

Het Prins Bernhard Cultuurfonds in 2005

Het Prins Bernhard Cultuurfonds in 2005



Stichter en Regent
Zijne Koninklijke Hoogheid Prins Bernhard
der Nederlanden (1911-2004)

Het Prins

Doelstelling

De Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds stelt zich ten doel

activiteiten op het gebied van de cultuur en het natuurbehoud

in Nederland te bevorderen. Daarbij wordt voorrang gegeven aan

activiteiten waarbij zelfwerkzaamheid een belangrijke rol vervult.

Zij tracht dit doel te bereiken door het verlenen van financiële steun

aan personen en aan organisaties die zich inzetten voor activiteiten

als hierboven bedoeld, zonder op enigerlei wijze de zelfstandigheid

van de gesteunde organisaties aan te tasten. Zij behoudt zich daarbij

het recht voor om op de besteding van de verstrekte gelden toezicht

uit te oefenen. Voorts tracht de Stichting dit doel te bereiken door

het geven van voorlichting over de activiteiten van de Stichting.

Het verlenen van financiële steun voor activiteiten als hierboven

bedoeld is eveneens mogelijk aan personen en aan organisaties in

de Nederlandse Antillen en Aruba, zolang de Nederlandse Antillen

en Aruba deel uitmaken van het Koninkrijk der Nederlanden.

De Stichting kan mede deelnemen aan arbeid tot bevordering

van de cultuur in algemeen Europees verband.

Bernhard Cultuurfonds in 2005

Anke Teunissen (1975) studeerde fotografie aan de Koninklijke Academie voor Beeldende Kunst in Den Haag met als specialisatie documentaire- en reportagefotografie. In 2000 rondde ze haar opleiding af met 'Mannen onder moeders vleugels', een serie over volwassen mannen die nog thuis wonen. Sinds haar afstuderen werkt Teunissen als freelance fotograaf voor verschillende opdrachtgevers zoals Skrien, OnzeWereld, Trouw, Oerol, IDFA, Internationaal Filmfestival Rotterdam, Esta, Prins Bernhard Cultuurfonds, ABN Amro, Rabobank en Premisela (stichting voor Nederlandse Vormgeving). Dit jaar verschijnt bij Uitgeverij Waanders de publicatie *Nestblijvers* dat zij samen met Trouwjournalist Iris Pronk maakt over mannen en vrouwen die nooit uitvlogen. Voor dit jaarverslag fotografeerde Anke Teunissen zestien projecten die door de afdelingen en het landelijk fonds van het Prins Bernhard Cultuurfonds in 2005 werden ondersteund.

Inhoud

	7	Ten geleide
	11	Zilveren Anjer
	15	Activiteiten
<i>Overzicht van de bestedingen</i>		
Prins Bernhard Cultuurfonds	18	
	35	Inkomsten
	55	Communicatie
	65	Organisatie
Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen	74	
Prins Bernhard Cultuurfonds Fryslân	82	
Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe	94	
Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel	104	
	111	Naar een nieuwe organisatiestructuur en werkwijze in 2006
Prins Bernhard Cultuurfonds Gelderland	120	
	121	Financieel beleid
Prins Bernhard Cultuurfonds Utrecht	142	
	149	Jaarrekening
Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland	150	
Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland	162	
Prins Bernhard Cultuurfonds Zeeland	172	
Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Brabant	176	
	187	CultuurFondsen op Naam
Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg	190	
Prins Bernhard Cultuurfonds Amsterdam	200	
Prins Bernhard Cultuurfonds 's-Gravenhage	206	
Prins Bernhard Cultuurfonds Rotterdam	212	
Prins Bernhard Cultuurfonds Flevoland	220	



Die
Weckeländ
Musikan



ENHA

In 2005 heeft het Prins Bernhard Cultuurfonds zijn 65-jarig jubileum gevierd. Niet met feesten en partijen, maar met een speciale voorstelling: Tasso. Met een extra tast in de subsidiebuidel heeft het Cultuurfonds Tasso – naar Torquato Tasso van Goethe – geadopteerd. De voorstelling, een productie van het Zeeland Nazomerfestival, is in vier kasteeltuinen, verspreid in het land, gespeeld. Op speciale speelavonden heeft het Cultuurfonds met bijzondere relaties op bescheiden schaal zijn jubileum gevierd.

Ook op diverse andere fronten was 2005 een veelbewogen jaar.

Op 24 juni heeft Hare Majesteit de Koningin in het Koninklijk Paleis te Amsterdam voor de eerste keer de Zilveren Anjers uitgereikt. De Koningin heeft het bestuur toegezegd deze taak van haar vader over te nemen. Het bestuur is de Koningin daarvoor bijzonder erkentelijk.

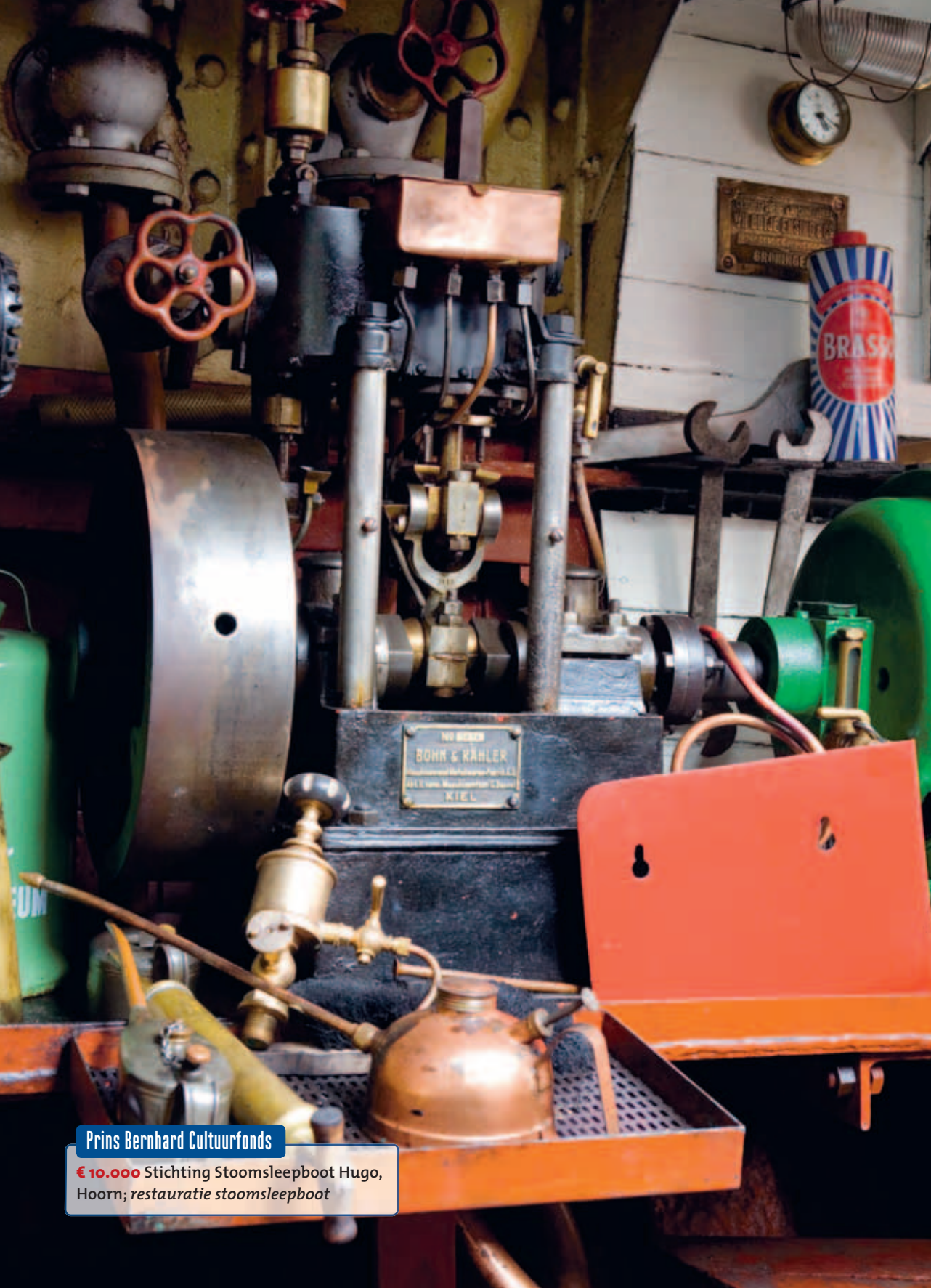
In het verslagjaar heeft de Stuurgroep Professionalisering een definitief scenario opgesteld voor verbetering en stroomlijning van de werkwijze en organisatiestructuur van het Cultuurfonds. De uitwerking van het scenario en de gevolgen voor de bestuursstructuur, de afdelingsbesturen en -secretariaten en het landelijk fonds zijn te lezen in het hoofdstuk Organisatie.

In juni 2005 heeft de Richtlijnencommissie de uitkomsten gepresenteerd van de evaluatie van de richtlijnen voor het aanvragen van subsidie. Het bestuur had de commissie opdracht gegeven een duidelijke prioritering en ordening binnen het subsidiebeleid en de ondersteuningsmogelijkheden aan te brengen. Het bestuur heeft de herziene richtlijnen goedgekeurd, waarna deze op de website zijn gepubliceerd en in een brochure zijn vastgelegd.

Ook het prijzenbeleid is geëvalueerd en heeft een andere opzet gekregen. De Charlotte Köhler Prijzen worden voortaan in de oneven jaren toegekend aan drie jonge theatermakers en in de even jaren aan drie jonge kunstenaars, architecten of vormgevers. Het prijzengeld is verhoogd van € 5.000 tot € 20.000. De tien oeuvrepreizen van het Cultuurfonds zijn met ingang van het verslagjaar niet meer twee-, maar driejaarlijks. Het bedrag van de prijs blijft € 50.000, waarvan 75 procent dient te worden besteed aan een project op het werkterrein van de laureaat. Een uitzondering vormt de Martinus Nijhoff Prijs; deze wordt jaarlijks toegekend. De prijs bedraagt € 35.000 en is geheel vrij besteedbaar.

Op 3 juni vond een bijzondere gebeurtenis plaats: een deel van het archief van het fonds (62 m) werd overgedragen aan het Nationaal Archief. Het ging om de periode 1970-1980. De stukken uit de jaren 1940-1970 (37,1 m) rustten al bij het Nationaal Archief.

Rest de Raad van Toezicht en directie opnieuw hun oprechte dank en waardering uit te spreken aan alle 45.000 personen die zich het afgelopen jaar vrijwillig op



Prins Bernhard Cultuurfonds

€ 10.000 Stichting Stoomsleepboot Hugo,
Hoorn; restauratie stoomsleepboot

diverse terreinen verdienstelijk hebben gemaakt: besturen van de afdelingen, commissies, jury's, redactieraden en adviseurs, collectanten en coördinatoren van de Anjerjactie en, zeker niet op de laatste plaats, de provincies en personen die onderdak en ondersteuning hebben geboden aan de afdelingen.

Ook een dankbetuiging aan de BankGiro Loterij en De Lotto is hier op haar plaats. Mede dankzij hun bijdragen konden in 2005 wederom bijna vierduizend projecten en personen worden ondersteund.

Keren wij tot slot een moment terug naar het begin van dit Ten Geleide. Het fonds is weliswaar 65 geworden, maar dat wil niet zeggen dat het met pensioen gaat. Integendeel. Stichtingsraad en medewerkers zijn van mening dat het Prins Bernhard Cultuurfonds in de voorgaande jaren zijn onmisbare positie in het culturele veld heeft bewezen. Zij streven ernaar deze positie te bestendigen en tot in lengte van jaren het goede werk voort te zetten.

Amsterdam, 1 mei 2006



Ivo Opstelten
voorzitter Raad van Toezicht



Adriana Esmeijer
directeur



Van links naar rechts Mw. drs. J.M. van Groeningen-Hazenberg, drs. J.J.W.P. van Groeningen, begeleidster mr. H. Bergé, mr. H. Bergé, H.M. de Koningin, de heer J.M.C. van der Eerden, mw. Van der Eerden, de heer Th.W. Janssen, mw. G.C. Sevenhuijsen-van der Linde, voorzitter mr. L.C. Brinkman.

foto: Anke Teunissen

Zilveren Anjer

Op 23 november is over Thijs Taconis een korte biografie verschenen, getiteld *Een betrekkelijk heftig karakter*, geschreven door Astrid Waltmans, medewerker pers & publiciteit bij het Prins Bernhard Cultuurfonds. Tijdens een bijzondere jubileumbijeenkomst van Zilveren Anjerdragers in het Chabot Museum in Rotterdam heeft Hare Majesteit de Koningin het eerste exemplaar in ontvangst genomen.

De Zilveren Anjer is het belangrijkste eerbetoon van het Prins Bernhard Cultuurfonds. De onderscheiding werd in 1950 ingesteld ter gelegenheid van de tiende herdenking van de Anjerdag* en het tienjarig jubileum van het Prins Bernhard Cultuurfonds. De Zilveren Anjer is een blijk van waardering voor 'personen van onbesproken vaderlands gedrag, die in enigerlei vorm van onverplichte arbeid uitstekende verdiensten hebben verworven voor de Nederlandse cultuur of voor die van de Nederlandse Antillen en Aruba'. De onderscheiding kan elk jaar aan maximaal vijf personen worden verleend. Eenieder kan kandidaten voordragen.

Voor de financiering van de Zilveren Anjer is indertijd de erfenis van de Nederlandse geheim agent Thijs Taconis gebruikt. De erflater wordt in de oorkonde die bij de onderscheiding hoort gememoreerd met de woorden *Quae Thijs Taconis – mortuus pro patria anno MCMXLIV- legavit pro fundamento sunt* – Hetgeen Thijs Taconis, gestorven voor het vaderland in 1944, heeft nagelaten, vormt de grondslag.

Op 24 juni 2005 heeft Hare Majesteit de Koningin de Zilveren Anjers uitgereikt aan mr. H. Bergé en de heer J.M.C. van Eerden voor het behoud van de monumentenzorg en cultuurhistorie van 's-Hertogenbosch; aan mevrouw drs. J.M. van Groeningen-Hazenberg en drs. J.J.W.P. van Groeningen voor de totstandkoming en het instandhouden van het museum voor figuratieve kunst 'De Buitenplaats' in Eelde; aan de heer Th.W. Janssen voor het behoud van de natuur en cultuurhistorie van de Peel en aan mevrouw G.C. Sevenhuijsen-van der Linde voor de bevordering van jong muziektalent in Nederland.

Het secretariaat van de Zilveren Anjer wordt gevoerd door mw. M.H.D. Nillesen.

*De eerste – symbolische – verzetsdaad van het Nederlandse volk tegen de Duitsers op de verjaardag van Prins Bernhard op 29 juni 1940. Bij verschillende monumenten werden bossen witte anjers en kransen met oranje linten gelegd. Door het dragen van een witte anjer in het knoopsgat, getuigde men van zijn afhankelijkheid aan het koningshuis.

The background is a solid orange color with a pattern of overlapping, stylized leaf or flame shapes in a lighter shade of orange. These shapes are scattered across the page, creating a sense of movement and organic form. The word 'Activiteiten' is centered in the upper half of the image.

Activiteiten

Het Prins Bernhard Cultuurfonds is een onafhankelijk, particulier fonds. Het bepaalt zelf hoe het de beschikbare gelden uitgeeft. Het Cultuurfonds reageert primair op verzoeken uit het veld, maar wanneer het lacunes in het culturele aanbod signaleert, kan het ook met eigen initiatieven komen of met bijzondere doelsubsidies. Daarnaast kent het fonds oeuvrepreizen en een programma voor de ontwikkeling van (jong) talent. Dit programma bestaat uit Cultuurfondsbeurzen voor afgestudeerden aan hogeschool of universiteit en uit ondersteuningsmogelijkheden voor musici en beeldend kunstenaars.

Subsidies

Het Cultuurfonds verstrekt sinds 1945 subsidies voor bijzondere projecten op de bovengenoemde werkterreinen. Het fonds stelt zich daarbij drie kerntaken:

- Het behouden en toegankelijk houden van cultureel erfgoed, waartoe ook natuur en landschap behoren, met de nadruk op het behoud van de gebouwde omgeving.
- Het bevorderen van het bestuderen en beschrijven van de Nederlandse cultuur en geschiedenis.
- Het financieel mogelijk maken van projecten op het gebied van educatie, amateurbeoefening en zelfwerkzaamheid, projecten die een specifieke doelgroep willen benaderen, festivals, podiumproducties en tentoonstellingen die bepaalde facetten van de cultuur op een bijzondere wijze onder de aandacht brengen.

Met andere woorden: behouden, beschrijven en bereiken.

Richtlijnen

Naast algemene richtlijnen waaraan alle aanvragen worden getoetst, zijn er specifieke richtlijnen waarin de verschillende ondersteuningsmogelijkheden worden toegelicht en waarin beoordelingscriteria zijn opgenomen.

In het algemeen geldt dat het Cultuurfonds alleen bijzondere projecten (en een beperkt aantal investeringen) ondersteunt. Projecten dienen naar het oordeel van het fonds *inhoudelijk bijzonder* en *kwalitatief waardevol* te zijn en direct aan te sluiten bij de doelstelling van het fonds. Bij de beoordeling is er extra aandacht voor projecten die zich richten op zelfwerkzaamheid, de deelname van amateurs of het bereiken van specifieke doelgroepen. Het Cultuurfonds steunt alleen rechtspersonen zonder winstoogmerk.

Of een project bijzonder genoemd kan worden, hangt af van verschillende factoren. Het beoordelen van aanvragen is bij het landelijk fonds gedelegeerd aan vaste adviescommissies, waarin deskundigen uit het veld zitting hebben. Zij bepalen of



Cultuurfonds Drenthe

€ 10.250 Stichting Landschaps-
beheer Drenthe, Assen;
aanschaf gps-apparatuur

een project inhoudelijk bijzonder en kwalitatief waardevol is. Zie voor de samenstelling van deze commissies p. 85.

Behandeling van subsidieverzoeken

Een subsidieverzoek wordt behandeld door een van de afdelingen of door het landelijk fonds. De afdelingen behandelen projecten van plaatselijk, regionaal of provinciaal belang. Stelregel is dat een aanvraag thuishoort bij de afdeling die het gebied bestrijkt waarbinnen het project plaatsvindt. Wanneer het Cultuurfonds een project van landelijk belang acht, wordt de aanvraag door het landelijk bureau behandeld. Om praktische redenen worden aanvragen voor projecten die in drie of meer provincies plaatsvinden, doorgaans behandeld door het landelijk bureau. In sommige gevallen is een afwijkende taakverdeling afgesproken. Die zijn in de richtlijnen aangegeven.

Door zijn geografische spreiding kan het Cultuurfonds goed inspelen op provinciale, regionale of lokale situaties. Afdelingen kunnen dan ook bepaalde prioriteiten stellen bij de toekenning van subsidies. Op de website zijn deze terug te vinden.

Op de Nederlandse Antillen en Aruba is een zelfstandig Prins Bernhard Cultuurfonds werkzaam. Projecten die zich daar afspelen worden door dat fonds behandeld. (Zie hiervoor ook het hoofdstuk Organisatie, p. 65)

Budget

Jaarlijks wordt vastgesteld hoe groot het *activiteitenbudget* is. Dit is het budget dat beschikbaar is voor subsidies, beurzen, prijzen en eigen initiatieven. Van het activiteitenbudget wordt ongeveer de helft uitgegeven door de afdelingen, de andere helft door het landelijk fonds. Bij de verdeling wordt o.a. uitgegaan van inwonersaantallen. Het Cultuurfonds Flevoland bijvoorbeeld heeft dus minder te besteden dan het Cultuurfonds Zuid-Holland. Het budget van het landelijk bureau wordt verdeeld over de genoemde vijf werkterreinen en het Cultuurfondsbeurzenprogramma.

Met de verdeling van het activiteitenbudget beoogt het Cultuurfonds een brede spreiding van beschikbare middelen. Het fonds steunt jaarlijks bijna vierduizend projecten. De bijdragen verschillen per project, maar zijn, vergeleken met de bijdragen van enkele collega-fondsen, relatief bescheiden. De afdelingen kennen voor een aantal projecten en investeringen standaardbijdragen. Op de linkerpagina's staat vanaf p. 18 de verantwoording van alle ondersteunde projecten in 2005.

Evaluatie van projecten

Het Cultuurfonds kent formeel twee besluitmomenten bij het toekennen van subsidies. Het eerste is de inhoudelijke beoordeling van een aanvraag. Wanneer deze positief is, wordt op basis van de aangeleverde begroting een bepaald bedrag in het vooruitzicht gesteld. Dit bedrag wordt pas uitbetaald wanneer het project heeft plaatsgevonden of wanneer de kosten waarvoor de bijdrage werd toegekend zijn gemaakt. De aanvrager verzoekt het Cultuurfonds dan om uitbetaling van het toegezegde bedrag. Op dat moment vindt de tweede beoordeling plaats. Beoordeeld wordt dan of het project is uitgevoerd conform de in de aanvraag aangegeven opzet en de ingediende begroting. Als dat zo is, wordt de bijdrage uitbetaald. Als dat niet zo is, behoudt het Cultuurfonds zich het recht voor een lagere bijdrage vast te

Overzicht van de bestedingen

Prins Bernhard Cultuurfonds GESCHIEDENIS EN LETTEREN **20.000** Stichting voor de Nederlandse Archeologie, Amsterdam; *handleiding amateur-archeologen* **16.000** Stichting Librije Walburgskerk Zutphen, Zutphen; *onderzoek en schrijven catalogus* **10.000** Hes & De Graaf Publishers B.v., Houten; *publicatie 'The collected World. The Atlas Blaeu-Van der Hem'* door E. de Groot **15.000** TU Delft, Delft; *Engelse vertaling 'Bouwen in de archipel. Burgerlijke openbare werken in Nederlands-Indië en Indonesië (1800-2000)'* door W. Ravesteijn e.a. **4.000** Uitgeverij Bonnevillie, Bergen; *publicatie 'Londen of Berlijn, deel 2'* door J. Hagens **3.000** Uitgeverij Walburg Pers, Zutphen; *publicatie 'Het Visboek. De wereld volgens Adriaen Coenen'* door F. Egmond **5.000** L.P. van Putten, Amerongen; *publicatie over de gouverneurs van Ceylon* **1.500** Uitgeverij Prometheus/Bert Bakker, Amsterdam; *publicatie over Johan Willem Beyen* door W.H. Weenink **15.000** Camden House, New York; *publicatie 'History of Dutch Literature'* **2.300** Uitgeverij Boom, Amsterdam; *publicatie biografie dr. ir. J.A. Ringers* door T. Pollmann-Schlichting **4.500** Market Garden Foundation, Arnhem; *publicatie 'Market Garden Polish Roll of Honour (werktitel)'* door A. Hoekstra **10.000** Uitgeverij Prometheus/Bert Bakker, Amsterdam; *publicatie 'Plaatsen van herinnering. Nederland in de twintigste eeuw'* door W. van den Doel, red. **1.500** Uitgeverij Boom, Amsterdam; *publicatie 'Ethiek als verhuiskunde'* door T. Zweerman **5.000** Bisdom Groningen, Groningen; *publicatie 'Katholiek leven in Noord-Nederland. 50 jaar bisdom Groningen 1956 – 2006'* door E.H. Bary **800** Uitgeverij Bert Bakker, Amsterdam; *publicatie 'Geldschietters van de stad'*



€ 15.000 De Bezige Bij, Amsterdam; biografie Simon Vestdijk door W. Hazen

door M. van der Heijden **4.000** L.J. Giebels, Breda; *vertaling (gedeelte van) Soekarno – biografie II* **22.000** Stichting Bijbel in de Nederlandstalige cultuur, Amsterdam; *internetpublicatie 'De Bijbel in de Nederlandse cultuur'* **10.000** Nederlands Klassiek Verbond, Nieuwkoop; *digitaliseren en publiceren 80 jaargangen tijdschrift Hermeneus* **10.000** Nederlandse Vereniging voor Seksuele Hervorming, Den Haag; *(her)ordenen, schonen en beschrijven archieven* **6.500** Stichting ovn, Amsterdam; *inventarisatie cultureel erfgoed* **4.000** B. Folkertsma Stichting voor Talmudica, Hilversum; *digitaal toegankelijk maken van catalogus bibliotheek* **12.500** Erasmus Center for Early Modern Studies, Rotterdam; *digitaliseren werken Erasmus* **11.000** Stichting Geld- en Bankmuseum, Utrecht; *model digitale gegevens- en kennisuitwisseling muntvondsten* **1.000** Geschiedkundige Vereniging Oranje-Nassau, Den Haag; *symposium Oranje in het persoonlijk moment* **2.000** Stichting Utrechts debatcentrum Tumult, Utrecht; *lezingenreeks Wisselend perspectief. 60 jaar denken over de Tweede Wereldoorlog* **5.000** K.L. Poll-Stichting voor Onderwijs, Kunst en Wetenschap, Amsterdam; *symposium Eetcultuur of Eetbarbarij?* **30.000** New Netherland Institute, Albany; *tentoonstelling The Legacy of New Netherland* **12.500** Universiteit Maastricht, Centrum voor Gender en Diversiteit, Maastricht; *tentoonstelling Aletta Jacobs* **25.000** Stichting Koninklijk Paleis, Amsterdam; *tentoonstelling Stadhuis van Oranje, 350 jaar geschiedenis op de Dam* **10.000** Noord-Brabants Museum, 's-Hertogenbosch; *tentoonstelling De Broedertwist, België en Nederland en de erfenis van 1830* **25.000** Stichting Grote Kerk Den

stellen of helemaal niet uit te keren. De aanvrager is hiervan op de hoogte; een van de voorwaarden bij een toezegging is dat tussentijdse wijzigingen in projectplan of begroting moeten worden gemeld. Omdat het Cultuurfonds altijd achteraf betaalt, komt het niet of nauwelijks voor dat bijdragen onverschuldigd worden uitbetaald of moeten worden teruggevorderd.

Evaluatie subsidiebeleid

Het subsidiebeleid van het Prins Bernhard Cultuurfonds wordt elk jaar geëvalueerd. In 2005 heeft dit ertoe geleid dat de richtlijnen zijn aangepast. De nieuwe richtlijnen zijn in oktober in gedrukte vorm en op de website gepubliceerd. Het Cultuurfonds hecht veel waarde aan de band die het in de loop der tijd met aanvragers heeft opgebouwd; daarom zijn de ondersteuningsmogelijkheden over het geheel genomen niet ingrijpend veranderd. Slechts enkele regelingen werden fundamenteel gewijzigd of na rijp beraad opgeheven. Er waren twee redenen voor de aanpassingen. Ten eerste de al langer bestaande wens om de samenhang tussen de ondersteuningsmogelijkheden van de afdelingen en het landelijk fonds te verhelderen. Ten tweede de behoefte om regelingen voor verschillende soorten projecten meer op elkaar af te stemmen. In de komende jaren zullen de financiële behoeften in het werkveld en de positie van het Cultuurfonds daarin zich naar verwachting blijven ontwikkelen. Het ligt dan ook in de rede dat de richtlijnen geleidelijk verder worden bijgesteld.

Eigen initiatieven

In 1990 besloot het Cultuurfonds om, naast het verlenen van subsidies, eigen initiatieven te ontwikkelen. Met de eigen initiatieven wil het fonds hiaten vullen die het signaleert in het culturele aanbod in Nederland.

Publicatieseries

Het fonds heeft het initiatief genomen tot een aantal publicatieseries die van belang zijn voor de Nederlandse cultuurhistorie en de beeldende kunst:

GRIFFIOENREEKS – De Griffioenreeks is de benaming van een serie hertalingen in hedendaags Nederlands van Nederlandse literaire teksten uit de periode voor 1850. In 2005 zijn geen delen in de reeks verschenen. De Griffioenreeks verschijnt bij Atheneum-Polak & Van Genneep, een imprint van Em. Querido's Uitgeverij.

HANDBOEK NEDERLANDSE PREHISTORIE – In 1990 heeft het Prins Bernhard Cultuurfonds de Faculteit Pre- en Protohistorie van de Universiteit Leiden opdracht gegeven tot het schrijven van een handboek over de Nederlandse prehistorie. Het Handboek Nederlandse Prehistorie is op 9 mei 2005 verschenen.

BIOGRAFIEËN – Met een tiendelige serie biografieën beoogt het fonds het genre van de biografie als vorm van geschiedschrijving te stimuleren. Alle biografieën in deze serie gaan over personen uit de periode 1880-1960, die niet alleen op hun eigen vakgebied van grote betekenis waren, maar ook voor de ontwikkeling van de Nederlandse samenleving in die periode. Per schrijver is een bedrag van € 45.378 beschikbaar gesteld. Stipendia werden verleend aan: M. Bosch (Aletta Jacobs, verschenen in 2005), H. Daalder (Willem Drees, twee delen, verschenen), E. Etty (Henriette Roland Holst, verschenen), C. Fasseur (Koningin Wilhelmina, twee delen, verschenen), L. Hansen (Menno ter Braak, twee delen, verschenen), A.J. Kox

Haag, Den Haag; *tentoonstelling Michiel de Ruyter, rechterhand van Nederland* 10.000 CasTel Media, Groningen; *audiovisueel project 60 jaar na dato* 8.000 Stichting Interakt, Amsterdam; *documentaire Soerabaja/Surabaya* 25.000 Stichting Maritiem Museum Rotterdam, Rotterdam; *aankoop collectie Corpus Christi voc manuscriptkaarten* 15.000 Vereniging Vrienden van het Nederlands Instituut in Athene, Athene; *inrichting tentoonstellingsruimte* 17.500 Stichting Wetenschappelijk Erfgoed Amsterdam, Amsterdam; *aankoop mappen voor kaartencollectie UvA* 2.000 Nova Vega, Lisboa; *vertaling en publicatie 'Cartas de Van Gogh'* 20.000 Haags Historisch Museum, Den Haag; *tentoonstelling Rijksmuseum aan de Hofvijver* 5.000 W.B. Hoekstra, Rotterdam; *MBA aan INSEAD te Fontainebleau, Frankrijk* 7.500 U. Huser, Leiden; *mjur aan Oxford University*, vk 7.500 Y.-O. Jansen, Amsterdam; *LLM aan Columbia University te New York*, vs 10.000 A.G.D. van der Wolk, Haarlem; *LLM aan Columbia University te New York*, vs 7.500 N. Hofstra, Vries; *PHD Geography and Environment aan Oxford University*, vk 5.000 Th. van Dorsten, Maastricht; *MA World Art aan University of East Anglia te Norwich*, vk 7.500 P. de Bie, Tilburg; *EDM International Educational Development aan Columbia University te New York*, vs 5.000 M.J. van de Weg, Amstelveen; *msc Global Environmental Change aan University of Edinburgh*, vk 7.500 A.P. den Dulk, Den Haag; *promotieonderzoek Wijsbegeerte Denemarken*, vk en vs 11.500 R. de Kok, Oxford; *PHD Atmospheric, Oceanic and Planetary Physics aan Oxford University*, vk 5.000 C. Burgemeestre, Leiden; *mjur aan Oxford University*, vk 10.000 R. van den Breemer, New York; *PHD Political Science aan New School University te New York*, vs 5.000 L. Müller, Haarlem; *PHD African Studies aan University of Edinburgh*, vk 5.000 A. Busink, Eibergen; *MA Film aan Edinburgh College of Art*, vk 7.500 D.D.F. Rijks, Leersum; *PHD International Studies aan University of Cambridge*, vk 2.500 F.G.H.W. Vogelaar, Leiden; *LLM aan University of Essex te Col-*

chester, vk 7.500 S. Meeder, Amsterdam; *MPhil Medieval History aan University of Cambridge*, vk 12.500 N.A.J. van der Zwan, Amsterdam; *PHD Comparative Politics aan New School University te New York*, vs 10.000 W. van Dijk, Groningen; *vervolgopleiding International Studies aan Johns Hopkins University te Bologna, Italië* 1.500 S. Bot, Leiden; *LLM aan King's College London*, vk 90.000 Stichting Maritiem Museum Rotterdam, Rotterdam; *aankoop collectie Corpus Christi voc manuscriptkaarten* Banning-de Jong Fonds 5.000 M. Buunen, Almere; *vervolgonderzoek Chirurgie aan Columbia University te New York*, vs Carolus Magnus Fonds 7.500 B.J. van Heur, Heythuysen; *PHD Media and Communications aan Goldsmiths University te Londen*, vk 7.500 R. Vroegop, Maastricht; *MA History aan McGill University te Montreal, Canada* 7.500 N. von der Assen, Leiden; *msc Community Disability Studies aan University College London*, vk 7.500 I. de Vette, Utrecht; *vervolgopleiding Narrative and Magazine Journalism aan Boston University*, vs 5.000 Th. Schippers, Utrecht; *MA European Audiovisual Management aan Media Business School te Madrid, Spanje* 10.000 M. El Idrissi, Vlissingen; *LLM aan Washington College of Law te Washington DC*, vs 5.000 M. Geldof, Eindhoven; *PHD Geography aan Royal Holloway University of London te Egham*, vk 7.500 J. van Wijk, Amsterdam; *promotieonderzoek Culturele Antropologie te Playa del Carmen, Mexico* 5.000 A. van Goethem, Amsterdam; *MA Music Psychology aan Keele University te Staffordshire*, vk 5.000 C.F.W. Peeters, Amstelveen; *msc Statistics aan Katholieke Universiteit Leuven, België* 7.500 R. Rensma, Edinburgh; *PHD Religious Studies aan University of Edinburgh*, vk 1.500 A.M.L. Raes, Eindhoven; *promotieonderzoek Organisationspsychologie aan University of California te Los*



€ 50.000 nps – Het Klokhuis, Hilversum;
Prins Bernhard Cultuurfonds Prijs
voor Kunst- en Cultuureducatie

(H.A. Lorentz), H. Langeveld (Hendrikus Colijn, twee delen, verschenen), H. de Liagre Böhl (Herman Gorter, verschenen), H. van Wijnen (D.G. van Beuningen, verschenen) en M. Metze (Anton Philips, verschenen). De biografieënreeks komt uit bij Uitgeverij Balans.

AMAZONEREELS – De Amazonereels geeft aandacht aan belangrijke schrijfsters uit Nederland en Vlaanderen. De reeks zal negen kleine monografieën omvatten. De eerste, over Anna Roemersdochter Visscher, is in 2000 verschenen. In 2001 is een roman van Petronella Moens, *Aardenburg of de onbekende volksplanting in Zuid-Amerika*, verschenen onder redactie van A. Veltman van de Bos en J. de Vet. Ook kwam een bloemlezing met gedichten van Juliana Cornelia de Lannoy uit, *'t Zoet der eenzaamheid*, ingeleid door P. van Oostrum. In 2004 verscheen *Elize. Roman van Elisabeth Johanna Hasebroek* door Margaretha H. Schenkeveld en Riet Schenkeveld-van der Dussen. De reeks verschijnt bij Amsterdam University Press.

CULTUUR EN MIGRATIE IN NEDERLAND – In deze populair-wetenschappelijke reeks staat de invloed van migranten op de Nederlandse cultuur in de twintigste eeuw centraal. De belangrijkste vragen daarbij luiden: Hoe is de Nederlandse cultuur de laatste honderd jaar veranderd door de komst van immigranten? Hoe is etnische diversiteit in beeld gebracht en door cultuuruitingen totstandgekomen? Valt de Nederlandse cultuur te beschrijven als een dynamische veelheid van culturen die steeds nieuwe verbindingen met elkaar aangaan? In 2003 verscheen het eerste deel, *Kunsten in beweging 1900-1980* (redactie R. Buikema en M. Meijer). In 2004 verschenen deel twee, *Kunsten in beweging 1980-2000* (redactie R. Buikema en M. Meijer), en deel drie, *De kunst van het overleven. Levensverhalen uit de twintigste eeuw* door W. Willems. In 2005 verschenen de laatste twee delen, *Nabije vreemden. Een eeuw wonen en samenleven* door J. Vogel, en *Veranderingen van het alledaagse 1950-2000*, onder redactie van I. Hoving, H. Dibbits en M. Schrover. De serie is uitgegeven door Sdu Uitgevers.

BEELDCULTUUR IN NEDERLAND – Eind 2000 werd besloten een multidisciplinaire reeks op te zetten over beeldcultuur in het moderne Nederland. De centrale vraag die aan deze reeks ten grondslag ligt luidt: Hoe zijn de voorstellingen van de moderne Nederlandse samenleving gevormd vanuit verschillende professies die zich toeleggen op visuele communicatie? Aan de hand van deelstudies wordt onderzocht hoe een aantal afzonderlijke beroepsgroepen, elk met hun eigen codes en tradities, een stempel heeft gedrukt op de representatie van specifieke relaties in de moderne Nederlandse samenleving. Het eerste deel, *Het bedrijfsfotoboek 1945-1965. Professionalisering van fotografen in het moderne Nederland* door M. Thijsen, is in 2002 verschenen. In 2003 verscheen deel 2, *De documentaire film 1945-1965* door B. Hogenkamp. De reeks komt uit bij Uitgeverij 010.

MONOGRAFIEËN VAN NEDERLANDSE KUNSTENAARS – In deze serie zijn monografieën verschenen over Bas Jan Ader, Ben Akkerman, Ben d'Armagnac, A.D. Copier (van deze monografie verscheen in 2002 een bewerkte heruitgave), Wessel Couzijn, Edgar Fernhout, Klaas Gubbels, Dick Ket, Joop Moesman, Jaap Nanninga, Pieter Ouborg, Shinkichi Tajiri, Jan Roeland, Jan Schoonhoven, Jaap Wagemaker, Erik Andriessse, Han Wezelaar en Willem Reijers. In 2005 verschenen drie nieuwe monografieën: over Otto van Rees, Jacoba van Heemskerck en Jessurun de Mesquita. De serie komt uit bij Waanders Uitgevers.

Angeles, vs **5.000** F. Verstraten, Dublin; *PHD Mediaeval History* aan Trinity College te Dublin, Ierland **12.500** M. Mackintosh, Amsterdam; *MA Liberal Studies* aan New School University te New York, vs *D/M Fonds voor goed spreken* **2.500** S.A.L. Hermer, Rotterdam; *studie aan Lichtenberger Institut te Fischbachtal, Duitsland* **2.500** R.M. Gunnink, Den Haag; *studie aan Lichtenberger Institut te Fischbachtal, Duitsland* **2.500** H. Hendrikson, Amsterdam; *studie aan Lichtenberger Institut te Fischbachtal, Duitsland* **Dick Meys Fonds**



1.500 M. Kragt, Venhuizen; *MA International and Development Economics* aan Australian National University te Canberra, Australië **5.000** B. Rijkers, Oxford; *DPhil Economics* aan Oxford University, vk **Dijkstra-van Doorn Fonds** **8.000** Stichting Maritiem Museum Rotterdam, Rotterdam; *aankoop collectie Corpus Christi voc manuscriptkaarten* **Engelbert van Bevervoorde-van Heyst Fonds** **5.000** Centraal Bureau voor Genealogie, Den Haag; *publicatiereeks genealogische onderzoeksgidsen voor Nederlanders met voorouders elders* **5.000** Stichting Kessler-de Lange, Amsterdam; *inventarisatie en overdracht familiearchief* **Fonds voor Numismatiek** **4.000** Stichting Geld- en Bankmuseum, Utrecht; *model digitale gegevens- en kennisuitwisseling muntvondsten Kuitse* **Fonds** **2.500** J.E.M. Brouwers, Eindhoven; *promotieonderzoek Orthopedic Biomechanics* aan Harvard Medical School te Boston, vs **Lindenweij Fonds** **10.000** Noord-Brabants Museum, 's-Hertogenbosch; *tentoonstelling De Broedertwist, België en Nederland en de erfenis van 1830* **Marmara Fonds** **1.000** Projectgroep Lost on Location, Amsterdam; *workshop Turkse en Nederlandse studenten* **Mr. C.R.C. Wijckerheld Bisdom Fonds** **1.000** Liga voor de Rechten van de Mens, Amsterdam; *Dag van de Rechten van de Mens* **Niemans-Schootemeijer Fonds** **6.000** S. Bot, Leiden; *LLM King's College London*, vk **12.500** S. Al, Amersfoort; *PHD*

Urban Planning aan University of California te Berkeley, vs **Oost-Europa Fonds** **2.000** Nederlands-Russisch Archief Centrum, Groningen; *publicatie bibliografie relatie Rusland – Lage Landen* **4.000** Koninklijke Bibliotheek, Den Haag; *deelname Oost-Europeanen aan congres Sharp 2006* **Pieter Beijer Fonds** **2.500** E. van der Kraaij, Amsterdam; *vervolgonderzoek Theoretische Fysica* aan European Organization for Nuclear Research te Genève, Zwitserland **1.500** E.R.A. Coyajee, Amsterdam; *promotieonderzoek Stromingsleer* aan Caltech te Pasadena, vs **1.000** R. de Kok, Oxford; *PHD Atmospheric, Oceanic and Planetary Physics* aan Oxford University, vk **Pronk Visser Fonds** **5.000** Centraal Bureau voor Genealogie, Den Haag; *publicatiereeks genealogische onderzoeksgidsen voor Nederlanders met voorouders elders* **R.O. van Gennepe Fonds** **2.000** Uitgeverij De Arbeiderspers, Amsterdam; *publicatie 'Er is thans geen grond'* door F.W. Verbaas **Reiman-de Bas Fonds** **1.500** N. Oome, Made; *voorbereiding promotieonderzoek Archeologie* te Francavilla Marittima, Italië **1.500** I.A.M. Mennen, Nijmegen; *promotieonderzoek Oude Geschiedenis* aan Brasenos College te Oxford, vk **2.500** C. Vos, Nijmegen; *MA Central and South-European Studies* aan University College London, vk **7.500** L.J. Visser, Winsum; *promotieonderzoek Klassieke Studies* aan Katholieke Universiteit Leuven, België **7.500** H.E. Schadee, Rotterdam; *DPhil Modern History* aan Oxford University, vk **2.500** H. van der Linden, Utrecht; *MA Cultural and Intellectual History* aan Warburg Institute te Londen, vk **1.500** M. de Wit, Utrecht; *promotieonderzoek Middeleeuwse Geschiedenis* in Duitsland, Frankrijk, Polen, Oosten-



€ 40.000 Spoorwegmuseum, Utrecht; restauratie koninklijke wachtkamer

MONOGRAFIEËN VAN NEDERLANDSE FOTOGRAFEN – In deze reeks zijn monografieën verschenen over Eduard Asser, Emmy Andriess, Paul Citroen, Pieter Oosterhuis, Sanne Sannes, Jan Versnel, Koen Wessing, Piet Zwart, Eva Besnyö, Jacob Olie, Nico Jesse en Bernard Eilers. De reeks verschijnt bij Uitgeverij Focus.

MONOGRAFIEËN OVER GRAFISCH ONTWERPEN IN NEDERLAND – In deze serie zijn monografieën verschenen over Otto Treumann en Willem Sandberg. De serie komt uit bij Uitgeverij 010.

Opdrachten aan jonge kunstenaars

BEELDEND KUNSTENAARS – Van 1986 tot 2001 verleende het fonds jaarlijks opdrachten aan kunstenaars die recent hun studie aan een kunstacademie hadden voltooid. Het doel van deze opdrachten was de overgang van opleiding naar beroepspraktijk te vergemakkelijken. Er werken nog verscheidene kunstenaars aan hun opdracht.

DOCUMENTAIREMAKERS – NPS en Cultuurfonds verstrekken jaarlijks een opdracht aan een jonge documentairemaker. Aan vier opleidingsinstituten wordt gevraagd twee kandidaten voor te dragen; deze kandidaten werken onder begeleiding van de NPS en een externe producent aan een voorstel voor een documentaire over een van de winnaars van de Prins Bernhard Cultuurfonds Prijzen. Op basis van deze voorstellen en eindexamenfilms selecteert een jury een kandidaat. De opdracht werd in 2005 verstrekt aan Jessie van Vreden. Haar documentaire zal gaan over Stichting Monumentenzorg Curaçao, winnaar van de Cultuurfonds Monumenten Prijs 2005. De documentaire wordt in oktober 2006 uitgezonden in het NPS-programma 'Het Uur van de Wolf'.

De documentaire van Barbara Makkinga over Jan Wolff, winnaar van de Prins Bernhard Cultuurfonds Muziek Prijs 2004, is op 9 november in 'Het Uur van de Wolf' uitgezonden.

Monumentenzorg

PLANKOSTENREGELING – In 1999 hebben het Prins Bernhard Cultuurfonds, het Nationaal Restauratiefonds en de Rijksdienst voor de Monumentenzorg een regeling in het leven geroepen om particuliere bezitters van monumentale woonhuizen in staat te stellen een goed restauratieplan te laten maken op basis van een (bescheiden) bouwhistorisch onderzoek. Sinds de instelling van deze regeling zijn 458 aanvragen gehonoreerd, waarvan 31 in 2005.

CULTUURFONDS VOOR MONUMENTEN – Het Nationaal Restauratiefonds (NRF) en het Prins Bernhard Cultuurfonds hebben een plan ontwikkeld om de financiële mogelijkheden te verruimen voor het behoud van gemeentelijke en provinciale monumenten, waarvoor nu slechts incidenteel subsidie beschikbaar is. In negen provincies is een Cultuurfonds voor Monumenten ingesteld, waaruit laagrentende leningen kunnen worden verstrekt voor restauraties. Doordat de rente en aflossing van de leningen terugvloeien naar het fonds, ontstaat een zogenaamd revolving fund, dat ook in de toekomst voor de doelstelling kan worden gebruikt. De financiële basis voor de provinciale Cultuurfondsen voor Monumenten is gelegd door een bedrag dat het Prins Bernhard Cultuurfonds en het Nationaal Restauratiefonds gezamenlijk hebben gereserveerd. Dit bedrag is volgens een bepaalde sleutel over de provincies verdeeld. Deze 'sleutelbedragen' zijn per provincie verschillend. De in en door de provincies geworven gelden zijn door het Prins Bernhard Cultuurfonds

rijk, vk **1.000** N. Tjoelker, Nijmegen; *MA Medieval and Renaissance Studies aan Katholieke Universiteit Leuven, België* **7.500** M. Peters, Amsterdam; vervolgopleiding Filosofie aan New School te New York, vs **2.500** D. Lentjes, Amstelveen; *vervolgonderzoek Archeobotanië aan Università degli Studi di Lecce, Italië* **Rudolph en Barbara Hoppenbrouwers Fonds** **9.000** Rotterdamse Oogheekundige Onderzoek Stichting, Rotterdam; *oogheekundig onderzoek Van Enter-Westerman Holstijn Fonds* **12.500** Erasmus Center for Early Modern Studies, Rotterdam; *digitaliseren werken Erasmus* **17.000** Stichting Maritiem Museum Rotterdam, Rotterdam; *aankoop collectie Corpus Christi voc manuscriptkaarten Van Maarseveen* **Fonds** **1.000** Jubileumorganisatie Vrijmetselaarsloges No 4, 5 en 6, Amsterdam; *symposium Levende Rituelen* **Wassink-Hesp Fonds** **2.500** E. Salemink, Utrecht; *promotieonderzoek Klinie-nische Psychologie aan University of Western Australië te Perth, Australië* **Wim en Nini H. Fonds** **1.700** W.J. Hagoort, Ermelo; *publicatie 'Arkemheen, microtoponymie van een Gelderse zeepolder, gemeenten Nijkerk en Putten'* **LETTEREN Prins Bernhard Cultuurfonds** **15.000** Uitgeverij De Bezige Bij, Amsterdam; *publicatie biografie Simon Vestdijk door W. Hazeu* **16.000** Stichting zasm, Amsterdam; *amalgamatieproject vertaalwoordenboek Nederlands-Afrikaans, Afrikaans-Nederlands* **1.800** Dimitri Silvestrov, Uhlingen-Birkendorf, Duitsland; *vertaling bloemlezing werk van J. Huizinga naar het Russisch, derde deel* **12.000** Stichting The Ledge, Zwolle; *startsubsidie tweetalige literaire website* **2.500** Stichting Genootschap Gerrit Achterberg, Nieuwegein; *jubileumsymposium* **1.000** Stichting Laurens Janszoon Coster, Haarlem; *symposium over literatuur op televisie* **6.000** Genootschap Onze Taal, Den Haag; *congres Taal in beweging* **3.000** Stichting CrimeJazz, Amsterdam; *festival* **8.000** Stichting Kinderen en Poëzie, Drunen; *jubileumproject Beter Gedicht* **2.500** Stichting Schrijven, Amsterdam; *festival Schrijf!* **Prijs** **35.000** A. Jorna, Groningen; *Martinus Nijhoff Prijs* **35.000** R. Erdorf,



€ 5.000 Stichting Zomerterras, Vlaardingen; festivalbrochure

Hamburg; *Martinus Nijhoff Prijs Carolus Magnus Fonds* **2.500** J.J. Caarls, Ann Arbor, vs; *MFA Creative Writing aan University of Michigan te Ann Arbor, vs* **7.500** A. van Geel, Utrecht; *vervolgopleiding Arabisch aan American University te Cairo, Egypte* **7.500** C. Aaftink, Edmonton, Canada; *PhD Comparative Literature aan University of Alberta te Edmonton, Canada* **Kirchheiner-Galatius Fonds** **500** Stichting Deense Zeemanskerk, Rotterdam; *Hans Christian Andersen familiedag Lindenweij Fonds* **20.000** Stichting Vista far reaching visuals, Amsterdam; *internetproject Anansi Masters* **7.500** Stichting De Taal van het Verhaal, Amsterdam; *Het Verhalenkasteel: Blauwbaards Burcht* **Mr. J.G. Hoogland Fonds** **2.000** Stichting Rijksmuseum Muider-sloot, Muiden; *festival kasteeljuweel Oost-Europa* **Fonds** **8.000** Stichting Hongaars Vertalers-huis, Boedapest; *congres, seminars en uitbreiding bibliotheek* **8.000** Karoli Gaspar Reformatus Egyetem, Boedapest; *jubileumcongres vakgroep Neerlandistiek* **15.000** Internationale Vereniging voor Neerlandistiek, Woubrugge; *Colloquium Neerlandicum* **Peter Paul Peterich Fonds** **10.000** Stichting Breedspraak, Utrecht; *festival Duizend-dichters!* **4.500** Stichting soil, Den Haag; *poëziemuziekproductie Hagar Reiman-de Bas* **Fonds** **7.500** N.E. Strik, Parijs; *promotieonderzoek Franse taal- en letterkunde aan Université Paris 8 te Saint-Denis Cedex, Frankrijk* **7.500** R.C. van der Wiel, Londen; *PhD English Literature aan University of London, vk* **Theo Quené Fonds** **8.000** Internationale Vereniging voor Neerlandistiek, Woubrugge; *Colloquium Neerlandicum* **5.000** Stichting Schrijven, Amsterdam; *Festival Schrijf!* **BEELDENDE KUNST** **Prins Bernhard Cultuurfonds** **593.000** Vereniging Rembrandt, Den Haag; *jaarlijkse bijdrage* **20.000** Stichting Het Blauwe Huis, Amsterdam; *algemene bijdrage* **50.000** Stichting De Nollen, Den Helder; *publieksvoorzieningen en toegankelijk maken gebied* **40.000** Stichting Cultuur Inventarisatie, Amsterdam; *algemene bijdrage* **5.000** Stichting Bob Hanf, Zwolle; *publicatie over Bob Hanf door H. Ramaer, A. Ottevanger en N. Bokhove* **20.000** Huis Marseille, Amsterdam; *publicatie 'Isidore van Kinsbergen (1821-1905). Fotopionier en*

en het Nationaal Restauratiefonds tot de hoogte van het sleutelbedrag verdubbeld, waarbij het Prins Bernhard Cultuurfonds steeds twee derde van dit bedrag heeft bijgedragen.

De middelen worden na instelling van de Cultuurfondsen voor Monumenten per provincie apart geadministreerd. In de verschillende provincies adviseren onafhankelijke commissies over de aanvragen voor leningen. Het Nationaal Restauratiefonds verstrekt een lening aan de eigenaar van een monument na een financiële toetsing en een verzoek aan de betreffende gemeente om een garantie. Zodra een lening wordt verstrekt, wordt vanuit het provinciale Cultuurfonds voor Monumenten het benodigde bedrag voor dit doel vastgezet. De samenstelling van de commissies is te vinden in het hoofdstuk Organisatie, p. 65.

In 2003 waren al Cultuurfondsen voor Monumenten ingesteld in Groningen, Friesland, Noord-Holland en Noord-Brabant. 2004 was het laatste jaar waarin de overige provincies hun belangstelling voor het project konden tonen. In de provincie Utrecht kon in dat jaar een Cultuurfonds voor Monumenten worden opgericht. In 2005 zijn Cultuurfondsen voor Monumenten van start gegaan in Overijssel, Zeeland, Gelderland en Zuid-Holland. Dankzij de inleg van het Prins Bernhard Cultuurfonds en het Nationaal Restauratiefonds en de in de provincies geworven middelen is er op deze wijze bijna 24 miljoen euro beschikbaar gekomen voor het behoud van gemeentelijke en provinciale monumenten en beeldbepalende panden in negen provincies.

Natuurbehoud

LEERSTOELN – In samenwerking en overleg met de Vereniging Natuurmonumenten, Rijkswaterstaat en Staatsbosbeheer zijn aan de universiteiten van Groningen, Nijmegen, Utrecht en aan de Vrije Universiteit te Amsterdam bijzondere leerstoelen ingericht met betrekking tot bepaalde aspecten van natuurbeheer. De Stichting Bijzondere Leerstoelen Natuurbeheer, waarin de drie organisaties zijn vertegenwoordigd, voert het project uit. Namens het Prins Bernhard Cultuurfonds was mw. dr. H.M. de Boois tot oktober van het kalenderjaar voorzitter van deze stichting. Zij werd in deze functie opgevolgd door mr. J.E. Bauer, voorzitter van de Adviescommissie Natuurbehoud en lid van het algemeen bestuur.

Aan de Vrije Universiteit wordt de leerstoel van het Prins Bernhard Cultuurfonds bezet door prof. dr. H.J.P. Eijsackers; aan de Universiteit Utrecht door prof. dr. C.S.A. van Koppen. De leeropdrachten luiden respectievelijk: 'Natuurbehoud in afhankelijkheid van de algemene milieukwaliteit' en 'Natuur- en milieu-educatie'.

Prijzen

Prijzen van het landelijk fonds

Het Prins Bernhard Cultuurfonds kent tien oeverprijzen. Elke prijs heeft zijn eigen jury, die zich binnen haar werkveld oriënteert op mogelijke winnaars. Men kan zich niet zelf voor een prijs aanmelden. De oeverprijzen van het Cultuurfonds worden om de drie jaar toegekend. Alleen de Martinus Nijhoff Prijs is een jaarlijkse prijs. Aan de Prins Bernhard Cultuurfonds Prijzen is een bedrag van € 50.000 verbonden, waarvan ten minste driekwart moet worden besteed aan een project op



€ 3.000 Stichting Theater EA, Utrecht; productie

theatermaker in Nederlands-Indië' door G. Theuns, S. Asser en E. Barents **6.500** Uitgeverij SUN, Amsterdam; publicatie 'Het Toon Teekenboek. Schilderijen, gouaches en teksten van Toon Teeken, 1974-2004' door L. Husgen en K. Feenstra **15.000** Amsterdam University Press, Amsterdam; publicatie 'Saskia – De vrouw van Rembrandt' door B. Broos **8.000** Stichting 200 Jaar AZG, Groningen; publicatie 'The Architecture of Hospitals' door C. Wagenaar, red. **49.000** Waanders Uitgevers, Zwolle; publicatie monografie Johannes Anton Rädecker door Y. Koopmans **12.500** Amsterdam University Press, Amsterdam; publicatie 'Verhalen uit kamer, keuken en kroeg' door L. de Vries **8.500** Uitgeverij Waanders b.v., Zwolle; publicatie 'Zilverlexicon' door J.J. Luijt **15.000** Stichting Nederlandsche Kunst & Cultuurprojecten, Amsterdam; publicatie 'A.W. van Dam en de Grote Prijs voor de Architectuur (1807-1851)' door C.P. Krabbe **5.000** NAI Uitgevers, Rotterdam; publicatie 'Marc Mulders – Dauw/Dew' door H. den Hartog Jager, W.J. Otten en W. Sütö **10.000** Stichting Fries Aardewerk, Makkum; publicatie 'Fries Aardewerk', Deel V en VI: 'Harlingen' door A.J. Gierveld en J. Pluis **5.000** Stichting het ReclameArsenaal, Amsterdam; publicatie 'Dolly Rudeman (1902-1980), pionier van het Nederlandse filmaffiche' door B. Anink en P. van Yperen **7.000** Historisch Museum Het Burgerweeshuis Arnhem, Arnhem; publicatie 'Poppenwijsheid. Lizzy Ansingh (1875-1959)' door S. de Bodt, E. Dieltjes en K. Duysters **20.000** Stichting I Cinquecento, Santpoort; publicatie 'Repertory of Dutch and Flemish Paintings... Part III. Piedmont' door G. Sluiter en B.W. Meijer **10.000** Stichting De Appel, Amsterdam; publicatie 'If Walls Had Ears' door S. Bos, E. van Duyn e.a. **5.000** Valiz Boek- en culturele projecten, Amsterdam; publicatie 'Maria Roosen, Maria's' door

H. den Hartog Jager en J. Allen **4.500** Uitgeverij 010, Rotterdam; publicatie 'De Stad' door M. Dings, red. **5.000** Uitgeverij Voetnoot, Amsterdam; publicatie 'Laatste keuze' door P. Mechanicus e.a. **8.000** Uitgeverij SUN, Amsterdam; publicatie 'Park Meerwijk' door E. van Leeuwen en E. Mattie **10.000** Stichting Derkzen van Angeren, Rotterdam; publicatie 'Sterk van Kleur. Grafiek in Rotterdam in de twintigste eeuw' door I. Jager **6.000** Uitgeverij SUN, Amsterdam; publicatie 'Aldo van Eyck/Writings', door V. Ligtelijn en F. Strauven, red. **5.000** Artimo A-Z, Amsterdam; publicatie 'Philip Akkerman' **5.000** Episode Publishers, Rotterdam; publicatie 'Jaarboek Nederlandse Vormgeving 04/05' door T. de Rijk en A. Krol, red. **9.000** Stichting De Appel, Amsterdam; publicatie 'Stichting De Appel. De jaren 1975 tot 1983' door M. van Mechelen **10.000** KIT Publishers, Amsterdam; publicatie 'Indonesia, ontdekking van het verleden' door P. ter Keurs, red. **14.000** Stichting Europees Keramisch Werkcentrum, Den Bosch; publicatie 'The Ceramic Process' door A. Reijnders **5.000** Stichting Primavera Pers, Leiden; publicatie 'Met het oog op de zee. J.C.A. Goedhart (1893 – 1975)' door A. Knops **8.000** Uitgeverij Waanders, Zwolle; publicatie 'Carel Kneulman' door F. Hoekstra en I. Boelema **17.000** Uitgeverij Thoth, Bussum; publicatie 'De Kunstpaus. H.P. Bremmer 1871-1956' door H.S. Balk **10.000** Gemeentemuseum Den Haag, Den Haag; catalogus 'Haags Zilver' door T. Eliëns, J. Pijzel-Dommisse e.a. **14.000**



Museum Het Valkhof, Nijmegen; tentoonstelling gebroeders Van Limburg € 50.000, waarvan € 15.000 uit het Nieske Fonds

Allard Pierson Museum Amsterdam, Amsterdam; catalogus 'KLEUR in de Oudheid' door H.A.G. Brijder en V. Brinkmann **4.000** Stichting Publicaties Conservering en Restauratie, Amsterdam; Engelstalige editie tijdschrift *Cr* **30.000** Stichting Willem Witsen, Amsterdam; digitale ontsluiting schriftelijke nalatenschap Willem Witsen **23.000** Stichting Nederlands Archief Grafisch Ontwerpers, Amsterdam; ontsluiten archief *Total Design* **40.000** Stichting Kerkelijk Kunstbezit in Nederland, Utrecht; digitaliseren

het werkterrein van de laureaat. De Martinus Nijhoff Prijs bedraagt € 35.000 en is geheel vrij besteedbaar.

Op 26 oktober 2005 zijn in het Muziekgebouw aan 't IJ te Amsterdam vier prijzen uitgereikt:

MARTINUS NIJHOFF PRIJS/PRINS BERNHARD CULTUURFONDS PRIJS VOOR VERTALINGEN

– In 1955 ingesteld ter nagedachtenis aan de dichter en vertaler Nijhoff, lid van het bestuur van het Prins Bernhard Cultuurfonds. De Martinus Nijhoff Prijs kan afwisselend worden toegekend voor bijzondere literaire vertalingen in en uit het Nederlands. In het kader van het 65-jarig jubileum van het Prins Bernhard Cultuurfonds in 2005 zijn twee Martinus Nijhoff Prijzen toegekend voor kinder- en jeugdliteratuur. De prijzen gingen naar Annelies Jorna voor haar vertalingen uit het Engels en naar Rolf Erdorf voor zijn vertalingen in het Duits.

PRINS BERNHARD CULTUURFONDS MONUMENTEN PRIJS – In 1984 ingesteld ter bekroning van activiteiten op het terrein van het cultuurbehoud. In 2005 ging de prijs naar de Stichting Monumentenzorg Curaçao.

PRINS BERNHARD CULTUURFONDS PRIJS VOOR TOEGEPASTE KUNST EN BOUWKUNST – In 1993 ingesteld ter bekroning van activiteiten op het terrein van de toegepaste kunsten en bouwkunst. In 2005 ging de prijs naar vormgever Jurgen Bey.

PRINS BERNHARD CULTUURFONDS PRIJS VOOR KUNST- EN CULTUUREDUCATIE – In 1992 ingesteld ter bekroning van activiteiten op het terrein van cultuureducatie. In 2005 ging de prijs naar het jeugdtelevisieprogramma Het Klokhuis.

CHARLOTTE KÖHLER PRIJZEN – Bij legaat ingesteld door de actrice Charlotte Köhler. Met ingang van 2005 hebben de Charlotte Köhler Prijzen een andere opzet gekregen. In de oneven jaren worden steeds drie jonge theatermakers geselecteerd voor de prijs, in de even jaren drie jonge kunstenaars, architecten of vormgevers. Het prijzengeld is verhoogd van € 5.000 tot € 20.000. Van dit bedrag moet ten minste twee derde worden besteed aan een activiteit die de persoonlijke ontwikkeling van de winnaar ten goede komt. In 2005 gingen de prijzen naar de theatermakers Michel van der Aa, Lotte van den Berg en Tjallien Walma van der Molen.

Prijzen van de afdelingen

HENDRIK CHABOT PRIJS – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Rotterdam heeft in 1965 de Hendrik Chabot Prijs ingesteld. De prijs is bestemd voor beeldend kunstenaars die wonen en/of werken in het Rijnmondgebied. De Hendrik Chabot Prijs wordt elke drie jaar toegekend, afwisselend met de Anna Blaman Prijs en de Elly Ameling Prijs. De prijs bedraagt € 5.700. Burgemeester mr. I.W. Opstelten van Rotterdam heeft de prijs op 11 november uitgereikt aan de Rotterdamse beeldend kunstenaar Dré Wapenaar.

PRIJS VOOR CULTURELE ARBEID – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland heeft deze prijs in 1990 ingesteld. Sindsdien wordt hij jaarlijks uitgereikt aan een persoon, een groep van personen of een instelling die zich bijzonder verdienstelijk heeft gemaakt op cultureel gebied in het algemeen, op het gebied van de amateuristische kunstbeoefening in het bijzonder, of op het gebied van het natuurbehoud.

geregistreerde projectgegevens **2.000** Verkenning Vereniging van Professionele Beeldende Kunstenaars en Vormgevers, Huis ter Heide; *manifestatiereeks Dichter bij Beeld* **5.000** Stichting Paradiso, Amsterdam; *manifestatie Databodies* **15.000** Stichting Terschellings Oerol, Terschelling; *manifestatie A-Tipis* **10.000** Stichting Paradiso, Amsterdam; *manifestatie 5 Days Off Media* **15.000** Stichting Idee-fixe, Breda; *manifestatie Silent movements Intercity op diverse locaties te Vlissingen, Breda en*



€ 7.500 Rishi Chamman, Lelystad; beurs voor opleiding Visual Communication in India

Rotterdam **20.000** Stichting Fort Asperen, Amsterdam; *The Fort Asperen Ark* **7.000** Stichting Vrije Academie Werkplaats voor Beeldende Kunsten Den Haag, Den Haag; *manifestatie Focus op China* **12.500** Stichting StripeOne, Eindhoven; *STRP Art & Technology Festival* **12.500** Stichting Virtual Institute for Research on Mediaculture Amsterdam, Amsterdam; *festival Game Zone 06* **6.000** Stichting Sonic Acts, Amsterdam; *festivalprogramma Live Audiovisuals* **5.000** Paradiso-Melkweg Productiehuis, Amsterdam; *vj concours Visual Sensations* **15.000** Stichting Fashion at Arnhem, Arnhem; *tentoonstelling Arnhem Mode Biënnale* **20.000** Stichting Pleinmuseum, Amsterdam; *reizende tentoonstelling* **25.000** Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam; *tentoonstelling Alles Dali* **25.000** Stichting Internationale Architectuur Biënnale Rotterdam, Rotterdam; *tentoonstelling De Hollandse Waterstad* **7.000** Stichting De Appel, Amsterdam; *tentoonstelling Appel Station* **20.000** Stichting Beyond Utrecht,

Utrecht; *tentoonstelling Pursuit of Happiness in Leidsche Rijn, Utrecht* **15.000** Museum Catharijneconvent, Utrecht; *tentoonstelling A.D. 2006 Over het christelijk geloofsleven in Nederland* **20.000** Stichting SMART Project Space, Amsterdam; *kunstmanifestatie ADAM op diverse locaties in Amsterdam* **20.000** Stichting Oude Groninger Kerken, Groningen; *kunstmanifestatie Op Hoogte gedacht* **30.000** Stichting Nationaal Museum van Speelklok tot Pierement, Utrecht; *jubileumtentoonstelling* **25.000** Stichting Den Haag Sculptuur, Den Haag; *tentoonstelling De Paleistuin* **50.000** Stichting Museum Het Rembrandthuis, Amsterdam; *Rembrandttentoonstellingen* **35.000** Stichting Museum het Valkhof, Nijmegen; *tentoonstelling De gebroeders Van Limburg. Nijmeegse meesters aan het Franse hof (1400-1416)* **20.000** Stichting Fundament, Tilburg; *tentoonstelling SPACE – Now and Then in AaBe Fabrieken te Tilburg* **15.000** Stichting Utrechtse Beeldende Kunst, Utrecht; *tentoonstelling Soft Target. Oorlog als dagelijkse, nabije realiteit* **25.000** Stichting Premisela, Amsterdam; *project De toekomst is handgemaakt* **20.000** Stichting Upstream, Amsterdam; *tentoonstelling Kunstmarokkanen op diverse locaties in Nederland* **17.500** Centraal Museum, Utrecht; *tentoonstelling Global Fashion/Local Tradition* **20.000** Nederlands Fotomuseum, Rotterdam; *tentoonstelling Occupying Space – The Generali Collection in het Nederlands Fotomuseum, TENT. en Witte de With te Rotterdam* **5.000** Keramiekmuseum Het Princessehof, Leeuwarden; *tentoonstelling Boumbaclaque!* **10.000** Museum Jan Cunneen, Oss; *tentoonstelling Getting the Picture* **12.000** Frans Hals Museum, Haarlem; *tentoonstelling Nicolaes Berchem* **7.000** Stadsгалерij Heerlen, Heerlen; *tentoonstellingen Vedute Ruimtelijke Manuscripten Vademen Architecturale Onderzoekingen* **25.000**



Kunstvereniging Diepenheim, Diepenheim; *tentoonstelling Field Work* **5.000** Beroepsvereniging van Beeldende Kunstenaars BBK, Amsterdam; *jubileumactiviteiten* **10.500** Stichting Fotografie Museum Amsterdam, Amsterdam; *verlichting* **40.000** Stichting Cultuur Inventarisatie, Amsterdam; *alge-*

De prijs bedraagt € 5.000. Op 4 juni heeft de voorzitter mr. H.C.J.L. Borghouts de prijs uitgereikt aan Museum Kranenburgh te Bergen. Met deze toekenning wordt grote waardering tot uitdrukking gebracht voor de inspanningen die het bestuur en de vele vrijwilligers al jarenlang leveren om het museum in stand te houden, onder meer door tentoonstellingen van hoge kwaliteit te organiseren.

CULTUURPRIJS VAN HET PRINS BERNHARD CULTUURFONDS OVERIJSSSEL – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel reikt deze prijs sinds 1990 jaarlijks uit aan personen, verenigingen of instellingen die zich bijzonder hebben ingezet voor de cultuur en/of het natuurbehoud in Overijssel. De prijs bestaat uit een door de Overijsselse kunstenaar Karel Betman ontworpen sculptuur en een bedrag van € 5.000. Op 5 december heeft voorzitter mr. G.J. Jansen de Cultuurprijs 2005 uitgereikt aan Dick Houwaart uit Enschede als blijk van waardering voor zijn grote aandeel in het bevorderen en uitdragen van de joodse cultuur.

FRIESE ANJER – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Fryslân reikt deze onderscheiding uit sinds 1991. Zij wordt jaarlijks toegekend aan personen, verenigingen of instellingen die zich bijzonder hebben ingezet voor de Friese cultuur. Voorzitter drs. E.H.T.M. Nijpels heeft op 10 oktober de Friese Anjer uitgereikt aan Ben Scheper, sinds 1989 voorzitter van de jazzstichting Hothouse Redbad in Leeuwarden. Aan de prijs is een bedrag van € 2.500 verbonden, alsmede een speld ontworpen door de kunstenaar Antonia Talamini. Hothouse Redbad heeft in zijn dertigjarig bestaan vele hoogtepunten (en dieptepunten) gekend, maar door de nimmer aflatende inzet van Ben Scheper bloeit de jazzstichting nog steeds. Ben Scheper probeert als boegbeeld van de stichting Hothouse Redbad al vele jaren de muziekvorm jazz onder de aandacht te brengen van een breed publiek en dit lukt hem samen met diverse vrijwilligers zeer goed.

TINE CLEVERING-MEIJER PRIJS – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen heeft deze prijs in 1992 ingesteld. Het is een aanmoedigingsprijs die kan worden toegekend aan personen en instellingen voor activiteiten op het werkterrein van het fonds. Aan de prijs zijn een bedrag van € 2.500 en een beeldje van kunstenaar Eddie Roos verbonden. De Tine Clevering-Meijer Prijs 2005 – met als thema beeldende kunst – is door voorzitter J.G.M. Alders op 12 december uitgereikt aan Annita Swaerts.

KUNSTANJER – In 1997 heeft het Prins Bernhard Cultuurfonds Utrecht de Kunstanjer ingesteld, een prijs voor jonge kunstenaars met als doel de overstap van beroepsopleiding naar praktijk te vergemakkelijken. Device-voorzitter van de Adviescommissie, dr. J. Streng, heeft 29 oktober 2005 de Kunstanjers 2005 uitgereikt. De trofee – ontworpen door beeldend kunstenaar Elisabeth Müller – ging naar Sander de Bruijn (beeldende kunst en vormgeving), Colijn Buis (muziek), Miek Uittenhout (theater) en Tijmen Zonnevrije (nieuwe media). Aan de prijs is een bedrag van € 3.500 verbonden. De prijs is in 2005 voor de laatste maal uitgereikt.

LELYPRIJS – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Flevoland heeft de Lelyprijs voor het eerst in 1996 uitgereikt. Deze prijs – een bronzen dubbelster – is bedoeld voor personen of verenigingen die zich onverplicht en buiten de beroepssfeer gedurende langere tijd hebben ingezet voor de Flevolandse cultuur of natuur. Op 24 maart 2005



Cultuurfonds Overijssel

€ 5.000 Stichting Droombeek,
Utrecht; kunstproject Droombeek

heeft voorzitter mr. M.J.E.M. Jager de Lelyprijs 2005 uitgereikt aan de vereniging Vrienden van Schokland voor haar jarenlange inzet voor de Flevolandse cultuur.

DE BOKAAL VAN HET PRINS BERNHARD CULTUURFONDS GELDERLAND – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Gelderland reikt sinds 1995 elk oneven jaar een prijs uit aan een persoon of instelling die zich bijzonder verdienstelijk heeft gemaakt op het gebied van de cultuur of het natuurbehoud in Gelderland. De Bokaal 2005 is toegekend aan Harrie Schenning uit Ulft voor zijn niet-aflatende inzet voor de beeldende kunst in de Achterhoek. In het bijzonder is Huntenkunst, een manifestatie waar beeldend kunstenaars in contact komen met het publiek, uitgegroeid tot een festijn van internationale allure. De prijs van € 5.000 en een speciaal voor hem door beeldend kunstenaar Erik Buijs ontworpen bokaal werden hem op 27 mei 2005 uitgereikt tijdens de opening van de kunstbeurs Huntenkunst in de Houtkamphal te Doetinchem.

ANJERPRIJZEN NOORD-BRABANT – De afdeling Noord-Brabant stelt jaarlijks een prijs beschikbaar voor een persoon of een organisatie wegens bijzondere prestaties en verdiensten op cultureel gebied in Noord-Brabant. In een driejaarlijkse cyclus wordt de prijs achtereenvolgens toegekend in de sectoren dans- & podiumkunst, beeldende kunst en muziek. In 2005 is de Anjer Muziekprijs Noord-Brabant uitgereikt aan componiste Mayke Nas voor haar uitgesproken artistieke werk. In 2006 wordt de Anjer Dans- & Podiumkunstprijs uitgereikt aan choreograaf Hans Tuerlings voor zijn hele oeuvre.

Eigen initiatieven van de afdelingen

PRINS BERNHARD CULTUURFONDS FLEVOLAND – Flevoland kiest elk jaar een bijzonder project. Het project 2004-2005 is een 'oral history'-project, de publicatie Cultureel Flevoland. Cultureel Flevoland bevat verhalen over het ontstaan van cultuur in de IJsselmeerpolders. De presentatie van de publicatie vindt plaats in het voorjaar van 2006.

PRINS BERNHARD CULTUURFONDS GELDERLAND – 'Hartstocht' is het achtste project dat door de afdeling Gelderland werd opgezet. Het project bestond uit workshops rap, breakdance, streetdance, foto, video en graffiti en is van september 2004 tot juni 2005 door Stichting Beleven uitgevoerd in jongerencentra in Putten, Dieren, Nijmegen en Arnhem. De opdracht ging naar deze stichting, omdat zij ervaring heeft met het organiseren van activiteiten voor jongeren in aanpakbuurten. De aangetrokken docenten gingen uit van wat er op dat moment leefde onder de jongeren, welke kunsten hen aanspraken en hoe men elkaar kon inspireren. Op 16 juni werd de eindpresentatie van het project gehouden in het Huis der Provincie te Arnhem. Te zien was onder meer 'the making of' – de opzet van het project, die als voorbeeld kan dienen voor andere organisaties. Stichting Beleven heeft het materiaal onder de aandacht gebracht van verschillende (jongeren)organisaties en andere belangstellenden. Het project heeft een vervolg gekregen in een aantal jongerencentra in de provincie Gelderland.

PRINS BERNHARD CULTUURFONDS NOORD-HOLLAND – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland heeft een bedrag van € 85.000 vrijgemaakt voor een opdracht tot het schrijven en componeren van een muziektheaterstuk.

mene bijdrage **20.000** Huis Marseille, Amsterdam; publicatie *'Isidore van Kinsbergen (1821-1905). Fotopionier en theatermaker in Nederlands-Indië'* door G. Theuns, S. Asser en E. Barents **20.000** Stichting Oude Groninger Kerken, Groningen; *kunstmanifestatie Op Hoogte gedacht Prijs* **50.000** J. Bey, Rotterdam; *Prins Bernhard Cultuurfonds Prijs voor*



€ 14.000 Allard
Pierson Museum,
Amsterdam; catalogus
bij de tentoonstelling
Kleur bij Grieken en Etrusken

Toegepaste Kunst en Bouwkunst Barbas-van der Klaauw Fonds **5.800** Stichting Textielcommissie Nederland, Amsterdam; *symposium over behoud religieus textiel* **15.000** Amsterdams Historisch Museum, Amsterdam; *tentoonstelling Rijk gekleed 1750-1910 Beter Bouw Fonds* **4.700** Stichting Tijd, Heerenveen; *symposium en publicatie 'Jules Verne en de Cybiont'* *Buchter-de Vries Fonds* **1.600** Stichting Nederlands Tegelmuseum, Otterlo; *restauratie haardschouwen L. Nienhuis Carolus Magnus Fonds* **12.500** A.N.A. Bosschaert, Laren; *MA Architecture aan Yale School of Architecture te New Haven, vs Egbert Kunst Fonds* **9.500** Stichting Fotografie Museum Amsterdam, Amsterdam; *verlichting Fonds Jong Talent* **7.500** I. Brouwer, Arnhem; *MA aan Hoger Instituut voor de Schone Kunsten te Antwerpen, België* **10.000** J.P. van Ast, Londen; *MA Design Products aan Royal College of Art te Londen, vk Gerard Hordijk Reisfonds* **700** I.T.M. Venrooy, Rotterdam; *workshop Northern Fibre 6 bij Textile Artists TEXO te Helsinki, Finland* **1.500** M. van Duyvendijk, Bunnik; *reis naar China* **500** B.B. Janssen, Amsterdam; *reis naar New York, vs Knecht-Drenth*

Fonds **13.500** Neues Museum Weserburg, Bremen; *aankoop Nederlandse kunst Margarethe Petronella Fonds* **5.000** Exlibriswereld, Nederlandse vereniging voor exlibris en andere Kleingrafiek, Groenekan; *jubileumpublicatie Marten Orges Fonds* **8.000** Haags Historisch Museum, Den Haag; *aankoop schilderij Gerke Henkes Nieske Fonds* **15.000** Stichting Museum het Valkhof, Nijmegen; *tentoonstelling De gebroeders van Limburg. Nijmeegse meesters aan het Franse hof (1400-1416)* **8.000** Frans Hals Museum, Haarlem; *tentoonstelling Nicolaes Berchem Oost-Europa Fonds* **25.000** Stichting Cultuur Inventarisatie, Amsterdam; *vertaling bestandscatalogus Nederlandse en Vlaamse tekeningen Poesjkin Museum in Engels* **4.000** Stichting IZA-International Support for the Arts, Amsterdam; *deelname Oost-Europeanen aan manifestatie Close Connections* **4.000** Amsterdams Historisch Museum, Amsterdam; *Oost-Europese deelname aan conferentie stadsmusea* **30.000** Stichting Codart, Amsterdam; *deelname Oost-Europeanen aan jaarcongres* **3.000** Stichting Caraque, Leeuwarden; *deelname Litouwse keramisten aan tentoonstellingsmanifestatie in 't Bildt* **1.600** Artcentre AoRTa, Chisinau, Moldavië; *publicatie Moldavische kunstenaars* **25.000** Stichting W139, Amsterdam; *manifestatie Tirana Biënnale te Tirana, Albanië* **4.100** Stichting Res Artis, Amsterdam; *deelname Oost-Europeanen aan conferentie Res Artis te Berlijn, Duitsland* **25.000** Stichting Cultuur Inventarisatie, Amsterdam; *inventarisatie Nederlandse en Vlaamse schilderijen in collectie Museum for Foreign Art te Riga, Letland* **3.000** Museum voor Moderne Kunst Arnhem, Arnhem; *deelname Oost-Europeanen aan congres Internationale Kuratoren*

Tagung **6.500** Stichting IZA – International Support for the Arts, Amsterdam; *deelname Oost-Europeanen aan manifestatie Close Connections 2006* **52.000** Stichting Trans Artists, Amsterdam; *apparatuur voor diverse culturele instellingen in Oost-Europa Pacific Fonds* **10.000** Stichting Aboriginal Art Museum, Utrecht; *tentoonstelling Opening Doors Peter Paul Peterich Fonds* **7.500** M-L. Wu, Amsterdam; *MA Industrial,*



PRINS BERNHARD CULTUURFONDS ZUID-HOLLAND – Het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland heeft in 2001 het initiatief genomen tot een serie educatieve documentaires voor het voortgezet onderwijs en de regionale tv, met als thema 'Oude Kern – Nieuwe Eeuw'. De serie moet de jeugd bewust maken van het onbeschermd en kwetsbare culturele erfgoed in de directe omgeving. Op 18 april 2005 is de laatste documentaire, *Mortalis*, rituelen in Zuid-Holland, in première gegaan. De documentaire schetst de geschiedenis van het begraven en de bijbehorende rituelen in Zuid-Holland. De eerdere films in deze reeks zijn: *Jugendstil* in Den Haag, *Glas is Leerdam* en *Zilver is Schoonhoven*. Alle films zijn vervaardigd door Robin Lutz Audio-Visuele producties. Het Erfgoedhuis Zuid-Holland maakte lesbrieven en bijbehorende wandelingen. Met de productie van *Mortalis*, de lesbrief en de presentatie was een bedrag gemoeid van € 73.500.

Verder heeft het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland € 240.000 vrijgemaakt voor het educatieve project *Monstermedia*, een computerspel waarin kinderen zelf media hanteren en meteen de geschiedenis van de media meepikken. *Monstermedia* werd ontwikkeld door Kunstgebouw in samenwerking met Waag Society en is bedoeld voor groep zeven en acht van Zuid-Hollandse scholen. Het project is in 2005 op verschillende scholen getest en zal in februari 2006 online zijn.

Beurzen

Jonge, talentvolle afgestudeerden uit alle denkbare disciplines aan universiteit (MA) of hogeschool (BA) kunnen in aanmerking komen voor een Cultuurfondsbeurs. Cultuurfondsbeurzen zijn bedoeld voor vervolgopleidingen of -onderzoek in het buitenland. Op het gebied van de beeldende kunst en muziek zijn ze er ook voor kortere opleidingen, zoals workshops en masterclasses. Het idee achter de beurzen is dat aanvragers met de voorgenomen opleiding of het geplande onderzoek een brug kunnen slaan naar de geambieerde toekomst als acteur, beeldend kunstenaar, musicus, danser of wetenschapper. Het budget voor de beurzen is voornamelijk afkomstig uit een dertigtal CultuurFondsen op Naam en bedraagt per jaar circa € 700.000. De samenstelling van de Vaste Adviescommissie Beurzen is te vinden in het hoofdstuk Organisatie, p. 85.

Identity and Interior design aan Design Academy te Eindhoven **500** M. Diduch, Lent; *tentoonstelling te Heidelberg, Duitsland* **1.500** A. Thijsen, Amsterdam; *deelname Boulv'art en Overcoming Maps 4 in Afrika* **800** F. D'Orazio, 's-Hertogenbosch; *artist-in-residence aan Faculty of Fine and Applied Arts Burapha University, Thailand* **1.100** M. van den Beselaar, Maastricht; *artist-in-residence aan Atlantic Centre for the Arts te New Smyrna Beach, Florida, vs* **7.500** T.E.F. Verdonck, Valkenswaard; *MA Design and Branding Strategy aan Brunel University te Uxbridge, vk* **1.500** S. Hooft Graafland, New York; *artist-in-residence bij Chinese European Art Center te Xiamen, China* **1.500** A.A. de Boer, Rotterdam; *artist-in-residence bij Chinese European Art Centre te Xiamen, China* **7.500** M.W. van Bergen, Arnhem; *MA Fashion Design Womenswear aan Central Saint Martins College of Art and Design te Londen, vk* **1.500** G. Marsille, Rotterdam; *artist-in-residence bij Red Gate Gallery te Beijing, China* **7.500** M. de Muynck, Londen; *MA Fashion Design Knitwear aan Central Saint Martins College of Art and Design te Londen, vk* **1.500** M. Verbiesen, Den Bosch; *artist-in-residence aan Trondheim Electronic Art Centre te Trondheim, Noorwegen* **1.500** H. Brethouwer, Huis ter Heide; *reizen naar Gondomar, Portugal* **1.500** K. Banovic, Utrecht; *reis naar Dakar, Senegal* **1.500** W. Feenstra e.a., Rotterdam; *reis naar Ditchling, vk* **6.000** Stichting ArteZ, Arnhem; *reis Nederlandse ontwerpers naar Chaumont, Frankrijk* **6.000** Valiz Boeken culturele projecten, Amsterdam; *reis verscheidene kunstenaars naar Magdeburg, Duitsland* **1.500** W. Evenhuis, Arnhem; *reis naar Eritrea* **6.000** Stichting Ataraxia, Rotterdam; *project Wired banks – in transit te Boedapest, Hongarije* **550** M. Abdulla, Amsterdam; *reis naar en werkverblijf te Libanon* **1.400** W. Moeselaar, Zaandam; *reis naar Lahore, Pakistan* **1.400** M. Smit, De Cocksdorp; *reis naar Indonesië* **1.000** M. Betz, Amsterdam; *werkverblijf te Berlijn, Duitsland* **1.500** M. Stig, Amsterdam; *reis*



€ 30.000 Stichting Wereld Muziektheater Festival, Amsterdam; theaterproductie Frida Kahlo

naar Koeweit **1.100** T. Bratu, Amsterdam; *reis naar Roemenië en Moldavië* **3.000** S. Kolster en D. Holzer, Utrecht; *reis naar Brazilië, Joegoslavië, Frankrijk en vs* **1.500** D. Sloots, Den Bosch; *werkverblijf bij Jan Fabre te Antwerpen, België* **R.O. van Gennep Fonds** **5.000** Uitgeverij Artimo, Amsterdam; *publicatie 'Broedplaats Europoort v/h De Beer' door P. Bogaers Russisch Cultuur Fonds* **10.000** Stichting Grensgevallen, Amsterdam; *kunstmanifestatie Inertie te Sint Petersburg, Rusland* **Tijl Fonds** **1.000** J.A. van Bilderbeek, Den Haag; *publicatie over eigen werk* **1.000** N. Groot Antink, Tilburg; *publicatie over eigen werk* **1.000** J. Heerkens, Zeeland; *publicatie over eigen werk* **1.000** R. Rettich, Amsterdam; *publicatie over eigen werk* **1.000** O. de Kroon, Rotterdam; *publicatie over eigen werk* **1.000** C. Diepens, Tilburg; *publicatie over eigen werk* **1.000** B.C. Kletter, Amsterdam; *productie website* **1.000** C. van Herwaarden, Amsterdam; *digitaliseren dia's* **1.000** I. Tüzüner, Amsterdam; *tentoonstelling te Den Haag* **1.000** A. Bunschoten, Diepenveen; *tentoonstelling te Deventer* **1.000** A.M. Norman, Amsterdam; *deelname Breda Photo* **1.000** I. van der Velden, 's-Hertogenbosch; *tentoonstelling bij Stichting keg te Schijndel* **500** M.T. Streefland, Den Haag; *beamer* **500** M.J. Adriaanse, Den Haag; *beamer* **1.000** L. Kelderman, Amsterdam; *laptop* **145** E. van Sambeek, Amsterdam; *deelname Kantbiënnale-Hedendaagse Kunst te Brussel, België en cd-rom-productie* **1.000** M.B.A. van Buren, Amsterdam; *tentoonstelling te Bumbershoot, vs* **1.000** M. Nouwens, Amsterdam; *onderzoek video en geluid aan iscp te New York, vs* **MUZIEK Prins Bernhard Cultuurfonds** **8.000** Do Foundation, Ursem; *documentaire over Jakob van Domselaar* **12.200** Stichting Vocaal Talent Nederland, Utrecht; *overname jongenskoor* **10.000** Publicatiecommissie Nederlandse Luitvereniging, Velp; *fascimile uitgave luitboek Thysius met cd en cd-rom* **2.000** Uitgeverij Aprilis bv, Zaltbommel; *publicatie 'De pianola in Nederland' door F. Matthaar e.a.* **15.000** Stichting Unisono, Utrecht; *educatief project De Spirit van Blaasmuziek* **5.000** Stichting BALK, Ermelo; *Focusfestival* **10.000** Sampone Music Productions, Amsterdam; *jubileumfestival Fra Fra Sound* **5.000** Kunst & Cultuur Drenthe, Assen; *fes-*

Inkomsten

The background is a solid orange color with a pattern of overlapping, stylized leaf or flame-like shapes in various shades of orange, creating a textured, organic feel.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds heeft twee bronnen van inkomsten: de opbrengsten uit *eigen fondsenwerving* en de opbrengsten uit *loterijen*.

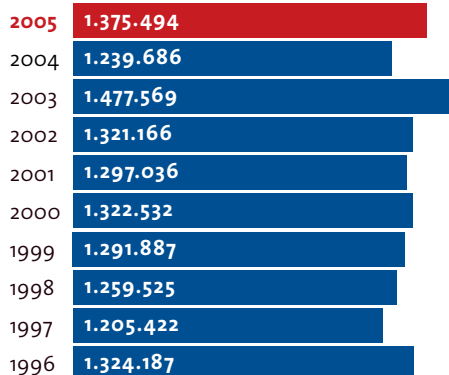
Inkomsten uit eigen fondsenwerving

Het Prins Bernhard Cultuurfonds hecht veel waarde aan particulier initiatief, alleen al omdat het daaruit zelf is ontstaan. De grondslag voor het fonds werd in 1940 in Londen gelegd toen een aantal Nederlanders besloot geld in te zamelen voor de aankoop van materieel om hun bezette vaderland te bevrijden. Het bijeengebrachte fonds werd vernoemd naar Prins Bernhard, die graag bereid was als Regent op te treden. Met zijn goedvinden kreeg het fonds na de Tweede Wereldoorlog een nieuwe bestemming: de bevordering van de Nederlandse cultuur in brede zin. In de periode van wederopbouw investeerde de overheid weinig in cultuur. Maar ook nu overheidssubsidies teruglopen, blijft het van groot belang dat particulieren de Nederlandse cultuur financieel stimuleren. Dankzij hun bijdragen kunnen veel bijzondere initiatieven totstandkomen die anders onmogelijk zouden zijn.

Het Cultuurfonds heeft inmiddels ruim een halve eeuw ervaring met het selecteren van projecten die zich bij uitstek voor steunverlening kwalificeren. Door deze expertise geniet het fonds een goede reputatie, zowel bij begunstigers als bij begunstigten. Om de activiteiten te kunnen voortzetten en zo mogelijk uitbreiden is het essentieel middelen te blijven genereren en uit te kijken naar nieuwe inkomstenbronnen. Het Cultuurfonds kent een aantal mogelijkheden tot doneren en schenken en denkt steeds na over alternatieven en varianten. Immers, de omstandigheden waaronder mensen geld schenken veranderen voortdurend. De noodzaak van maatschappelijke verankering voor fondsenwervende instellingen zal naar verwachting toenemen. Het Cultuurfonds ontwikkelt dan ook niet alleen be-

leid om aanhang te winnen, maar streeft er ook naar zijn donateurs blijvend aan zich te binden.

Opbrengst Anjeractie 1996-2005



Anjeractie

In 2005 vond de Anjeractie – de collecteweek van het Prins Bernhard Cultuurfonds – voor de zestigste keer plaats, van 30 mei tot en met 4 juni. Ongeveer 44.000 leden van koren, harmonieën, dans- en toneelverenigingen namen de moeite langs de deuren te gaan om geld in te zamelen voor het fonds. En voor hun eigen clubkas, want deelnemende verenigingen mogen

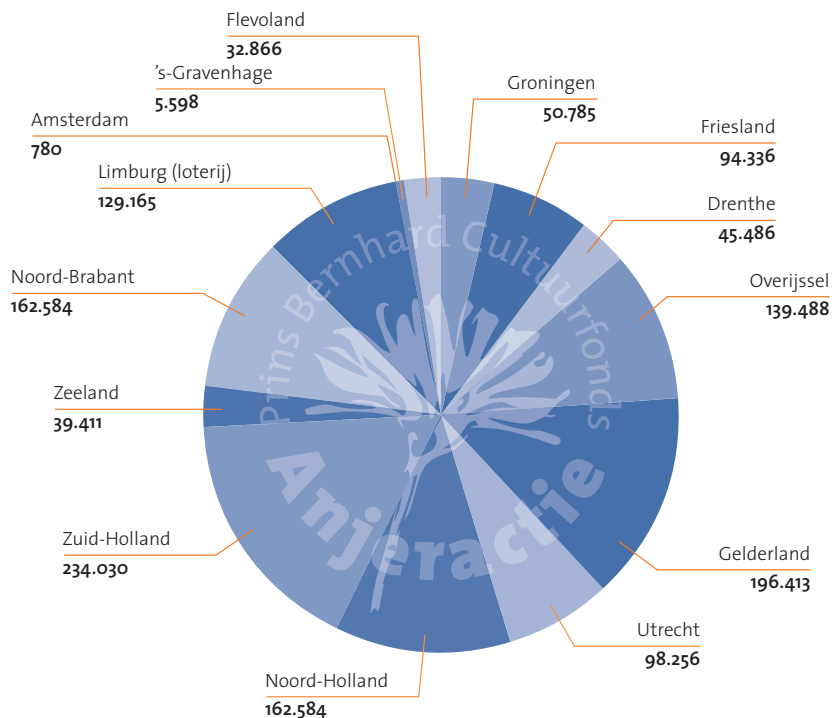
tival Noordschok **25.000** Stichting Marokko-Nederland 400 jaar, Amsterdam; *festivalprogramma El Bab.nl* **5.000** Koninklijke Christelijke Zangersbond, Voorschoten; *Nationaal Kinderkoor Festival* **10.000** Stichting Nemesis, Vlaardingen; *Metropolis Festival* **12.500** Stichting Zomercarnaval Nederland, Rotterdam; *Nationale Battle of the Drums* **7.500** Stichting Dutch Jazz Competition, Vlaardingen; *Dutch Jazz Competition* **5.000** Stichting Poppodium Amstelveen-P6o, Amstelveen; *festival vj-ology* **6.000** Aslan Muziekcentrum, Amsterdam; *festival Mudans* **10.000** Stichting Yol, Utrecht; *Internationaal Jeugdoperafestival* **8.500** Stichting Link Beat, Utrecht; *festival Luchtkastelen* **10.000** Stichting Oye Listen, Amsterdam; *contrabanda festival* **30.000** Stichting Holland Festival, Amsterdam; *festival* **7.500** Stichting Tivoli, Utrecht; *gothic festival Summer Darkness* **30.000** Stichting IKF, Utrecht; *muziekfestival* **10.000** Stichting Opera Rotterdam, Rotterdam; *operadagen Rotterdam* **4.000** Stichting Nationaal Orgelimprovisatie Concours, Houwerzijl; *concours* **15.000** Gelderse Muziek Zomer, Arnhem; *Mauricio Kagel in residence tijdens festival* **3.000** Stichting BALK, Ermelo; *festival Hotzone* **15.000** Stichting Amsterdam China Festival, Amsterdam; *poppentheater Fujian* **50.000** Stichting Organisatie Oude Muziek, Utrecht; *jubileumproductie l'Ipmerestra van Pier Francesco Cavalli* **15.000** Stichting Klap op de Vuurpijl, Amsterdam; *lustrumfestival* **15.000** Stichting Nationaal Jeugdorkest, Apeldoorn; *Mauricio Kagel in residence tijdens festival* **15.000** Stichting KlankKleurenFestival Utrecht, Utrecht; *festival* **8.000** Stichting Nederlands Gregoriaans Festival, Riethoven; *festival* **7.000** Stichting Nationaal Muziekinstrumenten Fonds, Amsterdam; *festival Hollandse Meesters* **15.000** Stichting Tromp Muziek Biënnale, Eindhoven; *openingsavond music competition* **7.500** Stichting Dutch Jazz Competition, Vlaardingen; *Dutch Jazz Competition 2006* **5.000** Stichting Samenwerkende Democratische



€ 15.000 Prins Bernhard Cultuurfonds, Amsterdam; publicatie *Een betrekkelijk heftig karakter* door A. Waltmans

Organisaties, Enschede; *Anatolië festival* **1.000** Stichting Epitome Entertainment, Rotterdam; *Talent Night* **6.500** Stichting Pipsters, Amsterdam; *productie Cry Love* **15.000** Schönberg Ensemble, Amsterdam; *cd-box* **7.500** Maarten Altena Ensemble, Amsterdam; *jubileum-cd* **15.000** Sol filmproducties BV, Breda; *documentaire Zigeunermuziek doet pijn door B. Entrop* **5.000** Stichting Egidius, Leiden; *lustrumconcert Just One More World* **1.500** Stichting Skyway, Rotterdam; *concert Sense Paradiso* **10.000** Stichting Jeugdige Oren, Amsterdam; *concertreeks* **5.000** Stichting Strotbrock Industri, Rotterdam; *concert Salting the lion's tail* **15.000** Stichting Tetzepi, Amsterdam; *concert Groot en Klein* **5.000** Stichting Strijkkwartetten Nederland, Hilversum; *concertserie* **5.000** Stichting Kasteelconcerten, Tricht; *concertreeks* **20.000** KIT Tropentheater, Amsterdam; *concert Hubei Chime Bells Orchestra* **15.000** Stichting Nieuw Ensemble, Amsterdam; *jubileumconcerten* **5.000** Stichting Atlas & Consorten, Amsterdam; *concertreeks* **18.000** Stichting Rosa Ensemble, Utrecht; *muziekproductie Vaandragers* **3.000** Stichting Marimba Percussion Projects, Monnickendam; *concert Rituals & Confessions* **5.000** Gelders Fanfare Orkest, Elburg; *concert met buitenlandse componisten* **2.500** West Coast Big Band, Leiden; *productie More Dutch, Radio years* **5.000** Nederlands Jeugd Strijkorkest, Amstelveen; *concertserie* **7.500** Stichting I Romantici, Utrecht; *concerten Julius Röntgen Jaar* **4.000** Erasmus Kamerkoor, Rotterdam; *jubileumproductie Scenes uit een Huwelijk voor Kamerkoor* **15.000** Stichting Nationale Jeugd Blaasorkesten en Ensembles, Leerdam; *instrumenten voor Nationaal Jeugd Slagwerk Ensemble* **80.000** Het Muziekgebouw aan het IJ, Amsterdam; *vleugel voor grote zaal* **2.000** Stichting Vocaal Ensemble Cantatrix, Aalsum; *deelname concours te Arezzo, Italië* **20.000** Stichting Unisono, Utrecht; *educatief project De Spirit van Blaas-muziek* **40.000** Het Muziekgebouw aan het IJ, Amsterdam; *vleugel voor kleine zaal* **9 november Fonds** **5.000** Entrée, Vereniging voor jong publiek van Concertgebouw en Koninklijk Concertgebouw-

Opbrengst Anjeractie 1996-2005



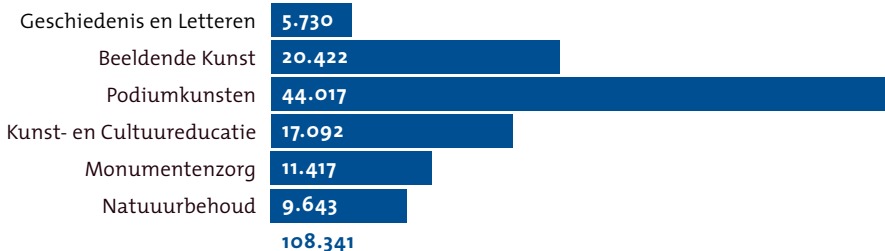
een derde van de opbrengst zelf houden. De opbrengst bedroeg in totaal € 1.375.494 en kwam aldus 11% hoger uit dan in 2004.

Donateurs

Het Prins Bernhard Cultuurfonds weet zich gesterkt door een enthousiaste achterban, die jaarlijks trouw giften overmaakt. Het belang van deze donateurs valt nauwelijks te onderschatten. Hun bijdragen komen rechtstreeks ten goede aan het subsidie-budget. Bovendien geldt de aanhang van charitatieve instellingen als graadmeter voor hun nut binnen de samenleving. Vanzelfsprekend vormde het aantrekken van nieuwe donateurs in 2005, evenals in voorgaande jaren, een wezenlijk aandachtspunt voor het Cultuurfonds. Met een bijdrage van € 3 of € 5 per maand dan wel € 25 of € 50 per jaar kunnen mensen donateur worden. Naast de mogelijkheid om de

algemene doelstelling van het fonds te ondersteunen bestaat er ook de optie om aan de afzonderlijke werkteerijnen te doneren. Donateurs kunnen hun gift ten goede laten

2005 Geoormerkte donaties



komen aan projecten op de deelgebieden podiumkunsten, beeldende kunst, monumentenzorg, geschiedenis en letteren en natuurbehoud.

orkest, Amsterdam; *concert Groot Entrée Orkest* **5.000** G.H. Spronk, Haarlem; *viool* **3.000** J. Marijs, Den Haag; *marimba* **A.H.T. Fonds 3.000** Julius Röntgen Stichting, Rijswijk; *festival 150 jaar Julius Röntgen Aafje Heynis Fonds 2.000 C. Stoppenburg, Köln; *vervolgopleiding zang bij Henner Leyhe aan Hochschule für Musik te Keulen, Duitsland Adèle Wicket Fonds 12.500 Matangi Kwartet, Den Haag; *deelname Chamber Music Seminar, Stanford University, vs Ankie Wiegant-Brinkgreve Fonds 3.500 Stichting Buzzing, Nieuwegein; *cursus Historische dansen in de pianomuziek:****



€ 25.000 Vlinderstichting, Wageningen; nationale nachtvlinderenacht 2006-2010

van Menuet tot Mazurka **1.000** P.C. Hopster, Zwolle; *cursus Muziek op Schoot* **5.000** P.P.L. Polman, Arnhem; *vervolgopleiding piano aan University of New Mexico, vs Annie Langelaar Fonds 5.000 Stichting Zangschool Zuid-Holland, Den Haag; *concert Roots Ans Otten-Nypels Fonds 5.000 Stichting Strijkkwartetten Nederland, Hilversum; *concert-serie Clara Haskil Fonds 5.000* Stichting Eusebiuskring, Almere; *internationale Masterclass piano* **13.000** Stichting Nationaal Muziekinstrumenten Fonds, Amsterdam; *festival Hollandse Meesters* **7.500** M. Filjak, Rotterdam; *vervolgopleiding piano aan Hochschule für Musik und Theater te Hannover, Duitsland Cohen Fonds 1.900 Stichting Gitaarweken Zwolle, Zwolle; *festival en concert Esther Steenbergen Trio* **4.000** Stichting Aventure, Amsterdam; *productie cd Nederlandse Muziek ca. 1500 D.G. en R.W. van Eck Fonds 2.500 S. Veerman, Amsterdam; *vervolgopleiding orgel bij L. Robilliard te Lyon, Frankrijk Dijkstra-Visser Fonds 1.500 R. Danksagmuller, Amsterdam; *vervolgopleiding duduk aan Komitas Conservatorium te Yerevan, Armenië Drs. Henri Roovers Fonds 2.500 S. Veerman, Amsterdam; *vervolgopleiding orgel bij L. Robilliard te Lyon, Frankrijk Elise van Weede Fonds 2.000 E. Park, Apeldoorn; *deelname aan Jong Talent klas aan Conservatorium van Amsterdam* **5.000** G.H. Spronk, Haarlem; *viool Engbertha Loman Fonds 5.000 B. Blom, Benningbroek; *vervolgopleiding viool aan Conservatoire de Lausanne, Zwitserland Fonds An-*********

gela E. 2.500 J.B. Westers, Utrecht; *vervolgopleiding viool aan Royal College of Music te Londen, vk Fonds Henri Fock 8.000* Stichting Cristina Deutekom Concours, Enschede; *concours* **8.000** G. van Heugten, Utrecht; *vervolgopleiding zang aan Nederlands Vocaal Laboratorium te Amsterdam* **5.000** Ch. Völthl, Rotterdam; *vervolgopleiding zang aan Nederlands Vocaal Laboratorium te Amsterdam* **5.000** J.B. Westers, Utrecht; *vervolgopleiding viool aan Royal College of Music te Londen, vk* **3.000** E. de Wit, Amsterdam; *vervolgopleiding cello aan Guildhall School of Music te Londen, vk Fonds Jong Talent 10.500* G. Boeters, Heiloo; *vervolgopleiding harp aan Hochschule für Musik Hans*

Eisler te Berlijn, Duitsland **8.000** R.G.J.J. Meijers, Maastricht; *vervolgopleiding zang aan Hochschule für Musik te Basel, Zwitserland Fontein Tuynhout Fonds 1.500* R. Vrolijk, Amsterdam; *deelname compositieworkshop Ostrava Days, Tsjechië Gulberg Fonds 3.000* Stichting Internationale Cello-Academie, Zutphen; *festival* **5.000** M. Rietberg, Amsterdam; *vervolgopleiding harp aan Academy of Performing Arts in Prague Music Faculty, Tsjechië Gusta Bruijn-Koch Fonds 2.500* D. van den Bercken, Amsterdam; *vervolgopleiding piano aan The Banff Centre, Alberta, Canada Han en Rosa Dunk-Samehtini Fonds 2.000* R.G.J.J. Meijers, Maastricht; *vervolgopleiding zang aan Hochschule für Musik te Basel, Zwitserland Ingwersen Bax Fonds 5.000* Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours, Noord Scharwoude; *Orgelfestival Holland J.H.O. Montauban-Ballintijn Fonds 4.500* G. Boeters, Hei-



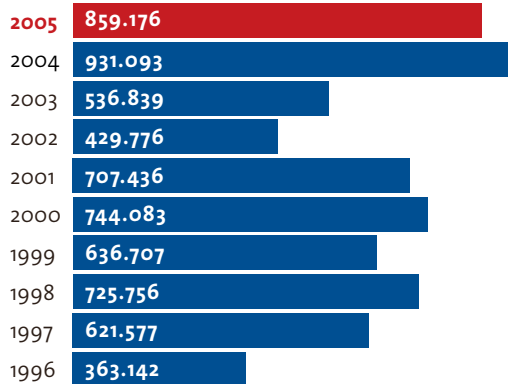
De werving van donateurs

Bij de werving van donateurs heeft het Cultuurfonds zich in 2005 vooral toegelegd op twee campagnes, de ene gericht op de culturele achterban van begunstigde organisaties en de andere via straatwerving op een algemeen publiek.

Benadering van de culturele achterban

Het subsidiebeleid van het Cultuurfonds is sinds jaar en dag zeer breed. Desondanks blijft de naamsbekendheid van het fonds beperkt tot een relatief bescheiden groep. Om daar verandering in te brengen is in 2003 een speciaal promotiepakket ontwikkeld voor begunstigde verenigingen en instellingen. In de brief waarmee het Cultuurfonds steunverlening aankondigt voor hun initiatief, worden zij verzocht

Donaties, giften en schenkingen 1996-2005



hun leden, sympathisanten en publiek te informeren over de activiteiten van het fonds en hen op te roepen donateur te worden. Het promotiepakket bevat onder meer een folder met antwoordkaart waarmee mensen zich eenvoudig en snel als donateur kunnen aanmelden. Naar aanleiding van de promotiecampagne heeft het fonds in 2005 294 nieuwe donateurs kunnen bijschrijven. Ook de naamsbekendheid kreeg een belangrijke impuls.

Straatwerving

Bij het streven het donateursbestand aanzienlijk uit te breiden zet het Cultuurfonds sinds halverwege 2003 een nieuw middel in: Streetwise Direct Dialogue, een bureau dat is gespecialiseerd in straatwerving. In vergelijking met het directe rendement van de hierboven beschreven traditionele acties, boeken de enthousiaste medewerkers van Streetwise met deze persoonlijke aanpak aanzienlijk meer resultaat. Streetwise schrijft de nieuwe donateurs niet alleen bij, maar zorgt er ook voor dat zij binnen twee weken een welkomstbrief ontvangen met de laatste editie van het relatiemagazine *Cultuurbericht*. In 2005 is Streetwise voornamelijk ingezet om het donateursbestand op peil te houden en hebben zij 1.663 nieuwe donateurs geleverd. De straatwerving wordt in 2006 gecontinueerd en zal zich verplaatsen van Rotterdam naar Utrecht.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds telde op 31 december 2005 in totaal 30.446 donateurs. Gedurende het jaar heeft het fonds 2.112 afmeldingen van donateurs verwerkt.

Nalatenschappen

Nalatenschappen vormen een belangrijke inkomstenbron voor charitatieve instellingen als het Prins Bernhard Cultuurfonds. Hoewel het precieze aantal sterk fluctueert, ontvangt het fonds jaarlijks gemiddeld twintig tot dertig nalatenschappen. Voorts ontvangt het fonds elk jaar een à twee CultuurFondsen op Naam die bij testament zijn ingesteld. In 2005 heeft het fonds wederom met andere goededoelenorganisaties deelgenomen aan de nalatenschaps campagne. Deze campagne ves-

loo; *vervolgopleiding harp aan Hochschule für Musik te Berlijn, Duitsland* **J.W. Strengers Frankfort Fonds 4.500** Uitgeverij Aprilis bv, Zaltbommel; *publicatie 'De pianola in Nederland' door F. Mattaar e.a. Jacoba Fonds 400* Stichting Lagoskwartet, Amsterdam; *vervolgopleiding aan Nederlandse Strijkkwartet Academie te Amsterdam Jonge Musici Fonds 10.000* Stichting J.P. Sweelinck 1562 Fonds, Amsterdam; *startsubsidie Jong Talent Programma 5.000* Stichting Grachtenfestival, Amsterdam;



€ 2.800 Gospelgroep Reflection, Utrecht; jubileumvoorstelling gospelmusical The Journey

Grachtenfestival Conservatorium Concours 5.000 Stichting Nederlandse Vocalisten Presentatie, Voorschoten; *concours 1.400* Stichting Lagoskwartet, Amsterdam; *masterclass bij Bretislav Novodny te Praag, Tsjechië 2.500* G. Burghofer, Den Haag; *vervolgopleiding zang aan Nederlands Vocaal Laboratorium te Amsterdam 1.500* D. Riegel, Den Haag; *vervolgopleiding harp Konzertexam te Berlijn, Duitsland 1.500* K. van Donkersgoed, Amsterdam; *vervolgopleiding slagwerk aan Manhattan School of Music te New York, vs 7.500* M.C. Marcus, Rotterdam; *vervolgopleiding muziektheater aan Royal Academy of Music te Londen, vk 7.500* Y.I. Yu, Delft; *vervolgopleiding orgel aan het Conservatoire de Caen, Frankrijk 12.500* L. van Hek, Eindhoven; *vervolgopleiding trompet aan Manhattan School of Music te New York, vs 500* C. Stoppelenburg, Köln; *vervolgopleiding zang bij Henner Leyhe aan Hochschule für Musik te Keulen, Duitsland Kirchheiner-Galatius Fonds 1.500* Koorschool St. Bavo

Muziekinstituut, Haarlem; *samenwerking The Jutland Singing School, Denemarken Korinthiërs Fonds 5.000* Stichting Nieuw Trombone Collectief, Rotterdam; *Slide factory, Dutch Trombone Festival 5.000* Stichting Ricciotti Ensemble, Amsterdam; *concertreeks 5.000* Meertens Instituut, Amsterdam; *cd-box met liederen opgenomen door Ate Doornbosch Laurent en Carla van Vugt Bennebroek Fonds 1.800* L. Blijdorp, Nieuwerkerk a/d IJssel; *masterclasses bij Michel Strauss te Limoges, Frankrijk Lindenweij Fonds 15.000* Stichting Unisono, Utrecht; *educatief project De Spirit van Blaasmuziek 10.000* Stichting Yo!, Utrecht; *Internationaal Jeugdoperafestival 10.000* Entrée, Vereniging voor jong publiek van Concertgebouw en Koninklijk Concertgebouworkest, Amsterdam; *concert Searching for Tarab 10.000* Stichting Jeugdige Oren, Amsterdam; *concertreeks 5.000* Rotterdam Philharmonisch Orkest, Rotterdam; *educatief project Componeren met kinderen Maaïke Helena de Gaaij Reisfonds 3.000* Kathedrale Koorschool Utrecht, Utrecht; *deelname International Youth Choir Festival te Kalundborg, Denemarken 3.000* Dekoor Close Harmony, Utrecht; *deelname Cheer Formosa International Choral Festival te Taiwan 7.000* Frysk Fanfare Orkest, Bolsward; *deelname wasBeconferentie te Singapore 1.000* Stichting Vocaal Ensemble Cantatrix, Aalsum; *deelname concours te Arezzo, Italië Madelief Fonds 3.500* Stichting Skyway, Rotterdam; *concert Sense Paradiso Margit Widlund Fonds 2.500* K. Fuchs, Amsterdam; *stipendium Marmara Fonds 5.000* Stichting Samenwerkende Democratische Organisaties, Enschede; *Anatolië festival 2.000* Stichting Atlas & Consorten, Amsterdam; *concertreeks 2.500* Nederlands Jeugd Strijkorkest, Amstelveen; *concertserie 5.000* Stichting Kulsan, Amsterdam; *apparatuur 15.000* Aslan Muziekcentrum, Amsterdam; *culturele inrichting Mehler Fonds 4.000* Vereniging Rectoren Zelfstandige Gymnasia, Haarlem; *manifestatie Orkestival Middelbeek Stortenbeker Fonds 15.000* Stichting het Nationaal Celloconcours, Amsterdam; *concours 8.000* S.J.L. Weijenberg, Drachten; *vervolgopleiding cello aan Conservatoire Nationale Supérieur de Musique et de Dance de Paris, Frankrijk Mozart/Wagner Fonds 1.500* Stichting Mozart Itinerarium, Nootdorp; *publicatie 'De Grote Tournee – het gezin Mozart op reis' door P. Verwijmeren 1.000* Wagnergenootschap, Amsterdam; *stipendia Bayreuther Festspiele Mr. W.F. Sikman Fonds 2.500*

tigt de aandacht op de mogelijkheid een goed doel op te nemen in een testament. De campagne maakt het onderwerp bespreekbaar en legt uit hoe nalaten aan een goed doel in de praktijk werkt. De gezamenlijke campagne, onder het motto 'Iedereen kan de wereld iets goeds nalaten', bestond in 2005 uit een radio- en een televisiecommercial en advertenties. Deze werden vanaf 19 januari uitgezonden, respectievelijk gepubliceerd. Door het toegenomen aantal goede doelen dat aan de campagne deelneemt, wordt het onmogelijk om als fonds binnen de campagne zichtbaar te zijn. Daarom heeft het Cultuurfonds in 2005 gepleit voor een branchebrede campagne in 2006. Dit heeft geresulteerd in de ondersteuning van de campagne door alle leden van de Vereniging van Fondsenwervende Instellingen (vfi).

Bij het Cultuurfonds worden erfstellingen en legaten toegevoegd aan de reserve als bron van inkomsten voorzover in het testament niet anders is bepaald. In 2005 waren de inkomsten uit erfstellingen en legaten 217.912 euro.

CultuurFondsen op Naam

In 1987 besloot het Prins Bernhard Cultuurfonds een speciale voorziening te creëren voor particulieren die het fonds met een omvangrijke schenking of erfstelling/legaat van minimaal € 50.000 willen begunstigen: het Fonds op Naam, vanaf 2005 CultuurFonds op Naam genoemd. De schenker bepaalt zelf de naam en de doelstelling, die moet aansluiten bij de doelstelling van het Cultuurfonds zelf. Doorgaans kiezen schenkers van CultuurFondsen op Naam ervoor alleen de jaarlijkse revenuen van het ingelegde vermogen te laten besteden aan de doelstelling. Zo leveren zij tot in lengte van jaren een waardevolle bijdrage aan de bevordering van cultuur en natuurbehoud in Nederland. Hoewel ze geen eigen rechtspersoonlijkheid hebben, vormen CultuurFondsen op Naam een apart onderdeel binnen het Cultuurfonds en bieden zij een duidelijk zichtbare aanvulling op de reguliere ondersteuningsmogelijkheden. Bestuur en adviescommissies van het Cultuurfonds zien er nauwlettend op toe dat de opbrengst van het beheerde vermogen een passende en nuttige bestemming krijgt.

In de afgelopen jaren heeft het Cultuurfonds verschillende activiteiten in gang gezet om CultuurFondsen op Naam te werven. Omdat de praktijk uitwijst dat de kans op succes daardoor aanzienlijk toeneemt, gebeurt dit veelal met medewerking van intermediairs, zoals private bankers en notarissen. Het fonds heeft contacten met een aantal vermogensbanken en houdt van tijd tot tijd presentaties voor hun cliëntèle. Soms vindt bovendien een optreden of excursie met een cultureel karakter plaats. Het Cultuurfonds organiseert ook regelmatig bijeenkomsten voor notarissen, waarop deelnemers worden geïnformeerd over het instellen van CultuurFondsen op Naam en andere nieuwe donatievormen. De verwachting bestaat dat meer mensen door deze persoonlijke manier van voorlichten gebruik zullen maken van de schenkingsmogelijkheden.

Per 31 december 2005 beheert het Prins Bernhard Cultuurfonds in totaal 174 CultuurFondsen op Naam. In 2005 besloot een aantal instellers het vermogen van hun CultuurFonds op Naam aan te vullen met schenkingen. Voor sommige CultuurFondsen op Naam kwamen ook giften binnen van andere begunstigers dan de officiële instellers.

Het Cultuurfonds is in 2005 ook een goede partner gebleken voor culturele stichtin-

A. Smit, Heemstede; *masterclasses orkestdirectie bij Jorma Panula te Helsinki, Finland, en te Moskou, Rusland Oost-Europa Fonds 3.000* Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours, Noord Scharwoude; *deelname Oost-Europeanen aan Orgelfestival Holland 8.000* Nationaal Jeugd Orkest, Amsterdam; *deelname Oost-Europese studenten aan NJO Summer Academy 25.000* Musicians without Borders, Alkmaar; *NBE Sarajevo Project 3.000* Stichting Oost-Europa Projecten, Akersloot; *Bulgaars-Nederlandse Music Management Meeting Oscar en Ale Fonds 2.000* M. Overlach, Amsterdam; *vervolgopleiding harp bij Brigitte Sylvestre te Marseille, Frankrijk Par Terra Fonds 3.800* Stichting Vocaal Talent Nederland, Utrecht; *overname jongenskoor Patijn-Stroink Fonds 9.000* Stichting Epitome Entertainment, Rotterdam; *Talent Night Paul Christiaan van Westering Fonds 2.000* G. van Heugten, Utrecht; *vervolgopleiding zang aan Nederlands Vocaal Laboratorium te Amsterdam Paul Hermann Fonds 4.500* E. de Wit, Amsterdam; *vervolgopleiding cello aan Guildhall School of Music te Londen, VK Petronella Andriessen Fonds 15.000* Stichting Nationaal Muziekinstrumenten Fonds, Amsterdam; *festival Hollandse Meesters 5.000* B. Blom, Benningbroek; *vervolgopleiding viool aan Conservatoire de Lausanne, Zwitserland 1.000* S. van der Velde, Melick; *vervolgopleiding dwarsfluit aan Hochschule für Musik und Darstellende Kunst te Frankfurt am Main, Duitsland 2.500* S. van Vliet,

Den Haag; *deelname aan Complete Vocal Academy te Kopenhagen, Denemarken Piet Boxem Fonds 3.000* Stichting Philadelphia Zorg, Nunspeet; *concerten met Gelders Orkest Prinsenhaven Fonds 3.000* Entrée, Amsterdam; *Entree kamermuziek – concours voor jonge*

€ 44.000 Monumentenwacht Zuid-Holland; bussen

amateurmusici 3.000 Stichting Cristina Deutekom Concours, Enschede; *junior concours 600* Stichting Eigen Muziekinstrument, Haarlem; *Amsterdamse Fiddle Race 3.000* Kamorkeor Novo Cantare, Arnhem; *jubileumproductie Stuijzand 2.000* Stichting Melomaan, Arnhem; *mobiele overkapping René H.*

Misschien ook iets voor u?

Maar liefst meer dan 175 particulieren, stichtingen maar ook bedrijven hebben inmiddels een Cultuurfonds op Naam ingesteld om zo op eigen wijze de cultuur te steunen. De fondsen zijn toegevoegd aan het Prins Bernhard Cultuurfonds en vele muziek, kunstenaars, muziekmonumenten, theater en dansgezelschappen profiteren ervan. Alleen met overheidsgeld komt het niet om de cultuur voort te zetten en verrijkt te houden, vandaar het belang van deze initiatieven. En het kan al met minder geld dan u wellicht denkt. Maar eenmaal die eerste stappen u graag allen over de mogelijkheden, het gemak, de fiscale voordelen en hoevelen verrijking in u fonds geeft.

Het aanpakingsplan is te vinden op www.cultuurfondsopnaam.nl

Een Cultuurfonds op Naam. Voor meer mensen weggelegd.

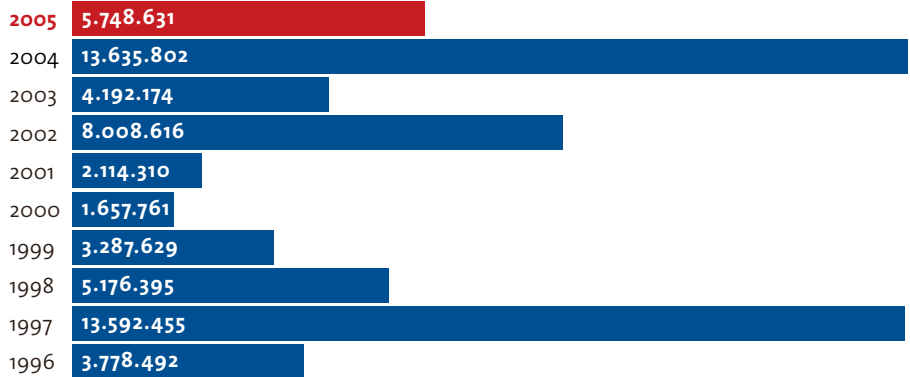
Prins Bernhard Cultuurfonds

van Bokkum Fonds 7.000 Stichting Philadelphia Zorg, Nunspeet; *concerten met Gelders Orkest 6.000* Stichting Rolantino's, Schiedam; *festival Music without Limits Ruarus Bloemkolk Fonds 2.000* J. Marijs, Den Haag; *marimba Russisch Cultuur Fonds 8.000* Nationaal Jeugd Orkest, Amsterdam; *deelname Russische studenten aan NJO Summer Academy 2.000* Stichting Internationaal Schnitger Orgelconcours, Noord Scharwoude; *deelname Oost-Europeanen aan orgelfestival Holland 3.600* Stichting Eusebiuskring, Almere; *deelname Russische pianisten aan masterclass piano Sonate Fonds 7.000* Internationale Stichting Masterclass Apeldoorn, Apeldoorn; *jubiläum 4.000* Nationale Jeugd Blaasorkesten en Ensembles, Leerdam; *deelname Nationaal Jeugd Fanfare Orkest aan diverse festivals te Litouwen 2.000* S.J.L. Weijenberg, Drachten; *vervolgopleiding cello aan Conservatoire Nationale Supérieur de Musique et de Dance de Paris, Frankrijk Threes Orri Fonds 2.500* G. Burghofer, Den Haag; *vervolgopleiding zang aan Nederlands Vocaal Laboratorium te Amsterdam Van Berkel Fonds 1.500* A.M.C. Vinke, Den Haag; *masterclasses zang bij Jard van Nes en Teresa Berganza Van Eck-Vollgraff Fonds 1.200* V. Kool, Woerden; *vervolgopleiding harp bij Marie-Claire Jamet te Flayosc, Frankrijk Van Lange Fonds 2.200* Stichting Alphen Opus 2, Alphen aan den Rijn; *concert*

gen: drie besturen van stichtingen hebben in de loop van het jaar een CultuurFonds op Naam ingesteld: het Wim Bary Fonds, het Sofa Fonds en het Fonds Kruitlaan. Het fonds probeert sinds 2005 ook bedrijven te interesseren voor een BedrijfsFonds op Naam. Eind 2005 zijn hierover de eerste oriënterende gesprekken gevoerd.

Half oktober 2005 heeft het fonds een bescheiden advertentiecampa­gne ontwikkeld. Deze campagne bestaat uit een serie van tien advertenties waarin een CultuurFonds op Naam-schenker wordt uitgelicht. Deze advertenties zijn tien weken lang geplaatst in *NRC Handelsblad* en *Het Financieele Dagblad*. De campagne zal in 2006 worden herhaald en uitgebreid naar tijdschriften.

Opbrengsten Cultuurfondsen op Naam 1995-2005



In 2005 kwamen tien CultuurFondsen op Naam tot stand via schenkingen door particulieren en stichtingen. Hun namen en statutaire doelstellingen luiden:

NORG FONDS – Het financieel ondersteunen van wetenschappers op het gebied van economie en/of geschiedenis. € 75.000

VAN NIEUWPOORT VAN WOLFEREN FONDS – Het financieel ondersteunen van (educatieve) projecten voor jongeren op het terrein van de dans, met een voorkeur voor klassiek ballet en werelddans. € 50.000

HELENA VRUCHT FONDS – Het ondersteunen van projecten op het gebied van natuurbehoud en landschapsontwikkeling bij voorkeur in de provincies Groningen, Friesland en Drenthe. Daarnaast onderzoek, publicaties en symposia die betrekking hebben op de verhouding tussen cultuur, religie en economie. € 1.500.000

HENNY DE VRIES FONDS – Het financieel ondersteunen van talentvolle musici voor het volgen van een aanvullende studie in Nederland of in het buitenland en/of voor de aanschaf van een instrument van het juiste niveau. € 100.000

PALET FONDS – Het financieel ondersteunen van projecten voor amateurs op het terrein van de beeldende kunst in Gelderland. € 50.000

WANDA VAN DE RIET FONDS – Het verlenen van beurzen aan professionele dansers en aan zangers in opleiding voor opera of operette. € 50.000

In 2005 werden drie CultuurFondsen op Naam ingesteld door stichtingen. Hun namen en statutaire doelstellingen luiden:

FONDS KRUITLAAN – Het financieel ondersteunen van jong talent op het terrein van de beeldende kunst, bij voorkeur mode. € 140.650



Cultuurfonds Utrecht

€ 3.000 Parochiebestuur
Sint Catharina, Houten;
restaurantie en terugplaatsing
heiligenbeeld van Barbara

- WIM BARY FONDS** – Het financieel ondersteunen van, bij voorkeur jonge, scheppend kunstenaars uit de theater- en muziekwereld. € 100.000
- SOFA FONDS** – Het financieel ondersteunen van beginnende, professionele meubelontwerpers en meubelmakers, alsmede het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van meubelontwerp in Nederland. € 250.000
- ELCO BRINKMAN FONDS** – Het bestuur van het Prins Bernhard Cultuurfonds eerde zijn scheidend voorzitter met een CultuurFonds op Naam.
Financiële ondersteuning voor de instandhouding van objecten en projecten die exemplarisch zijn voor de Nederlandse cultuur, bij voorkeur in de provincie Zuid-Holland. € 100.000
- Extra schenkingen ten behoeve van al bestaande CultuurFonds op Naam door initiatiefnemers of door derden in 2005:
- MARMARA FONDS** – Het financieel ondersteunen van projecten betreffende de relatie Nederland/Turkije. € 250.000
- FONDS VIJFHONDERDTIEN** – Het behoud van voorwerpen van geschiedenis en kunst van bijzondere culturele waarde, die in hun oorspronkelijke context, in situ, worden bewaard en beheerd. € 136.140
- INGWERSEN BAX FONDS** – Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van het orgel in Nederland. € 100.000
- DIJKSTRA VISSER FONDS** – Het financieel ondersteunen van talentvolle blaasinstrumentalisten met name fluïstisten, voor het volgen van een (aanvullende) studie in Nederland of in het buitenland en/of voor de aanschaf van een instrument van het juiste niveau. Daarnaast kunnen projecten voor (kleine) blaasensembles voor een bijdrage in aanmerking komen. € 25.000
- DE BANDER FONDS** – Het financieel ondersteunen van projecten in de regio Leiden en omringende gemeenten, bij voorkeur op cultuureducatief gebied en/of met betrekking tot cultuurbehoud. € 25.000
- AAFJE HEYNIS FONDS** – Het financieel ondersteunen van jonge klassiek geschoolde musici, met een voorkeur voor zangers. € 10.050
- TED SCHUTTEN FONDS** – Het financieel ondersteunen van projecten in Rotterdam, Schiedam en Vlaarding op het gebied van restauratie, renovatie en inrichting van gebouwd industrieel erfgoed (sinds 1850) en van gebouwen uit de periode van het Nieuwe Bouwen (sinds 1920) en de Wederopbouw (tot 1965). Hierbij wordt voorkeur gegeven aan het ondersteunen van een bijzonder onderdeel van de restauratie. € 175.000
- MR. LAURENS TAKKEN FONDS** – Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van natuurontwikkeling en natuurbehoud in Nederland met een voorkeur voor Gelderland. € 110.000
- VAN ENTER-WESTERMAN HOLSTIJN FONDS** – Het ondersteunen van cultuur- en natuurbehoud in Nederland. € 30.000
- MIDDELBEEK STORTENBEKER FONDS** – Het financieel ondersteunen van veelbelovende professionele uitvoerende cellisten voor het volgen van een studie of aanvullende studie in Nederland of daarbuiten en/of voor de aanschaf van een beter instrument. € 10.000
- WELCKER FONDS** – Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van cultuur en natuurbehoud in Nederland met een voorkeur voor projecten met betrekking tot het doopsgezinde erfgoed. € 200.000
- RUARUS BLOEMKOLK FONDS** – Getalenteerde Nederlandse musici in staat stellen het voor hen kwalitatief juiste instrument te bespelen. € 810



€ 10.000 Wendy van Duivenvoorde, Bussum; beurs voor studie PhD Nautical Archeology in de vs en Australië

Definitely Dutch Van Raalten van Klaveren Fonds 2.000 S. van der Velde, Melick; *vervolgopleiding dwarsfluit aan Hochschule für Musik und Darstellende Kunst te Frankfurt am Main, Duitsland* **Willel Strietman Fonds 5.000** Stichting Kasteelconcerten, Tricht; *concertreeks THEATER Prins Bernhard Cultuurfonds 335.600* Stichting Zeeland Nazomer Festival, Middelburg; *productie Tasso Torquato in het kader van 65 jaar Cultuurfonds 30.000* Stichting International Theatreschool Festival, Amsterdam; *overbruggingssubsidie 8.500* Stichting Zuidelijk Toneel Hollandia, Eindhoven; *publicatie 'Hollandia 1985-2005' door M. Buijs 8.000* Stichting De Nieuw Amsterdam, Amsterdam; *publicatie 'Multicultureel Theater in Nederland' 10.000* Dance and Child International, Den Haag; *DaCi-conferentie 13.000* Stichting Amateurfilm, Utrecht; *Dag van de Amateurfilm/jubileum Stichting Filmarchief Smalfilmmuseum 14.500* Stichting letm Utrecht, Utrecht; *congres 10.000* Arab Film Festival Rotterdam, Rotterdam; *festival 15.000* Stichting Rotterdam Festivals, Rotterdam; *project The Positive Force tijdens Dunya Festival 25.000* Stichting Holland Dance Festival, Den Haag; *jubileumproducties*

Wettelijke bepalingen bij schenken en nalaten

Schenken aan het Prins Bernhard Cultuurfonds zijn geheel vrijgesteld van schenkingsrecht krachtens de resolutie van 5 juni 1946 van de minister van Financiën. Het nummer van de resolutie is 273.

Belastingbesparing bij schenkingen

Schenken aan het Prins Bernhard Cultuurfonds mogen voor de berekening van de inkomstenbelasting op het belastbare inkomen in mindering worden gebracht voorzover zij (eventueel samen met schenkingen aan andere in Nederland gevestigde kerkelijke, liefdadige, culturele, wetenschappelijke en algemeen nut beogende instellingen) 1 procent van het verzamelinkomen en tevens € 60 te boven gaan. De aftrek bedraagt echter ten hoogste 10 procent van het onzuivere inkomen. Wanneer een schenker bereid is zich bij notariële akte te verbinden door een periodieke uitkering aan het Prins Bernhard Cultuurfonds, is de uitkering als persoonlijke verplichting geheel aftrekbaar. Schenkingen waarmee Cultuurfonds op Naam in het leven worden geroepen, vinden veelvuldig plaats in deze vorm, waardoor het gehele bedrag voor de schenker aftrekbaar is. Bijdragen van vennootschappen aan het Prins Bernhard Cultuurfonds worden voor de heffing van de vennootschapsbelasting als bedrijfskosten aangemerkt. Voor bedrijven bestaat ook een regeling die aftrek van giften mogelijk maakt. De aftrek bedraagt ten hoogste 10 procent van de winst.

Legaten en erfstellingen

Legaten en erfstellingen waren in 2005 onderworpen aan een verlaagd tarief van 8 procent als gevolg van artikel 24 lid 4 van de Successiewet 1956. Tot een bedrag van € 8.602 waren legaten en erfstellingen bovendien vrijgesteld van successierechten. Met ingang van 2006 zijn alle goede doelen vrijgesteld van schenkings- en successierecht.

10.000 Stichting Nederlands Film Festival, Utrecht; *jubileumtournee 10.000* Stichting Black Soil, Rotterdam; *hiphop filmfestival 3.000* Centre Culturel Francais, Groningen; *filmfestival Cine Premières 25.000* Rotterdamse Schouwburg, Rotterdam; *De Internationale Keuze 10.000* Nes theaters, Amsterdam; *festival Something Raw 2006 35.000* Stichting Internationaal Film Festival Rotterdam, Rotterdam; *programma What (is) Cinema? 6.000* Louis Hartlooper Stichting, Utrecht; *Latin American Film Festival 30.000* Stichting Briantelli 's-Hertogen-

- CORNELIS FOP SMIT FONDS** – Het financieel ondersteunen van de restauratie van onroerende monumenten in de provincies Zuid-Holland en Zeeland en van varende monumenten in Nederland. € 212.381
- HAN EN ROSA DUNK-SAMEHTINI FONDS** – Het verstrekken van beurzen aan jonge getalenteerde musici. € 545
- MARGIT WIDLUND FONDS** – Een financiële bijdrage aan jonge zangeressen ten behoeve van studiereizen, masterclasses en overige activiteiten in binnen- en buitenland, die hun vocale ontwikkeling bevorderen. € 1.185
- TIJL FONDS** – Het financieel ondersteunen van vrouwelijke beeldend kunstenaars vanaf 40 jaar. € 3.000

Aanvullingen via legaat of erfstelling:

- ERICA FONDS** – Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van natuurbehoud in Nederland. € 369.755
- SCATO GOCKINGA FONDS** – Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de podiumkunsten, met een voorkeur voor het terrein van toneel en kostuums. € 182.593
- WERTHEIMER FONDS** – Het bevorderen van de Nederlandse fotografie door de oprichting en instandhouding van een Nederlands fotomuseum. € 60.986

Binding met begunstigers en de achterban van het Cultuurfonds

CULTUURBERICHT – Met het tijdschrift *Cultuurbericht* houdt het fonds zijn begunstigers en achterban op de hoogte van zijn activiteiten. Niet alleen donateurs en instellers van CultuurFondsen op Naam, maar ook coördinatoren van de Anjeractie, bestuurs- en commissieleden en andere relaties krijgen het periodiek toegestuurd. Het relatiemagazine verschijnt driemaal per jaar in een oplage van 35.000 exemplaren. De najaarseditie bevat de jaarrekening en een overzicht van de inkomsten en uitgaven, voorzien van een toelichting. Ten slotte attendeert *Cultuurbericht* donateurs en relaties op diverse aanbiedingen, zoals de mogelijkheid om publicaties of cd's tegen korting te bestellen of om exclusieve bijeenkomsten bij te wonen. Om de binding met de aanhang te versterken, organiseert het Cultuurfonds jaarlijks een donateursdag en een aantal speciale ontvangsten bij museale instellingen.

WEBSITE – Om zijn begunstigers te laten zien wat het Cultuurfonds met hun geld doet, is op de vernieuwde website in 2005 een overzicht geplaatst van alle gesubsidieerde projecten. Deze zijn via de projectendatabase terug te vinden.

ACTIVITEITEN VOOR BEGUNSTIGERS IN 2005

- | | |
|--------------------|--|
| 5 april | Bezoek van 80 donateurs aan museum Simon van Gijn en het Dordrechts Museum. |
| 19 mei | Bezoek van 245 donateurs aan kasteel Nederhemert. |
| Augustus/september | Bezoek van 392 donateurs aan <i>Tasso</i> in Heeswijk, Heino, Muiden en Middelburg. |
| 13 oktober | Deelname van 900 donateurs aan de donateursdag in het Van Gogh Museum. |
| 10 en 14 november | Bezoek van 260 donateurs aan de tentoonstelling <i>Gebroeders Van Limburg</i> in Museum Het Valkhof in Nijmegen. |



Cultuurfonds vierde 65-jarig bestaan met Tasso

In het kader van het 65-jarig jubileum stelde het fonds extra geld beschikbaar om een bijzonder project te ondersteunen en te presenteren aan een groot publiek. De keuze viel op de openluchtvoorstelling *Tasso* van het Zeeland Nazomer Festival. *Tasso* is gebaseerd op Torquato Tasso, Goethes meesterwerk uit 1789 over de gelijknamige dichter. Goethe nam diens leven als uitgangspunt voor een drama aan het hof van Hertog Alfons II van Ferrara. Het stuk toont ons hoe een mens en kunstenaar verstrikt kan raken in een web van emoties, politieke en zakelijke belangen. Alex Mallems, dramaturg en artistiek leider van Zeeland Nazomer Festival, maakte een nieuwe vertaling en een toegankelijke, aansprekende bewerking voor uitvoering in de openlucht. *Tasso* verdiept zich in de relatie tussen kunstenaar en mecenas. Een interessant uitgangspunt, en toepasselijk voor het Prins Bernhard Cultuurfonds. Bovendien werd door de locatiekeuze een relatie gelegd met natuurbeheer en cultureel erfgoed, twee terreinen waarop het Cultuurfonds actief is. *Tasso* was te zien precies daar waar Goethe het had gesitueerd: een kasteeltuin. Het werd gespeeld op vier locaties, verspreid over het land: Kasteel Ter Hooge in Middelburg, Kasteel Het Nijenhuis



bij Heino en Wijhe, Kasteel Heeswijk bij 's-Hertogenbosch en Het Muider Slot in de nabijheid van Amsterdam. *Tasso* ging op zondag 7 augustus in première tijdens het Theaterfestival Boulevard bij Kasteel Heeswijk en is in totaal 22 keer gespeeld. De voorstelling trok zeventuizend bezoekers. Het Prins Bernhard Cultuurfonds steunde de productie met een bedrag van € 355.600, waarvan € 200.000 uit het Fonds Bijzondere Uitkeringen van de BankGiro Loterij.

bosch, 's-Hertogenbosch; *Circus festival* 10.000 Stichting Julidans, Amsterdam; *dansproductie China Town-on-the-move* 30.000 International Theatreschool Festival, Amsterdam; *festival* 10.000 Stichting Mobile Arts, Amersfoort; *tentoonstelling over 15 jaar Parade* 5.000 Stichting Rogie & Company, Rotterdam; *dansproductie Tragic Torso* 10.000 Stichting Albarica, Amsterdam; *productie Al Halqa* 10.000 Theatercombinatie Bellevue/Nieuwe de la Mar, Amsterdam; *theaterproductie 58 jaar*



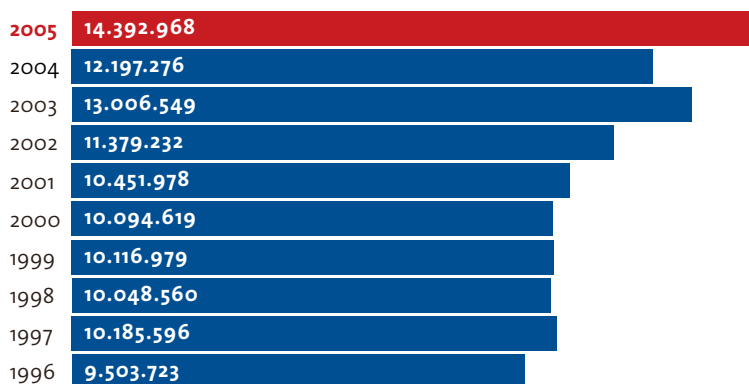
Nieuwe de la Mar 10.000 Stichting Trektor, Amsterdam; *theaterproductie doe* 12.000 Stichting Rogie & Company, Rotterdam; *dansproductie Key to the House of the Monk* 10.000 Stichting 't Barre Land, Utrecht; *theaterproductie Mauerschau* 25.000

Stichting Zeeland Nazomer Festival, Middelburg; *theaterproductie Phaedra* 20.000 Stichting Lange Poten, Amsterdam; *theaterproductie STILLS* 10.000 Stichting Dansity, Amsterdam; *productie Blaffende Honden* 20.000 Stichting Atalanta, Rotterdam; *hip hop opera Atalanta – an urban musical experience* 30.000 Stichting Wereld Muziektheater Festival, Amsterdam; *theaterproductie Frida Kahlo* 7.500 Stichting Hans Hof, Amsterdam; *danstheaterproductie Panama* 1.000 Stichting Vrienden van de Stadsschouwburg Utrecht, Utrecht; *productie Vertolking 5* 10.000 Pieter van Huystee Film & tv producties b.v., Amsterdam; *productie dvd documentaires Johan van der Keuken* 11.500 Coöperatieve Vereniging De Brandstichting u.a., Amsterdam; *bus* 1.500 Nederlands Centrum voor Volkscultuur, Utrecht; *deelname Nederlandse vertegenwoordiging aan dans- en muziekfestival Europeade te Quimper, Frankrijk* 4.000 Nederlandse Organisatie van Audio-Visuele Amateurs-Noord, Assen; *educatief speelfilmproject* 4.000 Federatie van Folklo-

22 november	Bezoek van 135 donateurs aan het Spoorwegmuseum in Utrecht.
13 december	Bezoek van 85 donateurs aan de tentoonstelling <i>Global Fashion/Local Tradition</i> in het Centraal Museum in Utrecht.

PERSOONLIJK CONTACT – Het Cultuurfonds onderhoudt, desgewenst, regelmatig persoonlijk contact met instellers van CultuurFondsen op Naam, zowel met degenen die al een fonds hebben ingesteld als met hen die overwegen of besluiten daartoe over te gaan. Zij worden van tijd tot tijd ontvangen op het kantoor van het Cultuurfonds of thuis bezocht, en worden op de hoogte gesteld van de projecten die uit het door hen ingestelde CultuurFonds op Naam zijn ondersteund. Omdat CultuurFondsen op Naam een zeer wezenlijke aanvulling op de eigen ondersteuningsmogelijkheden bieden, hecht het Cultuurfonds er veel waarde aan de instellers bij voortduring zijn erkentelijkheid te laten blijken.

Inkomsten uit loterijen 1996-2005



Inkomsten uit loterijen

De belangrijkste jaarlijkse inkomstenbron van het Prins Bernhard Cultuurfonds wordt gevormd door de opbrengsten van uit derden georganiseerde kansspelen: de BankGiro Loterij, De Lotto en de Scientific Games Racing bv (inzake de Totalisator). Het bestuur is de loterijorganisaties zeer erkentelijk voor hun belangrijke financiële bijdragen.

De regelgeving rond landelijke loterijen is volop in beweging. Het ministerie van Justitie werkt samen met het ministerie van Financiën aan aanpassingen in de Wet op de Kansspelen en de Wet op de Kansspelbelasting. Aanpassing van het kansspelbeleid kan van invloed zijn op de hoogte van de (jaarlijkse) uitkering die het Prins Bernhard Cultuurfonds ontvangt. Dit onderwerp zal dan ook nauwlettend door het bestuur en de Raad van Toezicht worden gevolgd.

Met ingang van 1 januari 2006 zal de loterijafdracht van de BankGiro Loterij aan het Cultuurfonds niet meer verlopen via de Stichting Algemene Loterij Nederland (ALN). In plaats daarvan zal het Cultuurfonds rechtstreeks beneficiant worden van de BankGiro Loterij. Afspraken hierover zijn op 10 maart 2006 vastgelegd in een overeenkomst tussen de BankGiro Loterij en het Prins Bernhard Cultuurfonds.

BankGiro Loterij

Sinds de komst van de giroloterij (nu BankGiro Loterij) in oktober 1970 krijgt het Cultuurfonds een percentage uit de loterijopbrengsten. Van nauwelijks 10 in de

Bijzondere collectie voc-manuscript-kaarten aangekocht

Mede dankzij het Prins Bernhard Cultuurfonds en het Fonds Bijzondere Uitkeringen van de BankGiro Loterij zag het Maritiem Museum Rotterdam zich in staat om een unieke collectie zeventiende-eeuwse voc-zeekaarten naar Nederland terug te halen. De collectie bevat onder meer veertien Nederlandse kaarten en elf Engelse kopieën van Nederlandse originelen. De kaarten zijn deels op perkament getekend, deels op papier, en geven tezamen een beeld van het zeegebied tussen Kaap de Goede Hoop en Japan. Bijna twee eeuwen lang hebben de kaarten een letterlijk obscuur bestaan geleid: ze lagen opgerold in een donkere ruimte in het Corpus Christi College van de Universiteit van Oxford, tot ze in 1934 door de toenmalige bibliothecaris werden herontdekt. Aangezien het Corpus Christi College zelf geen cartografische collectie ambieert, besloot het in 2003 tot afstoting van deze vreemde eend in de bijt en vroeg het veilinghuis Sotheby's om een taxatie. Vanwege de Nederlandse herkomst, de veelal uitstekende kwaliteit en het inzicht dat ze geven in de zeventiende-eeuwse maritieme cartografie, vormen ze voor Nederland



in het algemeen en het Maritiem Museum in het bijzonder een buitengewoon waardevolle aanwinst. Wereldwijd zijn slechts driehonderd zeekaarten op perkament bewaard gebleven, waarvan het leeuwendeel in 1810 door Napoleon naar Frankrijk is gehaald.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds steunde uit het eigen budget de aankoop met een bedrag van € 50.000. Uit het Fonds Bijzondere Uitkeringen van de BankGiro Loterij kwam daar nog eens € 90.000 bij.

ristische Groepen in Nederland, Markelo; **folkloredag 11.500** Stichting Opslag voor Cacao, Utrecht; **bus 5.000** D. Noordermeer, Arnhem; **vervolgopleiding choreografie aan Victorian School of Arts te Melbourne, Australië 2.500** W.F. Pfeijffer, Den Haag; **vervolgopleiding Benesh Movement Notation aan Benesh In-**



Uit de opbrengsten 2005 van de BankGiro Loterij kreeg het Cultuurfonds € 12.093.086 ten behoeve van het budget 2006.

stitutie te Londen, vk 1.500 N.s.m. Wollny, Rotterdam; **vervolgopleiding Moderne Dans aan Six Weeks School van American Dance Festival te Durham, vs 10.000** Y.L. van Berckelaer, Valencia, vs; **MFA Film-regie aan California Institute of the Arts te Valencia, vs 12.500** B. Boermans, Amsterdam; **MA Regie Fictie aan American Film Institute te Hollywood, vs 5.000** M. Splint, Capelle aan den IJssel; **MFA Thea-**

tre Directing aan Columbia University te New York, vs Eigen initiatief 50.000 Nederlandse Programma Stichting, Hilversum; **Opdracht Jonge Documentaire Makers Burger-Dominicus Fonds 1.000** F. van Tongeren, Amsterdam; **deelname zomercursus aan Covent Garden te Londen, vk Carolus Magnus Fonds 5.000** M. Weeting, Arnhem; **vervolgopleiding choreografie aan Victorian School of Arts te Melbourne, Australië 5.000** F. Boelen, Amsterdam; **MA Classical Acting aan Central School of Speech and Drama te Londen, vk 12.500** M. Meewis, Amsterdam; **MA Regie aan National Film and Television School te Beaconsfield, vk Fonds Charlotte Köhler Prijzen Prijs 20.000** M. van der Aa, Rotterdam; **Charlotte Köhler Prijs 20.000** T. Walma van der Molen, Amsterdam; **Charlotte Köhler Prijs 20.000** Van den

Werkwijze – De BankGiro Loterij heeft de hoogste winkans van alle goededoelenloterijen in Nederland. Ruim één miljoen mensen spelen maandelijks mee met hun eigen bank- of girorekeningnummer als lotnummer. Men kan met verschillende lotnummers op één rekeningnummer meespelen. Maandelijks worden meer dan 200.000 prijzen toegekend. Door mee te spelen in de BankGiro Loterij steunt men dus direct de cultuur- en welzijnsparticipanten, waaronder het Prins Bernhard Cultuurfonds. Naast de maandelijke prijzen (hoofdprijs € 500.000) verloot de BankGiro Loterij ook vele prijzen in natura, zoals culturreizen in Europa.

eerste twee jaar groeide dat percentage uit tot een vaste 23,6. Tot 1 september 2004 droeg de BankGiro Loterij 60 procent van haar inleg af aan de participerende goededoelenorganisaties, waaronder het Prins Bernhard Cultuurfonds. Sinds die datum is het wettelijke afdrachtpercentage 50. Per dezelfde datum heeft er een wisseling van beneficiënten plaatsgevonden tussen de BankGiro Loterij en de Sponsor Loterij. De zogeheten gezondheidsbeneficiënten zijn overgegaan naar de Sponsor Loterij; de cultuur- en welzijnsbegunstigden zijn bij de BankGiro Loterij gekomen, dan wel gebleven.

Naast het vaste percentage uit de loterijopbrengsten, kon het Prins Bernhard Cultuurfonds in 2005 rekenen op een forse bijdrage uit het Fonds Bijzondere Uitkeringen (FBU) van de BankGiro Loterij. Het Cultuurfonds selecteert projecten die in zijn optiek bijzonder en waardevol zijn en draagt deze voor bij het FBU voor een uitkering boven op de al toegezegde gift van het Cultuurfonds. In 2005 kwamen dertien instellingen voor een extra uitkering in aanmerking. Twee projecten worden in dit jaarverslag genoemd en toegelicht:

- Het Zeeland Nazomer Festival, dat ter gelegenheid van het 65-jarig jubileum van het Cultuurfonds de jubileumvoorstelling *Tasso* bracht, kreeg € 200.000 uit het FBU.
- De Stichting Maritiem Museum Rotterdam kreeg € 90.000 extra voor de aankoop van de collectie Corpus Christi voc-manuscriptkaarten. Zie voor beschrijvingen van deze projecten pagina 50 en 52.

De Lotto

De tweede belangrijke loterij waarvan het Cultuurfonds beneficiënt is, is De Lotto. Bij De Lotto zijn verschillende spellen ondergebracht, waarvan de Lotto (het spel met de genummerde gele balletjes) en de Krasloterij de bekendste en belangrijkste zijn.

Totaalinkomsten uit loterijen

In 2005 ontving het Prins Bernhard Cultuurfonds uit de BankGiro Loterij € 11.876.258, uit de Lotto € 4.942.969 en uit de Krasloterij € 978.178. Volgens afspraak wordt 25 procent van deze bedragen afgedragen aan de Europese Culturele Stichting. Tevens ontving het fonds in 2005 uit het Fonds Bijzondere Uitkeringen van de BankGiro Loterij een bedrag van € 615.000.

Berg, Lotte, Rotterdam; *Charlotte Köhler Prijs Jeltje Uilenberg-Bokma Fonds* 1.000 Stichting Groninger Studenten Cabaret, Groningen; *festival* 10.000 Amsterdams Kleinkunst Festival, Amsterdam; *productie over Jules de Corte* 10.000 Theatercombinatie Bellevue/Nieuwe de la Mar, Amsterdam; *productie 58 jaar Nieuwe de la Mar Korinthiërs Fonds* 5.000 Stichting Vrienden van de Stadschouwburg Utrecht, Utrecht; *productie Vertolking 5 Lindenweij Fonds* 10.000 Dance and Child International, Den Haag; *DaCi-conferentie Marmara Fonds* 4.000 Stichting Turks-Folkloristische Dans-Theatergroep Ozan, Maarssen; *deelname Internationaal Folklore Festival te Bergama, Turkije Oost-Europa Fonds* 15.000 Stichting Terschellings Oerol Festival, Terschelling; *internationaal seminar locatietheater* 5.000 Stichting Ietm Utrecht, Utrecht; *deelname Oost-Europeanen aan congres* 5.000 KIT Tropentheater, Amsterdam; *deelname Oost-Europeanen aan filmfestival Beelden uit de Balkan* 22.000 Stichting Moving Academy for Performing Arts, Amsterdam; *licht- en geluidsapparatuur voor Media Artes te Ohrid, Macedonië Patijn-Stroink Fonds* 4.000 Stichting Akaad, 's-Gravenhage; *Iraaks filmfestival Scenario's voor morgen* 5.000 Jongerentheater o2o, Amsterdam; *deelname Rainforest Festival te Paramaribo, Suriname Scato Gockinga Fonds* 5.000 Stichting 't Barre Land, Utrecht; *theaterproductie Mauerschau Van der Lee Fonds* 3.500 Stichting Pipsters, Amsterdam; *productie Cry Love KUNST- EN CULTUUR-EDUCATIE Prins Bernhard Cultuurfonds* 9.000 Stichting De Kidsgids, Amsterdam; *publicatieproject Kunstenaars maken kinderboeken* 5.000 Stichting Deltawerken Online, Eindhoven; *vertaling website* 20.000 Stichting Africaserver, Amsterdam; *internetproject Africaserver Magazine* 15.000 Stichting De Burcht Vakbondsmuseum, Amsterdam; *educatieve pilot arbeidsverdeling* 25.000 Stichting Rijksmuseum Het Zuiderzeemuseum, Enkhuizen; *educatief project Wonen en huuselijk leven toen en nu* 10.000 Museum voor Moderne



€ 80.000 Stichting Kunst en Cultuur Zuid-Holland, Rijswijk; project Monstermedia

Kunst Arnhem, Arnhem; *educatief project Artwise 2006* 13.000 Stichting Planet Rock, Nuenen; *educatief project Hip hop in School* 4.000 Stichting Studio Taalwetenschap, Amsterdam; *educatief project Taaltrotters* 30.000 Stichting Joods Historisch Museum, Amsterdam; *inrichting kindermuseum* 12.500 Stichting Vertellen, Amersfoort; *Nationale Verteldagen* 12.500 Stichting Vertellen, Amersfoort; *Nationale Verteldagen 2006* 20.000 Stichting Bekijk 't, Amsterdam; *landelijke ckv tournee* 11.500 Stichting Beeldende Amateurkunst, Utrecht; *fotografietentoonstelling Verenigingen Vereeuwigd* 10.000 Stichting Storm, Utrecht; *De Kleine Biënnale* 10.000 Krater Theater, Amsterdam; *documentaireproject Untold, the Story* 30.000 Stichting Natura Artis Magistra, Amsterdam; *vernieuwen planetarium* 50.000 Stichting Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid, Hilversum; *inrichting medialounge* 10.000 Stichting Nationaal Luchtvaart-Themapark Aviodrome, Lelystad; *aankoop collectie Roos* 100.000 Stichting Nederlands Instituut voor Beeld en Geluid, Hilversum; *inrichting medialounge Prijs* 50.000 NPS – Het Klokhuis, Hilversum; *Prins Bernhard Cultuurfonds Prijs voor Kunst- en Cultuureducatie Lindenweij Fonds* 20.000 Stichting Hal 4, Rotterdam; *website* 15.000 Stichting ookkijj.nl, Groningen; *internetproject Regionale Geschiedenis* 15.000 Nationale Stichting ter Bevordering van Vrolijkheid, Amsterdam; *educatief project Alleen in mijn gedichten kan ik wonen* 24.000 Wereldmuseum Rotterdam, Rotterdam; *educatief programma en symposium* 5.000 Stichting Culturele Manifestaties N.A.N.A., Amsterdam; *schrijvers- en filmprogramma kinderboekenweek Suriname* 2.500 Vereniging Milieudefensie, Amsterdam; *educatief project Milieu in beeld* 12.000 Stichting Waag Society, Amsterdam; *educatief project Hier sta ik met Scratchworks* 25.000 Nederlands Architectuur Instituut, Rotterdam; *educatief project Spacesoup Oost-Europa Fonds* 20.000 Stichting IZA, Amsterdam; *cursusprogramma Introducing Marketing to*

The background is a solid orange color with a pattern of overlapping, stylized leaf or flame-like shapes in a lighter shade of orange. These shapes are elongated and pointed, creating a sense of movement and organic growth.

Communicatie

Het Prins Bernhard Cultuurfonds stelt zich ten doel cultuur en natuurbehoud in Nederland te bevorderen door financiële steun aan personen en projecten op de verschillende werkterreinen. Over de herkomst en besteding van de middelen en over zijn werkwijze communiceert het Cultuurfonds met zijn achterban en het publiek.

Communicatiebeleid

Het fonds verstrekt niet alleen informatie aan mensen die zich interesseren voor het Cultuurfonds in het algemeen, zoals journalisten, of die steun willen aanvragen voor hun initiatieven, maar vooral aan donateurs, instellers van Cultuurfondsen op Naam en overige begunstigers. Vanzelfsprekend zijn zij meer dan wie ook benieuwd naar de bijzondere projecten die met hun financiële bijdragen totstandkomen. Het fonds zet hierbij verschillende vormen van communicatie in: internet, drukwerk, mailings en schriftelijk, telefonisch of persoonlijk contact.

Zichtbaarheid

Het Prins Bernhard Cultuurfonds manifesteert zich al 65 jaar in alle geledingen van de Nederlandse samenleving. Uit het overzicht van ondersteunde projecten elders in dit jaarverslag mag blijken dat het fonds ook in 2005 honderden cultuurmakers en natuurbeschermers, zowel professionals als amateurs, de kans heeft gegeven hun initiatieven te ontplooiën. Op zijn werkterrein neemt het Cultuurfonds een unieke plaats in tussen commerciële sponsors en de zich terugtrekkende overheid en geldt het als onmisbaar. Dat komt niet alleen doordat alle mogelijke facetten van cultuur en natuurbehoud voor steunverlening in aanmerking komen, maar ook door zijn bijzondere status: het Cultuurfonds is de grootste particuliere begunstiger van de Nederlandse culturele sector waaraan iedereen kan bijdragen. Communicatie over deze bijzondere positie van het Cultuurfonds blijft een noodzakelijke voorwaarde voor de fondsenwerving. De afgelopen jaren hebben veel meer mensen ontdekt wat het Cultuurfonds doet en waar het voor staat. Dit vormt de beste garantie dat het fonds in de toekomst op hetzelfde niveau of zelfs intenser de cultuur en het natuurbehoud in Nederland kan bevorderen. Daarom blijft het Cultuurfonds actief werken aan vergroting van zijn zichtbaarheid in de media, op internet en tijdens culturele evenementen. Zo is in de zomer van 2005 besloten om de stemavonden van de Toneelpublieksprijs van het Bureau voor Promotie Podiumkunsten te adopteren. De Toneelpublieksprijs is een publieksprijs 'recht uit de zaal'. Zo'n 75 avonden per theaterseizoen kan het publiek zijn stem uitbrengen op de toneelvoorstelling van die avond. Het fonds is op deze avonden aanwezig met een promotieteam en -materialen en bereikt daarmee zo'n 25.000 à 45.000 in cultuur geïnteresseerde personen.

Cultuurfonds Amsterdam

€ 4.500 Stichting Amsterdamse
jeugdteJaterschool, Amsterdam;
aanschaf netwerk



Verder is het Cultuurfonds sinds augustus 2005 aanwezig in de Goede Doelen Winkel in Den Haag. De medewerkers van deze winkel geven belangstellenden informatie over het fonds. Men kan er ook producten van het fonds kopen, zoals de cd's van de Kleine-Zaalconcerten en diverse publicaties. In 2006 zal het Cultuurfonds ook aanwezig zijn in de Goede Doelen Winkels in Utrecht, Amsterdam en Rotterdam.

Media

Het promotiefilmpje voor de jaarlijkse Anjeractie is tijdens de collecteweek integraal geprogrammeerd in de zendtijd van Stichting Socutera, terwijl een verkorte versie werd herhaald in de reclameblokken. Ook radiocommercials vestigden in de week van de Anjeractie aandacht op het Cultuurfonds. Door het jaar heen heeft het Cultuurfonds advertenties geplaatst in tijdschriften voor speciale doelgroepen. Het fonds roept begunstigde organisaties en instellingen op deze advertenties te plaatsen in hun eigen periodieken. De meeste organisaties geven hieraan graag gehoor. De speciale Cultuurfonds op Naam-advertenties werden geplaatst in relatiemagazines van banken en organen voor notarissen en fiscalisten. Het idee daarachter is zoveel mogelijk mensen te bereiken die zich persoonlijk dan wel beroepshalve voor het Cultuurfonds zouden kunnen interesseren.

Zowel op landelijk als op regionaal niveau onderhoudt het Cultuurfonds contact met de media. Als de actualiteit daartoe aanleiding geeft, gaan er persberichten uit. In 2005 verstuurde het landelijk fonds vijftien persberichten via ANP Perssupport, waarmee alle nieuwsdiensten van Nederlandse dagbladen, radio- en televisiestations tegelijk werden bereikt. Ook de afdelingen verstuurden persberichten. Dit alles resulteerde in duizenden krantenartikelen en de nodige aandacht in de audiovisuele media. De onderwerpen van de persberichten varieerden van gehonoreerde subsidieaanvragen en prijsuitreikingen tot eigen opdrachten en boekpresentaties. De uitreiking van de Zilveren Anjer door Koningin Beatrix werd verslagen door een groot aantal media, waaronder de landelijke omroepen.

Evenementen

Het Cultuurfonds geeft vooral andere organisaties en instellingen de gelegenheid zich te manifesteren op het werkkterrein. Het fonds zelf speelt meestal een bescheiden rol. Weliswaar worden bij gesteunde projecten naam en logo vermeld, maar een sterkere profilering ligt doorgaans niet in de rede omdat verschillende financiers hebben bijgedragen. Een aantal keren per jaar treedt het Cultuurfonds wél nadrukkelijk naar buiten, door evenementen te organiseren of mede voor te bereiden. De belangrijkste evenementen van het fonds zelf zijn de uitreikingen van de Zilveren Anjer, de oeuvreprijzen, de Charlotte Köhler Prijzen en de Cultuurfondsbeurzen. Van de andere manifestaties waaraan het fonds een actieve bijdrage levert, dienen er twee speciaal vermeld te worden: de concertreeks 'Jong Talent in de Kleine Zaal' en De Uitmarkt.

JONG TALENT IN DE KLEINE ZAAL – Het fonds heeft in 2003 een serie optredens kunnen starten van jonge musici die mede dankzij het beurzenprogramma hun bijzondere talent verder konden ontwikkelen. Het Concertgebouw in Amsterdam stelde voor de concertreeks de Kleine Zaal ter beschikking, die de afgelopen jaren met een substantiële bijdrage van het fonds is gerestaureerd. Het Cultuurfonds ging een samenwerkingsverband aan met AVRO Klassiek, waardoor registraties van de op-



Prins Bernhard Cultuurfonds vertegenwoordigd op De Uitmarkt in Amsterdam

Cultural Organisations door add te Boekarest, Roemenië **10.500** Haella Stichting, Den Haag; *diverse projecten Caucasian House te Tbilisi, Georgië* **8.000** European Museum Forum, Tilburg; *deelname Oost-Europeanen aan workshop monarchie en musea René H. van Bokkum Fonds* **5.000** K.L. Poll-Stichting voor Onderwijs, Kunst en Wetenschap, Amsterdam; *theaterproductie Vier Winden Slingsby van Hoven Fonds* **11.000** Stichting Nationaal Monument Kamp Vught, Vught; *educatief project Bedrukt Landschap* **MONUMENTENZORG Prins Bernhard Cultuurfonds** **10.000** Stichting Monumenten, Cuijk; *publicatie 'Historische fonteinen in Nederland' door M.L. Stokroos* **11.000** Rijksdienst voor de Monumentenzorg, Zeist; *publicatie over architectuurtekeningen in de zeventiende eeuw door E. Gertsen* **5.400** Kunsthistorisch Advies en Organisatiebureau d'Arts, Amsterdam; *publicatie 'De Amsterdamse Grachtentuinen – Schoonheid en geschiedenis'* **7.000** Rijksdienst voor de Monumentenzorg, Zeist; *publicatie 'Paleis op de Dam' door P.F. Vlaardingerbroek* **15.000** Stichting Primavera Pers, Leiden; *publicatie vademecum historische bouwmaterialen* **15.000** Stichting Nationaal Restauratie Centrum, Amsterdam; *publicatie cursusboeken* **1.800** Stichting voor de Nederlandse Archeologie, Amsterdam; *jubileumpublicatie archeologiecongres 'De Reuvensdagen'* **1.100** International Council on Monuments and Sites Netherlands, Amsterdam; *Engelstalige brochure Nederlandse monumentenzorg en archeologie* **5.000** Shaker Publishing, Maastricht; *vertaling*

'Romantisch modernisme, dilemma's in de monumentenzorg' in Engels door D. Gardner **7.700** Bond Heemschut, Amsterdam; *inventarisatie archief* **5.000** Stichting tot behoud van het torenuurwerk, Veldhoven; *jubileumtentoonstelling en -publicatie* **5.000** Het Restauratieconvergent, Utrecht; *symposium restauratie-ambacht* **2.000** Tramweg Stichting, Den Haag; *symposium Restauratie van mobiel erfgoed* **15.000** Architectuurcentrum Haarlem, Haarlem; *pilot educatieve presentatie bouwhistorie* **11.000** Stichting Monumentenwacht Overijssel en Flevoland, Amersfoort; *bus* **44.000** Stichting Monumentenwacht Zuid-Holland, Delft; *bussen* **13.000** Protestantse Gemeente Oosterhout, Oosterhout; *restauratie Vre-deskerk* **9.000** Stichting Renovatie Kathedraal Roermond, Roermond; *restauratie grafmonument Graven van Gelder* **26.000** Parochie Heilige Nicolaas, Helvoirt; *restauratie wandschilderingen* **18.000** Protestantse Gemeente Van Tilburg en Goirle, Tilburg; *restauratie kerk* **10.000** r.k. Parochie Onze Lieve Vrouwe Ten Hemelopneming, Apeldoorn; *restauratie glas-in-loodramen* **18.000** Restauratiecommissie H. Maria Magdalena Kerk, Gelfen; *restauratie kerk* **18.000** Hervormde Gemeente Naaldwijk, Naaldwijk; *restauratie kerk* **18.000** Stichting Oude Gelderse Kerken, Tiel; *restauratie Calixtuskerk Groenlo* **10.000** Evangelisch Lutherse Gemeente Schiedam, Schiedam; *restauratie kerk* **18.000** Hervormde Gemeente Koudekerk/Hazerswoude Rijndijk, Koudekerk a/d Rijn; *restauratie kerk* **5.000** Stifting Lolumer Terp, Hof en Tsjerke, Lollum; *restauratie kerk* **13.500** Protestantse Kerk-gemeenschap Ossendrecht-Hoogerheide, Ossendrecht; *restauratie kerk* **26.000** Parochie H. Laurentius, Oud Gastel; *restauratie kerk* **18.000** Stichting Johannes Engelen, stichting tot behoud van de Monumentale Protestantse Kerk te Gennep, Gennep; *restauratie kerk* **18.000** Parochie St. Lucia Westelijk Helmond, Helmond; *restauratie kerk* **18.000** Stichting Onderhoudsfonds Kloosterkerk, Den Haag; *restauratie glas-in-lood-*



tredens konden worden uitgezonden via Radio 4 en op cd zijn verschenen. In 2005 vonden concerten plaats van Trio Suleika en bariton Thomas Oliemans.

DE UITMARKT – De bereidwilligheid bij cultuurmakers om in natura iets terug te doen heeft tot nog een ander initiatief geleid. Om op grote schaal en aan een breed publiek te laten zien wat er dankzij de steun van het fonds zoal totstandkomt, is het fonds al enige jaren aanwezig op De Uitmarkt in Amsterdam. In 2005 werden in de speciale Cultuurfonds-spiegeltent acts geprogrammeerd, uiteenlopend van muziek en dans tot cabaret en jeugdtheater, die stuk voor stuk door het fonds waren ondersteund.

EVENEMENTEN VAN HET LANDELIJK FONDS IN 2005

4 februari	Concert van zangeres Christina Vörtl en pianist Sepp Grotenhuis in de IJsbreker te Amsterdam. Christina ontving in 2004 het Margit Widlund Stipendium.
28 april	De presentatie van de biografie en de opening van de tentoonstelling over Aletta Jacobs in de Tweede Kamer in Den Haag.
9 mei	Presentatie van <i>Nederland in de prehistorie</i> aan mr. A.W.H. Docters van Leeuwen in het Rijksmuseum voor Oudheden in Leiden.
20 mei	Concert van Trio Suleika in de Kleine Zaal van het Concertgebouw. Maurice Lammerts van Bueren, piano; Sanne Hunfeld, viool; Pepijn Meeuws, cello. Zij speelden werk van Schumann, Brahms en Shostakovich.
3 juni	Feestelijke overdracht van het archief van het Prins Bernhard Cultuurfonds aan het Nationaal Archief in Den Haag.
18 en 19 juni	Openstelling van de tuin van het Cultuurfonds aan de Herengracht 476 in het kader van de Open Tuinendagen <i>De Grachtentuin in bloei</i> .
10 augustus	Première van de jubileumvoorstelling <i>Tasso</i> in Kasteel Heeswijk bij Den Bosch.
20 augustus	Concert door slagwerker Niels Meliefste in de tuin van het Prins Bernhard Cultuurfonds, in het kader van het Grachtenfestival.
27 en 28 augustus	Presentatie van het Cultuurfonds in de spiegel tent op De Uitmarkt, met optredens van onder andere de West Coast Bigband, Circus Elleboog, Prinse Kwartet en ISH.
30 september	Concert door bariton Thomas Oliemans en pianist Wijnand van Klaveren in de Kleine Zaal van het Concertgebouw.
23 november	Presentatie van de laatste twee delen 'Cultuur en Migratie' in aanwezigheid van staatssecretaris Medy van der Laan in de Koninklijke Bibliotheek in Den Haag.
23 november	Bijeenkomst Zilveren-Anjerdragers in het Chabot Museum te Rotterdam en overhandiging van <i>Een betrekkelijk heftig karakter</i> door Astrid Waltmans aan Hare Majesteit de Koningin.

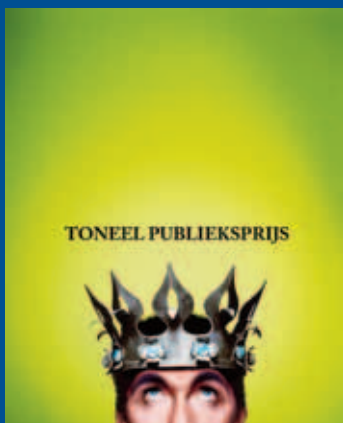
ramen **1.300** Stichting Oude Groninger Kerken, Groningen; *restauratie nH kerk te Midwolde* **3.000** College van kerkrentmeesters Gemeente Ee, Ee; *restauratie kerk* **2.000** Stichting Oude Groninger Kerken, Groningen; *restauratie nH kerk te Lettelbert* **12.000** Stichting Behoud Kerkelijke Gebouwen in Groningen-Drenthe, Veendam; *restauratie kerk te Eext* **7.500** Stichting Behoud Kerkelijke Gebouwen in Groningen-Drenthe, Veendam; *restauratie kerk te Winschoten* **10.000** Stichting Behoud Kerkelijke Gebouwen in Groningen-Drenthe, Veendam; *restauratie nH kerk te Vlagtwedde* **10.000** Stichting Rottumkerk, Rottum; *restauratie kerk te Rottum, gemeente Eemsmond* **13.500** Stichting Behoud Kerkelijke Gebouwen in Groningen-Drenthe, Veendam; *restauratie kerk te Hoogeveen* **18.000** Stichting Bonifatiustoren, Leeuwarden; *restauratie kerk* **1.600** Stichting Behoud Kerkelijke Gebouwen in Groningen-Drenthe, Veendam; *restauratie kerk te Holwierde, gemeente Delfzijl* **16.000** R.K. Parochie Onze Lieve

Vrouwe Ten Hemelopneming, Apeldoorn; *restauratie kerk* **18.000** College van Kerkrentmeesters, Halsteren; *restauratie kerk* **18.000** Comité Restauratie Kerkgebouw Zeeland, Zeeland; *restauratie kerk en orgel* **18.000** Stichting Restauratie Martinuskerk, Stein; *restauratie kerk* **11.000** College van Kerkrentmeesters Hervormde Gemeente Wons, Wons; *restauratie kerk* **13.000** Protestantse Gemeente Steenberg, Steenberg; *restauratie kerk* **18.000** Restauratiecommissie Parochie Maria Geboorte, Dronrijp; *restauratie kerk* **18.000** College van Kerkrentmeesters protestantse kerk te Arum, Arum; *restauratie kerk* **12.000** Stichting tot restauratie en instandhouding der Nederlands Hervormde Kerk, Kolhorn; *restauratie kerk* **18.000** Stichting Oude Groninger Kerken, Groningen; *restauratie nH kerk te Woltersum* **26.000** Hervormde Gemeente Monnickendam, Monnickendam; *restauratie kerk en orgel* **17.000** Hervormde Gemeente Kethel en Spaland, Schiedam; *restauratie kerk* **26.000** Stichting Der Aa-kerk Groningen, Groningen; *restauratie kerk* **4.000** Kerkvoogdij Hervormde Gemeente Twello/Teuge, Twello; *restauratie or-*

gel nH kerk **8.000** Stichting Oude Gelderse Kerken, Tiel; *restauratie orgel nH kerk te Etten* **18.000** Stichting Vrienden Vollebregt Orgel, Ouderkerk a/d Amstel; *restauratie orgel* **4.000** Sint Martinus Parochie Groningen, Groningen; *restauratie orgel* **6.000** Parochie de Wijngaard Arnhem, Arnhem; *restauratie orgel* **4.500** College van Kerkrentmeesters van der Hervormde Gemeente Beekbergen, Beekbergen; *restauratie orgel* **18.000** Stichting Vrienden van de Noorderkerk, Amsterdam; *restau-*

ratie orgel **8.000** Gereformeerde Kerk Warffum, Warffum; *restauratie orgel* **7.500** Nederlands Hervormde Gemeente Augustinusga, Augustinusga; *restauratie orgel* **7.500** Kerkvoogdij en restauratiecommissie Paesens, Paesens-Moddergat; *restauratie orgel* **18.000** Stichting Restauratie en Promotie Hinsz Orgel Zandweer, Zandweer; *restauratie orgel* **12.500** Stichting Oude Groninger Kerken, Groningen; *restauratie orgel te Usquert* **3.000** R.K. Parochie H. Bartholomeus, Schoonhoven; *restauratie orgel* **9.000** Restauratiecommissie Van Oeckelenorgel, Noorddijk; *restauratie orgel* **4.800**

Stichting de Westfriese Molens, Koedijk; *restauratie molen Westuit no. 7 te Aartswoud, tweede fase* **12.500** Stichting De Fryske Mole, Leeuwarden; *restauratie Achlumermolen* **14.000** Stichting De Fryske Mole, Leeuwarden; *restauratie Slagdijkstermolen* **10.500** Stichting tot Instandhouding van Molens Alblasserwaard en de Vijfheerenlanden, Hoornaar; *restauratie molen De liefde te Streefkerk, tweede fase* **5.000** Stichting tot Behoud van Monumenten in de Gemeente Wûnseradiel, Witmarsum; *restauratie Amerikaanse windmotormolen te Tjerkwerd* **5.000** Stichting tot Behoud van Monumenten in de Gemeente Wûnseradiel, Witmarsum; *restauratie Amerikaanse windmotormolen te Hartwerd* **4.500** W.A.C. Reesink, Amsterdam; *restauratie watermolen de Hoekermolen te Vreeland* **18.000** E. van Ark, Vorden; *restauratie molen De Hoop te Vorden* **18.000** Molenstichting Het Land van Heusden en Altena, Oosterhout; *restauratie molen Zuid-Hollandse Polder te Hank* **50.000** Stichting Schermer Molens, Schermerhorn; *restauratie molencomplex* **25.000** Stichting Pampus, Muiden; *restauratie binnenfort* **18.000** Stichting De Mid-



Het Cultuurfonds heeft de
Toneelpublieksprijs geadopteerd

EVENEMENTEN VAN DE AFDELINGEN IN 2005

23 maart	Uitreiking Cultuurprijs 2003 van het Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel aan Theaterhoes Openluchttheater Hertme.
18 april	Première <i>Mortalis, rituelen in Zuid-Holland</i> van het Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland.
31 mei	Televisieuitzending ter markering van de start van de Anjerloterij van het Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg, in samenwerking met L1 tv.
16 juni	Eindpresentatie project 'Hartstocht' van het Prins Bernhard Cultuurfonds Gelderland.
5 november	Coupe Royal, jubileumfeest van het Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen.
11 november	Presentatie van de cassette <i>Oranjekanaal</i> , een initiatief van het Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds kent een gedragscode en een klachtenprocedure ten aanzien van fondsenwerving en communicatie. Beide zijn te vinden op de website.

delste Molen Loenen-Veluwe, Beekbergen; *restauratie molen* **2.400** Maas-Nathan Stichting, Bilthoven; *restauratie componeerhuisje Walter Maas Huis* **20.000** Stichting Nederlands Openluchtmuseum, Arnhem; *overplaatsing en restauratie Rietveld vakantiehuisje* **16.500** Stichting Het Geleer, Heeswijk-Dinther; *restauratie museumboerderij* **10.000** Tramweg Stichting, Den Haag; *restauratie aanhangrijtuig GTr 663* **24.000** Stichting Nationaal Smalspoormuseum, Valkenburg; *restauratie loco-*



Stichting Planet Rock, Nuenen; educatief project Hip hop in School

motieven **15.000** Stichting Trans Europ Express, Lelystad; *aankoop, transport en restauratie treinstel TEE DE 1003* **10.000** Stichting v/h Rotterdamsche Maatschappij, Ouddorp; *restauratie salonrijtuig B1515* **24.000** Federatie Oud-Nederlandse Vaartuigen, Obdam; *restauratie vaartuigen 2004* **4.500** Vereniging Fries Scheepvaart Museum, Sneek; *restauratie pand Kleinzand 22/24* **3.000** Restauratiecommissie van de PKN-gemeente Tjalleberd-De Knipe, Tjalleberd; *restauratie klokkenstoel te Gersloot en te Luinjeberd* **18.000** Stichting tot behoud van de zerkenvloer Graft, De Rijp; *restauratie fundament/zerkenvloer te Graft* **18.000** Stichting Kathedrale Basiliek St. Bavo, Haarlem; *restauratie pastorie* **6.000** Stichting Restauratie Grafmonument dr. Pierre J.H. Cuypers, Roermond; *restauratie grafmonument* **3.400** Stichting Eise Eisinga Planetarium, Franeker; *restauratie astronomisch uurwerk* **20.000** Stichting Nationaal Themapark Aviodrome, Lelystad; *publiekstoegankelijk restauratieproject Noordduyn Norseman* **10.000** Stichting Trans Europ Express, Lelystad; *aankoop, transport en restauratie treinstel TEE DE 1003*

10.000 Federatie Oud-Nederlandse Vaartuigen, Obdam; *restauratie vaartuigen 2004* **10.000** Stichting Stoomsleepboot de Hugo, Hoorn; *restauratie stoomsleepboot* **10.000** Stichting Nationaal Smalspoormuseum, Valkenburg; *restauratie locomotieven* **200.000** Het Concertgebouw NV, Amsterdam; *restauratie kleine zaal Prijs* **50.000** Stichting Monumentenzorg Curaçao, Curaçao; *Prins Bernhard Cultuurfonds Monumenten Prijs Block Fonds* **2.200** Stichting Renovatie Kathedraal Roermond, Roermond; *restauratie schilderij* **2.200** Vereniging Hulp Israël, Amsterdam; *restauratie antiek textiel Gerard Doustraat-synagoge Cornelis Fop Smit Fonds* **20.500** Hervormde Gemeente 's-Gravenzande, 's-Gravenzande; *restauratie kerk De Bijl Nachenius Fonds* **12.500** Protestantse Gemeente Amsterdam, Amsterdam; *restauratie orgel Gereformeerde kerk Keizersgracht te Amsterdam Eggink-den Daas Fonds* **7.800** College van Kerkrentmeesters Hervormde Gemeente Lichtenvoorde, Lichtenvoorde; *restauratie kerk Fonds Vijfhonderdtien* **58.600** R.k. Kerkbestuur H. Jacobus de Meerdere, Den Haag; *restauratie glas-in-loodramen* **95.000** Vereniging Hendrick de Keyser, Amsterdam; *restauratie Lodewijk XIV-kamer huis Nijenburg* **150.000** Kerkbeheer van de Nederlands Hervormde Gemeente te Gouda, Gouda; *restauratie cartons van de Goudse Glazen* **20.000** Fundatie van de Vrij-vrouwe van Renswoude, Utrecht; *restauratie stoelen* **5.534** Stichting tot Behoud van de Bibliotheca Thysiana, Leiden; *restauratie brieven Fontein Fonds* **1.600** Stichting Eise Eisinga Planetarium, Franeker; *restauratie astronomisch uurwerk Honselersdijk Fonds* **11.000** Stichting Kasteel Geldrop, Geldrop; *restauratie oranjerie en tuinmuren Ingwersen Bax Fonds* **3.700** Orgelfonds Wilhelminakerk, Dordrecht; *restauratie orgel Jaap en Eleonora de Kort Fonds* **4.000** Kerkvoogdij van de Hervormde Gemeente, Breukelen; *restauratie toren Pieterskerk Jan Meester Fonds* **12.000** Stichting Museum Buurtspoorweg, Haaksbergen; *restauratie locomotief Korinthisers Fonds* **7.600** Maas-Nathan Stichting, Bilthoven; *restauratie componeerhuisje Walter Maas Huis Molen Restauratie Fonds* **6.000** Stichting De Groninger Molen, Groningen; *restauratie molen De*



Organisatie

Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds

Het Prins Bernhard Cultuurfonds is een stichting, die haar zetel heeft in Amsterdam. Vanuit Amsterdam opereert een kantoor waar subsidieverzoeken worden behandeld met een landelijke oriëntatie en van waaruit de fondsenwerving & communicatie en de financiën & automatisering worden gecoördineerd en georganiseerd. In de provincies zijn afdelingen werkzaam, die aanvragen beoordelen voor projecten die zich binnen de betreffende regio afspelen. Voor het fonds werken op vrijwillige basis ongeveer 45.000 personen, die zitting hebben in besturen, adviescommissies, jury's en redactieraden, of die betrokken zijn bij de jaarlijkse collecte, de Anjeractie, als collectant of als coördinator.

Vrijwilligersbeleid

Het Prins Bernhard Cultuurfonds maakt voor de uitvoering van zijn werkzaamheden dankbaar gebruik van een groot aantal vrijwilligers. Er zijn twee groepen vrijwilligers te onderscheiden.

Jaarlijks zijn er circa vijfhonderd vrijwilligers voor het Cultuurfonds actief als leden van de Stichtingsraad, afdelingsbesturen, adviescommissies, jury's en redactieraden. Met hun deskundige inbreng stellen zij het fonds in staat om een goede bestemming te vinden voor het activiteitenbudget dat jaarlijks beschikbaar is voor cultuur en natuurbehoud.

Daarnaast kent het fonds ongeveer 44.000 collectanten (waarvan 900 coördinatoren), die tijdens de Anjeractie, de collecteweek van het fonds, van deur tot deur gaan met het verzoek om een financiële bijdrage. Collectanten zamelen, namens een culturele vereniging, geld in voor het Prins Bernhard Cultuurfonds. Eenderde van de opbrengst is bestemd voor de verenigingskas. De overige tweederde komt ten goede aan projecten in de desbetreffende regio.

De Anjeractie wordt regionaal gecoördineerd door coördinatoren die het contact met de collectanten onderhouden. De afdelingen van het Cultuurfonds onderhouden het contact met de regionale coördinatoren. De landelijke coördinatie van de Anjeractie vindt plaats vanuit het landelijk fonds in Amsterdam.

Met beide groepen vrijwilligers houdt het Cultuurfonds nauw contact. De afdelingsbestuurders, adviseurs, redactieraad- en juryleden worden op de hoogte gehouden van ontwikkelingen bij het fonds via onder meer de interne Nieuwsbrief, het magazine Cultuurbericht en het jaarverslag van het fonds. Ook worden ze regelmatig uitgenodigd voor alle officiële evenementen van het fonds, zoals bijvoorbeeld voor prijsuitreikingen. Deze groep vrijwilligers, die overwegend adviezen uitbrengt over het bestedingenbeleid van het fonds, ontvangt bij hun benoeming door de Raad van Toezicht de zogenoemde 'Bestuurscode' waarin staat verwoord wat hun bevoegdheden, rechten en plichten zijn als vrijwilliger. Ook staat hierin

Goliath te Uithuizermeeden, gemeente Eemmond **4.000** W.J.M. van de Camp, Megen; *restaurantie molen Desiree te Megen* **9.000** Molenstichting Westerkwartier e.o., Grijpskerk; *restaurantie molen De Eendracht te Sebaldeburen, gemeente Grootegast* **12.000** W.A.C. Reesink, Amsterdam; *restaurantie watermolen de Hoekermolen, Vreeland Pfälzter-Birnie Fonds* **12.000** Stichting Schermer Molens, Schermerhorn; *restaurantie molencomplex* **18.000** Stichting Het Noordbrabants Landschap, Haaren;



€ 6.000 Vereniging voor Agrarisch Natuur- en Landschapsbeheer, Wieringen; terugbrengen tuunwoalkes in Wieringer landschap

restaurantie oranje buitenplaats Mattemburgh te Woensdrecht **5.000** Stichting Kasteel Geldrop, Geldrop; *restaurantie oranje en tuinmuren Piso-Kuperus Waterwerken Fonds* **13.000** Stichting Waterschapserfgoed, Leeuwarden; *restaurantie gemalen verplaatsingschoorsteen Restaurantiefonds Wassenaar* **25.000** Monumentenstichting Kasteel Oud-Wassenaar, Wassenaar; *restaurantie ornamenten kasteel Ted Schutten Fonds* **50.000** Stichting tot Behoud van Vertrekhal Oranjelijn, Rotterdam; *restaurantie Oranjehal Van Cuijck Fonds* **2.400** Stichting Behoud Kerkelijke Gebouwen in Groningen-Drenthe, Veendam; *restaurantie kerk te Holwierde, gemeente Delfzijl Van Enter-Westerman Holstijn Fonds* **9.000** Stichting Schermer Molens, Schermerhorn; *restaurantie molencomplex Welcker Fonds* **13.200** Doopsgezinde Gemeente Wieringen, Hippolytushoef; *restaurantie kerk en orgel Zanen-Bakker Fonds* **7.500** Stichting Het Nationaal Automobielmuseum, Raamsdonksveer; *restaurantie reclamekoets of Cinctograaf Zwerver Broersma Fonds* **2.300** Stichting Het Kofschip, Broek; *restaurantie museumwinkel De Witte Os te Joure* **NATUUR-**

BEHOUD Prins Bernhard Cultuurfonds **5.000** R.P. Zoer, Leeuwarden; *msc Wildlife Management aan Universiteit van Pretoria, Zuid-Afrika* **25.000** Sovon, Vogelonderzoek Nederland, Beek-Ubbergen; *startkosten Wildzoekers* **25.000** Sovon, Vogelonderzoek Nederland, Beek-Ubbergen; *startkosten Wildzoekers* **6.000** Stichting Probos, Wageningen; *publicatie 'Bosbeheer en biodiversiteit'* **8.500** Fontaine Uitgevers bv, 's-Graveland; *publicatie 'Walvissen in de Zuidelijke Noordzee' door K. Camp-*
huysen en G. Peet **13.000** Stichting Natuurpublicaties Limburg, Roermond; *publicatie atlassen avifauna en herpetofauna* **9.000** Stichting Probos, Wageningen; *communicatieplan Verborgen erfgoed* **2.200** Stichting Kerkuilenwerkgroep Nederland, Hoorn; *UilenNieuwsbrief 2006* **28.500** Stichting De Levende Natuur, Odijk; *moderniseren en promotie tijdschrift* **10.000** Stichting Nationale Plantencollectie, Leiden; *website* **15.400** Stichting vzz, Arnhem; *populatieonderzoek konijnen* **40.000** Stichting Willem Beijerinck Biologisch Station, Loon; *onderzoek fenologie loopkevers* **16.000** Kustvereniging eucc, Leiden; *onderzoek Trekkende dieren in kust en zee* **12.500** Heimans en Thijsse Stichting, Amsterdam; *conserveren en ontsluiten archief* **13.000** De Vlinderstichting, Wageningen; *Nationale nachtvlinderenacht* **5.000** Stichting Tinea, Wageningen; *educatief project over kleine vlinders* **40.000** Stichting Ark, Hoog Keppel; *natuuronderwijs* **10.000** Stichting Veldwerk Nederland, Apeldoorn; *educatief project De bodem leeft* **29.500** Ecomare, Centrum voor wadden en Noordzee, De Koog; *educatief trekvogelproject* **13.000** Stichting Duinbehoud, Leiden; *educatief*



€ 6.750 Stichting Beleven, Arnhem; project Kunst in de kledkamer

vermeld welke zittingstermijnen gelden: met ingang van 1 januari 2006 kunnen afdelingsbestuursleden en adviseurs maximaal voor twee periodes van vier jaar worden benoemd. Tevens wordt aangeduid dat het om een niet-gehonoreerde functie gaat; uiteraard worden onkosten wel vergoed.

De afdelingsbestuurders en adviseurs ontmoeten elkaar minimaal vier keer per jaar. Tijdens deze vergaderingen wordt onder meer gesproken over het beleid van het fonds inzake bestedingen en fondsenwerving. De inbreng van alle deelnemers wordt hierbij bijzonder op prijs gesteld.

Daarnaast ontmoeten de afdelingsbestuurders elkaar circa vier keer per jaar in het Bestuurlijk Overleg. Dit is een belangrijk overlegorgaan in de dialoog met deze vrijwillige achterban. Op de agenda staan alle zaken die de vrijwilligers betreffen. Er wordt niet alleen informatie verstrekt over het fonds in het algemeen; in het bijzonder wordt ingegaan op thema's die bij de afdelingsbesturen een rol spelen, bijvoorbeeld de toepassing van de richtlijnen voor financiële ondersteuning aan culturele instellingen, of plannen inzake communicatie en fondsenwerving.

De coördinatoren van de Anjeractie komen uit de kring van gemeenteambtenaren of overkoepelende organen. In sommige gemeenten ligt de coördinatie bij de collecterende vereniging(en) zelf. Coördinatoren worden jaarlijks, voorafgaand aan de collecte, door de afdelingsmedewerkers geïnformeerd over de datum van de collecte en het aanvragen van de collectevergunning. Vanaf 2006 is een uitgebreide handleiding beschikbaar, die ook op de website is te vinden.

De coördinatoren zijn als eersten op de hoogte van de opbrengst van de collecte: zij tellen de collectestaten die zij van de collectanten ontvangen. Over de opbrengst en bestedingen van de Anjeractie communiceren de coördinatoren met de regionale en plaatselijke media. Via de media bedanken zij de collectanten en de gulle gevers. Collectanten ontvangen bij het collectemateriaal een kleine attentie als uiting van waardering voor hun grote inzet.

Regent

Sinds de oprichting in 1940 tot aan zijn overlijden op 1 december 2004 is Zijne Koninklijke Hoogheid Prins Bernhard der Nederlanden Regent van het Prins Bernhard Cultuurfonds geweest. Hare Majesteit de Koningin heeft in 2005 een aantal van zijn taken overgenomen. De belangrijkste daarvan is het uitreiken van de onderscheiding de Zilveren Anjer.

Stichtingsbestuur

Het beleid van het Prins Bernhard Cultuurfonds werd bepaald door het stichtingsbestuur, dat in 2005 in aanwezigheid van de directie zesmaal heeft vergaderd: in februari, april, juni, september, oktober en december. Er werd in het bijzonder gesproken over financieel beleid, subsidiebeleid, professionalisering van de organisatie en de voorgenomen statutenwijziging van de stichting in 2006. In het hoofdstuk *Naar een nieuwe organisatiestructuur en werkwijze in 2006* wordt nader ingegaan op de ontwikkelingen met betrekking tot de bestuursinrichting van het Cultuurfonds in 2006.

project *Dieren op reis* **25.000** De Vlinderstichting, Wageningen; *Nationale Nachtvindernacht 2006-2010* **30.000** Stichting Reinwater, Amsterdam; *documentaire over beleving Rijnstroomgebied* **10.000** Werkgroep Internationaal Wad- en Watervogelonderzoek, Zeist; *onderzoek arctische vogels in Medusa Bay, NW Taimyr, Rusland* **Barbara Eveline Keuning Fonds 1.900** Stichting vzz, Arnhem; *populatieonderzoek konijnen Erica* **Fonds 5.000** Stichting Tinea, Wageningen; *educatief project over kleine vlinders Flora* **Fonds 6.500** BLWG – De Bryologische & Lichnologische Werkgroep van de KNNV, Vianen; *voorbereiding publicatie ver-*

spreidingsatlas mossen **8.000** Stichtingen Geldersch Landschap en Geldersche Kasteelen, Arnhem; *aankoop bos bij Wekeromse Zand* **Jacob van Zijverden Fonds 4.300** Stichting vzz, Arnhem; *populatieonderzoek konijnen Jo Bergacker* **Fonds 12.000** Bomenstichting, Utrecht; *restaurantie monumentale bomen Juncus Porzana Delichon* **Fonds 2.000** Ecomare, Centrum voor wadden en Noordzee, De Koog; *educatief trekvogelproject K.N.* **Fonds 2.400** Stichting vzz, Arnhem; *populatieonderzoek konijnen Oost-Europa* **Fonds 11.000** Milieukontakt Oost-Europa, Amsterdam; *Milieukrant Eko-Lëvizja te Albanië* **6.200** Milieukontakt Oost-Europa, Amsterdam; *deelname Russen aan RIZA Cursus Interactive Training on River Basin Restoration te Lelystad* **45.000** Milieukontakt Oost-Europa, Amsterdam; *kenniscentrum restauratie veengebieden, Rusland* **16.000** Milieukontakt Oost-Europa, Amsterdam; *Eco-centre te Vlahi, Bulgarije* **Par Terra Fonds 11.500** Wageningen Universiteit, Departement Plant Sciences, Wageningen; *digitalisering Clifford Herbarium Paul van Hoorn* **Fonds 9.300** Vogelbescherming Nederland, Zeist; *vogelfestival*



Scene uit Herfstsonate

Regulus Fonds 8.500 Ecomare, Centrum voor wadden en Noordzee, De Koog; *educatief trekvogelproject Röpcke-Wynia* **Fonds 38.000** Stichtingen Geldersch Landschap en Geldersche Kasteelen, Arnhem; *aankoop bos bij Wekeromse Zand* **Schelte-ma-Breet Natuurfonds 2.200** Vereniging voor Zoogdierkunde en Zoogdierbescherming, Arnhem; *Nationale Braakbalpluisweek* **Schwebsange Fonds 7.000** Stichting Natuurpublicaties Limburg, Roermond; *publicatie atlanten avifauna en herpetofauna Van der Ploeg* **Natuurfonds 20.000** Stichtingen Geldersch Landschap en Geldersche Kasteelen, Arnhem; *aankoop bos bij Wekeromse Zand* **Zanen-**

Bakker Fonds 2.000 Stichting Kerkuilenwerkgroep Nederland, Hoorn; *UilenNieuwsbrief 2006* **DIVERSEN Prins Bernhard Cultuurfonds 396.000** Prins Bernhard Cultuurfonds Nederlandse Antillen & Aruba, Curaçao; *jaarlijkse bijdrage*

Samenstelling bestuur in 2005

De bestuursleden hebben zitting tot 1 januari van de tussen haakjes vermelde jaartallen.

Mr. drs. L.C. BRINKMAN (2006),

voorzitter, voorzitter

Bouwend Nederland

nevenfuncties

Vice-voorzitter VNO-NCW

Voorzitter Algemeen Burgerlijk

Pensioenfonds (ABP)

Voorzitter Nederlandse Rode Kruis

Prof. drs. R. DE LEEUW (2006),

vice-voorzitter, hoofddirecteur

Rijksmuseum Amsterdam en

bijzonder hoogleraar Museumbeleid

en Geschiedenis van het Verzamelen

aan de Vrije Universiteit

nevenfuncties

Lid Comité van

Aanbeveling Nationaal

Muziekinstrumenten Fonds

Commissaris Stadsherstel

Amsterdam NV

Bestuurslid Vereniging Rembrandt

Mr. J.Ch.L. KUIPER (2010),

penningmeester, lid van de Raad van

Bestuur van de ABN AMRO Bank N.V.

nevenfuncties

Bestuurslid Het Nationale Ballet

Bestuurslid Muziektheater

Amsterdam

Bestuurslid Stichting Amsterdams

Historisch Museum

Penningmeester

Mondriaan Stichting

Prof. dr. J.Th.M. BANK (2010), emeritus

hoogleraar Vaderlandse Geschiedenis

aan de Universiteit Leiden

nevenfuncties

Lid Raad van Advies

Vereniging Rembrandt

Historisch adviseur Nos-Actueel

Lid Restitutiecommissie

Cultuurgoederen en Tweede

Wereldoorlog (Ministerie ocw)

Lid wetenschappelijke

adviescommissie NIOD

Mr. J.E. BAUER (2010), voorzitter Raad

van Bestuur De Hartekamp Groep

Voorzitter Stichting Bijzondere

Leerstoelen Natuurbeheer

Bestuurslid Vereniging

Bedrijfstak Zorg

Jhr. mr. S.E. BEELAERTS VAN

BLOKLAND (2009), oud-voorzitter

UBS Warburg Nederland

nevenfuncties

Voorzitter Stichting Vrienden

van de Hermitage

Voorzitter Stichting

Begunstigers Atlas van Stolk

Voorzitter Raad van

Commissarissen Deloitte

Voorzitter Raad van Commissarissen

Goudse Verzekeringen

Mw. drs. J.W.M. Buys (2008), directeur

Fontys Leraren Opleiding Tilburg

nevenfuncties

Lid Landelijke Commissie

Cultuurprofielscholen

Voorzitter Noord Zuid

Bevrijdingsfestival

Voorzitter Stichting de Uitlok

Drs. C.G.A.A. BREKELMANS (2007),

burgemeester gemeente Borne

nevenfuncties

Bestuurslid Prins Bernhard

Cultuurfonds Overijssel

Voorzitter Stichting De

Overijsselse Ombudsman

Mw. mr. C.M. LIGTELIJN-VAN BILDERBEEK

(2006), lid Raad van State

nevenfuncties

Raadsheer-plaatsvervanger

Gerechtshof Den Haag

Dr. H.J. VAN DER MOLEN (2007), oud-

voorzitter College van Bestuur

Erasmus Universiteit Rotterdam



Cultuurfonds Gelderland

€ 3.500 Stichting Het Accordeon,
Deventer; *accordeon festival*
in Zutphen en Deventer

nevenfuncties

Voorzitter Rotterdams Jongenskoor
Voorzitter Externe adviesraad
GeneratieR studie, Erasmus
Medisch Centrum Rotterdam
Voorzitter Raad van Commissarissen
Rabobank Rotterdam

M.J.M. VAN ROOY (2009), oud-
redacteur NRC Handelsblad

nevenfuncties

Voorzitter Stichting Kees Verwey
Lid Raad van Advies
Vereniging Rembrandt
Adviseur prijzen Amsterdams
Fonds voor de Kunst

Drs. C.O.A. BARON SCHIMMELPENNINCK
VAN DER OIJE (2010), directeur
Maritiem Museum Rotterdam

nevenfuncties

Voorzitter Hoge Raad van Adel
Kamerheer Hare Majesteit
de Koningin
Lid Raad van Toezicht Legermuseum

Drs. G.H.B. VERBERG (2008),
oud-hoofddirecteur NV
Nederlandse Gasunie

nevenfuncties

Voorzitter Raad van Toezicht
Rijksuniversiteit Groningen
President-commissaris UCN NV
Voorzitter Raad van Toezicht
Integraal Kankercentrum
Noord-Nederland

Mw. drs. M.J.H. WILLINGE (2014),
hoofd Collectie Nederlands
Architectuur Instituut

nevenfuncties

Secretary General
International Confederation
of Architectural Museums
Vice-voorzitter Stichting Nationaal
Museum van Speelklok tot Pierement
Bestuurslid Stichting Open
Monumentendagen Rotterdam

Mw. drs. C. WILSON (2009), artistiek
manager Rotterdams Philharmonisch
Orkest & Gergiev Festival Rotterdam

nevenfuncties

Adviseur Radio 4 Stimuleringsfonds
Culturele Omroepproducties
Bestuurslid Erasmus Festival
Bestuurslid festival Traces

Afdelingsbesturen

Elke afdeling kent een afdelings-
bestuur. Dit bestuur beslist zelfstan-
dig over de subsidieaanvragen. Het
stichtingsbestuur streeft naar een
zo consistent en coherent mogelijk
beleid van de stichting als geheel.
Daarom werken het landelijk fonds in
Amsterdam en de afdelingen in het
land met dezelfde richtlijnen bij het
beoordelen van subsidieaanvragen.
Afdelingsbesturen hebben elk een ei-
gen vergaderfrequentie, die op de
website terug te vinden is.
In 2005 hadden twee vertegen-
woordigers van de afdelingsbestu-
ren zitting in het stichtingsbestuur:
drs. C.O.A. baron Schimmelpenninck
van der Oije (bestuurslid afdeling
Rotterdam) en drs. C.G.A.A. Brekelmans
(bestuurslid afdeling Overijssel).

Voor zowel het stichtingsbestuur
als de afdelingsbesturen geldt dat
zij hun werk onbezoldigd doen.

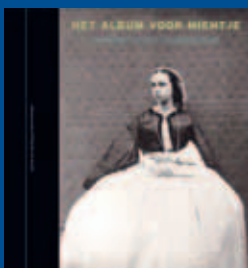
Samenstelling van de afdelingsbesturen in 2005

Amsterdam

Mr. G.J.T.M. VAN DEN BERGH,
voorzitter, advocaat
Mw. dr. N. AZOUGH, lid Tweede-
Kamerfractie Groen Links
Mw. dr. J.C. HOEK, director Business
and Research Ocean Desert
Drs. M. DAAMEN, directeur
Stadsschouwburg Amsterdam
Mw. H. LYRE, oud-directeur
Sweelinck Conservatorium
Secretariaat: mw. E. VISSCHER

Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 1.100 Uitgeverij Noordboek, Leeuwarden; *publicatie 'De geschiedenis van sloep- en bootbouwerij Kerstholt'* **1.300** Uitgeverij Passage, Groningen; *publicatie 'Groninger scheepvaart in heden en verleden'* **1.200** In Boekvorm, Assen; *publicatie 'De Weem van Westeremden, het andere werk van Henk Helmantel'* door A. Bierling **1.500** Commissie Polderboek Uithuizen, Uithuizen; *publicatie 'Uithuizer polders in woord en beeld'* **1.150** Uitgeverij Noordboek, Groningen; *publicatie over Westerwolde* **1.400** Staal PrePress, Veendam; *publicatie '(On)gewenst gedrag. Bronnenstudie over de Gereformeerde Kerk op Westerwolde en het Oldambt'* **2.000** Stichting Groningen Journaal, Pieterburen; *publicatie en dvd 'Voor een halve cent per week'* **1.000** Uitgeverij Bronsema Leek bv, Leek; *publicatie 'De Wolfeschans in historisch perspectief; langs landelijke lijnen in Leek'* **20.000** Stichting Erven A. de Jager, Groningen; *nieuwe geschiedschrijving van de provincie Groningen* **1.000** Drukkerij-Uitgeverij Haan-Bedum, Bedum; *publicatie 'Aanslag en Represaille'* door H.R. Reinders **2.000** Uitgeverij Profiel bv, Bedum; *publicatie 'Erfgoed van Groningen'* **2.000** Avifauna Groningen, Groningen; *beamer en overheadprojector* **500** Histo-



risch Tijdschrift Groniek, Groningen; *computerapparatuur* **LETTEREN 2.000** Vorm & Inhoud, Groningen; *publicatie 'Wandelen in Grunn'* **666** Vorm en inhoud, Groningen; *publicatie 'Stadse bouwstenen'* **1.100** Staal PrePress, Veendam; *publicatie 'De stilte van 't snijen'* **1.400** In Boekvorm, Assen; *publicatie 'Goidag!'* **1.075** Reco Multi Media, Groningen; *publicatie gedichten van Jelte Dijkstra* **2.750** Profiel bv Uitgeverij, Bedum; *heruitgave Hoezen van Gruindiek (1951)* **1.000** Dichterscollectief wp 99, Groningen; *publicatie 'Suikergoed'* **1.000** Uitgeverij Passage, Groningen; *publicatie '100 jaar Folklingestraat-synagoge (1906-2006)'* **1.250** Profiel bv Uitgeverij, Bedum; *publicatie 'Bodem voor hemel'* **1.500** Stichting Poeziëmarathon, Groningen; *promotievlaggen* **2.000** Biblionet Groningen, Groningen; *manifestatie Groninger Boekendagen* **1.500** Kunstencentrum Groningen, Groningen; *LiteraModi avonden* **2.000** Biblionet Groningen, Groningen; *jubiläum Groninger Boekendagen* **BEELDENDE KUNST 1.150** Profiel bv Uitgeverij, Bedum; *publicatie over architect Oeds de Leeuw Wieland uit Loppersum* **1.000** 't Kielzog-ckc Hoogezand-Sappemeer, Hoogezand-Sappemeer; *project Kunst in de openbare ruimte* **500** Kulturele Kommissie Bedum, Winsum; *tentoonstelling* **1.000** Stichting Het Filmverhaal, Heerenveen; *De Piccardthof (De vlucht uit de stenen stad)* **2.500** Liga 68, Groningen; *project Groningse Nieuwe* **300** eRgo en Viviane Rose, Groningen; *project SchoonScheuren* **850** Stichting Kunst in Zicht, Groningen; *beamer Eigen initiatief* **20.000** Stichting Beeldentuin Borg Verhildersum, Leens; *completering Beeldentuin Prijs* **5.000** Tine Clevering-Meijer Prijs, Groningen; *Tine Clevering-Meijer Prijs MUZIEK 1.000* Koninklijk Mannenkoor Gruno Groningen, Groningen; *jubileumpublicatie 'Niet louter*



Uitreiking Tine Clevering-Meijer Prijs aan Annita Swaerts

Drenthe

A.L. TER BEEK, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin
in de provincie Drenthe
S.B. DEKKER, *secretaris/penningmeester*,
beleidsmedewerker Kabinet van
de commissaris van de Koningin
Mw. T. SLAGMAN-BOOTSMA,
burgemeester gemeente
Borger-Odoorn
Ir. N.J. VAN DIJK, oud-directeur NAM
Mr. J.H. VAN DER LAAN, burgemeester
gemeente Noordenveld
Mw. drs. T. KLIP-MARTIN,
gedeputeerde provincie Drenthe
A. MEIJER, burgemeester
gemeente Westerveld
Mw. W. DE KLEINE-RIEMERSMA,
directeur Adviesburo voor
landschapsarchitectuur
Mw. drs. J.A. TIMMER, programma-
maker/presentator rtv Drenthe
Mw. D.S. WESTERHOF, oud-directeur
ICO, centrum voor Kunst & Cultuur
Secretariaat: mw. R. DIJKSTRA-POPMA

Flevoland

Mr. M.J.E.M. JAGER, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin
Drs. J. DE VLETTER, *vice-voorzitter*,
directeur woningcorporatie
Mw. G.N. SWERINGA, *penningmeester*,
directeur woningcorporatie
Mw. S. KRAMER-BROUWER,
secretaris, oud-wethouder
J. VAN DEN BERG, gepensioneerd
Mw. J.M.G. VAN DEN BREMER-VAN AART,
praktijkondersteuning secretariaat
Mw. A.J. GELUK-GELUK, boerin,
gemeenteraadslid
Mw. A. KEUR-JIPPES, boerin,
museummedewerker
Mw. A. MEUN-KOFFEMAN, boekhouder
Mw. A. VOOGD-DE BOER, docentencoach
Mw. M.T. VAN VOORST,
directeur makelaardij
F.J. BORST, gepensioneerd
Mw. A. BANGMA-ROOSEDAAL, pr
en kwaliteitsmanagement

Mw. A.L. MUGIE, afdelingshoofd
Rijkswaterstaat
V.J.M. SPRENGELS, zelfstandig
consultant
Mw. A.P. HANEWINKEL, directeur
woningmakelaardij
Secretariaat: mw. H.M. OLDE
RIKKERT-SWEERTS

Fryslân

Drs. E.H.T.M. NIJPELS, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin
Mw. M. JULIANUS, *secretaris/*
penningmeester
P.Y.J. BOERSMA, wetenschappelijk
medewerker bij de Fryske
Akademy te Leeuwarden
Drs. A.A.M. BROK, burgemeester
gemeente Sneek
Drs. E.M. JANSEN, directeur Kamer
van Koophandel Friesland
Dr. A.J. MULDER, gedeputeerde
provincie Friesland
Mw. drs. R.L.P. MULDER-
RADETZKY, kunsthistoricus
Mw. drs. A.C. PIEBENGA,
kunsthistoricus/zelfstandig
ondernemer
Drs. H. WONDAAL, directeur
Eurorouting Nederland bv
Secretariaat: mw. J. BOUMA

Gelderland

C.G.A. CORNIELJE, *voorzitter* (vanaf
31-08-2005), commissaris
van de Koningin
J.J.W. ESMEIJER, *vice-voorzitter*,
(waarnemend voorzitter tot
31-08-2005), gedeputeerde
provincie Gelderland
(bestuurslid tot 15-12-2005)
Drs. A.Th.H. VAN DEN HOUT, *bestuurlijk*
*secretaris/penningmeester***
Mw. drs. M. ALOFS, docent
Nederlands (tot 17-03-2005)
Drs. J. VAN DEN EIJNDE*, hoofd
communicatie van ArtEZ
hogeschool voor de kunsten
Mw. drs. A.M. GERHARTL-WITTEVEEN*
A.J.J. VAN DER HEIDEN

Caruso's' **1.500** Stichting Nij, Hoogezand-Sappemeer; *project Impuls voor nieuwe Groningstalige muziek* **1.000** Stichting Klassiek in 't Veen, Valthernmond; *minifestival klassieke kamermuziek* **1.500** Stichting Muziek Promotie, Bellingwedde; *Oldambtster Muziekfestival* **1.000** Stichting Te Gast in Garnwerd, Winsum; jubileumfestival **2.000** Bond van Koren in de provincie Groningen, Groningen; *Ede Staal Festival 2006* **5.000** Stichting Folk Groningen, Groningen; *festival Trad.It!* 2006 **1.500** Cultureel Studentencentrum usva, Groningen; *Midnight Express Jazz & Funk Festival 2006* **1.000** Popkoor Sing and Swing, Hoogezand-Sappemeer; *Swingpop 2006* **1.000** Buurtvereniging Opwierde II, Appingedam; jubileumavond **1.000** Gemengde Zangvereniging Con Anima, Groningen; jubileum **2.500** Groningsche Muziekvereniging, Groningen; jubileumactiviteiten **1.000** Muziekvereniging Volharding, Ten Boer; jubileumviering 2006 **1.000** Stichting Focus Vocaal, Groningen; jubileum **3.000** Muziekgezelschap De Eendracht Ezinge, Winsum; jubileum **5.000** Stichting Zomer Jazz Fietstour, Winsum; jubileumactiviteiten 2006 **1.000** Piratenkoor Voorwaarts Voorwaarts, Groningen; *musicalproductie Broanie en Moud* **2.800** Stadskanaalster Operettevereniging, Stadskanaal; jubileumproductie *Carmen* **1.000** Christelijke Zangfederatie Grijpskerk – Gospelkoor Rhythm, Grijpskerk; *musicalproductie Jesus Christ Superstar* **650** Stichting Compagnia, Thesinge; *cd-project Met zoet verlangen* **1.000** Stichting Organisatie Bijzondere Concerten, Haarlem; *Kerstconcert Cor Bakker & Friends in Martini-kerk te Groningen* **1.000** Noorder Muziek Centrum, Groningen; *PromConcert* **2.000** Stichting Noord Nederlandse Cantorij, Groningen; *uitvoering Cantata Misericordium van Britten en Requiem van Mozart 2006* **1.000** Christelijke Slagwerkense-



€ 15.000 Stichting Fotografie Noorderlicht, Groningen; inrichting tentoonstellingsruimte

ble Constantijn Huygens, Appingedam; *deelname Wereld Muziek Concours te Kerkrade* **1.000** Christelijke Muziekvereniging Concordia, Middelstum; *deelname Wereld Muziek Concours te Kerkrade* **1.000** Vereniging voor Dorpsbelangen Ten Boer, activiteitencommissie volksvermaken, Ten Boer; *muziekkorpsconcerten opening feest- en lichtweek* **400** Nicolai Ensemble, Haren; jubileumconcert **2.000** Fanfare-orkest cwo, Groningen; *jazzconcert met De Jongens Driest* **1.500** Stichting Helicon Kamerorkest, Groningen; *concert 2006* **500** Muziekvereniging Harmonie '67, Groningen; *concert* **500** Christelijke Muziekvereniging DINDUA, Vlagtwedde; *concert* **600** Christelijke Koorvereniging Venite Cantemus, Bedum; *lustrumconcert* **1.000** Gemengde Zangvereniging DES, Veelerveen; jubileumconcert **500** Shantylkoor Tolbert, Tolbert; *concert Zulthesingers bij Internationaal Shantylkoorfestival te Workum* **1.000** Christelijk Mannenkoor Leens, Leens; jubileumconcert **1.000** Het Ankerkoor te Zuidwolde, Zuidwolde; jubileumconcert **1.000** Kerkmuziekgemeenschap Cantorij Nieuwe Kerk, Groningen; *uitvoering Weinachtatorium van Bach* **1.000** Bond voor het Amateur Muziektheater 800G, Tolbert; *uitvoering bij Korenfestijn 2006* **300** Christelijk Mannenkoor Halleluja Hoogkerk, Hoogkerk; jubileumconcert **500** Gemengde Zangvereniging Con Brio, Delfzijl; *kerstconcert* **500** Z&Z Zingenenzoo, Groningen; *lustrumconcert 2006* **1.500** Werkgroep 4 en 5 mei Ten Boer, Ten Boer; *uitvoering Requiem van Gabriel Fauré* **500** Passage, Slochteren; *concert* **500** Zanggroep Sound of Joy, Winsum; *concert* **500** Christelijk Mannenkoor Prins Alexander, Hoogezand-Sappemeer; *concert* **500** Noord Nederlands Opera- & Operettekoor, Groningen; *concert* **500** Christelijke Gemengde Zangvereniging Laus Deo, Roodeschool; *concert* **500** Zangvereniging

A. NIJHUIS*, adviseur/project-
coördinator muziek bij de Stichting
voor Kunst en Cultuur Gelderland
Mw. C.J.R.M. ROORDA-PAARDEKOOPER,
docent Kinderopvang en
ambtenaar Burgerlijke Stand
W.G. SCHEEPENS*, gepensioneerd
Mw. A. VAN DER HAM*, regisseur
amateur-theater
J.P.M. ALBERSE, burgemeester
gemeente Lingewaal
Mw. W.J. KUIT, *ambtelijk secretaris*
Secretariaat: mw. H.J.T. DEN BESTEN

** voorzitter Voorbereidingscommissie

* lid Voorbereidingscommissie

's-Gravenhage

Mr. S. VAN HAERSMA BUMA, *voorzitter*,
lid Tweede-Kamerfractie CDA
Mw. drs. M.A. DE JONG, *vice-voorzitter*,
directeur Panorama Mesdag
G. SPIERENBURG, *ambtelijk*
secretaris/penningmeester,
projectmedewerker Dienst ocw
M. BEN CHAMACH, Arabischtaalg
beleidsmedewerker Dienst
Openbare Bibliotheek
Mw. M.S. VAN DIJK, medewerker
Holland Dance Festival
Mr. J.H. GISOLF, notaris
Mw. drs. G. JONKER, oud-conservator
Gemeentemuseum
Drs. A.P. VAN DE LANGKRUIS, directeur
festival Winternachten
E. STOTIJN, directeur Centrum
voor Amateurkunst
Secretariaat: G. SPIERENBURG

Groningen

J.G.M. ALDERS, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin
Mw. M. HARMSSEN, *secretaris/*
penningmeester
Mw. B. BEUGELS, *voorzitter* Gronings
Centrum voor Amateurtheater
R. DIJKHUIS, directeur RTV Noord
Mw. F. HOPMA Zijlema-Westerdijk
Zuideveld, Theater Waark

Prof. mr. dr. J.H.A. LOKIN, hoogleraar
Rechtsgeschiedenis aan de
Rijksuniversiteit Groningen
Prof. dr. S.J.H. REKER, hoogleraar
Groninger Taal en Cultuur aan
de Rijksuniversiteit Groningen
Mw. drs. J.A.J. STAM, burgemeester
gemeente De Marne
Drs. J. WALLAGE, burgemeester
gemeente Groningen
Mr. drs. C.W.A. HENDRIKSE, oud-
directeur Personeel, Organisatie
en Algemene Zaken nv
Nederlandse Gasunie
Secretariaat: mw. L.H.F. LOUIS

Limburg

Mr. B.J.M. BARON VAN VOORST TOT
VOORST, *voorzitter* (tot 01-07-2005),
commissaris van de Koningin
L.J.P.M. FRISSEN, *voorzitter* (vanaf 01-07-
2005), commissaris van de Koningin
Mr. J.H.T.M. SCHEEPERS, *vice-*
voorzitter, bankdirecteur
F. van Lanschot Bankiers
Drs. J.M.G. KIEVITS, *secretaris*, chef
Kabinet van de commissaris
van de Koningin
J.M.H. CREUSEN, *penningmeester*, oud-
directeur Provinciale Financiën
A.F.I.M. CORNELISSEN,
accountmanager ING
J.W.G. DERKX, stafmedewerker
communicatie Limburgs Museum
Mw. M.E.J. HUIJBREGTS, directeur
Centrum voor de Kunsten Roermond
Mw. B.M. KEMMERLING-RUTTEN,
directeur kunstadvisiebureau
C.W.H.M. KLAVERDIJK, burgemeester
gemeente Bergen (L.)
Drs. G.M.K. KOCKELKORN,
oud-burgemeester
Mr. A. LUTTERS, burgemeester
gemeente Thorn en adviseur
Drs. F.L.A.J. WOLTERS, († 26-02-05),
wethouder gemeente Venlo
H.P. SMEETS, *adviseur*, oud-hoofd
bureau Toezicht Gemeente Financiën

Morgenrood, Veendam; *concert* **500** De Rietzangers, Zuidhorn; *concert* **2.000** Stichting Compagnia, Thesinge; *meerjarig muziekliterair project* **2.500** Muziekvereniging Harmonie '67, Groningen; *instrumenten* **2.125** Showkorps DINDUA-Oldekerk, Niekerk; *instrumenten* **2.500** Muziekvereniging Phiesta Stadskanaal, Stadskanaal; *instrumenten* **1.150** vios Groningen, Groningen; *instrumenten* **405** Christelijke Muziekvereniging De Harmonie, Winschoten; *drumstel* **625** Muziekgezelschap Tri-



€ 25.000 Incuberaad, Groningen; registratie jubileumbijeenkomst Coupe Royal

ton, Winsum; *instrumenten* **375** Muziekvereniging Orpheus, Eenrum; *instrumenten* **435** Christelijke Muziekvereniging Excelsior, Grijpskerk; *instrument* **470** Muziekvereniging Woldhoorn, Tolbert; *instrument* **725** Christelijke Muziekvereniging DINDUA, Niekerk; *bugels* **1.825** Christelijke Showband Excelsior, Groningen; *blaasinstrumenten* **1.300** Fanfarecorps Adorp, Adorp; *instrumenten* **2.500** Christelijke Muziekvereniging De Bazuin, Uithuizen; *instrumenten* **625** Winschoter Kamerkoor, Winschoten; *instrument* **500** Christelijke Muziekvereniging Juliana, Zuidhorn; *instrumenten* **500** Christelijke Muziekvereniging Oranje, Loppersum; *instrumenten* **500** Muziekvereniging Voorwaarts Veendam, Veendam; *instrument* **2.500** Drumfanfare Avanti, Groningen; *instrumenten en kleding* **1.625** Christelijke Muziekvereniging Wilhelmina, Bedum; *instrumenten, kleding en geluidsapparatuur* **500** Muziekgezelschap De Eendracht Ezinge,

Winsum; *instrumenten en kleding* **500** Christelijke Muziekvereniging Prins Hendrik, Scheemda; *instrumenten* **500** Muziekvereniging de Bazuin, Winsum; *instrumenten* **2.000** Muziekvereniging Crescendo Stadskanaal, Stadskanaal; *uniformen* **300** Fanfarecorps Adorp, Adorp; *kleding* **1.000** Amusementskoor De Esborgzangers, Westerlee; *kleding* **600** Zangvereniging Looft Den Heer, Onstwedde; *kleding* **800** Gruno's TPG Postharmonie Groningen, Groningen; *kleding* **525** Muziekvereniging St. Caecilia, Kloosterburen; *kleding* **530** Vereniging Dorpsbelangen Eenum, Loppersum; *geluidsapparatuur* **20.000** Christelijke Showband en Wielrijdersmuziekkorps Crescendo, Opende; *fietsen en rekken* **450** Noord Nederlands Opera- & Operettekoor, Groningen; *deelname Internationaal Korenfestival te Praag, Tsjechië* **1.000** Muziekvereniging Loppersum's Harmonie, Loppersum; *muziektournee te Praag, Tsjechië* **1.000** Christelijke Muziekvereniging Heman, Zuidwolde; *Vlaamse Open Brassband Kampioenschappen* **THEATER 10.000** Stichting Wonderboom, Eenrum; *startsubsidie Theaterdepot van het noorden* **1.500** Vereniging Dorpsbelangen Stedum, Loppersum; *theaterproductie over sneeuwwinter 1979* **1.500** Stichting Compagnie Barrevoet, Terschelling; *theaterproductie bij diverse windmolens* **1.000** vvv Leek, Leek; *familie-fiets-theater-tochten* **2.100** Gronings Centrum voor het Amateurtheater GCA, Groningen; *productie Het GCA komt – met de bus – naar u toe!* **2.500** De Steeg (Stichting Theater en Educatie Groningen), Groningen; *muziektheaterproductie Mark & John* **1.500** Stichting De Noorderlingen, Groningen; *theaterproductie Gypsy Queens* **1.000** Theatergroep Speelus Groningen, Groningen; *jubileumvoorstelling De twee laatste dagen van Marieke* **5.000** Foundation Be-wonder, Amsterdam; *productie Anno Turkije* **1.000** Rederijderskamer Eendracht Zuidhorn, Zuidhorn; *jubileumproductie* **4.000** Theatergroep WAARK, Groningen; *productie Figaro let zok Schaaïden* **640** Joseph Wresinski Cultuur Stichting, Wijhe; *theaterproductie Maria, moeder van altijdurende bijstand* **1.000** Stichting Theatergroep Goesting, Groningen; *productie FRESKO* **1.000** Stichting Helwerd, Winsum; *lustrumproducties De Gouden Fuik en Happy Hour* **600** Stichting 't Marnehoes, Wehe den Hoorn; *theaterproductie*

Mw. M.E.H. BIESHEUVEL-NIËNS,
ambtelijk secretaris
Secretariaat: mw. E.C.A. HAARMA-
RAPPA (tot 31-03-2005) en mw. S.S.F.
HOUBEN-ESSERS (vanaf 15-04-2005)

Noord-Brabant

Mw. J.R.H. MAIJ-WEGGEN, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin
W. LUIJENDIJK, *vice-voorzitter* (tot
5-12-05), lid van Gedeputeerde
Staten van Noord-Brabant

J.E.A. HAAS, *vice-voorzitter*
(vanaf 5-12-05), burgemeester
gemeente Valkenswaard

Drs. W.J.C.M. VAN DER STAAK, *secretaris*
(tot 5-12-05), beleidsambtenaar
provincie Noord-Brabant

Mw. S.J.F.M. SWINKELS-VAN THIEL,
secretaris (vanaf 5-12-05), voorzitter
Stichting Gemerts Atelier

P. NEEB, *penningmeester* (vanaf 5-12-05),
burgemeester gemeente Moordrecht

W.P.M. BANNENBERG, architect

A.C.P. VAN DEN BERG, oud-consulent
eigentijdse beeldende kunst

Drs. A. CLEMENT, musicus

Mw. G. MOREL-MEEUWSEN,
danspedagoog, adviseur
kunst- en cultuureducatie

Drs. S.N. TEMMING, museumdeskundige

Mw. drs. R.W. VERHOEF-
BOUWKNEGT, biochemicus

Drs. W.M. WAMSTEKER, fysicus

P.H.J.C. RUTGERS, *ambtelijk secretaris*

Noord-Holland

Mr. H.C.J.L. BORGHOUTS, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin

Drs. R.A.P. WORTELBOER, *secretaris*,
chef Kabinet van de commissaris
van de Koningin

Mw. P. VAN DEN BOOREN, *adjunct-
secretaris*, medewerker Kabinet van
de commissaris van de Koningin

Mr. S.J.P. VAN GELDORP LL.M. ,
bestuursjurist/organisatieadviseur
Universiteit van Amsterdam

Drs. Z. HOMAN, hoofd van de hoofdaf-
deling Stadsbeheer Gemeente Hoorn

Mr. J.A.N. PATIJN, oud-burgemeester
gemeente Naarden

Mw. M.A.M. v.d. POEL, directeur
Blooming Groep te Bergen (NH)

Drs. H. WILMINK, sectordirecteur
havo/vwo Fioreticollege te Lisse
Secretariaat: mw. P. VAN DEN BOOREN

Overijssel

Mr. G.J. JANSEN, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin

P.H. SNIJDERS, *secretaris/*
penningmeester, chef Kabinet
van de commissaris van de
Koningin (tot 14-03-05)

Mr. J.N.M. BLUM, officier van Justitie

Mw. drs. M.H. BREITBARTH-VAN
DER STOK, kunsthistoricus

Drs. C.G.A.A. BREKELMANS,
burgemeester gemeente Borne
J. DIJKSTRA, directeur Zorg Achmea

C.M. HOGENSTIJN, beleids-
medewerker Stadsarchief en
Atheneumbibliotheek

Mw. J.G.A. KOUWELAAR-POPMA,
oud-directeur Centrum voor
de Kunsten Deventer

Mw. N.A. VAN DEN NIEUWBOER-
LANGENKAMP, oud-burgemeester

Mw. mr. M.D. UBBINK, advocaat

W.J.G.M. WAANDERS, directeur
Waanders Uitgevers,
Drukkers, Boekverkopers

Mw. G.T.M. BRUGGEMAN, *ambtelijk
secretaris*

Rotterdam

Ir. A.B.M. VAN DER PLAS, *voorzitter*,
oud-secretaris-generaal

Mw. M.J.P.M. STENFERT KROESE-
HAMEL, *secretaris*, oud-
stafmedewerker ING Bank

Drs. M.F.M. FONVILLE, *penningmeester*,
stafmedewerker Rotterdamse
Raad voor Kunst en Cultuur

Mw. S.M. AZIMULLAH, manager
advies culturele zaken

Ir. A.H. DE HARTOG, oud-
directeur Graanoverslag

Van kleine Spijt tot grote Schrik **1.500** Stichting Pro-Phaistos, Groningen; *productie Een liefde, een oorlog* **500** Rederijkerskamer Nut en Genoegen, Delfzijl; *theaterproductie* **500** Toneel en Reciteervereniging 'Ons Genoegen', Winsum; *theaterproductie* **500** Toneelvereniging Vesta, Ten Boer; *theaterproductie* **5.000** Stichting Kolder & Ko, Groningen; *inrichting* **5.000** Stichting Theater te Water, Groningen; *aggregaat en airco-systeem voor Theaterschip De Verwondering*

KUNST- EN CULTUUR-

EDUCATIE 2.500 Stichting Widde Meuln Ten Boer, Ten Boer; *Informatiecentrum* **2.000** Stichting Jeugdwerk Harkstede, Harkstede; *nieuwbouw jeugdhonk* **1.300** Fotogalerie Lichtzone, Groningen; *publicatie fotoboek nno* **1.200** Historische Vereniging Aduard, Aduard; *conserveren audiocollectie* **2.500** Stichting Kronkels door Fivelingo, Delfzijl; *educatief project Kronkels door Fivelingo* **2.500** De Kwartiermakers, Niekerk; *project Beeldwerk Westerkwartier* **8.880** Groninger Museum, Groningen; *educatieve workshops De Ploeg voor basisonderwijs* **5.000** Stichting Borg Verhildersum, Leens; *project Boer en Leven* **1.500** Stichting VredesInformatie Centrum Groningen, Groningen; *educatief project Oorlog en vrede* **2.000** Vereniging Dorpsbelangen Zoutkamp, Zoutkamp; *manifestatie Mooi Zoutkamp* **1.000** Stichting Middel-eeuws Ter Apel, Ter Apel; *Middeleeuwse Dag* **5.000** Stichting New Attraction, Groningen; *festival* **2.000** Stichting Oorlogs- en Verzetsmateriaal Groningen, Groningen; *tentoonstelling Van mei tot mei* **1.500** Museum Sint Benardushof, Aduard; *tentoonstelling over geneeskunde* **1.000** Stichting Culturele Raad Middelstum, Loppersum; *tentoonstelling KUNSTMONUMENT* **1.500** Stichting Borg Verhildersum, Leens; *tentoonstelling Verborgene Terreinen* **9.000** Noordelijk Scheepvaartmuseum, Groningen; *tentoonstelling Ku(n)stvaart op herha-*



€ 10.000 Stichting Monumenten, Cuijk; *publicatie 'Historische fonteinen in Nederland'* door M.L. Stokroos

ling **1.000** Groninger Studenten Corps Vindicat Atque Polit, Groningen; *lustrumactiviteiten* **3.000** Stichting Maenade, Groningen; *Cardhouse* **10.000** Kunstencentrum Groningen, Groningen; *productie YetSet 4all* **1.000** Vereniging Musical Nicky, Stadskanaal; *musicalproductie Nicky* **750** Stichting Cultureel Centrum Het Kronkelhoes, Kloosterburen; *licht- en geluidsapparatuur* **2.500** Radio Parkstad, Veendam; *mengpaneel* **1.000** Jeugdcentrum Flits Loppersum, Loppersum; *beamer en inrichting* **3.000** Jeugdcircus Fantastini, Groningen; *bus* **500** Jeugdsoos Toko, Bedum; *computer Eigen initiatief* **17.000** Stichting Noordgedacht, Groningen; *dvd Verborgene verhalen* **MONUMENTENZORG 1.500** Hervormde Gemeente Ten Boer-St. Annen, Ten Boer; *onderzoek naar bouwhistorische datering trekbalken Kloosterkerk Ten Boer* **2.500** Stichting Der Aa-kerk Groningen, Groningen; *tentoonstelling Erfgoed Breed en Sterk in Remonstrantse kerk* **1.200** Stichting Behoud Kerkelijke Gebouwen Groningen-Drenthe, Veendam; *fotoapparatuur* **2.000** Restauratiecommissie NH Kerk Westernieland, Westernieland; *torenbekroning* **10.000** Stichting Oude Groninger Kerken, Groningen; *project Pieterburen-Wierhuizen* **7.500** Klokkengieterijmuseum, Heiligerlee; *renovatie Addicks speeltrommel* **NATUURBEHOUD 5.000** Stichting Het Groninger Landschap, Groningen; *publicatie standaardwerk over natuur en cultuurhistorie provincie Groningen* **1.150** Profiel bv Uitgeverij, Bedum; *publicatie 'Stinzenplanten in Noord-Groningen'*

Drs. D. MARAPIN, gemeenteraadslid
Rotterdam
Mw. mr. H.M.A. OPSTELTEN-DUTILH,
rechter
Drs. C.O.A. BARON SCHIMMELPENNINCK
VAN DER OIJE, directeur Maritiem
Museum Rotterdam
Mr. F.A. TROMP, advocaat
i.r. NautaDutilh
Mw. M.C. VEMER, hoofd
kunstafdeling Radio Rijnmond
Mr. H.C.G.L. POLAK, *ere-voorzitter*
Secretariaat: mw. J.R. VAN DE BEEK-VAN
MALKENHORST EN G.J. VAN DE BEEK

Utrecht

Mr. B. STAAL, *voorzitter*, commissaris
van de Koningin
Mr. P.A. BLOK, *vice-voorzitter* (tot 17-05-
05), gepensioneerd chef Kabinet van
de commissaris van de Koningin
G.J. ESSER, *secretaris/penningmeester*,
adviseur Kabinetszaken
Mw. T.R. BOEKHOVEN-EIKEMA,
beeldend kunstenaar
A.H.B. ENGERING, oud-
wethouder Woerden
Drs. A.G.J. ENTIUS (tot 28-10-05),
uitgever/bestuurskundig adviseur
Mw. H.E.M.E. ERNST (tot 17-05-05),
directeur theater Paardenkathedraal
Prof. drs. J. HAUER (tot 17-05-05),
emeritus hoogleraar
Dr. F.J.W. VAN KAN, archivaris
gemeente Amersfoort
R. SPEKLÉ (tot 29-11-05),
directeur Barooni
Drs. P.M.L. VAN VLIJMEN, directeur
Spoorwegmuseum
Mw. J.W.J.A. RUTTEN-NASS, *adviseur*
Secretariaat: M.E. VAN DER VORM

Zeeland

Drs. W.T. VAN GELDER, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin
Mw. drs. A.H.C. PIJERS-KEIJZER,
secretaris, adviseur werk- en
projectontwikkeling Scoop,
Zeeuws Instituut voor Sociale
en Culturele Ontwikkeling

D. JANSE, *penningmeester*,
directeur bedrijfsvoering Scoop,
Zeeuws Instituut voor Sociale
en Culturele Ontwikkeling
J. HUT, directeur Zeeuwse
Muziekschool, regio Tholen
en De Bevelanden
Dr. A.P. DE KLERK, consultant
regionale geschiedbeoefening
C. KOSTENSE, gepensioneerd
A. OOSTHOEK, hoofdredacteur
Provinciale Zeeuwsche Courant
Secretariaat: mw. C. GIDEONSE

Zuid-Holland

J. FRANSSEN, *voorzitter*,
commissaris van de Koningin
Mw. M.C. KUSTER, *vice-voorzitter*
(vanaf 15-04-2005 tevens
secretaris/ penningmeester),
docent en coördinator
Rotterdams Conservatorium
Mw. W. C. STEFFEN-HOOGENDOORN,
secretaris/ penningmeester (tot
15 april 2005), lid bezwaar- en
beroepscommissie gemeente Delft
Mw. drs. S. AMMERLAAN, zelfstandig
ondernemer; tekstbureau Sontekst
N. AVCI, musicoloog; docent Muziek
Mw. H.J. VAN HEEMST, zelfstandig
interim manager, Facet Groep
Interim Management
Mw. mr. M.C. JANSEN mpa, *secretaris/*
directeur Stadsregio Rotterdam
Mw. drs. J.M. MESTERS, beheerder
Duincentrum De Zandwaaier,
Nationaal Park Zuid-Kennemerland
M. MOREL, directeur Artoteek Den
Haag, Artbank en Kunsthuis 7x11
D. OOSTERMAN, dirigent,
conservatoriumdocent Muziek
Ir. W. PATIJN, directeur
KuiperCompagnons, Rotterdam
J. ROBBEMOND, redacteur
Algemeen Dagblad

Prins Bernhard Cultuurfonds Fryslân

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 750 H. Staal en W. ten Wolde, Joure; *publicatie 'Bedrijvigheid rond Joure'* **2.500** Stellingwarver Schrieversronte, Wolvega; *publicatie 'Archeologie van de Stellingwerwen'* **7.500** Tresoar, Leeuwarden; *publicatie 'Nieuwkomers'* **5.000** Bisdom Groningen, Groningen; *publicatie '50 jaar katholiek leven in Noord-Nederland'* **500** Uitgeverij Venus, Franeker; *symposium Fryske Literatuur LETTEREN 1.000* Friese Pers Boekerij, Leeuwarden; *publicatie 'Samle Fersen Obe Postma'* **7.500** Stichting Stellingwerfs Eigen, Nijeberkoop; *publicatie 'De Stellingwarver Bibel'* **550** Uitgeverij Kleine Uil, Groningen; *Top honderd project* **250** F. van der Pol, Hattem; *publicatie 'Het Cleyen Mostertzaet'* **550** Uitgeverij Perio, Leeuwarden; *publicatie 'Dichtbundel Melvin van Eldik'* **3.500** Vereniging Historisch Sneek, Sneek; *ontsluiten archief* **1.250** Stichting Herdenking J.J. Slauerhoff, Franeker; *poëziewedstrijd* **BEELDENDE KUNST 1.500** Galerie Roos van Tudor, Leeuwarden; *publicatie over Han Boerrigter* **1.500** Stichting Kunstpromotie, Leeuwarden; *catalogus Open Atelierroute* **1.500** Stichting Martenatuin Franeker, Franeker; *tentoonstelling* **1.250** Atelier Da Vinci, Dokkum; *tentoonstelling tijdens Oerol festival* **1.500** Kunsten Kijkroute Open Stal, Oldeberkoop; *tentoonstelling* **3.000** Stichting Karmel, Drachten; *tentoonstelling Wie ben ik, als (n)iemand kijkt?* **500** Dorpsbelang Hantumhuizen, Hantumhuizen; *oprichting kunstwerk* **MUZIEK 5.000** Christelijke Bond van Muziekverenigingen in Friesland, IJlst; *publicatie over Piebe Bakker* **1.000** Fries Symfonie Orkest, Bolsward; *project Kids in Concert* **1.000** Femmes Vattaal, Leeuwarden; *project Femmes Vattaal slaat door* **500** Stichting Flauto Nuovo Fries-



Ideeënboek voor erven en plattelandstuinen

land, Foudgum; *solisten- en ensembledag* **2.500** Stichting Movement in Music, Rotsterhaule; *manifestatie Movement in Music* **350** Stichting Internationaal Folkloristisch Dansfestival Bolsward, Bolsward; *festival* **1.000** Stichting Het Podium, Leeuwarden; *festival Gothtronic* **500** Werkgroep Homenoiz Jongerenadviesraad Leeuwarden, Leeuwarden; *Home Noiz* **1.000** Stichting Improvisatie Leeuwarden, Leeuwarden; *Jazzfestival Frazz* **500** Stichting Internationaal Shanty Festival, Workum; *festival* **1.000** Haydn Instituut, Groningen; *Haydn Muziek Festival* **2.500** Stichting Movement in Music, Rotsterhaule; *Taptoe 2006* **2.500** Stichting Taptoe Leeuwarden, Leeuwarden; *Taptoe 2006* **1.000** Operettekoor Noordoost-Friesland, Wierum; *jubileum 1.000* De Bazuin, Tijnšje; *jubileum 500* Brassband Hosannah, Leeuwarden; *jubileum 100* Muzykferiening Schylge, Terschelling; *instrumenten en kleding* **1.500** Stichting Calliope, Luxwoude; *jubileum Nederlands Brassband Kampioenschap* **675** Muziekvereniging Melodia, Wijckel; *jubileum 1.000* Pop- en folkgroep Om 'e Noard, Sneek; *hiphopopera De Brêge* **2.000** Shanty/Folkkoor Rolling Home, Sneek; *musicalproductie Reizen toen en nu* **700** Stichting Orgelconcerten Grote Kerk Leeuwarden, Leeuwarden; *Kerstconcert* **2.000** Noord Nederlandse Cantorij, Groningen; *concert* **550** Stichting Het Podium, Leeuwarden; *uitvoering Pink Floyd project* **550** Commissie Muziek aan de Luts, Balk; *concerten 2006* **1.250** Christelijke Muziekvereniging Oranje, Minnertsgea; *deelname Wereld Muziek Concours te Kerkrade* **1.250** Advendo korpsen, Sneek; *deelname Wereld Muziek Concours te Kerkrade* **660** Paulus Folkertsma Stichting, Aldeboarn;

M. VERHOEVEN, coördinator afdeling
Beeldende Kunst aan de KABK
Den Haag, docent Theorie aan
de mastersopleiding Fotografie
van de Academie St. Joost
Breda, freelance curator.

Mw. drs. M.E. STRUVING,
ambtelijk secretaris

Secretariaat: mw. A.L. LUBBERS

Prins Bernhard Cultuurfonds Nederlandse Antillen en Aruba

Op Curaçao is het Prins Bernhard
Cultuurfonds Nederlandse Antillen
en Aruba gevestigd. Deze vestiging
fungeert volledig zelfstandig, doet
aan eigen fondsenwerving en legt in
een apart jaarverslag verantwoording
af voor de bestedingen. Jaarlijks
ontvangt het Antilliaanse/
Arubaanse fonds 2,2 procent uit het
activiteitenbudget van het Prins
Bernhard Cultuurfonds. Het Prins
Bernhard Cultuurfonds Nederlandse
Antillen en Aruba heeft een eigen
website: cultuurfondsnaa.com.

Samenstelling van het bestuur
van het Prins Bernhard
Cultuurfonds Nederlandse
Antillen en Aruba in 2005:

CURAÇAO

WINTHROP R.F. CURIEL, *voorzitter*

Drs. S.F. JONIS, *secretaris*

G.F.M.A. SCHOB, AA, *penningmeester*

Drs. S.M. DE SOLA, *plv. penningmeester*

Mw. E.J. PAGE-ARRINDELL, *plv. secretaris*

Mw. A.J. WORMGOOR-BROERTJES

Mw. M. SMEETS-MUSKUS

Mw. M. RUSSEL-CAPRILES

ARUBA

Mw. A.C. VAN ROMONDT, *plv. voorzitter*

Drs. ing. E.N. LOPEZ RA

Mw. L.B. CROES

Drs. F.R. SINT JAGO

J.U. MADURO

Mw. M.E. HAGE-BARBOUR

F.W. GIEL

Gezaghebber Bonaire

H.F. DOMACASSE

Gezaghebber Sint-Maarten

Mr. F.E. RICHARDS

Gezaghebber Sint-Eustatius

H.C.I. GITTENS, MAcc, CPA

Gezaghebber Saba

A.J.M. SOLAGNIER

Secretariaat: mw. E. FONTILUS

Vaste Adviescommissies

Het stichtingsbestuur heeft de be-
sluitvorming ten aanzien van
subsidieverzoeken bij het lan-
delijk fonds gedelegeerd aan ze-
ven Vaste Adviescommissies,
te weten de Adviescommissies
Geschiedenis & Letteren, Beeldende
Kunst, Podiumkunsten, Kunst- en
Cultuureducatie, Monumentenzorg,
Natuurbehoud en Beurzen. Alle
commissies, met uitzondering van
de Adviescommissie Beurzen, ko-
men ten minste driemaal en ten
hoogste vijfmaal per jaar bij-
een. De Adviescommissie Beurzen
vergadert eenmaal per jaar.

De Adviescommissie Fondsenwerving
& Communicatie adviseert het be-
stuur over het te voeren fondsenwer-
vings- en communicatiebeleid en ver-
gadert in principe driemaal per jaar.

De Beleggingscommissie doet o.a.
aanbevelingen over de asset-mix van
het belegde vermogen. Meer informa-
tie over het beleggingsbeleid van het
Prins Bernhard Cultuurfonds is te vin-
den in het hoofdstuk Financieel Beleid.

Commissieleden doen hun
werk onbezoldigd.

Vanaf 2006 vormen de voorzitters
van de adviescommissies het College
van Adviseurs. Dit college maakt
deel uit van de Stichtingsraad.



€ 1.500 Toneelgroep Venster, Amsterdam, productie Macbeth van Shakespeare in Polanentheater

concert 1.250 Sternse Slotlanders, Franeker; *deelnamen Wereld Muziek Concours te Kerkrade* 1.250 Muziekvereniging De Bazuin, Tzummarum; *deelnamen aan Wereld Muziek Concours te Kerkrade* 1.250 Drum- & Lyraselection Warga, Warga; *deelnamen Wereld Muziek Concours te Kerkrade* 1.250 Christelijke Muziekvereniging Eendracht maakt macht, Oudega (W); *deelnamen Wereld Muziek Concours te Kerkrade* 500 A. van der Werf, Leeuwarden; concert *The Blues 'n Roll estafette* 500 Stichting Kamerkoor Dualis, Groningen; *uitvoering Musica Transalpina* 750 Sweelinck Cantorij, Stiens; concert 300 Kerkrentmeesters Edens, Edens; *concertreeks* 500 Fries Kamerorkest, Leeuwarden; *concerten* 1.250 Stichting Draailier en Doedelzak, Nijmegen; *compositie* 2.000 Muziekvereniging Hallelujah, Anjum; *instrumenten* 100 Christelijke Muziekvereniging De Bazuin, Rottevalle; *instrumenten* 1.280 Frysk Fanfare Orkest, Leeuwarden; *instrumenten* 1.550 Muziekvereniging Excelsior, Driesum; *instrumenten* 435 Muziekvereniging De

Bazuin, Ureterp; *instrumenten* 850 De Eendracht, Marrum; *instrumenten* 400 Halleluja Maneladum, Menaldum; *instrumenten* 1.100 Muziekvereniging Excelsior, Surhuizum; *instrumenten* 3.790 Muziekvereniging Studio, It Heidenskip; *instrumenten* 5.070 Oranje, Spannum; *instrumenten* 1.700 Harmonie 2002, Sneek; *instrumenten* 375 Muziekvereniging Nij Libben, Witmarsum; *instrumenten* 890 Christelijke Muziekvereniging Euphonia, Wijnjewoude; *instrumenten* 950 Muziekvereniging De Woudklank, Noordwolde; *instrumenten* 2.150 Ons Genoegen, Leeuwarden; *instrumenten* 1.435 Muziekvereniging De Lytse Sudwesthoeke, Stavoren-Warns; *instrumenten* 1.500 Muziekvereniging Euphonia, Bakhuijen; *instrumenten* 3.000 Brassband De Bazuin, Oenkerk; *instrumenten* 2.250 De Bazuin, Tijnje; *instrumenten* 220 Leeuwarder Accordeon Ensemble, Leeuwarden; *instrumenten* 2.300 Oranje, Bolsward; *instrumenten* 925 Muziekvereniging Nij Libben, Koudum; *instrumenten* 1.515 De Bazuin, Donkerbroek; *instrumenten* 1.725 Oranje, Dokkum; *instrumenten* 1.000 Brassband Bernlef, Noardburgum; *instrumenten* 630 Excelsior, Oudebildtziel; *instrumenten* 410 Muziekvereniging Hosanna, Wons; *instrumenten* 400 Excelsior Donkerbroek, Donkerbroek; *instrumenten* 525 Frysk Jeugd Fanfare Orkest, Lollum; *instrumenten* 870 Muziekvereniging okk, Kimsward; *instrumenten* 2.060 Muziekvereniging Gloria Dei, Gerkesklooster; *instrumenten* 2.135 Brassband Blaast de Bazuin, Surhuisterveen; *instrumenten* 460 Concordia, Welsrijp; *instrumenten* 1.360 Fanfarekorps Studio, Stiens; *instrumenten* 250 Muziekvereniging Burdine, St. Annaparochie; *instrumenten* 760 Brassband Looft den Heere, Wirdum; *instrumenten* 585 Advendo, Deinum; *instrumenten* 1.040 Excelsior, Scharnegoutum; *instrumenten* 775 Looft den Heer, Oudega; *instrumenten* 695 Emma Brass, Oudega; *instrumenten* 1.925 Concordia, Buitenpost; *instrumenten* 325 Soli Deo Gloria, Rinsumageest; *instrumenten* 820 Concordia, IJlst; *instrumenten* 1.415 Muziekvereniging De Harmonie, Wollega; *instrumenten* 440 Blaaskapel De Snippefangers, Bakhuijen; *instrumenten* 1.050 Soli Deo Gloria, Nes; *instrumenten* 250 Harmonie, Beetgum; *instrumenten* 1.150 Muziekgroep Ravenswoud, Ravenswoud; *instrumenten* 565 Hald Moed, Oosthem; *instrumenten* 1.815 Jeugdbrassband Pro Junior, Gerkesklooster; *instrumenten* 550 Heerenveens Muziekcorps, Heerenveen; *instrumenten* 1.200 De Bazuin, Au-

Samenstelling van de Vaste
Adviescommissies in 2005

Geschiedenis & Letteren

Prof. dr. J.Th.M. BANK, *voorzitter*,
emeritus hoogleraar
Vaderlandse Geschiedenis
aan de Universiteit Leiden

Prof. dr. A.M. BEVERS, hoogleraar
Cultuurwetenschappen aan de
Erasmus Universiteit Rotterdam

Mw. dr. E.M.A. VAN BOVEN,
universitair hoofddocent
Nederlandse Letterkunde aan de
Rijksuniversiteit Groningen

Prof. dr. B.J.F. COLENBRANDER,
hoogleraar Architectuurgeschiedenis
en -theorie aan de Technische
Universiteit Eindhoven

Mw. dr. E.M. KLOEK, universitair
hoofddocent Geschiedenis
aan de Universiteit Utrecht

Prof. dr. J.M. KOPPENOL, hoogleraar
Oude Nederlandse Letterkunde
aan de Vrije Universiteit

Mw. dr. C.G. SANTING, universitair
hoofddocent Cultuur- en
Wetenschapsgeschiedenis aan
de Rijksuniversiteit Groningen

Dr. F.C.W.J. THEUWS, hoogleraar
Historische Archeologie aan de
Universiteit van Amsterdam

Prof. dr. N.A. WILTERDINK, hoogleraar
Cultuursociologie aan de
Universiteit van Amsterdam

Secretariaat: mw. dr. E.J.B. KNIBBELER
Vergaderdata: 8 maart, 14 juni,
4 oktober, 6 december

Beeldende Kunst

Prof. drs. R. DE LEEUW,
voorzitter, hoofddirecteur
Rijksmuseum Amsterdam

Prof. dr. T.M. ELIËNS, hoofd Collecties
Gemeentemuseum Den Haag
en bijzonder hoogleraar
Industriële vormgeving aan
de Universiteit Leiden

Prof. drs. F.P.J. GIERSTBERG, hoofd
tentoonstellingen Nederlands
fotomuseum en bijzonder
hoogleraar Fotografie aan de
Erasmus Universiteit Rotterdam

Mw. mr. L.P. VAN GINNEKEN, oud-
directeur Stroom hcbk Den Haag

Drs. J.M. DE GROOT, voormalig
directeur Dordrechts Museum

Prof. dr. V. MANUTH, hoogleraar
Kunstgeschiedenis aan de
Radboud Universiteit Nijmegen

Mw. dr. M.K. VAN MECHELEN,
universitair docent
Kunstgeschiedenis aan de
Universiteit van Amsterdam

Mw. dr. M. PROVOOST, freelance
architectuurhistoricus Crimson
Architectural Historians

Mw. drs. M. WESTEN, conservator
Museum voor Moderne
Kunst Arnhem

Per 1 januari 2006 is tot de
commissie toegetreden:

H. DRIESSEN, directeur De Pont
museum voor hedendaagse
kunst, Tilburg, als opvolger
van prof. drs. R. de Leeuw
Secretariaat: drs. T.L. TROMP
Vergaderdata: 24 februari, 26 mei,
8 september, 24 november

Podiumkunsten

Mw. drs. C. WILSON, *voorzitter*, artistiek
manager Rotterdams Philharmonisch
Orkest & Gergiev Festival Rotterdam

R.J. BURGZORG, cultureel ondernemer

Mw. drs. L. CLAUS, directeur
Schouwburg Kunstmin

Ch. DUYNs, auteur en
documentairemaker

Dr. W. HAZEU, auteur en
programmamaker

Drs. H. HEIMANS, plv. directeur Unisono

Mw. dr. L.D.M. MUTSAERS, docent
Popular Music Studies aan
de Universiteit Utrecht

S.A.M.M. RIJVEN, muziekjournalist,
programmamaker en dj

Cultuurfonds Friesland

€ 1.250 Galerie Roos van
Tudor, Leeuwarden; *publicatie*
keramist Han Boerrigter



Mw. J.E. SMIT, directeur Theater
Bellevue/Nieuwe de la Mar
L. SPREKSEL, artistiek directeur
Korzo Theater
Drs. J.L.M. ZOET, directeur
Rotterdamse Schouwburg

Toegevoegde leden
muziekbeurzencommissie:
R.M.J.G. BISCHOFF, directeur
Nederlands Vocaal Laboratorium
J. HEMPEL, dirigent
Secretariaat: mw. drs. E. OVERWEEL
Vergaderdata: 9 februari, 20 april,
22 juni, 5 oktober, 14 december

Kunst- en Cultuureducatie

Mw. drs. J.W.M. BUYS, *voorzitter*,
directeur Fontys Leraren
Opleiding Tilburg
Drs. M. BENTZ VAN DEN BERG,
directeur Kunstgebouw Rijswijk
Mw. drs. C.M.S. EISENBURGER, directeur
Afrika Museum Berg en Dal
Drs. J.D. OOSTWOUD WIJDENES,
kwaliteitsmanager Hogeschool
voor de Kunsten Utrecht
Ir. E.J.A.V. VERSCHUUREN, directeur
Brabantse Museumstichting
Secretariaat: mw. drs. M. Groenink
Vergaderdata: 21 januari, 20 mei,
9 september, 18 november

Monumentenzorg

Mw. drs. M.J.H. WILLINGE, *voorzitter*,
hoofd Collectie Nederlands
Architectuur Instituut
Ir. M.A. DE BOER, adviseur
Bureau Weesperzijde
Mw. ir. H.C. BROUWER, architect
Rijksgebouwendienst
Ir. P.W. HAVIK, directeur Liban
welstands- en monumentenzorg
Mw. A.M.E.M. VAN HEUVEN, directeur
Landschapsbeheer Nederland
Dr. ir. C.S.T.J. HUIJTS, directeur
Vereniging Hendrick de Keyser
Drs. G.P. KARSTKAREL, journalist
en architectuurcriticus

Prof. dr. K.A. OTTENHEYM, hoogleraar
Architectuurgeschiedenis aan
de Universiteit Utrecht
Dr. P.J.G. ZELISSEN, burgemeester
gemeente Grave
Secretariaat: drs. H.A. DIJKSTRA
Vergaderdata: 10 maart, 16 juni,
29 september, 1 december

Natuurbehoud

Mr. J.E. BAUER, *voorzitter*,
voorzitter Raad van Bestuur
De Hartekamp Groep
Prof. dr. J.P. BAKKER, universitair
hoofddocent en bijzonder
hoogleraar Natuurbeheer aan
de Rijksuniversiteit Groningen
Mr. C.N. DE BOER, directeur
Vereniging Natuurmonumenten
Drs. D.Th. DE GRAAF, directeur Regionaal
Historisch Centrum Limburg
Drs. N. VAN HEIJST, algemeen directeur
Wereld Natuur Fonds († 28-01-06)
Prof. dr. E.A. KOSTER, hoogleraar
Fysische Geografie en Geomorfologie
aan de Universiteit Utrecht
Mw. A.D. RENSEN-OOSTING, *voorzitter*
Stichting het Drentse Landschap
Dr. ir. H. SMIT, manager WING
Proces Consultancy

Toegevoegd adviseur: dr. J. MENNEMA
Secretariaat: mw. drs. J.M.S. PERRYCK
Vergaderdata: 24 januari, 23
mei, 10 oktober, 12 december

Beurzen

Dr. H.J. VAN DER MOLEN, *voorzitter*,
oud-voorzitter College van Bestuur
Erasmus Universiteit Rotterdam
C.S. ALONS, intendant Ro-theater
Rotterdam
Mw. prof. dr. J. VAN DOORNE-HUISKES,
hoogleraar Sociologie aan
de Universiteit Utrecht
Mw. prof. dr. M. HALBERTSMA,
hoogleraar Kunst- en
Cultuurwetenschappen aan de
Erasmus Universiteit Rotterdam

gustinusga; *instrumenten* **1.665** Harmonie, Pingjum; *instrumenten* **1.500** De Nije Bazún, Britsum; *instrumenten* **845** Muziekvereniging Euterpe, Beetsterzwaag; *instrumenten* **350** Muziekvereniging Brocante, Oldeberkoop; *instrumenten* **80** Laudando, Appelscha; *instrumenten* **3.875** Muziekvereniging Concordia, Gaastmeer; *instrumenten* **1.110** Muziekvereniging Ere Zij God, Jutrijp-Hommerts; *instrumenten* **705** Muziekvereniging IN, Schiermonnikoog; *instrumenten* **200** Advendo, Morra; *instrumenten* **2.035** Muziekkorps Kunst en Genoegen, Dronrijp; *instrumenten* **185** Muziekvereniging Oosterwolde, Oosterwolde; *instrumenten* **1.225** Muziekvereniging De Bazuin, Tzummarum; *instrumenten* **430** Excelsior, Burgwerd; *instrumenten* **1.615** Muziekvereniging Harmonie, Akkrum; *instrumenten* **4.100** Pasveerkorpsen, Leeuwarden; *instrumenten* **2.060** Muziekvereniging Looft den Heer, Beetgumermolen; *instrumenten* **2.375** Muziekvereniging Prijs Den Heer, Tzum; *instrumenten* **430** Muziekvereniging Crescendo, Heeg; *instrumenten* **1.120** Soli Brass, Leeuwarden; *instrumenten* **1.400** De Sjofaar, Frieschepalen; *instrumenten* **4.225** Excelsior, Parrega; *instrumenten* **115** Tamboer-, Trompetter-, Majorettenkorps en Colorguards Hallelujah, Menaldum; *instrumenten* **640** Muziekvereniging De Vrije Fries, Oudehorne; *instrumenten* **1.085** Stedelijke Muziekvereniging Harlingen, Harlingen; *instrumenten* **400** Looft den Heer, Boornbergum; *instrumenten* **455** Streekharmonie Concordia, Balk; *instrumenten* **3.435** Crescendo, Lemmer; *instrumenten* **590** Muziekvereniging Euphonia, Ternaard; *instrumenten* **435** Christelijke Brassband Wilhelmina, Kollum; *instrumenten* **1.800** Jouster Fanfare, Joure; *instrumenten* **2.570** Advendo, Franeker; *instrumenten* **510** Muziekvereniging Eensgezindheid, Hemrik; *instrumenten* **435** Concordia, Wanswerd; *instrumenten* **475** Stedelijk Muziekkorps Harmonie, Franeker; *instrumenten* **755** Schutterijmuziek, Bolsward; *instrumenten* **900** Christelijke Muziekvereniging De Lofstem, Sumar; *instrumenten* **1.060** Fanfare Con-



€ 6.750 Stichting Beleven, Arnhem;
project Kunst in de kleedkamer

stantia, Menaldum; *instrumenten* **1.625** Da Capo, Drogeham; *instrumenten* **360** Apollo Bergum, Burgum; *instrumenten* **2.570** Advendo, Franeker; *instrumenten* **4.000** Muziekvereniging De Harmonie, Sint Nicolaasga; *instrumenten en kleding* **565** Crescendo, Drachten; *instrumenten en kleding* **1.060** Brassband Apollo, Grou; *instrumenten en kleding* **200** Muziekvereniging Crescendo, Holwerd; *instrumenten en kleding* **430** Tamboerkorps Kollum, Kollum; *instrumenten en kleding* **550** Tamboer- Lyra- en Majorettekorps Ardito, Oppenhuizen; *instrumenten en kleding* **2.630** Wilhelmina, Oosterend; *instrumenten en kleding* **625** Muziekvereniging Jubal, Hoorn; *instrumenten en kleding* **910** Brassband Hosannah, Leeuwarden; *instrumenten en kleding* **1.245** Druma Oranje, Dokkum; *instrumenten en kleding* **2.460** Muziekvereniging Takostu, Stiens; *instrumenten en kleding* **1.915** Brassband Excelsior, Ferwert; *instrumenten en kleding* **915** Fanfare Oerterp, Ureterp; *instrumenten en kleding* **1.690** Excelsior, Jubbega; *instrumenten en kleding* **345** Showband Con Spirito, Joure; *instrumenten en kleding* **2.760** Christelijke Muziekvereniging Oranje, Minnertsma; *instrumenten en kleding* **3.300** Euphonia, Wollega; *instrumenten en kleding* **855** Muziekvereniging Melodia, Wijckel; *instrumenten en kleding* **1.545** Asaf, Lollum; *instrumenten en kleding* **1.485** Drachtster Harmonie, Drachten; *instrumenten en kleding* **980** Muziekvereniging Joost Wiersma, Jistrum; *instrumenten en kleding* **2.805** Advendo korpsen, Sneek; *instrumenten en kleding* **490** Muziekvereniging Us Ideaal-Nieuw Leven, Echten; *instrumenten en kleding* **3.010** Excelsior, Ouwsterhaule; *instrumenten en kleding* **2.470** Muziekvereniging Canite Tuba, Nes; *instrumenten en kleding* **320** Stedelijk Muziekkorps, Sneek; *instrumenten en kleding* **390** Christelijke Show- en Drumfanfare Smalena, Drachten; *instrumenten en kleding* **145** Harmonia, Zwaagwesteinde; *instrumenten en kleding* **690** Malletband Concordia,

Prof. ir. K.F. WAKKER, algemeen
directeur NWO Stichting
Ruimteonderzoek Nederland,
hoogleraar Astrodynamica en
Geodynamica aan de TU Delft
Mw. H.E.G. VLUGGEN-HAMAEKERS,
medewerker
Secretariaat: mw. dr. E.J.B. KNIBBELER
Vergaderdatum: 31 mei

Fondsenwerving & Communicatie

Jhr. mr. S.E. BEELAERTS VAN BLOKLAND,
voorzitter, oud-voorzitter
UBS Warburg Nederland
Drs. J.C. VAN DETH, oud-directeur
Nederlandse Hartstichting
Mr. R.J.C. VAN HELDEN, notaris
Mw. drs. C.M.L. HIJMAN VAN DEN
BERGH, partner Boer & Croon
R.M. VAN KRALINGEN,
directeur High Value
Mr. D. VAN LAREN, directeur
KPMG Meijburg & Co
Secretariaat: mw. mr. M.H.F. DELPRAT
Vergaderdata: 26 april
en 28 september

Beleggingscommissie

Drs. G.H.B. VERBERG, *voorzitter*
Jhr. mr. S.E. BEELAERTS VAN BLOKLAND
en
Mw. dr. A. ESMEIJER, *adviseur*
J.W. PIETERSON, *ambtelijk secretaris*

Wertheimer-Stichting

Het bestuur van de Wertheimer-
Stichting, ingesteld overeenkomstig
de bepalingen dienaangaande in
het testament van de insteller van
het Wertheimer Fonds, adviseert
het bestuur van het Prins Bernhard
Cultuurfonds over de aanwending van
het genoemde CultuurFonds op Naam.

Mr. drs. C.W.A. HENDRIKSE, *voorzitter*,
oud-directeur Personeel,
Organisatie en Algemene Zaken
nv Nederlandse Gasunie

Mr. K.E. VAN GINKEL, *secretaris/*
penningmeester, hoofd
subsidiestaf en plv. directeur
Prins Bernhard Cultuurfonds
Drs. F.P.M. BOOTS, voorzitter Bond
van Nederlandse Amateur
Fotografen Verenigingen
W. DIEPRAAM, fotograaf en verzamelaar
Dr. J.A. MARTIS, universitair docent
Moderne Kunst en Fotografie
Universiteit Utrecht
Mr. J.H.L. MEERDINK, oud-directeur
Prins Bernhard Cultuurfonds
Dr. J.B.J. TEEUWISSE, directeur Museum
Beelden aan Zee Scheveningen
Secretariaat: drs. T.L. TROMP

Uitvoeringsorganisatie in 2005

Voor de beoordeling van vaak
gecompliceerde subsidieaanvragen,
voor de administratieve organisatie,
fondsenwerving, communicatie en
voorlichting is een professionele
organisatie nodig. Het Prins Bernhard
Cultuurfonds heeft dertig mensen
(23,9 fte) in loondienst die bij het
landelijk fonds werken: 24 vrouwen
en zes mannen. Drie medewerkers
hebben een volledig dienstverband,
de overigen werken in deeltijd.

SOCIAAL BELEID In het kader van ver-
dere professionalisering van P&O-be-
leid en -uitvoering is in januari op
deeltijdbasis een externe P&O-con-
sultant aangetrokken. Samen met
directie, managementteam en per-
soneel heeft hij een inventarisatie
gemaakt van beleids- en operatione-
le aandachtspunten, waarbinnen de
directie prioriteiten heeft gesteld.

MANAGEMENTTEAM Het landelijk bu-
reau wordt geleid door een directeur,
die zich laat bijstaan door de hoofden
van de vijf stafafdelingen (subsidies;
fondsenwerving & communicatie; fi-
nanciële administratie & automatise-
ring; subsidiesecretariaat; directiesec-
retariaat). Directeur en stafhoofden

Balk; *instrumenten en kleding* **835** Showband Oerterp, Ureterp; *instrumenten en kleding* **265** Christelijke Muziekvereniging Hallelujah, Makkum; *instrumenten en kleding* **500** 't Oerterper Manljuskoar, Ureterp; *kleding* **145** Plattelandsvrouwenkoor Scherpenzeel, Scherpenzeel; *kleding* **500** Barbershopkoor The Frisian Harmonizers, Leeuwarden; *kleding* **115** Door Eendracht Verbonden, Heerenveen; *kleding* **2.280** Graham Lowlanders, Leeuwarden; *kleding Prijs* **2.500** Ben Scheper, Leeuwarden; *Friese Anjer 2005 Grace van Heerewaarden Fonds* **1.600** Harmonie 2002, Sneek; *concert* **1.000** Leeuwarder Kamerkoor, Leeuwarden; *concert* **1.000** Vocaal Ensemble Cantatrix, Veenwouden; *uitvoering requiem van Fauré* **1.500** Christelijke Oratoriumvereniging Heerenveen, Heerenveen; *concert Svata Ludmilla* **750** Martens Cantorij, Scharnegoutum; *concert* **1.500** Leeuwarder Bachvereniging, Dokkum; *concerten* **800** Kamerkoor Zestien Wad, Vlieland; *uitvoering Hohe Messe van Bach Dames Tiemersma Fonds* **15.000** V. Juhász, Hardegarijp; *opleiding klassieke zang aan Conservatorium te Groningen* **3.250** A. Cuperus,



€ 6.750 Stichting Beleven, Arnhem;
project Kunst in de kledkamer

Leeuwarden; *opleiding* **2.100** Stichting Muziektheater, Noordbergum; *eenhandige dwarsfluit* **THEATER** **3.000** Stadsschouwburg De Harmonie, Leeuwarden; *festival De Explosie* **1.000** Poppenspelers Overleg Fryslân, Hurdegaryp; *Poppentheaterfestival* **350** Stichting Internationaal Skots- en Folkfestival Burgum, Burgum; *Internationaal Dansfestival Burgum* **10.000** Opera Spanga, Amsterdam; *productie bij Oerol, Terschelling* **1.250** vvv/Plaatselijk Belang Oldeberkoop, Leeuwarden; *jubileumproductie 900 jaar Oldeberkoop* **1.250** Stichting Iepenloftspul Burgum, Burgum; *productie* **1.250** Stifting Iepenloftspul Opsterlân, Gorredijk; *productie Fekke yn 'e Fûke* **1.250** Iepenloftspul Harkema, Harkema; *productie Eye Wijkstra* **250** Stichting Centraal Comité 1945, Harlingen; *musicalproductie* **1.000** Stichting Terschellings Oerol Festival, Midsland; *productie Survival* **1.250** Iepenloftspul Wergea, Wergea; *productie Lucky Manuêl* **1.250** Stichting Feest, Oudebildtzijs; *productie De wraak fan 't Wadwiif* **1.250** Stichting It is sa't falt om utens, Leeuwarden; *productie Epemastate* **1.250** Stichting Berne-ipeenloftspul Easterwierum, Winsum; *productie Odysseus* **1.250** Stichting De Paupers, Workum; *productie Sinkel* **1.000** Stichting Musical Gerkesklooster-Stroobos, Gerkesklooster; *productie Jozef* **1.250** Stichting Grut Hermana, Minnertsga; *productie De Muze van Lyts Hermana* **1.250** Teater Snits, Sneek; *productie iepenloftspul Fanfare* **1.250** Teatergroep Sult, Warns; *productie Mem* **1.250** Stifting Iepenloftspul Heech, Heech; *productie In Stoarm* **1.000** De Lawei Drachten, Drachten; *productie Alice in Smallerland* **1.250** Toneelvereniging Mei Nocht en Ynset, Beetgum; *lichtapparatuur* **1.500** Toneelvereniging okk Marssum, Marssum; *licht- en geluidsapparatuur* **1.000** Theaterploeg Probe, Tijnje; *geluidsinstallatie* **1.000** Toneelvereniging Op Ny Feriene, Easterwierrum; *toneelgordijnen* **1.000** Toneelvereniging Lyts Mar Krigel, Wijtgaard; *podium* **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE** **2.500** Stichting Multifunctioneel centrum Nijeholtpade, Weststellingwerf; *nieuwbouw* **1.300** Stichting Scouting Bolsward, Bolsward; *nieuwbouw* **2.500** Dorpshuis De Kiekenhof, Nieuwehorne; *nieuwbouw* **2.500** Dorpsbelang Tirns, Tirns; *verbouw dorpshuis* **2.500** Dorpshuis De Fjouwer, Reitsum, Ferwerd; *nieuwbouw* **2.500** Stichting Dorpshuis Kootstertille, Kootstertille; *nieuwbouw* **2.500** Multifunctioneel Centrum Aldwâld, Menaldum; *nieuwbouw* **2.500** Multifunctio-

vormen tezamen het managementteam. Het hoofd subsidies was tevens plaatsvervangend directeur. Het managementteam vergadert eenmaal per week, op maandagochtend.

MEDEZEGGENSCHAP Omdat het aantal medewerkers daarvoor te klein is, heeft het Prins Bernhard Cultuurfonds geen ondernemingsraad. Er zou een Personeelsvertegenwoordiging (pvt) ingesteld kunnen worden als medezeggenschapsorgaan, maar het personeel heeft als overlegmodel gekozen voor een maandelijkse plenaire vergadering, waarvoor elke medewerker agendapunten kan voorstellen. Dit model bevordert een maximaal direct contact tussen directie en personeelsleden.

ARBEIDSVOORWAARDEN Het Prins Bernhard Cultuurfonds kent eigen arbeidsvoorwaarden. De arbeidsvoorwaarden worden jaarlijks herzien en waar nodig aangepast aan nieuwe (fiscale) ontwikkelingen. De salarisschalen worden jaarlijks aangepast met het indexcijfer dat het Centraal Bureau voor de Statistiek vaststelt op basis van alle cao's in Nederland. Het salaris van de directeur wordt vastgesteld door het dagelijks bestuur. In 2005 is begonnen met het schonen van het functiebestand. Dat wil zeggen dat functies die niet meer bestaan worden geschrapt en dat functieomschrijvingen die gedeeltelijk zijn achterhaald worden geactualiseerd.

KINDEROPVANG Het Prins Bernhard Cultuurfonds kent sinds 1 januari 2005 een regeling voor kinderopvang.

SPAARLOONREGELING Het Cultuurfonds heeft een collectieve spaarloonregeling afgesloten bij ABN AMRO Bank. Individuele medewerkers wordt echter de mogelijkheid gelaten om spaarloonrekeningen of gelijksoor-

tige regelingen die bij vorige werkgevers zijn aangegaan, te continueren.

OPLEIDINGSMOGELIJKHEDEN Het Cultuurfonds wil de persoonlijke ontwikkeling van medewerkers stimuleren. In overleg tussen directie en medewerker worden opleidingsmogelijkheden besproken en zo mogelijk aangeboden.

ZIEKTEVERZUIM In 2004 was het ziekteverzuim 4,56 procent, waarmee het fonds aansloot bij het landelijk gemiddelde. In 2005 is het 'ongeschoonde' percentage 6,82 procent. De oorzaak van deze stijging is gelegen in een aantal bijzondere persoonlijke omstandigheden. Worden deze uitgesloten, dan is het verzuim 2,25 procent, hetgeen een uitstekend resultaat genoemd mag worden. Voor de toekomst zal er vooral gelet moeten worden op de verzuimfrequentie. Deze is met gemiddeld 2,53 meldingen per medewerker aan de hoge kant. Het fonds probeert het ziekteverzuim terug te dringen door onder meer preventieve regelingen aan te bieden die fysieke klachten kunnen voorkomen of verminderen. Voorbeelden hiervan zijn:

- een periodiek geneeskundig onderzoek dat eenmaal in de twee jaar door de werkgever wordt aangeboden en vergoed;
- stoelmassages door een gespecialiseerd bedrijf, waarvan de kosten door werkgever en werknemer worden gedeeld;
- het opnieuw laten uitvoeren van een werkplekonderzoek en risico-inventarisatie in het kader van de Arbowet.

Bovendien is er een geheel nieuw ziekteverzuimprotocol geschreven en geïmplementeerd, waarbij de nadruk is gelegd op enerzijds de persoonlijke verantwoordelijkheid van de medewerker en an-

neel Centrum Kimswert, Kimswerd; *nieuwbouw* **3.000** Stichting Kornwerderzand Kazemattenmuseum, Workum; *publicatie 'Biltzkrieg, halte Kornwerderzand'* **1.500** Stichting Historische Stadsplattegronden, Wijckel; *publicatie Stadsplattegronden* **300** Vereniging voor Funeraire Cultuur De Terebinth, Rotterdam; *publicatie* **100** Fries Scheepvaartmuseum Sneek, Sneek; *publicatie 'Krullen en Slingers'* **1.000** Bibliotheek Leeuwarden, Leeuwarden; *productie cd Wim Ligtenberg*



€ 500 Stichting Friesland Vaart, Grou; cultureel evenement

5.000 Anna Blaman Huis, Leeuwarden; *ontsluiten archief* **1.000** Oog in Oog Donkerbroek, Donkerbroek; *multiculturele themadag* **10.000** Stichting Friesland Vaart, Grou; *cultureel evenement* **500** Verhalenfestival Balk, Balk; *festival Kom op verhaal in Balk* **1.500** Kleurrijk Beraad, Leeuwarden; *multicultureel festival* **3.500** Centrum voor Film in Friesland, Leeuwarden; *Noordelijk Film Festival* **1.700** AFUK, Leeuwarden; *Fertel en Foarlês Festival* **6.000** Museum it Damshus, Nij Beets; *tentoonstelling Veenbaaswinkel* **1.000** Stichting Leeuwarder Sinterklaassprookje, Leeuwarden; *productie Sinterklaassprookje* **35.000** Natuurmuseum Fryslân, Leeuwarden; *multimediapresentatie* **1.500** Stichting Het Filmverhaal, Heerenveen; *documentaire Skoatterwâld* **500** Dorpshuis It String Boksum, Boksum; *productie film* **500** Stichting Aadhar, Noordbergum; *stiltevoettocht* **750** Vereniging Oud Harlingen, Harlingen; *apparatuur* **2.500** Lokale Omroep Mercurius, Leeuwarden; *apparatuur* **1.500** Stichting Heempark, Heeg; *inrichting educatief steunpunt* **1.000** Jeugd circus Saranti, Leeuwarden;

materialen **1.250** Stichting Cultuurcentrum, Leeuwarden; *culturele inrichting* **1.450** Stichting Dorpshuis It Tiksel Rottevalle, Rottevalle; *toneelgordijnen* **2.500** Stichting Multifunctioneel Centrum Nij Dok Winsum, Winsum; *onderhoud* **2.500** Dorpshuis Ons Huis Beetgum, Beetgum; *onderhoud Dames Tiemersma Fonds* **8.000** L. Tadema, Leeuwarden; *opleiding* **1.880** J. Barnas, Anjum; *opleiding* **6.000** Fries Museum, Leeuwarden; *tentoonstelling Friese merklappen van A tot Z* **MONUMENTENZORG** **750**

Stichting Ta behâld fan it Hinnaarder Klokhûs, Hennaard; *restaurant* **1.000** Gertrudiskerk, Hellendoorn; *montage orgel Gertrudiskerk Workum* **1.000** Commissie Paardenstallen Olderberkoop, Oldeberkoop; *renovatie* **600** Stichting de Kulturele Tsjerke Wyns, Wyns; *interieur kerk* **2.600** Stifting Lollumer Terp, Lollum; *restaurant hekwerk kerkhof* **7.500** Stichting Doopsgezinde Monumenten in Friesland, Leeuwarden; *project Menno Park* **NATUURBEHOUD** **2.150** Fruit yn Fryslân, Weststellingwerf; *inventariseren hoogstamfruitbomen* **2.000** Stichting Tijd, Heerenveen; *symposium en publicatie* **5.000** Stichting Landschapsbeheer Friesland, Beetsterzwaag; *documentaireserie Landschapslezen* **1.200** Zoogdiervereniging vzz, Arnhem; *batdetectoren en radiozenders* **2.500** De Vlinderstichting, Wageningen; *project bescherming grote vuurvliender*

derzijds de verzuimbegeleidingsrol van de direct leidinggevenden.

ARBOBELEID Het Cultuurfonds heeft zich in 2005 aangesloten bij een kleine, persoonlijke arbodienst: Schermer, Trommel & De Jong. Deze overstap brengt met zich mee dat van leidinggevenden een grotere inspanning wordt verwacht. Voorts is in het kader van de Arbowet overgegaan tot:

- de uitvoering van een Risico Inventarisatie en Evaluatie (de RI&E);
- de samenstelling en training van een nieuwe BHV-groep;
- de aanwijzing van een preventiemedewerker.

In 2006 zullen de uitkomsten van de RI&E moeten worden omgezet in beleid en uitwerking.

WELZIJN Het Cultuurfonds maakt gebruik van de diensten van een vertrouwenspersoon. Wanneer zij dat willen, kunnen medewerkers zich laten bijstaan bij problemen die zijn gerelateerd aan het werk of de werkomgeving.

WET ARBEID & ZORG Deze wet heeft ertoe geleid dat in het arbeidsvoorwaardenreglement nadrukkelijker aandacht is gegeven aan enkele elementen uit de wet, zoals calamiteitenverlof en kortdurend zorgverlof, die meer op maat moesten worden gebracht. Voor het overige wordt verwezen naar de wettelijke uitgangspunten.

Cijfers met betrekking tot het personeel

Verdeling parttime/
fulltime: 90 % / 10 %
Gemiddelde leeftijd per
31 december: 40,3 jaar
Gemiddeld aantal dienstjaren: 7,5

Medewerkers in dienst bij het landelijk fonds in 2005

Mw. dr. A. ESMEIJER, directeur
Mw. M. ANDRIESSE, coördinator evenementen
M. ARNOLD, systeembeheerder/
webmaster
Mw. G.J. BINK, assistent fondsenwerving & communicatie
Mw. A.S. VAN DAM, directiesecretaresse
Mw. mr. M.H.F. DELPRAT, hoofd sectie fondsenwerving
Drs. H.A. DIJKSTRA, stafmedewerker subsidies
Mw. I. ECKHART, subsidiesecretaresse
Mr. K.E. VAN GINKEL, hoofd subsidiestaf/plv. directeur
Mw. drs. M. GROENINK, stafmedewerker subsidies
Mw. drs. A. HEINEN, subsidiesecretaresse
Mw. A.M. HELLEMA, telefoniste/
receptioniste
Mw. drs. A.M.J. KOCH, subsidie-secretaresse/webredacteur
Mw. A. Th. KRAAKMAN, administratief medewerker
D. MADIGAN, huismeester
Mw. dr. E.J.B. KNIBBELER, stafmedewerker subsidies
Mw. drs. J.M. VAN NIEKERK, fondsenwerving donateurs
Mw. M.H.D. NILLESEN, hoofd fondsenwerving & communicatie
Mw. drs. E. OVERWEEL, stafmedewerker subsidies
Mw. H. PAESBRUGGE, landelijk coördinator Anjeractie
Mw. L. PEPPER, subsidiesecretaresse
Mw. drs. J.M.S. PERRYCK, stafmedewerker subsidies
J.W. PIETERSON, hoofd financiële zaken & automatisering
Mw. M. ROELOFS, telefoniste/
receptioniste
Drs. T.L. TROMP, stafmedewerker subsidies
Mw. drs. Y.P.D. Twisk, stafmedewerker subsidies

Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 9.000 Stichting 400 jaar Veenkoloniën, Assen; *publicatie 'De identiteit van de Veenkoloniën – Drenthe'* **5.000** Stichting Lichte Muziek in Drenthe, Zuidwolde; *publicatie met cd over geschiedenis lichte muziek in Drenthe* **1.000** Drents Plateau, Assen; *publicatie 'Sporen van de Tweede Wereldoorlog in de gemeente Westerveld'* **4.000** Historische Vereniging Gemeente

tie 'Van daad tot vonnis. Door Drenten gepleegde criminaliteit voor en tijdens de Eerste Wereldoorlog' door A. Eggens **LETTEREN 2.500** Stichting Historische Vereniging Ol Eel, Eelde; *jubileumpublicatie 'Dorpsgenoten vertellen'* **1.000** In Boekvorm Uitgevers, Assen; *publicatie 'Moi!, een taalgids voor het Drents'* **250** Stichting Schaapskooi Balloerveld, Assen; *brochure* **2.500** Stichting Het Drentse



€ 30.000 Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe, Assen; jubileumpublicatie Oranjekanaal

Beilen, Beilen; *publicatie 'Beilers in Nederlands Indië (1945-1950)'* **4.500** Historische Vereniging Gemeente Westerbork, Westerbork; *publicatie 'De Fabriek'* **2.000** Stichting Streekeigen Sleen, Sleen; *publicatie over geschiedenis De Zuivelfabriek Sleen* **2.000** Koninklijke Van Gorcum bv, Assen; publica-

se Boek, Zuidwolde; *Drentse Boekenkraant* **400** Ico, Centrum voor Kunst & Cultuur, Assen; *multidisciplinair project In de Ban de Taal* **3.000** Stichting Drentse Taol, centrum voor taal en letterkunde, Assen; *documentaire Schrieversportretten Jenny Vrieling Fonds* **10.000** Stichting Openbare Bibliotheek Tynaarlo, Assen; *inrichting BEELDDE KUNST 1.000* Stichting Behoud Rolder Kerk, Rolde; *publicatie over gebrandschilderde ramen in Jacobuskerk* **3.400** Museum voor figuratieve kunst De Buitenplaats, Eelde; *publicatie over museumtuin* **30.000** Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe, Assen; *jubileumpublicatie 'Oranjekanaal'* **1.000** Vereniging Kunstenaars Noordenveld, Roden; *catalogus* **7.500** Stichting Natuurkunst Drenthe, Sleen; *kunstmanifestatie* **2.500** Centrum Beeldende Kunst Drenthe, Assen; *tentoonstelling Het geheugen van Assen* **1.840** Stichting Volksvermaken Weerdinge, Emmen; *aankoop kunstwerk* **2.000** Stichting De Poëziefabriek, Nijeveen;

manifestatie MUZIEK 900 Stichting Urban Legends, Coevorden; *workshops* **500** Commissie Kampeerweekend Drenthe Volksdans, Leeuwarden; *familie-kampeerweekend* **7.500** Stichting Herdenking Bevrijding Kamp Westerbork, Meppel; *manifestatie Boulevard des Misères* **2.500**

Salarisgebouw Cultuurfonds

Groep	Functieomschrijving	Bandbreedte jaarsalaris (bruto, inclusief vakantietoeslag)		
14	Directeur	78.408	-	117.133
13		66.964	-	99.961
12	Hoofd Subsidiestaf/Plaatsvervanger directeur	57.517	-	85.795
11	Hoofd Financiën en Automatisering	49.805	-	74.274
10	Hoofd Fondsenwerving en Communicatie			
10	Stafmedewerker	43.248	-	64.632
9	Hoofd sectie Fondsenwerving			
9	Medewerker Fondsenwerving donateurs	37.947	-	56.843
	Coördinator Anjeractie			
	Ass. Hfd Financiën en automatisering			
	Medewerker Pers en Publiciteit			
8		33.566	-	50.337
7	Directiesecretaresse	29.951	-	44.932
	Evenementen Coördinator			
	Systeembeheerder/webmaster			
	Medewerker beurzen/secretaresse			
6	Hoofd Secretariaat	26.827	-	40.241
	Ass. afdeling Fondsenwerving en communicatie			
5	Coördinator procedures/secretaresse/ (plv hoofd secretariaat)	24.663	-	36.988
4	Subsidiesecretaresse	22.913	-	34.370
	Administratief Assistent			
3	Receptie/telefoniste	21.527	-	32.296
	Huismeester			
2		20.334	-	30.495
1		18.883	-	28.331

Mw. M.C. VAN DER VELDE,
hoofd secretariaat
Mw. A. VOORTHUIJSEN-SMINIA,
coördinator procedures/
plv. hoofd secretariaat
Mw. H.E.G. VLUGGEN-HAMAEKERS,
medewerker beurzen/
subsidiesecretaresse
Mw. drs. A.J. WALTMANS,
pers & publiciteit
Mw. M.A. WARREN, assistent hoofd
financiële zaken & automatisering

De afdelingsmedewerkers

De afdelingsmedewerkers zijn in dienst van de provincie en – in één geval – de gemeente (Den Haag),

of voeren hun werkzaamheden uit op freelance basis. De afdelingsmedewerkers zijn, samen met een medewerker van het landelijk bureau, ook verantwoordelijk voor het goede verloop van de jaarlijkse collecte van het fonds, de Anjeractie.

Afdelingsmedewerkers in 2005
Mw. J.R. VAN DE BEEK-VAN
MALKENHORST afdeling Rotterdam
G.J. VAN DE BEEK afdeling Rotterdam
Mw. H.J.T. DEN BESTEN
afdeling Gelderland
Mw. M.E.H. BIESHEUVEL-
NIËNS afdeling Limburg

Regionaal Instituut voor Musische Vorming, Mep-
 pel; *Big Band jeugdfestival* **2.800** Stichting Samen-
 werkende Amateur Muziek Organisaties Drenthe,
 Assen; *festival* **3.000** Stichting Samenwerkende
 Stedenbanden Noordenveld, Roden; *internatio-
 naal jongerenkoren- en -orkestenfestival* **2.500**
 Stichting Kunst in Leven, Borger; *productie Oek-cd*
3.000 Stichting Noord Nederlands Orkest, Gronin-
 gen; *streektaalconcert* **600** Museum voor figura-
 tieve kunst De Buitenplaats, Eelde; *concerten* **750**



Festival Dance Valley

Stichting Muziek Mozaïek Aa & Hunze, Gieten;
koffieconcerten **500** Vereniging voor Dorpsbelan-
 gen Lieveren, Lieveren; *tuinconcerten* **1.000** Stich-
 ting Want2Swing, Assen; *uitvoering Listen to the*
music **2.000** Stichting Projectkoor Erica, Erica;
concert Bach to the Future **245** Koor Capella, Gro-
 ningen; *concert te Diever* **600** Stichting Activitei-
 tencommissie Jozefkerk, Assen; *concerten* **900**
 Kunst & Cultuur Drenthe, Assen; *Eems Dollard Re-
 gio Pop Rock en Hip Hop Tour* **650** Projectkoor Es-
 senza, Vries; *instrument* **1.400** Drents Harmonie
 Orkest, Vries; *instrumenten* **650** The Eastermoor
 Singers, Annen; *piano* **3.400** Vereniging Big Band
 Moonlight, Assen; *geluidsapparatuur* **1.200** Stich-
 ting Blues4Kids, Drouwenermond; *Young1Roots*
Festival **650** Zangvereniging Octavia, Nieuw-Am-
 sterdam; *piano* **400** Christelijke muziekvereniging
 Wilhelmina, Hoogeveen; *batons* **540** Muziekver-
 eniging Advendo, Diever; *instrument* **5.648** ico,
 Centrum voor Kunst & Cultuur, Assen; *harfa cur-
 sussen* **1.600** Toonkunstkoor Emmen, Emmen; *con-
 certen* **3.400** Stichting Meppeler Muziekfestival,
 Meppel; *festival* **2.275** Vereniging Drents Symfonie
 Orkest, Waskemeer; *concerten* **2.275** Vereniging

Drents Symfonie Orkest, Waskemeer; *concerten*
2.275 Vereniging Drents Symfonie Orkest,
 Waskemeer; *concerten* **250** Shantykoor De
 Zulthesingers, Nietap; *deelname Internationale*
Shantykorenfestival Workum **1.600** Toonkunstkoor
 Hoogeveen, Hoogeveen; *concert* **1.355** Koor Capel-
 la, Groningen; *concert te Diever* **3.105** Beiler Har-
 monie Orkest, Beilen; *instrumenten* **3.300** Muziek-
 vereniging Crescendo, Sleen; *instrumenten en*
kleding **675** Muziekvereniging Crescendo, Sleen;
instrumenten en kleding **425** Drum-
 band en (Majorettenpeloton) Fortis-
 simo, Coevorden; *instrumenten en*
kleding **2.000** Christelijk Fanfareor-
 kest Prins Hendrik, Emmer-Compas-
 cuum; *kleding* **595** (Drumband en)
 Majorettenpeloton Fortissimo, Coe-
 vorden; *kleding* **4.064** Regionaal In-
 stituut voor Musische Vorming, Mep-
 pel; *cursus* 2004-2005 **1.800**
 Muziekvereniging Advendo, Diever;
instrumenten **325** Muziekvereniging
 d.e.s., Linde; *instrument* **3.400** Chris-
 telijke muziekvereniging AMDG, Bei-
 len; *instrumenten en kleding* **500**
 Christelijke muziekvereniging AMDG,
 Beilen; *instrumenten en kleding* **340** Christelijke
 muziekvereniging AMDG, Beilen; *kleding* **1.125**
 Koorzang Rolde, Rolde; *kleding* **6.320** Stichting cq
 Centrum voor de Kunsten in Zuidoost Drenthe,
 Emmen; *harfa cursus* **175** Muziekvereniging Oranje
 Nassau, Smilde; *harfa cursus* **125** Muziekvereni-
 ging Erica, Zuidlaren; *harfa cursus* **400** Marching-
 band udi, Assen; *harfa cursus* **100** Muziekvereni-
 ging Advendo, Diever; *harfa cursus* **650** Koninklijke
 muziekvereniging Apollo, De Wijk; *harfa cursus* **50**
 Muziekvereniging Sempre Sereno, Ruinerwold;
harfa cursus **100** Muziekvereniging Noordenveld,
 Roden; *harfa cursus* **50** Muziekvereniging St. Ceci-
 lea, Elp; *harfa cursus* **250** Muziekvereniging De
 Bergklanken, Ruinerwold; *harfa cursus* **325** Mu-
 ziekvereniging Crescendo, Sleen; *harfa cursus* **75**
 Muziekvereniging Excelsior, Peize; *harfa cursus*
100 Muziekvereniging De Vooruitgang, Norg; *har-
 fa cursus* **175** Beiler Harmonie Orkest, Beilen; *harfa*
cursus **175** Christelijke muziekvereniging AMDG,
 Beilen; *harfa cursus* **150** Muziekvereniging Concor-
 dia & Excelsior, Frederiksoord; *harfa cursus* **75** Mu-
 ziekvereniging De Burchtkapel, Westerbork; *harfa*
cursus **50** Muziekvereniging Crescendo, Grolloo;

Mw. P. VAN DEN BOOREN
afdeling Noord-Holland
Mw. J. BOUMA afdeling Fryslân
Mw. G.T.M. BRUGGEMAN
afdeling Overijssel
Mw. R. DIJKSTRA-POPMA
afdeling Drenthe
Mw. C. GIDEONSE afdeling Zeeland
Mw. E.C.A. HAARSMA-RAPPA afdeling
Limburg (tot 01-07-2005)
Mw. S.S.F. Houben-Essers afdeling
Limburg (vanaf 01-07-2005)
Mw. W.J. KUIT afdeling Gelderland
Mw. L.H.F. LOUIS afdeling Groningen
Mw. L. LUBBERS afdeling Zuid-Holland
Mw. H.M. OLDE RIKKERT-SWEERTS
afdeling Flevoland
P. RUTGERS afdeling Noord-
Brabant (vanaf 01-11-2005)
G. SPIERENBURG afdeling 's-Gravenhage
Mw. drs. M.E. STRUVING
afdeling Zuid-Holland
Mw. E. VISSCHER afdeling Amsterdam
Mw. H. VISSER afdeling Drenthe
M.E. VAN DER VORM afdeling Utrecht

Overlegorganen binnen het Prins Bernhard Cultuurfonds

Contactcommissie

Twee keer per jaar komt de Contactcommissie van het Prins Bernhard Cultuurfonds bijeen. De Contactcommissie is een bestuurlijk overlegorgaan waarin alle afdelingen en enkele medewerkers van het bureau zijn vertegenwoordigd. Vaste agendapunten zijn bestuurlijke aangelegenheden, subsidiebeleid, fondsenwerving & communicatie en financiële aangelegenheden. De Contactcommissie komt alternerend bijeen op het bureau in Amsterdam of bij een van de afdelingen. Met ingang van 2006 wordt de Contactcommissie vervangen door het Bestuurlijk Overleg. De Contactcommissie vergaderde in 2005 op 6 april en op 16 november.

Samenstelling van de Contactcommissie in 2005
Drs. C.G.A.A. BREKELMANS, *voorzitter*
Mw. M. JULIANUS, afdeling Fryslân
Drs. J.M.G. KIEVITS, afdeling Limburg
Mw. P. VAN DEN BOOREN,
afdeling Noord-Holland
S.B. DEKKER, afdeling Drenthe
Mw. M. HARMSSEN, afdeling Groningen
Ir. A.H. DE HARTOG, afdeling
Rotterdam (tot 01-04-2005)
Mw. S. KRAMER-BROUWER,
afdeling Flevoland
Mw. W. J. KUIT, afdeling Gelderland
Drs. W.J.C.M. VAN DER STAAK, afdeling
Noord-Brabant (tot 01-11-2005)
Mw. H. LYRE, afdeling Amsterdam
Mw. drs. A.H.C. PIJPER-
KEIJZER, afdeling Zeeland
P. RUTGERS, afdeling Noord-
Brabant (vanaf 01-11-2005)
G.J. ESSER, afdeling Utrecht
P.H. SNIJDERS, afdeling Overijssel
(tot 01-04-2005)
G. SPIERENBURG, afdeling 's-Gravenhage
Mw. M.J.P.M. STENFERT-KROESE, afdeling
Rotterdam (vanaf 01-04-2005)
Mw. M. KUSTER, afdeling Zuid-Holland

Aangevuld met mw. dr. A. ESMEIJER,
mw. A.S. VAN DAM (notulist), mw.
mr. M.H.F. DELPRAT, mr. K.E. VAN
GINKEL, mw. M.H.D. NILLESEN en J.W.
PIETERSON van het landelijk bureau.

Administratief Overleg

De secretariaten en administratief medewerkers van de afdelingen die de subsidieverzoeken voor de besturen voorbereiden, zijn vertegenwoordigd in het Administratief Overleg. Het Administratief Overleg komt tweemaal per jaar bijeen op het kantoor in Amsterdam. Het Administratief Overleg vond in 2005 plaats op 9 juni en 3 november.

Samenstelling van het Administratief Overleg in 2005
Mw. E. VISSCHER afdeling Amsterdam

harfa cursus **25** Muziekvereniging Drenthina, Annen; *harfa cursus* **200** Harmonieorkest Eendracht, Assen; *harfa cursus* **75** Muziekvereniging Euterpe, Rolde; *harfa cursus* **25** Muziekvereniging Harmonie Gasselte, Gasselte; *harfa cursus* **100** Harmonie Vries, Vries; *harfa cursus* **25** Muziekvereniging Nieuw Leven, Eelde; *harfa cursus* **325** Christelijke muziekvereniging Prins Hendrik, Emmer-Compasuum; *harfa cursus* **125** Christelijke muziekvereniging Oranje, Assen; *harfa cursus* **125** Christelijke muziekvereniging Oranje, Roden; *harfa cursus* **350** Christelijke muziekvereniging Juliana, Zuidlaren; *harfa cursus* **175** Muziekvereniging Woudklank, Westerbork; *harfa cursus* **250** Muziekvereniging De Bazuin, Meppel; *harfa cursus* **100** Muziekvereniging Euphonia, Nijeveen; *harfa cursus* **150** Muziekvereniging udi, Dwingeloo; *harfa cursus* **450** Muziekvereniging Excelsior, Oosterhessele; *harfa cursus* **250** Christelijke muziekvereniging Laus Deo, Emmen; *harfa cursus* **25** Drumband en Majorettekorps Schoonoord, Schoonoord; *harfa cursus* **550** Harmonie Euterpe, Emmen; *harfa cursus* **275** Muziekvereniging odo, Odoorn; *harfa cursus* **225** Muziekvereniging De Volharding, Dalen; *harfa cursus* **50** Muziekvereniging bom, Zweeloo; *harfa cursus* **225** Hervormde muziekvereniging De Bazuin, Schoonebeek; *harfa cursus* **100** Muziekvereniging De Bosnif, Havelte; *harfa cursus* **100** Christelijke muziekvereniging Juliana/de Bazuin, Hollandscheveld; *harfa cursus* **75** Muziekvereniging Crescendo, Schoonebeek; *harfa cursus* **200** Muziekvereniging Crescendo, Ruinen; *harfa cursus* **75** Muziekvereniging Con Amore, Veeningen; *harfa cursus* **50** Muziekvereniging des, Linde; *harfa cursus* **325** Muziekvereniging Hoogeveense Harmonie, Hoogeveen; *harfa cursus* **150** Christelijke muziekvereniging Irene, Nieuweroord; *harfa cursus* **250** Christelijke muziekvereniging Wilhelmina, Hoogeveen; *harfa cursus* **475** Muziekvereniging Woudklank, Zuidwolde; *harfa cursus* **1.500** Stichting Roots on the Road, Rolde; *festival* **1.250** Stichting Occultfest, Hoogeveen; *festival* **3.400** Muziekvereniging Hoogeveense Harmonie, Hoogeveen; *instrumenten* **3.400** Christelijke muziekvereniging Oranje, Assen; *instrumenten* **1.725**

Christelijke muziekvereniging Irene, Nieuweroord; *instrumenten* **425** Vereniging De Vestezaegers, Coevorden; *kleding* **2.400** Drents Senioren Orkest, Roden; *kleding* **700** Popkollektief Xodus, Meppel; *BeatTrix Festival* **1.150** Jeugd Symfonie Orkest Drenthe, Assen; *concerten* **1.150** Jeugd Symfonie Orkest Drenthe, Assen; *concerten 2006* **1.150** Jeugd Symfonie Orkest Drenthe, Assen; *concerten 2007* **1.600** Christelijke Oratorium Vereniging, Assen; *concert* **1.600** Christelijk gemengd koor Deo Can-



€ 12.500 Heimans en Thijssse Stichting, Amsterdam; conserveren en ontsluiten archief

temus, Hoogeveen; *concert* **1.600** Vrouwenkoor Zangvereniging Wijker Kunst, De Wijk; *concerten* **1.600** Mannenkoor Zangvereniging Wijker Kunst, De Wijk; *concerten* **2.565** Muziekvereniging De Bergklanken, Ruinerwold; *instrumenten* **575** Muziekvereniging De Bergklanken, Ruinerwold; *instrumenten* **650** Muziekvereniging Concordia & Excelsior, Frederiksoord; *instrumenten* **650** Popkoor 2000, Ruinen; *piano* **320** Muziekvereniging De Bergklanken, Ruinerwold; *kleding* **550** Gemengd koor Eext-Gieten, Gieten; *kleding* **574** Christelijke muziekvereniging Jong Harmonie, Tweede Exloërmond; *harfa cursus* **574** Christelijke muziekvereniging Jong Harmonie, Tweede Exloërmond; *harfa cursus* **3.400** Kunst & Cultuur Drenthe, Assen; *Hip Hop festival* **1.600** Christelijk gemengd koor Laudate Vocalis, Borger; *jubileum* **3.400** Christelijke muziekvereniging Wilhelmina, Hoogeveen; *instrumenten* **1.080** Christelijke muziekvereniging Wilhelmina, Hoogeveen; *instrumenten* **3.400** Harmonie Euterpe, Emmen; *instrumenten* **600**

Mw. R. DIJKSTRA-POPMA
afdeling Drenthe
Mw. H. VISSER afdeling Drenthe
Mw. H.M. OLDE RIKKERT-SWEERTS
afdeling Flevoland
Mw. M. JULIANUS afdeling Fryslân
Mw. W.J. KUIT afdeling Gelderland
Mw. H.J.T. DEN BESTEN
afdeling Gelderland
G. SPIERENBURG afdeling's-Gravenhage
Mw. M. HARMSSEN afdeling Groningen
Mw. L.H.F. LOUIS afdeling Groningen
Mw. M.E.H. BIESHEUVEL-
NIËNS afdeling Limburg
Mw. E.C.A. HAARSMA-RAPPA afdeling
Limburg (tot juli 2005)
Mw. S.S.F. HOUBEN-ESSERS afdeling
Limburg (vanaf juli 2005)
Drs. W.J.C.M. VAN DER STAAK afdeling
Noord-Brabant (tot november 2005)
P. RUTGERS Afdeling Noord-Brabant
(vanaf november 2005)
Mw. P. VAN DEN BOOREN
afdeling Noord-Holland
Mw. G.T.M. BRUGGEMAN
afdeling Overijssel
G.J. VAN DE BEEK afdeling Rotterdam
Mw. J.W.J.A. RUTTEN-NASS
afdeling Utrecht
Mw. drs. A.H.C. PIJPERS-
KEIJZER afdeling Zeeland
Mw. C. GIDEONSE afdeling Zeeland
Mw. drs. M.E. STRUVING
afdeling Zuid-Holland
Mw. L. LUBBERS afdeling Zuid-Holland

Van het landelijk bureau

Mw. dr. A. ESMEIJER
Mw. A.S. VAN DAM (notulist)
Mr. K.E. VAN GINKEL
Mw. M.H.D. NILLESEN
J.W. PIETERSON (voorzitter)
In 2005 werden een of meer
vergaderingen tevens bijgewoond
door mw. M. WARREN en de heer
M. ARNOLD van het landelijk fonds.

Richtlijnencommissie

Met vertegenwoordigers van de afde-
lingen vormen het hoofd subsidiestaf

en het hoofd fondsenwerving & com-
municatie de Richtlijnencommissie.
Deze commissie evalueert jaar-
lijks de richtlijnen voor het aan-
vragen van subsidie bij het Prins
Bernhard Cultuurfonds. Eventuele
wijzigingen worden vastgesteld
door de Raad van Toezicht. In okto-
ber 2005 zijn de aangepaste richtlij-
nen gepubliceerd op de website en
in een speciale richtlijnenbrochure.
In 2005 is de Richtlijnencommissie
op 2 juni bijeengekomen.

Samenstelling van de
Richtlijnencommissie in 2005
Mw. G.T.M. BRUGGEMAN, ambtelijk
secretaris afdeling Overijssel
Mr. K.E. VAN GINKEL, hoofd
subdiestaf en plv. directeur
Mw. dr. E.J.B. KNIBBELER,
stafmedewerker subsidies
Mw. M.H.D. NILLESEN, hoofd
fondsenwerving & communicatie
Mw. drs. J.M.S. PERRYCK,
stafmedewerker subsidies
Mw. drs. A.H.C. PIJPERS-KEYZER,
secretaris afdeling Zeeland
Mw. drs. M.E. STRUVING, ambtelijk
secretaris afdeling Zuid-Holland
Mw. A. VOORTHUIJSEN-SMINIA,
coördinator procedures/ plv.
hoofd subsidiesecretariaat

Vertegenwoordiging van de stichting in andere organisaties

Het Prins Bernhard Cultuurfonds is
vertegenwoordigd in c.q. lid van:
BankGiro Loterij
De Lotto
Europese Culturele Stichting
European Foundation Centre
GoedeDoelenPlatform
ICOMOS
ICOM
Informeel Fondsenoverleg
Nederlands Genootschap
van Fondsenwervers
Stichting Collecteplan
Stichting Socutera



Cultuurfonds Flevoland

€ 2.500 Vereniging Dorpsbelang
Creil, Creil; *mozaïek dorpswapen*

Stichting ten behoeve van Culturele en Maatschappelijke Beschikkingen
Vereniging van Fondsen in Nederland
Vereniging van Fondsenwervende Instellingen
Enkele bestuursleden, de directeur en enkele medewerkers vertegenwoordigden het Prins Bernhard Cultuurfonds in andere organisaties.

Jhr. mr. S.E. BEELAERTS VAN BLOKLAND, bestuurslid, had zitting in het bestuur van Stichting Algemene Loterij Nederland/BankGiro Loterij en vertegenwoordigde het Prins Bernhard Cultuurfonds als penningmeester in Stichting Socutera. Hij had tevens zitting in de Beneficiantenraad van De Lotto.

Drs. G.C.A.A. BREKELMANS, bestuurslid, was namens het Prins Bernhard Cultuurfonds waarnemer bij de *Board* van de Europese Culturele Stichting (ECS). De *board* vergadert drie keer per jaar in Amsterdam, ten kantore van de ECS.

Mw. dr. A. ESMEIJER, directeur, had namens het Prins Bernhard Cultuurfonds zitting in het bestuur van Stichting Algemene Loterij Nederland/BankGiro Loterij, Stichting Socutera, Stichting Collecteplan, het Nationaal Comité Nederland voor de Europese Culturele Samenwerking van de Europese Culturele Stichting. Zij was waarnemer bij de *Advisory Council* van de Europese Culturele Stichting, lid van de Vereniging van Fondsen in Nederland (FIN), de Vereniging van Fondsenwervende Instellingen (VFI), de Beneficiantenraad van de BankGiro Loterij, de Begeleidingscommissie onderzoek 'Geven in Nederland' en het GoedeDoelenPlatform van de PostcodeLoterij.

onbetaalde nevenfuncties:

Bestuurslid Vereniging van Fondsenwervende Instellingen (VFI)
Bestuurslid Rathenau Instituut
Bestuurslid Platform Bèta & Techniek
Lid van de jury van de Glazen Griffioen, prijs voor de wetenschapscommunicatie van de Vrije Universiteit
Lid van de jury van de Academische Jaarprijs¹, een initiatief van NRC Handelsblad, NWO en KNAW
Lid Raad van Advies stichting Democratie en Media (v/h Stichting Het Parool)
Secretaris/lid van het bestuur van The Hague Club (Europees netwerk van vermogensfondsen)
Lid van de Amsterdamsche Kring

Mr. K.E. VAN GINKEL, hoofd subsidiestaf en plaatsvervangend directeur, was namens het Prins Bernhard Cultuurfonds secretaris/penningmeester van het bestuur van de Wertheimer-Stichting.

onbetaalde nevenfuncties:

Voorzitter Stichting TransArtists, Amsterdam
Secretaris Stichting Stedelijk Museum Business Club, Amsterdam
Secretaris Vereniging Vrienden van het Stedelijk Museum, Amsterdam
Lid Werkgroep Nieuw Cultuurmecenaat, Amsterdamse Kunstencoalitie
Lid Amsterdamse Kunstencoalitie

Mw. mr. M.H.F. DELPRAT, hoofd sectie fondsenwerving, was waarnemer in het bestuur van de Stichting ten behoeve van Culturele en Maatschappelijke Beschikkingen en was deelnemer aan de Werkgroep Campagne Nalaten.

Mw. drs. M. GROENINK, stafmedewerker subsidies, was secretaris van Stichting Los van de Stroom

¹ De prijs is bestemd voor de beste vertaling van wetenschappelijk onderzoek naar een breed publiek

Christelijke muziekvereniging Irene, Nieuweroord; *instrument* **810** Muziekvereniging Volharding – Nieuw Dordrecht, Nieuw-Dordrecht; *kleding* **2.025** Harmonie Vries, Vries; *instrumenten* **900** Harmonie Vries, Vries; *instrumenten* **3.400** Christelijke muziekvereniging De Bazuin, Meppel; *instrumenten* **1.875** Muziekvereniging De Vooruitgang, Norg; *instrumenten en kleding* **630** Muziekvereniging De Vooruitgang, Norg; *instrumenten en kleding* **665** Harmonie Vries, Vries; *kleding* **240** Muziekvereniging De Vooruitgang, Norg; *kleding* **Bas Hak en Joke Strikwerda Fonds** **2.200** Stichting S.A.M.O. Drenthe, Assen; *muziekfestival* **Jenny Vrieling Fonds** **1.100** Stichting Vrienden Vriezer Harmonie, Vries; *concert* **190** Zangkoor Capella Groningen, Groningen; *concert* **200** Projectkoor Essenza, Vries; *concert* **300** 55+ Zangkoor Zanglust, Vries; *concert* **650** Projectkoor Essenza, Vries; *instrument* **1.200** Shantykoor De Walmatrozen, Vries; *geluidsinstallatie* **2.025** Harmonie Vries, Vries; *instrumenten* **900**

Harmonie Vries, Vries; *instrumenten* **665** Harmonie Vries, Vries; *kleding* **1.000** Blaasorkest Stroomdal-kapel, Zeegse; *kleding* **THEATER** **1.500** Ondernemersvereniging Winkelcentrum Emmerhout, Emmen; *multicultureel lustrumfestival* **Emmerhout** **7.500** Stichting Maria in Campis, Rolde; *productie* **5.000** Stichting Vertellus, Bedum; *productie* **De jonker van Laarwoud en andere verhalen** **500** Theaterstichting Familie Tamming, Borger; *productie* **1.500** Stichting De Lege Ruimte, Assen; *theaterproductie* **Kleine Faust** **2.500** Stichting WelzijnsWerk Hoogeveen, Hoogeveen; *wijktheaterproject* **Verzetsbuurt** **3.400** Stichting Axis, Assen; *festival* **3.400** Toneelvereniging De Heidebloem, Odoorn; *apparatuur jeugdafdeling* **900** Toneelvereniging De Vriendenkring, Anderen; *podium* **1.000** Stichting Stratenmakersfestival 2e Exloërmond, Tweede Exloërmond; *stratenmakersfestival* **Jenny Vrieling Fonds** **2.300** Vereniging DIO Wagenspel Vries,



€ 1.150 Stichting Man en Muis, Deventer; W.G. van der Hulstfestival in Hasselt

Vries; *microfoons* **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE** **1.000** Stichting Welzijn Westerveld, Havelte; *jongerencursussen* **5.000** Herinneringscentrum Kamp Westerbork, Westerbork; *educatief project* **Artists on a site, een historische plek cultureel grenzeloos vertolkt** **10.000** Stichting Schultheuis Diever, Diever; *archeologisch informatiepunt* **2.000** Stichting Kunst- en Cultuurvierdaagse Midden-Drenthe, Beilen; *programma* **1.000** Stichting 150 jaar Odoornerveen, Odoornerveen; *manifestatie* **5.000**

Stichting Drentse 5 mei viering, Assen; *bevrijdingsfestival* **19.250** Stichting Zee-museum Miramar, Vledder; *culturele inrichting* **3.400** College van Kerkvoogden van de Nederlands Hervormde Kerk Zweeloo, Zweeloo; *culturele inrichting* **8.000** Museum voor figuratieve kunst De Buitenplaats, Eelde; *beamers* **5.000** Stichting Grote Kerk Cultureel Emmen, Emmen; *akoestisch materiaal* **1.000** Plaatselijk Belang Roswinkel, Roswinkel; *restaurant gedenksteen* **3.000** Kunst & Cultuur Drenthe, Assen; *educatief project* **Oktobermaand – Kindermaand** **3.400** Stichting Culturele Raad Norg, Norg; *geluidsapparatuur* **3.400** Stichting Earth, Emmen; *Full Colour Festival* **Jenny Vrieling Fonds** **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE** **510** Stichting Drentse Taol, centrum veur taol en letterkunde, Assen; *Krummels, lespakket streektaal voor basisscholen* **4.000** Voetbalvereniging VAKO, Vries; *jubileumpublicatie* **MONUMENTENZORG** **6.500** Stichting Oude Drentse Kerken, Assen; *ontwikkelen communicatiemiddelen* **10.000** Kerkvoogdij van de NH Gemeente Rolde, Rolde; *voorzetramen voor gebrandschilderde glas-in-loodramen* **630** Stichting Behoud Kerkelijke Gebouwen in Groningen-Drenthe, Veen-dam; *fotoapparatuur* **5.000** Taakgroep Kerkrentmeesters van de Protestantse Gemeente, Smilde, Smilde; *restaurant* **Van Oeckelen orgel in Koepelkerk** **16.000** Stichting Afdeling Drenthe van de Koninklijke Nederlandsche Heidemaatschappij, Assen; *restaurant* **Watererfgoed Drenthe** **5.000** Lionsclub Coevorden, Coevorden; *restaurant* **Oran-jebank** **NATUURBEHOUD** **500** Kraus-Groeneveld Stichting, Eelde; *brochure* **5.000** Stichting Veldwerk Nederland, Apeldoorn; *educatief project* **Jeneverbesjaar in Drenthe** **10.250** Stichting Land-schapsbeheer Drenthe, Assen; *GPS*

Mw. M.H.D. NILLESEN, hoofd fondsenwerving & communicatie, was deelnemer aan de Beneficiantenraad van de BankGiro Loterij, het Communicatieplatform van de Vereniging van Fondsenwervende Instellingen (vfi), de Werkgroep Campagne Nalaten, en lid van het Genootschap voor Reclame, sectie ACMC.

Mw. drs. E. OVERWEEL, stafmedewerker subsidies, was penningmeester van de Vereniging het Nederlands Concertkoor.

Mw. H. PAESBRUGGE, landelijk coördinator Anjeractie, was namens het Prins Bernhard Cultuurfonds lid van het bestuur van de Stichting Collecteplan en voorzitter van het Informeel Fondsenoverleg.

Mw. drs. J.M.S. PERRYCK, stafmedewerker subsidies, was lid van de Raad van Toezicht van de Stichting Kunst en Cultuur Noord-Holland en de Stichting Museaal en Historisch Perspectief in die provincie, en bestuurslid van het Erfgoedhuis Zuid-Holland.

J.W. PIETERSON, hoofd financiën & automatisering, was deelnemer aan de ledenvergadering van de Vereniging van Fondsenwervende Instellingen (vfi) en lid van de Netwerk Gebruikersgroep Nederland.

onbetaalde nevenfuncties:
Penningmeester van de Vereniging van Fondsen in Nederland (FIN)

Samenstelling van de redactieraden en jury's eigen initiatieven 2005

Monografieën van Nederlandse kunstenaars
Redactieraad
Mw. dr. H. BAVELAAR

Prof. dr. T.M. ELIËNS
Mw. drs. M. RIJNDERS
Dr. P. de RUITER
Dr. J.B.J. TEEUWISSE

Monografieën van Nederlandse fotografen
Redactieraad
Drs. F. BOOL
Drs. F.J. VAN BURKOM
W. DIEPRAAM
Drs. F. GIERSTBERG
Dr. J.A. MARTIS
D. van der Spek
Mw. drs. A. VAN VEEN

Grafisch ontwerpen in Nederland
Redactieraad
Drs. C.H.A. BROOS
M. BRUINSMA
S. DEN HARTOG
J.W. VAN TOORN
F. TIESING

Griffioenreeks
Redactieraad
Prof. dr. J.M. KOPPENOL
Dr. J.B. OOSTERMAN
Dr. O.J. PRAAMSTRA
Prof. dr. B.A.M. RAMAKERS
Dr. A. van STRIEN
Mw. dr. E. STRONKS

Amazonereeks
Redactieraad
Dr. P. COUTTENIER
Mw. prof. dr. L. VAN GEMERT

Biografieën
Redactieraad
Prof. dr. J.C.H. BLOM, *voorzitter*
Mw. prof. dr. M.J.H. MEIJER
Prof. dr. mr. C.J.M. SCHUYT

Handboek Prehistorie
Redactieraad
Prof. dr. L.P. LOUWE KOOIJMANS
P.W. VAN DEN BROEKE
H. FOKKENS
A.L. VAN GIJN

Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 1.150 J. Quarles van Ufford, Utrecht; *publicatie 'Liefste, wij zijn op reis ...'* **1.150** Stichting Wijkorganisatie Holtenbroek nu, Zwolle; *publicatie 'Holtenbroek spreekt aan'* **700** Historische Vereniging 't Olster Erfgoed, Olst; *publicatie 'Olster Portretten'* door J.D. Hilferink **2.500** Stichting De Twentse Krans, Albergen; *publicatie 'De heerlijkheid Beverforde/beverforde in Twente'* **1.150** Stichting Kunstcentrum Hengelo, Hengelo; *jubileumpublicatie 'De Pook'* **1.150** Stichting Historische Kring Losser, Losser; *publicatie 'Het meisje in de Froenstraat ... en andere Lossernaren'* **900** Stichting IJsselacademie, Kampen; *publicatie 'Joods leven op het land'* door J. van Gelderen **2.300** Vereniging tot Beoefening van Overijsselsch Regt en Geschiedenis, Zwolle; *publicatie 'Stedelijk burgerrecht en burgerschap'* door F.C. Berkenvelder **1.150** I. Erdsieck, Kampen; *publicatie 'Ik weet nu hoe de hazen lopen'* **2.300** Uitgeverij Waanders bv, Zwolle; *publicatie 'Schoonheten, huis en landgoed'* door W. Hoogland **1.000** Stichting Industrieel Erfgoed Deventer, Deventer; *publicatie 'Ankersmit, 100 jaar katoen in Deventer'* **2.300** Stichting Kunst & Cultuur Overijssel, Zwolle; *publicatie 'Culturele records'* **1.150** Stichting Oald Hengel, Hengelo; *publicatie 'Geschiedenis van Hotel 't Lansink'* door J. Schwertasek **700** Stichting Historische Kring Losser, Losser; *bevrijdingsnummer kwartaalschrift 'Oet Dorp en Marke Losser'* **2.300** Gelders Overijssels Bureau



voor Toerisme, Deventer; *cd-productie Sagen Twente* **650** Historische Vereniging IJsselham, Oldemarkt; *beamer en projectiescherm* **1.150** Historische Kring Haaksbergen, Haaksbergen; *restaurant kadasterboeken* **1.150** Stichting Heemkunde Denekamp, Denekamp; *publicatie 'Joods leven in Denekamp'* **LETTEREN 2.000** Stichting IJsselacademie, Kampen; *publicatie 'Rembrandt in Zwolle'* door H. Heideveld **2.250** Uitgeverij Waanders bv, Zwolle; *publicatie 'De geschiedenis van Zwolle'* **4.500** Stichting GrensOverschrijdende Streektaalen, Kampen; *publicatie 'Woordenboek van de Overijsselse Dialecten, deel Werelden'* **1.150** Stichting IJsselacademie, Kampen; *publicatie 'Woordenboek van het Zwols'* **1.500** Stichting Deventer Boekenweek, Deventer; *literatuurproject middelbare scholen* **1.150** Stichting Openbare Leeszaal en Bibliotheek Hengelo, Hengelo; *multidisciplinair project Toon je Taal* **BEELDENDE KUNST 2.300** Stichting Architectuurcentrum Twente, Enschede; *publicatie 'Nico Zantinge, architect in Twente'* **1.150** Stichting Beeldentuin Huize Groeneveld, Almelo; *catalogus 'Made in Portugal'* **700** Stichting De Hengelo Open, Hengelo; *catalogus 'ArtTable'* **2.500** Stichting Kunst & Cultuur Overijssel, afdeling Beeldende Kunst en Vormgeving, Zwolle; *catalogus Spiegel-Reflex* **1.150** Evenementen Vereniging Okkenbroek, Okkenbroek; *educatief project Kunst van hier tot ginder* **1.150** Stichting Bathmense Kunst Biënnale, Bathmen; *midzomerkunstfeest* **1.150** Stichting Groot Scholtenhagen, Haaksbergen; *manifestatie Kunstpark Scholtenhagen* **1.150** Kunstenlab, Deventer; *DIF-festival* **700** Stichting RUIM, Amsterdam; *tentoonstelling Pauze* **1.500** Stichting Joods Werkkamp De Molengoot Hardenberg, Hardenberg;

Beeldcultuur in Nederland

Redactie

Prof. dr. B. KEMPERS

Begeleidingscommissie

Mw. dr. E.N.A. VAN BOVEN

Prof. dr. E.R.M. TAVERNE

Cultuur en migratie in Nederland

Redactieraad

Mw. dr. R. BUIKEMA

Mw. H. DIBBETS

Mw. dr. I. HOVING

Prof. dr. L. LUCASSEN

Mw. prof. dr. M. MEIJER

Mw. M. SCHROVER

Dr. J. VOGEL

Dr. W. WILLEMS

Begeleidingscommissie

Prof. dr. J. Th. M. BANK

Prof. dr. N.A. WILTERDINK

Opdrachten aan jonge documentaire filmmakers

Ch. DUYNIS

C. VAN EDE (NPS)

Mr. J.H.L. MEERDINK

H.A.G. SUÈR

Mw. drs. A. VAN DER ZANDEN (NPS)

Samenstelling adviescommissies Cultuurfondsen voor Monumenten in 2005

Cultuurfondsen voor Monumenten Fryslân

Mr. B. VAN HAERSMA-BUMA, *voorzitter*

J. DE GRAAF

S. TEN HOEVE

A. DE JONG

Drs. G.P. KARSTKAREL

Ir. J.O.D. KLOOSTERMAN

Ing. F. DE LANG

Secretariaat: drs. H.A. DIJKSTRA

Vergaderdatum: 9 februari

Cultuurfondsen voor Monumenten Groningen

Mr. C.J. KREB, *voorzitter*

P.G.J. BREUKINK

Mw. R. BROEKHUIS

Ir. P.W. HAVIK

Drs. A. DE VRIES

C. ZUHORN

Secretariaat: drs. H.A. DIJKSTRA

Cultuurfondsen voor Monumenten Gelderland

J.A. VAN DER ZANDE, *voorzitter*

G.J.H. VAN DEN BRINK

G.J. DIJKSTRA

A.Th.H. VAN DEN HOUT

E.J.E. VAN DER GRIJP

H.T.M. VAN DER KAMP

W.H. KELDERMAN

Secretariaat: mw. drs. J.M.S. PERRYCK

Vergaderdata: 18 april, 21 december
en twee schriftelijke raadplegingen

Cultuurfondsen voor Monumenten Noord-Brabant

Dr. P.G.J. ZELISSEN, *voorzitter*

W.P.M. BANNENBERG

F.H.J.M. VAN BEERS

R.B.H. VAN DER HEIJDE

J.H.J. HEIJNEN

Drs. H.H.V.M. MAAS

Mw. M.G.A. MOONS-BROUWER

Secretariaat: drs. H.A. DIJKSTRA

Vergaderdata: 18 maart, 26 mei, 23
september, 25 november en twee
schriftelijke raadplegingen

Cultuurfondsen voor Monumenten Noord-Holland

Drs. J.J.T. TEEUWISSE, *voorzitter*

Mw. drs. M.M.M. ALKEMADE

Drs. H.P.G. DE BOER

Drs. J.M. HERFST

Mw. Drs. H. PRONK

Mw. G. VAN DER WOUDE

Secretariaat: mw. drs. J.M.S. PERRYCK

Vergaderdata: 23 februari, 23 november
en twee schriftelijke raadplegingen

Cultuurfondsen voor Monumenten Overijssel

Drs. C.G.A.A. BREKELMANS, *voorzitter*

Drs. ing. D.H. BAALMAN

Mw. ing. J.J.F.M. KRANENDIJK

Mw. ir. A. VAN DOESBURG-DRAYER

herdenkingstentoonstelling **1.150** Stichting Bevrijdingsfestival Overijssel, Zwolle; *jubileumtentoonstelling* **1.150** Stichting Friesetak, Gorredijk; *tentoonstelling in Broerenkerk te Zwolle* **5.000** Stichting Droombeek, Utrecht; *kunstproject Droombeek* **5.000** Stichting Cultuurtoerisme Oost-Nederland, Deventer; *multidisciplinair project Momentum – Het Tuchthuis te Zwolle* **500** Stichting Beeldende Kunst Ag, Hengelo; *videocamera* **1.150** Fotoclub Heino, Heino; *beamer en laptop* **1.150** Fotoclub Salland, Raalte; *laptop* **1.150** Stichting Grafisch Atelier Kampen, Kampen; *computerapparatuur* **700** Tooneelvereniging De Rieverst, IJhorst; *grimekoffer en pruiken* **1.150** Stichting De Leeuwenkuil, Centrum voor de Kunsten, Deventer; *lijsten tentoonstelling Kinderkunst* **MUZIEK 700** Nederlandse Folk Harp Vereniging, 's-Hertogenbosch; *harpdag van het Oosten* **700** Nederlandse Enkel Riet Vereniging, Amsterdam; *saxofoonkwartettenweekend* **700** Stichting Hinsz Compositieconcours Bovenkerk Kampen, Kampen; *compositieconcours* **500** De Sentimenties, Hardenberg; *festival Op de kleppe in n'Anbarg* **1.500** Haydn Muziek Festival, Groningen; *festival* **1.000** Werkgroep Endless Mind Festival, Dedemsvaart; *festival* **1.000** Vereniging Popbelang Kampen, Kampen; *festival* **600** Werkgroep Hafabra gemeente Hardenberg, Hardenberg; *festival* **5.000** Stichting Februari Muziekmaand Enschede, Enschede; *festival* **2.300** Stichting Het Accordeon, Deventer; *festival* **1.150** Stichting Jeugdmuziekfestival Wierden, Wierden; *productie Notenkraker & Muizenkoning* **1.500** Muziekvereniging Oldemarkter Fanfare, Oldemarkt; *jubileumviering* **1.150** Conservatorium Saxion Hogeschool Enschede, Enschede; *muziektheaterproductie Und dann ... bleibt nur der Schmerz* **1.150** Stichting OrCA Producties, Steenwijk; *muziektheaterproductie Het meesterwerk* **1.150** Musical- en Operettevereniging Deventer,



Expositie Arttable, georganiseerd door De Hengelo open

Deventer; *musicalproductie Scrooge* **1.150** Nederlands Vocaal Laboratorium, Amsterdam; *productie Rough Girls* **1.000** Stichting Brugconcerten Dalfsen, Dalfsen; *concertserie* **1.150** Stichting MusicArte, Steenwijk; *jazzconcertserie* **1.150** De HanzestadBand, Deventer; *uitvoering BigBandBattle* **700** Musica Silvestra Orkest, Enschede; *lustrumconcert* **1.150** Federatie Enschedese Muziekverenigingen en Federatie Enschedese Drum- en Showbands, Enschede; *uitvoering Harmonie & Show Parade* **1.150** Stichting Kamermuziek Huis Nieuw Rande, Diepenveen; *concertserie* **700** Twents Symfonie Orkest, Enschede; *jubileumconcert* **1.150** Stichting Jongerenwerk Kampen, Kampen; *midzomernachtconcerten* **700** Stichting Il Concerto Barocco, Hengelo; *concertseries* **1.400** Projectkoor Rondon Bach, Nijverdal; *concerten* **700** Gemengd Koor Ligatura, Raalte; *herdenkingsconcert* **1.400** Stichting Musora, Schalkhaar; *jubileumconcerten* **1.150** Werkgroep Cantatediensten, Zwolle; *cantatediensten Grote of Sint Michaëlskerk* **1.000** Deventer Vocaal Ensemble, Deventer; *uitvoering Matthäus Passion 2006* **1.150** Stichting Grote Brand van Vriezenveen, Vriezenveen; *herdenkingsprogramma* **1.150** Zwols Symfonie Orkest, Zwolle; *Mozartmarathon* **1.150** Stichting Eco-Muze, Zwolle; *piano* **1.150** Stichting Muziek in de Tent, Zwolle; *geluidsapparatuur* **1.150** Stichting Culturele Werkplaats Zwolle, Zwolle; *geluidsapparatuur* **1.150** Las Paljas Amusementsvereniging, Zwolle; *apparatuur* **1.150** Koninklijke Nederlandse Federatie van Muziekgezelschappen, afdeling Overijssel, Zwolle; *notebook, beamer en beeldscherm* **1.150** Federatie Enschedese Muziekvereniging en Federatie Enschedese Drum- en Showbands, Enschede; *computer* **1.150** Stichting Evenementenponton, Blokzijl; *overkapping* **1.000** Stichting Bizz-Art, Heerde; *decor musicalproductie* **300** Studenten Harmonie Orkest Twente, Enschede; *concert* **700** Harmonie

Drs. J. BERENDS
Secretariaat: mw. drs. J.M.S. PERRYCK
Vergaderdata: 12 mei, 8 december en
twee schriftelijke raadplegingen

*Cultuurfonds voor
Monumenten Utrecht*

Mr. P.A. BLOK, *voorzitter*
Drs. A.M.E. DE BACKER
Drs. U.F. HYLKEMA
Ing. J.E. VAN DER MAAS
Mw. ir. J.E. ROSBERGEN
Ir. A. TOM
Ing. C. VAN VLIET
Secretariaat: mw. drs. J.M.S. PERRYCK
Vergaderdata: 22 maart, 27
september, 13 december

*Cultuurfonds voor
Monumenten Zeeland*

L. COPPOOLSE, *voorzitter*
Ir. E.J. BRANS
Dr. A.P. DE KLERK
Mw. drs. B.I. SENS
Mr. G.W. SMALLEGANGE
Ir. T.R. VEENSTRA
J. WISSE
Secretariaat: mw. drs. J.M.S. PERRYCK
Vergaderdata: 11 maart, 6 oktober

*Cultuurfonds voor
Monumenten Zuid-Holland*

Ir. M. HOUTMAN, *voorzitter*
Ing. P.A. GROEN
Mw. drs. A. GUT
Ir. H. DE KAT
Drs. V.M.J.A.N. COLLETTE
Secretariaat: mw. drs. J.M.S. PERRYCK
Vergaderdatum: 5 december

**Samenstelling van de jury's
voor de prijzen 2005**

*Martinus Nijhoff Prijs - Prins
Bernhard Cultuurfonds
Prijs voor Vertalingen*

Drs. E. SLAGER, *voorzitter*
Drs. A.W.M. DUIJX
Mw. A.H. FONTIJNE
Drs. A.J. HOENSELAARS

Drs. K. MERCKS
Dr. R.Th. VAN DER PAARDT
Dr. R.M. DE ROOY
Mw. drs. D.V.L. SCHYNS
Secretariaat: mw. dr. E.J.B. KNIBBELER

*Prins Bernhard Cultuurfonds Prijs
voor Toegepaste Kunst en Bouwkunst*

Prof. dr. T.M. ELIËNS, *voorzitter*
Mw. I. HANS
B.J.M. HULSMAN
H. KOSSMANN
T. DE RIJK
Secretariaat: mr. K.E. VAN GINKEL

*Prins Bernhard Cultuurfonds
Monumenten Prijs*

Mw. drs. M.J.H. WILLINGE, *voorzitter*
Prof. dr. G.J. BORGER
Drs. H.P.G. DE BOER
Drs. G.P. KARSTKAREL
Drs. A. WELGRAVEN
Secretariaat: drs. H. A. DIJKSTRA

*Prins Bernhard Cultuurfonds Prijs
voor Kunst- en Cultuureducatie*

Drs. J.D. OOSTWOUD
WIJDENES, *voorzitter*
Mw. drs. B. BOONSTRA
Drs. E. JACOBS
Drs. W. VAN DER KOOI
Drs. C.J.M. MAAS
Secretariaat: mw. drs. M. GROENINK

Charlotte Köhler Prijzen

Mw. drs. L. CLAUS, *voorzitter*
Drs. W.J.M. BRULS
Mw. T. MAAN
Drs. D.J. MEYER
Drs. M. VLEMMIX
Secretariaat: mw. drs. M. GROENINK

Kunst en Strijd, Losser; *concert* **450** Twents Mandoline Orkest, Enschede; *concert* **700** Stichting De Vuurvogel, Zwolle; *concert* **700** Deventer Kamerkoor, Deventer; *concert* **700** Vocaal Ensemble Il Codrillo Cante, Enschede; *concert* **700** Opus '94, Hengelo; *concert* **700** Anthem, Koor voor Kerkmuziek, Zwolle; *jubileumconcert* **700** Gereformeerd Vrouwenkoor Den Ham, Den Ham; *jubileumconcert* **700** Christelijk Gemengde Zangvereniging Soli Deo Gloria, Dalfsen; *jubileumconcert* **700** Christelijke Gemengde Zangvereniging Looft den Heer, Den Ham; *jubileumconcert* **700** Gereformeerde Koren Sangh en Spel, Zwolle; *jubileumconcert* **700** Algemeen Wierdens Mannenkoor, Wierden; *lustrumconcert* **700** De Hoventoon, Deventer; *concert* **3.400** Muziekvereniging De Eendracht, Almelo; *instrumenten* **400** Christelijke Muziekvereniging Jeduthun, Oldemarkt; *instrumenten* **3.400** Accordeonvereniging Accordeola, Lemelerveld; *instrumenten* **3.400** Muziekvereniging Wilhelmina, Rijssen; *instrumenten* **2.100** Algemeen Drum- en Trompetkorps De Tukkers, De Lutte; *instrumenten* **250** Seniorenkoor Mensana, Hardenberg; *piano* **2.400** Christelijke Muziekvereniging Emos, Daarle; *instrumenten* **3.650** Harmonie Caecilia Ootmarsum, Ootmarsum; *instrumenten* **600** Muziekvereniging Sint Henricus, Rossum; *instrumenten* **1.400** Muziekvereniging Crescendo, Ommen; *instrumenten* **3.400** Muziekvereniging Ons Genoegen, Heino; *instrumenten* **3.400** Muziekvereniging St. Caecilia, Raalte; *instrumenten* **2.850** Muziekvereniging Concordia, Sibculo; *instrumenten* **3.400** Accordeonvereniging de Optimisten, Delden; *instrumenten* **1.500** Muziekvereniging Crescendo-Excelsior, Nieuwleusen; *instrumenten* **2.550** Muziekvereniging Amicitia, Stad-Delden; *instrumenten* **1.650** Show- en Drumfanfare Oranje, IJsselmuiden; *instrumenten* **1.150** Koninklijke Orkestvereniging Thomas a Kempis, Zwolle; *instrumenten* **2.750** Christelijke Muziekvereniging Soli Deo Gloria, Sint-Jansklooster; *instrumenten* **5.000** Muziekvereniging k.s.w.,



Hoe kunst een haas vangt, documentaire over kunstroute in de Weerribben



€ 2.300 St. Industrieel Erfgoed Deventer; documentaire Deventer Blik

Nijverdal; *instrumenten* **3.400** Muziekvereniging Crescendo, Gramsbergen; *instrumenten* **550** Vereniging Nobiz, Olst; *piano* **1.600** Muziekvereniging De Deurdweilers, Deventer; *instrument* **3.400** Stichting Symfonia Jong Twente, Enschede; *instrumenten* **3.400** Christelijke Muziekvereniging Wilhelmina, Glanerbrug; *instrumenten* **4.850** Koninklijke Muziekvereniging Sint Caecilia, Saasveld; *instrumenten* **2.250** Muziekvereniging Concordia, Overdinkel; *instrumenten* **4.800** Christelijke Muziekvereniging Crescendo, Steenwijk; *instrumenten* **3.400** Muziekvereniging Nooit Gedacht, Zwolle; *instrumenten* **2.800** Muziekvereniging Sint Caecilia, Vasse; *instrumenten* **1.150** Nijverdals Mannenkoor, Nijverdal; *piano* **4.300** Muziek- en Drumbandvereniging De Broederband, Beerzerveld; *instrumenten* **1.150** Christelijke Oratoriumvereniging Steenwijk e.o., Steenwijk; *piano* **900** Showkorps Amicitia, Boerhaar; *kleding* **750** Christelijke Muziekvereniging Emos, Daarle; *kleding* **300** Harmonie Caecilia Ootmarsum, Ootmarsum; *kleding* **250** Muziekvereniging Ons Genoegen, Heino; *kleding* **1.700** Muziekvereniging St. Caecilia, Raalte; *kleding* **1.150** Christelijk Gemengd Zangkoor Looft den Heer, Oldemarkt; *kleding* **300** Muziekvereniging Concordia, Sibculo; *kleding* **250** Accordeonvereniging de Optimisten, Delden; *kleding* **2.500** Muziekvereniging Crescendo-Excelsior, Nieuwleusen; *kleding* **2.500** Show- en Drumfanfare Oranje, IJsselmuiden; *kleding* **250** Vereniging Nog Eentie en dan goa'w hen, Mariënheem; *kleding* **250** Denekamps Mannenkoor, Denekamp; *kleding* **350** Gemengde Zangvereniging De Hoogeweg, Hoogenweg; *kleding* **1.700** Muziekvereniging Unisson, Boekelo; *kleding* **700** Koninklijke Muziekvereniging Sint Caecilia, Saasveld; *kleding* **1.875** Muziekvereniging St. Remigius-Harmonie, Weerselo; *kleding* **2.500** Christelijke

Adviseurs

Behalve op de eigen Vaste Adviescommissies doet het Prins Bernhard Cultuurfonds met een zekere regelmaat een beroep op organisaties die over een bepaald onderwerp specifieke kennis bezitten. Zij helpen het fonds bij de beoordeling van subsidieaanvragen:

Boekmanstichting
Bond Heemschut
Cultuurnetwerk Nederland,
expertisecentrum cultuureducatie
Donemus
Federatie Amateur Symfonie-
en Strijkorkesten (FASO)
Federatie van Folkloristische Groepen
Federatie Monumentenwacht
Nederland
Inspectie Cultuurbezit
Instituut Collectie Nederland (ICN)
Internationale Vereniging
voor Neerlandistiek
IVN, Vereniging voor Natuur-
en Milieueducatie
Koninklijke Nederlandse Federatie
van Muziekverenigingen
Koninklijke Nederlandse Toon
kunstenaarsvereniging
Landelijk Centrum voor
Amateurdans (LCA)
Meertens Instituut
Milieukontakt Oost-Europa
Ministerie van Buitenlandse Zaken
Nationaal Pop Instituut
Nationaal Contact Monumenten
Nederlands Centrum voor Volkscultuur
Nederlands Instituut voor
Oorlogsdocumentatie
Nederlands Instituut voor
Volksontwikkeling en
Natuurvriendenwerk (NIVON)
Nederlandse Kastelenstichting
Nederlandse Museumvereniging
Nederlandse Organisatie voor
Wetenschappelijk Onderzoek (NWO)
Nederlandse Taalunie
Nederlands Uitgeversverbond
Raad voor Cultuur

Rijksdienst voor de Monumentenzorg
Stichting Advies- en Servicebureau
Industrieel Erfgoed Nederland
Stichting Assistentie Productie-
middelen STAP/Theatertechniek
Stichting Beeldrecht
Stichting Beeldende Amateurkunst
Stichting ten behoeve van Culturele
en Maatschappelijke Beschikkingen
Stichting De Kamervraag
Stichting Federatie Oud-
Nederlandse Vaartuigen
Stichting Internationale
Culturele Activiteiten (SICA)
Stichting Kerkelijk Kunstbezit
in Nederland (SKKN)
Stichting Natuur & Milieu
Stichting Ondersteuning
Amateurtheater NCA
Stichting Organisatie Oude Muziek
Stichting Schrijvers School
Samenleving
Unisono (SNK, LOAM en NIB)
Vereniging Digitaal Erfgoed
Nederland (DEN)
Vereniging Natuurmonumenten
Vereniging Hendrick de Keyser
Vereniging De Hollandsche Molen
Vereniging van Nederlandse
Theatergezelschappen
Vereniging van Schouwburg- en
Concertgebouwdirecties
Vereniging van Vlakke Vloertheaters
Vogelbescherming Nederland

Muziekvereniging Jeduthun, Oldemarkt; *kleding* 1.150 Christelijk Mannenkoor Vroomshoop, Vroomshoop; *kleding* 950 Muziekvereniging Concordia, Overdinkel; *kleding* 250 Muziekvereniging Sint Caecilia, Vasse; *kleding* 250 Muziekvereniging Juliana, Den Ham; *kleding* 1.100 Christelijke Mu-

muiden; *instrumenten* 500 Christelijke Oratorium Vereniging Noord-West Veluwe, Nunspeet; *piano* 1.200 E. van Groningen, Zwolle; *cursus kamermuziek te Oostenrijk* Henk Jan van den Berg Fonds 1.850 Stichting Borne 800, Borne; *jubileumcompositie* Adriana Hoogenboom Fonds 1.000 Stichting



€ 1.150 Stichting Kopje Cultuur, Steenwijkerland; festival KOPJECultuur

ziekvereniging Beatrix, Bergentheim; *kleding* 950 Vereniging Nog Eentie en dan goa'w hen, Mariënheem; *muziekinstallatie* 250 Denekamps Mannenkoor, Denekamp; *muziekinstallatie* 700 Gospelgroep Rejoice, Holten; *geluidsapparatuur* 450 Salonorkest Spoom, Dalfsen; *zanginstallatie* 500 Algemeen Gemengd Koor De Kolkklanken, Blokzijl; *koormappen* Muziekstudiefonds voor Drenthe en Overijssel 1.000 Stichting International Piano Competition, Enschede; *International Pianocompetition for Young Musicians Feteris-Oosterbaan Fonds* 1.500 E. Carvajal Gallardo, Zwolle; *opleiding viool aan conservatorium te Zwolle* 1.000

Commissie Steenwijkerland Muziekverenigingen, Steenwijk; *muziekmanifestatie* 700 Kamerkoor Sonare, Heerde; *concert* 1.150 Stichting Proms van Freule tot Welgelegen, Apeldoorn; *concert* 700 Gelders Oratoriumkoor, 't Harde; *concert* 700 Vereniging De Stem, Apeldoorn; *concert* 700 Christelijk Mannenkoor Looft den Heere, Vaassen; *kerstconcerten* 700 Christelijk Gemengd Koor Bel Canto, 't Harde; *concert* 1.700 Vaassens Fanfare Corps, Vaassen; *instrumenten* 1.700 Muziekvereniging Vriendschap, Oene; *instrumenten* 850 Show- en Drumfanfare Oranje, IJssel-

muiden; *instrumenten* 500 Christelijke Oratorium Vereniging Noord-West Veluwe, Nunspeet; *piano* 1.200 E. van Groningen, Zwolle; *cursus kamermuziek te Oostenrijk* Henk Jan van den Berg Fonds 1.850 Stichting Borne 800, Borne; *jubileumcompositie* Adriana Hoogenboom Fonds 1.000 Stichting

225.org, Utrecht; *theaterproductie* *Bloed, zeep & tranen* 1.150 Hanze Orkest, Zwolle; *concert* *Francophonie THEATER* 2.263 Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel, Zwolle; *verzekering poolapparatuur* 1.000 Stichting Openbare Bibliotheek Raalte, Raalte; *project jeugdtheater in de kinderboekenweek* 1.000 Stichting Schouwburg Odeon, Zwolle; *amateur-theaterzondagen Papenstraat-theater* 1.150 Stichting Internationale Folkloreade, Enschede; *festival* 1.150 Folkloristische Dansgroep Hellendoorn, Hellendoorn; *internationaal festival* 1.000 Stichting Street-Live-Raalte, Raalte; *straattheaterfestival* 3.500 Stichting De Tent van m'n Tante, Amsterdam; *Overijsselfestival* 2.300 Stichting Folkloristisch Festival Salland, Raalte; *jubileumfestival* 5.000 Stichting Kunst & Cultuur Overijssel, Zwolle; *Theater4daagse 2006, onderdeel Route 038* 5.000 vvv Deventer, Deventer; *jubileumfestival Deventer Op Stelten* 1.150 Operettevereniging Avereester Kunstkring, Dedemsvaart; *musicalproductie* *Cyrano* 1.150 Stichting De Krachtcentrale, Zwolle; *theaterproductie* *Medea* 1.150 Stichting The Wonder Foundation, Amsterdam; *theaterproductie* *De Odyssee* 500 Stichting Theater Moederliefde, Enschede; *theaterproductie* *Groeten uit ...* 400 Tooneelgroep Kip, Enschede; *theaterproductie* *Bedden* 700 VU Cultuurcentrum Griffioen, Amsterdam; *operaproductie* *Groots en Meeslepend wil ik Leven* 700 Oranjevereniging Kampereiland, Kampereiland; *openluchttheaterproductie* 1.500 Stichting Theater Gnaffel, Zwolle; *productie* *Heksenstreken* 1.150 Stichting Kroam, Ol-



€ 16.000 Stichting Afdeling Drenthe van de Koninklijke Nederlandsche Heidemaatschappij, Assen; *restaurant* *Watererfgoed Drenthe*



Naar een nieuwe organisatie- structuur en werkwijze in 2006

Naar een nieuwe organisatiestructuur en werkwijze in 2006

Professionalisering

In 2003 heeft het bestuur naar aanleiding van de keurmerkcriteria van het Centraal Bureau Fondsenwerving (CBF) en de aanbevelingen van de Adviesraad Cultural Governance besloten een inventariserend onderzoek te laten uitvoeren naar de toekomstige organisatiestructuur en werkwijze van het Prins Bernhard Cultuurfonds. Dit onderzoek heeft in januari 2004 geresulteerd in het rapport Vooronderzoek Toekomstverkenningen Cultuurfonds.

Als vervolg op dit vooronderzoek heeft het bestuur in 2004 de Stuurgroep Professionalisering ingesteld. Deze stuurgroep kreeg de opdracht een definitief scenario op te stellen om de werkwijze en de organisatiestructuur van het Cultuurfonds te verbeteren en te stroomlijnen. De wens tot verdere professionalisering kwam voort uit:

- maatschappelijke ontwikkelingen op het gebied van transparantie en efficiëntie in het kader van Cultural Governance en de keurmerkgeregels van het CBF;
- de toenemende concurrentie binnen de charitatieve markt, onder andere door de mogelijke herziening van het kansspelbeleid;
- de wens om het verkeer tussen het landelijk fonds en de afdelingen te versterken.

De Stuurgroep Professionalisering bracht in het voorjaar van 2005 de rapportage Blauwdruk voor de toekomst uit. Het rapport ging in op vier hoofdpunten - het functioneren van het landelijk bestuur, de afdelingsbesturen, de afdelingsondersteuning en het landelijk bureau – en leidde tot een aantal vervolgstappen.

Nieuwe structuur stichtingsbestuur

Volgens de Blauwdruk voor de toekomst dient de bestuursstructuur te worden aangepast om te voldoen aan de interne maar vooral ook externe eisen die aan het fonds worden gesteld: Cultural Governance, de keurmerkgeregels van het CBF en het in 2005 verschenen rapport van de commissie Wijffels (Vereniging van Fondsenwervende Instellingen) over goed bestuur van goededoelenorganisaties. Er diende een formele scheiding komen tussen besturen enerzijds en toezicht uitoefenen anderzijds. Het rapport heeft ertoe geleid dat het stichtingsbestuur anders is vormgegeven.

Met ingang van 1 januari 2006 zijn de statuten van de stichting en de bestuurscode van het fonds gewijzigd. Het Cultuurfonds heeft een Raad van Toezicht-model ingevoerd. Dit betekent dat de toezichttaken bij de Raad van Toezicht liggen en dat de bestuurlijke taken zijn toebedeeld aan de directeur/bestuurder.

De Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds kent nu een Stichtingsraad, waarin



Cultuurfonds Groningen

€ 20.000 Christelijke Showband
en Wielrijders Muziekkorps
Crescendo, Opende; *nieuwe fietsen*

vertegenwoordigers uit bedrijfsleven, overheid en politiek zitting hebben. Er wordt gestreefd naar een landelijke spreiding. De Stichtingsraad wordt gevormd door de Raad van Toezicht, een College van Adviseurs en het bestuur. Het statutaire bestuur wordt gevormd door de directeur en wordt bijgestaan door een College van Gedelegeerden, samengesteld uit leden van de Raad van Toezicht. De Raad van Toezicht vergadert zesmaal per jaar met het bestuur. Aansluitend vergadert de Stichtingsraad. De leden van de Raad van Toezicht en het College van Adviseurs worden benoemd voor een periode van vier jaar en kunnen eenmaal worden herbenoemd voor eenzelfde termijn.

Schematisch ziet de nieuwe situatie er als volgt uit:

Samenstelling Stichtingsraad per 1 januari 2006

Raad van Toezicht

Mr. I.W. OPSTELTEN, *voorzitter*

Jhr. mr. S.E. BEELAERTS VAN BLOKLAND, *vice-voorzitter*

Mr. R.J.C. VAN HELDEN

Mr. J.Ch.L. KUIPER

M.J.M. VAN ROOY

Mw. mr. H. TROOSTWIJK

Uit de kring van de afdelingen

Drs. C.G.A.A. BREKELMANS

Drs. C.O.A. SCHIMMELPENNING VAN DER OIJE

Drs. G.H.B. VERBERG

College van Gedelegeerden

Mr. I.W. OPSTELTEN

Jhr. mr. S.E. BEELAERTS VAN BLOKLAND

Mr. J.Ch.L. KUIPER

College van Adviseurs

Prof. dr. J.Th.M. BANK

Mr. J.E. BAUER

Mw. drs. J.W.M. BUYS

H. DRIESSEN

Dr. H.J. VAN DER MOLEN

Mw. drs. M.J.H. WILLINGE

Mw. drs. C. WILSON

Stichtingsraad en afdelingen

De Blauwdruk voor de toekomst noemt als aandachtspunt voor het stichtingsbestuur relaties met de afdelingen. Op bestuurlijk niveau dienen structureel contacten te worden onderhouden met de afdelingen door:

- een ruime vertegenwoordiging uit de kring van de afdelingen in de Raad van Toezicht;
- structureel te communiceren over beleid, thema's en de praktijk in het zogenoemd Bestuurlijk Overleg (landelijke bijeenkomsten met bestuurders onderling);
- in voorkomende gevallen commissies in te zetten;
- regelmatig informele bijkomsten te houden.



Actie supermarkt C1000 Stadshagen Zwolle

denzaal; *theaterproductie Spanjaardsgat door theatergroep Hydra* **1.150** Toneelvereniging De Rommelpot, Losser; *productie De geest van Johanna* **5.000** Stichting kunsten Op Straat, Diepenheim; *productie Sputnik* **1.150** Stichting Movimento, Zwolle; *jeugdtheaterproductie voor festival November Rain* **650** Enschedees Vrije Toneel, Enschede; *decor en kostuums voor theaterproductie EVT-wee* **1.150** Stichting Tante Pieks Visite, Enschede; *improvisatie-theaterproductie Een kwestie van timing* **1.150** Stichting Filmhuis De Keizer, Deventer; *openluchttheaterproductie* **1.150** Vereniging Apropos, Deventer; *zang- en dansproductie Dromen* **2.500** Stichting Werkplaats voor Beweging en Kunst, Zwolle; *theaterverlichting en podium* **6.000** vvv Deventer/Face, Deventer; *poolapparatuur* **6.000** Toneelvereniging De Rieverst, IJhorst; *poolapparatuur* **5.000** Toneelvereniging Vorie Vana, Beerzerveld; *poolapparatuur* **9.000** Twents Centrum Amateurtoneel, Almelo; *poolapparatuur* **1.150** Stichting Vestzaktheater, Enschede; *computer* **700** Reciteervereniging Concordia, Kalenberg; *toneelgordijnen en coulissen* **1.500** Stichting Theatercollectief Ontroerend Goed, Deventer; *decor voor theaterproductie Het Noorden* **15.000** Stichting

Odeon, Zwolle; *orkeststoelen en lessenaars* **600** Stichting De Sallandse Revue, Raalte; *grimekoffer en pruiken* **10.000** vvv Deventer/Face, Deventer; *podium* **10.000** Twents Centrum Amateurtoneel, Almelo; *podium* **350** Algemeen Gemengd Koor De Kolkklanken, Blokzijl; *kleding* **550** Volksdansgroep Siklo-Brinkdancers Sibculo, Sibculo; *kleding KUNST- EN CULTUUREDUCATIE* **1.150** Stichting Kunstroute Zwolle, Zwolle; *folder* **2.300** Stichting Ondersteuning Religieuze en Culturele Uitdrukkingsvormen, Oldenzaal; *productie website* **2.300** Stichting Kunst & Cultuur Overijssel, Zwolle; *educatief project Magie langs de IJssel* **800** Stichting Rapunzel, Hardenberg; *educatief project Verhalen in Twee Talen* **1.150** Stichting Culturele Markt van het Oosten, Hengelo; *manifestatie* **1.150** Stichting Vogeileiland, Deventer; *manifestatie Kunst in de Singel* **1.150** Stichting Etty Hillesum Centrum, Deventer; *manifestatie Verhalen in de straat* **3.000** De Muzerie/Kunstbende, Zwolle; *voorrunde Kunstbende wedstrijd 2006* **1.000** Historische Kring Hellendoorn-Nijverdal, Nijverdal; *zunnnewendefestival* **2.800** Stichting Centrum Ontwikkelingssamenwerking Overijssel, Zwolle; *festival Onbegrensde Ontmoeting* **1.150** De Muzerie Centrum voor de Kunsten, Zwolle; *jongerenfestival Kunstkick* **700** Stichting Afrika Festival Zwolle, Zwolle; *festival* **1.150** Stichting Diop Percu, Meppel; *Afrika4Daagse* **3.500** Stichting Borne 800, Borne; *jubileumactiviteiten* **1.150** Alliance Française Deventer, Deventer; *jubileumactiviteiten* **1.150** Stichting Jeugd- en Jongerenwerk Het Kronkelhonk, Slagharen; *theaterproductie Stefan Borkos* **1.150** Vrijhof Cultuurcentrum Universiteit Twente, Enschede; *theaterproductie De ingebeelde Zieke van Molière* **1.150** Historische Vereniging Wijhe, Wijhe; *documentaire over weekblad De Wijhenaar 1896-1972* **1.150** Stichting Kunst & Cultuur Overijssel, Zwolle; *multidisciplinair project Buiten gebeurt Het* **700** Russisch Cultureel Centrum Arbat, Deventer; *winterbal* **600** Nederlands Instituut voor Volksontwikkeling en Natuurvriendenwerk, afdeling Hengelo, Hengelo; *beamer en dvdspeler* **1.150** Stichting de Bornse Synagoge, Borne; *televisie, beamer en dvdspeler* **1.150** Van Deinse Instituut, Enschede; *computer* **1.150** Stichting Cultuur Prins Bernhard Plantsoen, Hengelo; *laptop* **2.750** Stichting Theater en Cultuur Hertme, Hertme; *beelden en kleding kerststal* **3.400** Stichting Kunst Super, Hardenberg; *wandsysteem multifunctioneel cen-*

Afdelingsbesturen

Wegens de benodigde aanpassingen van de bestuursstructuur moest een aantal afspraken met de afdelingsbesturen worden herzien. De Stuurgroep heeft hiervoor de Bestuurscode opgesteld. Daarin zijn alle bepalingen waarmee de afdelingen te maken hebben, inclusief de statutaire bepalingen, onder elkaar gezet. Deze betreffen o.a. de samenstelling, de zittingstermijnen, de taken en bevoegdheden van een afdelingsbestuur. Alle afdelingen in het land hebben ingestemd met de Bestuurscode. In een aantal gevallen zijn met afdelingen op onderdelen overgangsregelingen getroffen. Voor bestuursleden van de afdelingen geldt dezelfde benoemingstermijn als voor leden van de Stichtingsraad, namelijk vier jaar met de mogelijkheid tot herbenoeming voor eenzelfde termijn.

Afdelingsondersteuning

De Blauwdruk voor de toekomst constateert dat iedere afdeling haar eigen werkwijze kent. Het landelijk bureau staat daarmee voor de bijna onmogelijke taak vijftien verschillende werkwijzen te coördineren. Om dit op te lossen is gekozen voor een model waarbij de huidige afdelingsondersteuning wordt gecontinueerd. Daarbij is uitgangspunt dat het landelijk bureau en de medewerkers van de afdelingen elkaar kunnen aanspreken binnen de kaders van de werkinstructies. De werkinstructies zijn in 2005 opgesteld samen met de medewerkers van de afdelingen. De medewerkers zijn in dienst bij de provincie en blijven ook onder de zeggenschap van de provincie vallen.

Met de provincies worden afspraken gemaakt over de afdelingsondersteuning. Deze afspraken zullen worden vastgelegd in een serviceovereenkomst. Als bijlage bij de serviceovereenkomst zijn de werkinstructies opgenomen.

In de Blauwdruk is voorgesteld om de afdelingen Amsterdam, Rotterdam en 's-Gravenhage te laten integreren met de betreffende provinciale afdelingen. Deze operatie vraagt om een zorgvuldige procedure. Hiertoe zijn gesprekken gevoerd over lokale inbedding, bestuurlijke consequenties en gevolgen voor de medewerkers. De Stuurgroep verwacht dat de integratie medio 2006 gereed is.

Landelijk bureau

De Blauwdruk voor de toekomst stelt drie prioriteiten met betrekking tot het landelijk bureau:

- Om meer als één fonds te kunnen opereren dienen het landelijk fonds en de afdelingen één gezicht te hebben. Dit vraagt om een uniforme werkwijze in de uitvoering. Het landelijk bureau zal in dit kader de communicatie met de afdelingen moeten versterken om goede werkrelaties met de afdelingen te onderhouden.
- De inkomsten zijn nu sterk afhankelijk van de loterijen. Het is wenselijk dat het Cultuurfonds meer nadruk legt op inkomsten uit eigen fondsenwerving.
- Op dit moment is er onvoldoende capaciteit voor ondersteuning van de directie bij zowel beleidsmatige als uitvoerende taken. Uitbreiding van de formatie is noodzakelijk. In 2006 zullen een adjunct-directeur en een directiesecretaris de directie ondersteunen. Ook zal het algemeen secretariaat worden versterkt.

De vernieuwing en optimalisering van de werkprocessen binnen het landelijk bureau moeten ruimte creëren voor de nieuwe prioriteiten. Er is voor gekozen om de

trum **1.150** Stichting Gemeenschapscentrum de Joetse, Raalte; *beamer* **1.150** Buurtvereniging De Basse en Omstreken, Steenwijk; *beamer* **3.400** Stichting Kulturhus Olst-Wijhe, Olst; *culturele inrichting* **2.200** Stichting Okkenbroek's Dorpshuis Ons Centrum, Okkenbroek; *toneelgordijnen en aankleding podium* **3.400** Stichting Wijkgebouwbeheer Letterveld, Borne; *culturele inrichting* **3.400** Vereniging tot Exploitatie van een Christelijk verenigingsgebouw Irene te Notter, Notter; *culturele inrichting* **3.400** Stichting Gemeenschapshuis 't Brinkhoes, Reutum; *culturele inrichting kulturhus* **3.400** Stichting Maatschappelijk Welzijn Rossum, Rossum; *culturele inrichting kulturhus* **3.400** Stichting Multifunctioneel Centrum Wilsum, Wilsum; *culturele inrichting* **Prijs 10.000** Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel, Zwolle; *Cultuurprijs 2005* **MONUMENTENZORG** **1.150** Stichting Bedehuizen in Overijssel en Flevoland, Delden; *publicatie 'Sacramentsnissen in Middeleeuwse kerken in Overijssel'* door R. Steensma **2.300** Stichting Publikaties Gemeentemusea Deventer, Deventer; *publicatie 'Paul Bodifée, schilder van stad en land'* door R.H. Smit-Muller **1.150** Stichting Oude Stoomgemaal Mastenbroek, Kamperzeedijk; *jubileumboekje* **2.300** Stichting Historisch Museum het Palthe-



Huis, Oldenzaal; *jubileumprogramma 2006* **5.000** Stichting Voetveer Veessen Fortmond, Veessen; *aankoop veerpont* **3.400** Stichting Restauratie Orgel Lambertusbasiliek, Hengelo; *restauratie orgel* **1.500** Stichting Zwartsluizer Botter z.s. 13, Zwartsluis; *restauratie botter* **2.000** Hervormde Gemeente Windesheim, Windesheim; *restauratie grafsteen* **2.500** Stichting Vrienden van De Oude Kerk Delden, Delden; *restauratie kerktoren-urwerk Oude Blasius* **5.000** Stichting Industrieel Erfgoed Enschede, Enschede; *onderhoud Transfor-*



€ **1.150** Stichting Historische Kring Losser, Losser; *publicatie 'Het meisje in de Froenstraat ... en andere Lossernaren'*

matorhuis Roombeek **NATUURBEHOUD** **1.000** Stichting Natuurbehoud Noordoost Overijssel, Slaghaaren; *fietsroute oorlogsmonumenten en gedenksteden* **2.300** Stichting Natuur en Milieu Overijssel, Zwolle; *wegwijzer Jong Buiten Beleven* **2.300** Stichting Natuur en Milieu Overijssel, Zwolle; *educatief project Natuurlijker op uit!* **1.150** Landschap Overijssel, Dalfsen; *Big Picknick* **500** Natuurwerkgroep De Reest, Avereest; *camera* **1.150** Weidevogelbescherming Avereest, Dedemsvaart; *computer* **1.150** Nivon Almelo, Almelo; *kopieerapparaat* **1.150** Vereniging De Ommerschans, Ommen; *computerapparatuur* **750** Stichting Natuur en Milieu Zwartewaterlanden, Hasselt; *materialen gierzwaluwenwerkgroep*

hoofdstructuur intact te laten. De optimalisering is met name gevonden in het aanpassen van de werkwijze, waarbij verbeteringen in automatisering een behoorlijke efficiëntiewinst kunnen opleveren. Dit geeft ruimte om de focus te verleggen naar de afdelingen en de fondsenwerving van het fonds. Hiertoe bleek uitbreiding van formatie noodzakelijk. De nieuwe werkwijze en de verschuivingen in formatie worden in 2006 geïmplementeerd.

Samenstelling Stuurgroep Professionalisering

De Stuurgroep Professionalisering bestaat uit jhr. mr. S.E. Beelaerts van Blokland (lid landelijk bestuur), voorzitter; dr. H.J. van der Molen (lid landelijk bestuur), vice-voorzitter; mr. F.A. Tromp (bestuurslid afdeling Rotterdam); mr. B. Staal (voorzitter afdeling Utrecht); mr. J. Scheepers (vice-voorzitter afdeling Limburg); drs. J.M.G. Kievits (secretaris afdeling Limburg); mw. drs. M.E. Struving (ambtelijk secretaris afdeling Zuid-Holland).

Namens het landelijk bureau hebben zitting mw. dr. A. Esmeijer (directeur), mr. K.E. van Ginkel (hoofd subsidiestaf en plaatsvervangend directeur tot 01.01.06) en J.W. Pieterse (hoofd financiële zaken & automatisering). Mw. drs. J.L. Gerritsma van het organisatieadviesbureau Andersson Elffers Felix treedt op als extern adviseur en als projectsecretaris.

Prins Bernhard Cultuurfonds Gelderland

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 500 Historische Vereniging Oud Wageningen, Wageningen; *publicatie 'Evacuatie Wageningse bevolking mei 1940'* **1.000** Werkgroep Uitgave Fietsboek, Wageningen; *publicatie 'De denneboom die de dokter vermoordde'* **3.000** Uitgeverij SUN, Nijmegen; *publicatie 'Nijmegen en omgeving'* door G. Lemmens en W. Uitterhoeve **2.500** Uitgeverij SUN, Amsterdam; *publicatie 'De pijn die blijft'* door B. Janssen **5.000** Stichting De Wintertuin, Nijmegen; *publicatie 'Nieuwe Tijden'* door A. van Heesch, red. **3.000** Stichting Nox, Nijmegen; *publicatie bij architectuurmanifestatie Stadspoorten revisited* **750** Schuttersvereniging Eensgezindheid, Aerdt; *publicatie '100 jaar Aerdt's*

geschutter' door W. Riesmeijer **1.000** Stichting Bezoekerscentrum Sonsbeek, Arnhem; *publicatie 'De ijskelder van de Baron'* door J. Diender en J. Morsink **1.000** Stichting Cultuur Onder Dak Apeldoorn, Apeldoorn; *publicatie 'J.H. Gunning (1768-1853)'* door C.J.C.W.H. Arnold en M.A.M. Franken **500** Uitgeverij Verloren, Nijmegen; *publicatie 'Electorale cultuur en politieke oriëntatie. Verkiezingen in Gelderland 1888-1940'* door R. de Jong **1.000** Stichting Behoud Martinikerk, Doesburg; *publicatie 500* Historische Kring Duiven-Groessen-Loo, Duiven; *publicatie 'Schetsboek Duiven Groessen Loo'* **2.000** Historische Vereniging Ampt Epe, Epe; *publicatie 'Een hoge hoed met een lage rand. 800 jaar waterbeheer op de Veluwe'* **2.500** Uitgeverij SUN, Nijmegen; *publicatie 'Historische atlas van Ooijpolder & Duffelt'* door J. van Eck **1.000** Voerman Museum, Hattem; *publicatie 'Sporen van een rijk verleden in en rond Hattem'* **1.500** Stichting Oudheidkamer Nunspeet, Nunspeet; *publicatie 'De geschiedenis en opbouw van de Gemeente Nunspeet 60 jaar na de bevrijding'* **500** A.W.H. van de Geijn, Puiflijk; *publicatie 'Nooit vergeten Djangan Lupa'* **1.000** M-A. Willemsen, Breda; *publicatie 'Een pionier op Flores. Jilis Verheijen 1908-1997, missionaris en onderzoeker'* **1.500** Stichting Multimedia, Nijmegen; *tijdschrift 'Mg'* **2.000** Stichting 3D Historisch Arnhem, Arnhem; *productie website* **5.000** Gelders Archief, Arnhem; *archivering migrantenerfgoed* **2.000** Radboud Universiteit Nijmegen, Nijmegen; *manifestatie Stadsgezichten Nijmegen* **1.500** Stichting Lux, Nijmegen; *manifestatie Great Expectations: over onze genetische toekomst* **1.000** Radboud Universiteit Nijmegen, Nijmegen; *festival Fact and Fiction: Gender in the Interplay of Art and Science* **5.000** Gelders Archief, Arnhem; *apparatuur* **2.000** Stichting Stad en Heerlijkheid Borculo, Borculo; *apparatuur* **1.000** Hobbyvereniging Saturnus, Nijmegen; *telescoop* **2.000** Oudheidkundige Kring Rheden-Rozendaal, Velp; *publicatie 'Zuinigheid*



€ 4.000 Stichting Rhythm of Reason, Arnhem; festival Live For Life On Stage

Financieel beleid

The background of the slide is a solid orange color. Overlaid on this are several large, overlapping, stylized shapes that resemble leaves or petals. These shapes are in various shades of orange, creating a layered, organic effect. The shapes are scattered across the entire frame, with some appearing more prominent than others.

Het financiële beleid van goede doelenorganisaties staat doorlopend in de belangstelling. Het Prins Bernhard Cultuurfonds wil graag op dit –niet eenvoudige– terrein zo transparant mogelijk zijn en daarom volgt hieronder een uitgebreide toelichting.

Het Cultuurfonds moet gerekend worden tot de zogenaamde hybride fondsen. Er vinden fondsenwervende activiteiten plaats terwijl er tegelijkertijd sprake is van een vermogensfonds. Een vermogensfonds is een fonds met een eigen vermogen waaruit de activiteiten t.b.v. de doelstelling worden gefinancierd.

Het eigen vermogen van het Cultuurfonds kan worden gesplitst in twee delen:

- het vrij besteedbare deel (waarover later een uitgebreide verklaring volgt)
- het vastgelegde deel (dat voor het belangrijkste deel bestaat uit de vermogens van de CultuurFondsen op Naam waarvan de schenkers hebben bepaald dat slechts de opbrengsten van dat vermogen gebruikt mogen worden)

Voor een goed begrip van de vermogensbehoefte van het Prins Bernhard Cultuurfonds is eerst enige uitleg nodig over de manier waarop het activiteitenbudget wordt berekend.

Hoe is het activiteitenbudget samengesteld?

Het activiteitenbudget bestaat uit

- inkomsten uit loterijen
- opbrengst van de jaarlijkse collecte
- donaties, giften en schenkingen
- opbrengst van beleggingen *CultuurFondsen op Naam*
- niet uitgegeven budget van het voorafgaande jaar
- vrijval (niet opgevraagde financiële bijdragen)

NB Sommige schenkers van een CultuurFonds op Naam hebben bepaald dat eerst een percentage van de opbrengsten moet worden toegevoegd aan het desbetreffende vermogen. Dat is ter compensatie van de inflatie. Als een dergelijke clausule in een akte van instellen ontbreekt, wordt de volledige opbrengst toegevoegd aan het activiteitenbudget van het daarop volgende jaar.

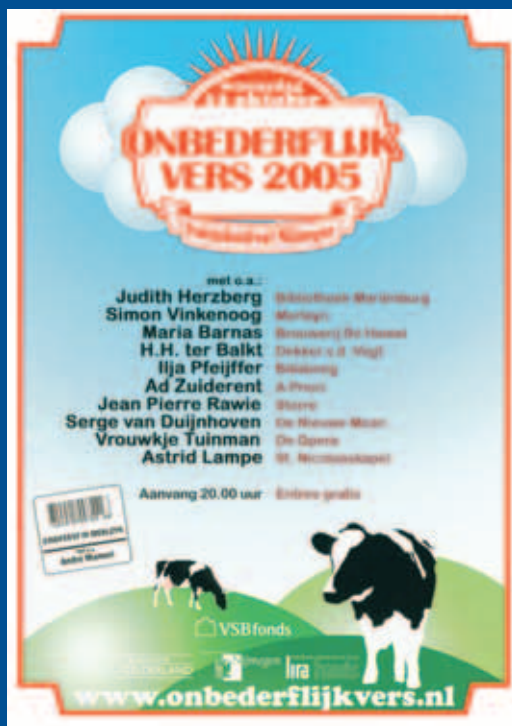
Wat gebeurt er wanneer het budget van een bepaald CultuurFonds op Naam niet is uitgegeven?

Budgetten die niet zijn uitgegeven gaan mee naar het budget voor het volgende jaar.

Het Cultuurfonds gaat er in principe van uit dat [iedere door fondsenwerving](#)

met vliegt...' **LETTEREN 1.000** Uitgeverij De Weideblik, Varik; *publicatie 'Twee overziden. Allusies op het werk van Martinus Nijhoff'* **1.500** Edu-Art Gelderland; Stichting Ondersteuning Kunst- en Cultuureducatie, Apeldoorn; *publicatie 'De jonge helden van Harderwijk'* **10.000** Nijmeegse Centrale voor Dialect- en Naamkunde, Nijmegen; *publicatie reeks 'Woordenboek van de Gelderse Dialecten'* **2.500** Stichting De Wintertuin, Nijmegen; *educatief project Sensaties* **1.000** Stichting Kalmoes en Kaneel, Aalten; *manifestatie Hooglied* **800** Stichting Openbare Bibliotheken gemeente Voorst, Voorst; *manifestatie Buiten 't Boekje* **2.500** Stichting Onbederf'lijk Vers, Nijmegen; *poëziefestival* **2.500** Stichting 't Oude Kinderboek, Zutphen; *inrichting BEELDENDE KUNST* **1.000** Architectuurcentrum Nijmegen, Nijmegen; *publicatie 'Nooit gebouwd Nijmegen'* **1.000** Stichting Borax voor Fotografie, Nijmegen; *publicatie 'De Verwondering Verbeeld'* **1.000** Uitgeverij De Weideblik, Utrecht; *publicatie 'Varik! Het Betuwse werk van Jacob Kuijper'* **1.500** Flevodruk – p.s. Items, Harderwijk; *publicatie 'Piercing the spirits'* **2.500** Uitgeverij Terra Zutphen bv, Zutphen; *publicatie 'Hendrik Valk'* door A. de Vries **1.500** BnM Uitgevers, Nijmegen; *publicatie 'Sven Hoekstra'* door T. Verbogt en F. Kusters **2.000** Episode Publishers, Rotterdam; *publicatie 'Votiv & Totem'* **400** PEK Platform Edese Kunstenaars, Ede; *presentatie professionele kunstenaars Ede* **1.000** Stichting Leonardo Da Vinci, Ermelo; *catalogus bij kunstroute* **1.000** Stichting Kunstenaarsnetwerk Het Web, Doetinchem; *manifestatie Beelden aan de Oude IJssel* **2.000** Stichting voor Cultuur Sport en Spel, Borculo; *manifestatie Houtpassie* **1.500** Stichting Het Vliegend Paard, Nijmegen; *manifestatie Kas-*

tanjeboom houdt Zomersoirée **2.000** Centrum Beeldende Kunst Gelderland, Arnhem; *festival cars-o6* **2.500** Stichting Het Wilde Oog, Nijmegen; *tentoonstelling Gerrit & Corrie* **3.000** Stichting Expo p.l.u., Nijmegen; *tentoonstelling Hidden Rhythms* **500** Stichting Lions voor Behoud van Cultureel Erfgoed, Zutphen; *lustrumtentoonstelling Kleurenpalet* **1.000** Stichting Schatkamer Sint Walburgisbasiliek, Arnhem; *tentoonstelling De bizarre ruiter – Kerk vol theater* **3.500** Stichting Ontwerp Platform Arnhem opa, Arnhem; *tentoonstelling Inspiratie en innovatie, producten Made in Arnhem* **1.500** Stichting Biënnale Nederlandse Figuratieve Kunst, Nijmegen; *tentoonstelling De Grote Verteerder* **1.500** Stichting Kunstenaarsnetwerk Het Web, Doetinchem; *tentoonstelling Beelden aan de Oude IJssel* **2.500** Stichting Mondriaan Winterswijk, Winterswijk; *monument* **1.200** Amateur-fotografen Vereniging Fotoklub Duiven, Duiven; *apparatuur* **2.500** Centrum Beeldende Kunst Gelderland, Arnhem; *apparatuur kunstenaarscentrum Het Breekijzer te Oude IJsselstreek* **950** Stichting Galerie Bibliotheek, Zelhem; *culturele inrichting MUZIEK* **1.300** Stichting Requiem Lochem, Lochem; *startsubsidie* **2.500** Arnhemse Vereniging voor Kamermuziek, Arnhem; *masterclass door pianiste Idil Biret* **500** Muziekvereniging De Harmonie, Ede; *concerten met Iespakket* **2.500** Stichting Taptoe en Promotie Nijkerk, Nijkerk; *taptoe* **1.500** Stichting Muziekring Bommelerwaard en omstreken, Zaltbommel; *openingsmanifestatie Gasthuiskapel te Zaltbommel* **1.000** Enka Mannenkoor Ede, Ede; *manifestatie Night of the Proms* **500** Miracle Sound, Doetinchem; *korenontmoetingsdag* **1.900** Stichting Doornroosje, Nijmegen; *Gelderse Dj Contest* **500** Stichting Fort Asperen, Aspe-



€ 2.500 Stichting Onbederf'lijk Vers, Nijmegen; poëziefestival

gedoteerde euro in zijn geheel weer wordt uitgegeven in het activiteitenbudget van het volgende jaar. Duidelijk zal zijn dat vermogens bestemd voor CultuurFondsen op Naam worden toegevoegd aan het vastgelegd vermogen want die mogen –als dat door de schenkers is bepaald– niet worden uitgegeven.

Als 25% van de inkomsten uit fondsenwerving wordt besteed aan uitgaven t.b.v. fondsenwerving, wordt toch niet elke binnengekomen euro aan het activiteitenbudget toegevoegd?

Bij het Cultuurfonds wel, want daar worden de kosten eigen fondsenwerving betaald uit beleggingsopbrengsten van het eigen vermogen. Dit vermogen is op de balans terug te vinden onder de naam 'Reserve als bron van inkomsten'.

Er is bij het Cultuurfonds sprake van twee aparte geldstromen:

- de inkomstenstroom uit fondsenwerving (die in principe in zijn geheel het activiteitenbudget vormt voor het volgende jaar)
- de uitgavenstroom besteed aan de kosten voor de organisatie (ook wel out of pocketkosten genoemd) Deze kosten dienen te worden gedekt door inkomsten uit beleggingen.

Worden de kosten van de organisatie dus betaald uit de opbrengst van het vermogen? Zo ja, wordt het vermogen aangetast als de opbrengst niet voldoende is?

Als de opbrengst van de beleggingen niet voldoende is om de kosten van de eigen organisatie (inclusief kosten fondsenwerving) te dekken, dan wordt er ingeteerd op de Reserve als bron van inkomsten.

Om de totale kosten voor de organisatie te kunnen dekken maakt het Prins Bernhard Cultuurfonds gebruik van de zogenaamde inkomensfunctie van het vrij besteedbaar vermogen. Om die reden is een reserve gevormd met de naam Reserve als bron van inkomsten.

De reserve is onder deze naam terug te vinden op de balans en bedraagt per 31-12-2005 € 59.122.754

De totale kantoorkosten over 2005 bedroegen € 3.800.344 (kosten eigen fondsenwerving € 1.462.170 plus uitvoeringskosten eigen organisatie € 2.338.174, zie de staat van baten en lasten)

De omvang van de 'reserve als inkomstenbron' en het te voeren beleggingsbeleid

Als het Cultuurfonds volledig risicovrij zou beleggen in staatsobligaties met een 4% rendement zou een reserve als inkomstenbron nodig zijn van 3.800.344 gedeeld door 4 maal 100 = € 95.008.600. Het is op dit moment overigens bepaald niet eenvoudig met een volledige obligatieportefeuille een rendement van 4% te halen.

Als het fonds meer risicovol belegt en bijvoorbeeld zou kiezen voor een rendementseis van 6% dan zou een reserve nodig zijn van 3.800.344 gedeeld door 6 maal 100 = € 63.339.067.

Uit het bovenstaande valt een aantal conclusies te trekken:

- Het Prins Bernhard Cultuurfonds is genoodzaakt een beleggingsportefeuille samen te stellen die niet alleen kan bestaan uit staatsobligaties. (want de 'reserve als bron van inkomsten' is met € 59.122.754 daarvoor te klein)
- De Reserve als inkomstenbron is op dit moment nog steeds niet groot genoeg

Cultuurfonds Noord-Holland

€ 2.400 Volkssterrenwacht Copernicus,
Haarlem; zonnekijker voor observatorium
Nationaal Park De Kennemerduinen



om de totale kantoorkosten te dekken en moet de komende jaren worden aangevuld. (want zelfs een rendement van 6% levert niet voldoende op om de volledige out of pocketkosten te dekken: € 59.122.754 a 6% = € 3.547.365 t.o.v. € 3.800.344 gerealiseerde kantoorkosten in 2005) Een in opdracht van het Cultuurfonds uitgevoerde ALM-studie bevestigt de hierboven beschreven conclusie.

- De kantoorkosten zelf moeten doorlopend zeer goed in de hand gehouden worden en zouden niet méér mogen stijgen dan het inflatiepercentage. Overigens heeft het bestuur een eigen norm voor kantoorkosten, zie de financiële meerjarenraming 2006–2009.

Uit het onderstaande overzicht blijkt dat al jaren achtereen meer geld wordt besteed aan de doelstelling dan er beschikbaar is uit fondsenwerving, dit zou zonder de bovengenoemde ‘reserve als bron van inkomsten’ vanzelfsprekend nooit mogelijk geweest zijn!

Het Cultuurfonds betaalt immers de out of pocketkosten uit de beleggingsopbrengsten van deze reserve en onttrekt deze kosten **niet** aan de inkomsten uit eigen fondsenwerving.

Overzicht inkomsten uit fondsenwerving versus uitgaven aan subsidies 1998-2005

	Beschikbaar uit fondsenwerving (exclusief opbrengst beleggingen)	Bij: Kosten eigen fondsenwerving	Af: Schenkingen Fondsen op Naam (dit zijn vermogens die niet tot de exploitatie behoren)	Totaal beschikbaar voor subsidies	Besteed aan de doelstelling (exclusief uitvoerings- kosten organisatie)
	+	–	=		
1998	16.810.348	630.235	5.176.395	12.264.189	12.703.879
1999	15.242.240	554.597	3.287.629	12.509.207	13.754.700
2000	13.742.810	718.766	1.657.761	12.803.815	13.395.285
2001	13.967.711	825.242	2.114.310	12.678.643	13.029.063
2002	18.810.968	2.461.635	8.008.616	13.263.987	14.340.792
2003	17.732.762	1.765.076	4.192.174	15.305.664	15.253.240
2004	26.411.706	1.866.328	13.635.802	14.642.232	15.542.429
2005	21.132.011	1.462.170	5.748.631	16.845.550	15.982.453

Omdat de financiële meerjarenraming 2006–2009 (zie aldaar) ons laat zien dat er ook de komende jaren nog steeds te weinig zal worden toegevoegd aan de reserve als bron van inkomsten, is afgesproken dat voor de eerstkomende jaren een aantal maatregelen zal worden getroffen om deze reserve op het vereiste peil te brengen.

Zo zal gedurende de komende jaren de opbrengst uit nalatenschappen aan de reserve worden toegevoegd. (Vanzelfsprekend alleen als er geen bepalingen over het vormen van bijvoorbeeld een CultuurFonds op Naam vastgelegd zijn) Ook heeft de Raad van Toezicht van het Prins Bernhard Cultuurfonds besloten om 10% van de inkomsten uit loterijen toe te voegen aan de ‘reserve als inkomstenbron’.

Beleggingsbeleid

De nieuwe richtlijn ‘reserves goede doelen’ van de Vereniging Fondsenwervende Instellingen (vfi) geeft aan dat instellingen die geen gebruik maken van beleggingsproducten die de instandhouding van de hoofdsom garanderen, een meerjarenoverzicht in het jaarverslag dienen op te nemen waaruit de ontwikkeling van die hoofdsom blijkt. Deze staat treft u hieronder aan:

ren; *Fortdag Het Fort Swingt* 500 Dierens Mannenkoor, Rheden; *korendag 2006* 650 Bond Heemschut, Amsterdam; *Muzikaal Monument in De Steeg* 1.500 Brassband Gelderland, Didam; *manifestatie Brass en Orgel* 750 Culemborgs Kameroor, Culemborg; *Culemborgse Korendag* 2.000 Stichting Muziek & Cultuur/Cultuurkapel, Arnhem; *popwedstrijd ErnemZweet 2006* 1.000 Vereniging All Times Bigband, Ermelo; *festival* 1.000 Stichting Culemborg Blues, Culemborg; *festival*



€ 5.000 Stichting InterArt, Arnhem; manifestatie *Kleur van de Nacht*

Kids in the Blues 2.000 Stichting Popwaarts, Nijmegen; *festival De Oversteek* 1.000 Stichting Kakatoe, Leuth; *Polderpopfestival* 1.000 Stichting Popmart, Nijmegen; *Gelderse singer-songwriter festival* 4.000 Stichting Rhythm of Reason, Arnhem; *festival Live For Life On Stage* 1.500 Stichting Rhine Town Jazz Festival, Wageningen; *festival* 3.000 Stichting Het Reizend Muziekgezelschap, Amsterdam; *Kamermuziekfestival Tussen Maas & Waal* 10.000 Stichting Gelderse Muziek Zomer, Arnhem; *festival* 1.000 Stichting Blues in Wageningen, Wageningen; *festival 2006* 500 Comité

Sambafestival Nijmegen, Nijmegen; *festival* 2.500 Stichting Internationale Orgeldagen Nijmegen, Nijmegen; *festival 2006* 3.500 Stichting Het Accordeon, Deventer; *festival* 1.000 Muziekvereniging Pro Guitarra, Zoetermeer; *jubiläum* 500 Fanfare Alem, Alem; *jubiläum* 750 Christelijke Muziekvereniging Tot Ons Genoegen, 't Harde; *jubiläum* 850 Christelijk Mannenkoor Laudate Deum, Wezep; *jubiläum* 3.000 Stichting Stallure, Geldermalsen; *musicalproductie Verloren Vorst* 2.000 Apeldoornse Operette Vereniging, Apeldoorn; *productie Eine Nacht in Venedig* 2.000 Musical- en Operettevereniging Sempre Sereno, Wageningen; *productie Moulin Rouge* 2.500 's-Gravenstad Operette Zutphen, Zutphen; *musicalproductie Anatevka* 2.500 Stichting Esther, dans & expressie, Arnhem; *musicalproductie De avonturen van Chitty Chitty Beng Beng* 1.000 A capella koor Kalliope, Berg en Dal; *muziektheaterproductie Stuk* 1.000 Popkoor Face, Druten; *musicalproductie Saga* 2.000 Stichting Penelope Producties, Utrecht; *operaproductie De Behang Conversaties* 1.000 Stichting Almens Amateurtheater, Almen; *musicalproductie Sissi-Almen* 2.000 Gelders Bach Ensemble, Nijmegen; *jubiläumconcerten* 1.000 Stichting Nijmeegs Blazersensemble, Nijmegen; *concerten* 300 Muziekvereniging Crescendo, Elden; *concert Crescendo meets Bass & Brass* 500 Aaltense Orkest Vereniging, Aalten; *Oranjeconcert* 1.000 Arnhem Sinfonietta, Arnhem; *jubiläumconcert* 1.000 Christelijk Fanfarecorps Psalm 150, Dinxperlo; *Fanfare Promotie Concert* 1.000 Comité Kamermuziek Almen, Almen; *concerten* 2.000 Harmonie Sint Martinus Oud-Zevenaar, Oud Zevenaar; *jubiläumconcert* 2.500 Toonkunst Arnhem, Arnhem; *concert* 1.000 Wagenings Orkest Sonante, Wageningen; *concert* 150 Muziekvereniging Harmonie, Ochten; *bevrijdingsconcert* 1.500 Stichting Longen & Tongen, Nijmegen; *concert Sterrenmuziek* 400 Arnhems Symphonie-Orkest nova, Arnhem; *concert* 1.000 Muziekvereniging Excelsior Gelselaar, Gelselaar; *jubiläumconcert* 1.000 Stichting Ensemble I Compani, Nijmegen; *afvalconcert Symphonie Poubelle* 1.500 Stichting Zoltán Székely, Nijmegen; *concert* 500 Stichting True Entertainment, Leeuwarden; *concert* 1.000 Stichting Vrienden van de kerk te Rozendaal, Rozendaal; *Mozartconcerten* 500 Muziekvereniging Concordia, Varsseveld; *jubiläumconcert* 300 Muziekvereniging St. Willibrord, Boven-Leeuwen; *jubiläum-*

Beleggingen Prins Bernhard Cultuurfonds 1998–2005

	2005	2004	2003	2002	2001	2000	1999	1998
OBLIGATIES								
	88.345.739	74.818.148	72.172.144	78.060.555	69.307.312	73.441.250	63.061.956	59.979.270
TER BEURZE GENOTEERDE AANDELEN								
	35.386.725	39.680.887	39.047.520	30.157.036	36.275.704	36.268.572	38.895.467	36.160.238
ONROERENDE GOEDEREN								
	1.978.169	1.984.873	1.841.577	1.848.281	2.090.220	2.096.246	2.042.011	1.279.271
	125.710.633	116.483.908	113.061.241	110.065.872	107.673.236	111.806.068	103.999.434	97.418.779

Aan de portefeuille zijn steeds de vermogens van de CultuurFondsen op Naam toegevoegd terwijl gedurende dezelfde periode de kantoorkosten zijn onttrokken. Het rendement van het gemiddeld belegde vermogen bedroeg 10,30 % over het jaar 2005.

Het beleggingsbeleid van het Prins Bernhard Cultuurfonds is als volgt geformuleerd:

Het beleid is primair gericht op belegging voor de langere termijn met als doelstelling zowel direct rendement als waardegroei van het vermogen. De verhouding tussen zakelijke en vastrentende waarden (de zogenaamde asset-mix) is maximaal 30 procent aandelen en minimaal 70 procent obligaties met als bandbreedte de mogelijkheid mee te bewegen naar minimaal 15 procent aandelen en maximaal 85 procent obligaties. Als benchmark wordt 75 procent vastrentend en 25 procent zakelijke waarden gehanteerd. Deze verhouding geldt voor het belegde deel van de Reserve als inkomstenbron maar ook voor het belangrijkste deel van het vastgelegde vermogen. Enkele stichters van CultuurFondsen op Naam hebben echter bepaald dat het vermogen van 'hun' fonds voor 100 procent in aandelen dient te worden belegd.

Er is vanwege het administratieve gemak en uit kostenoverwegingen voor gekozen om de portefeuille te beleggen in een drietal beleggingsfondsen n.l. het ABN Institutional Euro Bond Fund, het ABN Institutional Euro Government Bond Fund en het ABN Institutional Global Equity Europe Tilted Fund.

Naast tal van technisch/formele zaken is op dit moment met de huidige beheerder het volgende vastgelegd in de beheersovereenkomst:

1. De asset-mix;
2. De landenspreiding;
3. De benchmark en de actualisering daarvan;
4. Het kostenpercentage;
5. De frequentie en de tijdigheid van de rapportage;
6. Het verbod in aandelen te handelen die niet in portefeuille zijn;
7. De Tracking-error;
8. Het kredietrisicogewicht;
9. Een rendementseis (outperformance t.o.v. de benchmark);
10. Het valutabeleid.

Vermeld moet nog worden dat sommige schenkers van CultuurFondsen op Naam hebben bepaald waar hun fonds dient te worden beheerd en belegd, waardoor

concert **500** Accordeonvereniging Vooruitgang Is Ons Streven, Harfsen; *jubileumconcert* **2.000** Stichting Concertserie Beek, Beek-Ubbergen; *concertserie* **2.000** Stichting Beleven, Arnhem; *huiskamerconcerten Gekleurde Muziek* **2.000** Stichting Big Band Nijmegen, Nijmegen; *concert Jong talent* **500** Harmonie Hatert, Nijmegen; *jubileumconcert* **500** Stichting Cultureel Platform Epe, Epe; *concert* **2.000** Harmonie en drumband St. Caecilia, Lichtenvoorde; *concert* **3.000** Guus Tangelder Jazz



€ 5.000 Bokaal Prins Bernhard Culturfonds Gelderland 2005, toegekend aan Harrie Schenning uit Ulft

producties, Velp; *Sint-provisatieproject* **1.500** Stichting Marsyas, Arnhem; *concertserie* **500** Christelijke Gemengde Zangvereniging Sursum Corda, Twello; *concerten* **1.000** Oude Muziek Koor, Arnhem; *uitvoering oratorium Belshazzar van G.F. Handel* **1.500** Christelijke Oratoriumvereniging, Dieren; *jubileumconcert* **500** Christelijke Zangvereniging Looft de Heer, Neede; *concert* **1.500** Apeldoorns Christelijk Mannenkoor, Apeldoorn; *bevrijdingsconcert Lest we forget* **750** Nijmeegs Universitair Kamerkoor Audite Nova, Nijmegen; *uitvoering Die sieben letzten Worte van J. Haydn* **500** Vrouwenkoor Phoenix, Brummen; *concert* **1.500** Christelijke Zang- en Oratoriumvereniging Vox Jubilans, Hoevelaken; *jubileumconcert* **1.000** Vocaal Ensemble Vivavoce, Wageningen; *uitvoering Ein Deutsches Requiem van J. Brahms* **300** Maas en Waals Mannenkoor, Druten; *concert* **500** Kleinkoor Caprice, Harderwijk; *concert* **1.000** Theaterkoor Music for All, Dieren; *uitvoering Musical Academy* **500** Christelijke Oratorium Vereniging, Putten; *concert* **500** Ouderenkoor Matthanja, Scherpenzeel; *concert* **2.000** Musical Producties Gaanderen, Gaanderen; *jubileumconcert* **500** Christelijke Gemengde Zangvereniging Looft den Heer, Stroe; *jubileumconcert* **500** Sweelinck Kamerkoor, Apeldoorn; *concert* **1.000** Mamuze Centrum voor Kunstzinnige Vorming, Epe; *uitvoering Requiem van G. Fauré en The Messiah van G.F. Händel* **500** Christelijke Gemengde Zangvereniging Vox Humana, Oldebroek; *concert* **1.000**

Gemengd Zangkoor De Stem, Apeldoorn; *jubileumconcert* **3.000** Stichting Vocaal Ensemble Cappella Isalana, Nijmegen; *uitvoering Maria Vespers van Monteverdi* **500** Gemengd Koor Montferland, Zeddam; *concert* **1.000** Projectkoor Heilig Landstichting, Nijmegen; *concerten* **250** Christelijk Gemengde Zangvereniging het Zuiderkoor, Putten; *jubileumconcert* **1.000** Popkoor 2000, Bommel; *concert* **500** Christelijk Mannenkoor Looft den Heere, Vaassen; *kerstconcerten* **1.500** Christelijke Gemengde Zangvereniging Jubilate Deo, Hattem; *uitvoering Weihnachtsoratorium van J.S. Bach* **1.500** Christelijke Oratorium Vereniging Noord-West Veluwe, Harderwijk; *uitvoering oratorium Belshazzar van G.F. Händel* **500** Stichting Randmeerconcerten, Harderwijk; *uitvoering Così fan tutte van W.A. Mozart* **400** Gemengde Zangvereniging Novum Canticum, Apeldoorn; *concert Deens koor* **1.500** Maatschappij tot bevordering der Toonkunst, afdeling Wageningen, Wageningen; *jubileumconcert 2006* **500** Popkoor Trent, Wijchen; *jubileumconcert* **1.000** Jongerenkoor Exspecto, Epe; *concert* **2.000** Vereniging Bachkoor, Nijmegen; *jubileumconcert* **1.500** Noord-Veluwse Operette Vereniging, Epe; *uitvoering La Fille de Madame Angot* **500** Zangkoor Cantique, De Steeg; *jubileumconcert* **500** Verenigde Veluwse Koren, Harderwijk; *jubileumconcert* **500** Gelders Gemengd Koor, Apeldoorn; *concert* **1.000** Vrouwenkoor Nenoni, Vaassen; *concert* **1.000** Zutphens Gemengd Koor Pro Musica, Zutphen; *concert* **500** Vereniging Kamerkoor Poco Più, Nijmegen; *concerten* **1.000** Kamerkoor De Hoventoon, Deventer; *concert* **500** Interkerkelijk koor To You, Epe; *uitvoering oratorium Schepping* **2.000** Oratoriumkoor De Vrije Stem, Arnhem; *jubileumconcert* **1.000** Stichting Kerkconcerten Achterhoek, Doetinchem; *compositieopdracht Ad Wammes* **1.000** Christelijke Muziekvereniging Eendracht, Winterswijk; *compositieopdracht Leon Vliex* **2.000** Het Edes Orkest, Ede; *compositieopdracht Paul Prenen* **1.500** Kamerkoor Mnemosyne, Nijmegen; *compositieopdracht M. Hamel* **2.200** Stichting Promotie Amateurmuziek Nijmegen, Nijmegen; *instrumenten* **1.000** Majorettevereniging Majofique, Wezep; *kleding* **400** Wagenings Kleinkoor, Wageningen; *apparatuur* **700** Stichting Jongerencentrum Jacobiberg, Arnhem; *apparatuur en instrumenten* **450** Gemengde Zangvereniging Zanglust, Drempt; *lichtapparatuur* **1.400** Vereniging De Berkelzangers, Borculo;

het Cultuurfonds in de dagelijkse praktijk met meer dan één vermogensbeheerder te maken heeft.

Beleggingscommissie

Het Cultuurfonds heeft met ingang van 2004 een door de Raad van Toezicht benoemde beleggingscommissie. Deze commissie heeft besloten om in de loop van 2005 een tweetal Asset Liability Management–studies (ALM) te laten verrichten om te beoordelen of de hierboven beschreven Assetmix nog wel de juiste is voor het Cultuurfonds. Tevens is vastgelegd dat nadat de uitkomsten van de ALM–studies bekend zijn er in ieder geval een tweede vermogensbeheerder zal worden aangewezen. De *Vermogensgroep* te Amsterdam heeft gedurende het verslagjaar de volledige effectenadministratie verzorgd. Deze partij rapporteert maandelijks aan de directie. De beleggingscommissie komt tenminste éénmaal per halfjaar bijeen om samen met de directie en de vermogensbeheerders de prestaties te evalueren. De beleggingscommissie rapporteert even zoveel maal aan de Raad van Toezicht.

Doelmatigheid van de bestedingen

Met ingang van 1 januari 2004 zijn er nieuwe keurmerkeisen van het Centraal Bureau Fondsenwerving op het gebied van het beoordelen van de doelmatigheid van de bestedingen.

Het Cultuurfonds hanteert al jaren een goed doortimmerd systeem van beoordeling over de kwaliteit en inhoud van de ingediende aanvragen. De onafhankelijke adviescommissies zijn alle samengesteld uit zeer deskundige mensen op hun werkterrein. De professionele subsidiestaf bereidt de aanvragen voor de adviescommissies voor. Na een eventuele toewijzing worden de betaalverzoeken op nacalculatiebasis beoordeeld op juistheid en volledigheid. Ook wordt zorgvuldig bekeken of de subsidie gebruikt is voor het doel waarvoor zij destijds is verstrekt.

Tevens kunt u in dit jaarverslag tot op de euro gespecificeerd nakijken hoe de 3.804 toewijzingen zijn verdeeld.

Directiesalaris

Over de honorering van directies bij goede doelen is de afgelopen jaren veel te doen geweest. Om zo optimaal mogelijk fondsen te werven, gecompliceerde subsidieaanvragen goed te kunnen beoordelen, de administratieve organisatie op hoog niveau te handhaven en de voorlichting en communicatie goed te laten verlopen is een professionele organisatie van groot belang.

Het Prins Bernhard Cultuurfonds wordt geleid door één algemeen directeur. De brutosalarissom inclusief vakantietoelage van de directeur bedroeg over het jaar 2005 € 116.905. Opgemerkt kan nog worden dat het Cultuurfonds geen 13^e maand, eindejaarsuitkeringen of andersoortige bonussen kent en dat er geen lease–auto ter beschikking is gesteld.

De begroting voor het jaar 2006

Opbrengsten

De Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds heeft als beleid dat de inkomsten uit het verslagjaar worden gebruikt voor het activiteitenbudget van het daaropvolgende jaar (zie ook het hierboven beschrevene over de omvang en functie van het vrij besteedbaar vermogen). U vindt de opbrengstenbegroting in de kolom voor het jaar 2006 van de financiële meerjarenraming op bladzijde 137.

aanhanger **2.000** Ermelo's Mannenkoor, Ermelo; *podium* **750** Die Kannenmarkter Musikanten, Ap-peltern; *instrument* **1.000** Christelijke muziekver-eniging Sursum-Corda, Vorden; *instrumenten* **200** Dakova Varsselder, Varsselder; *instrument* **500** Al-gemene Muziekvereniging Prinses Beatrix, Dinx-perlo; *instrument* **3.500** Vaassens Fanfare Corps, Vaassen; *instrumenten* **850** Kunst en Vriendschap, Maurik; *instrumenten* **3.500** Muziekvereniging Vriendschap, Oene; *instrumenten* **3.500** Koninklij-ke Muziekvereniging Kunst en Vriendschap, Opheusden; *instru-menten* **2.500** Schuttersgilde St. Joris, Ulft; *kleding* **1.550** Iesel Ka-pel, Doetinchem; *kleding* **1.550** Ha-venkoor De Woelwaters, Maurik; *kleding* **2.500** Marching Band Velp, Velp; *kleding* **2.450** Drumband Heelsum, Heelsum; *kleding* **2.000** Harmonie Ulft, Ulft; *kleding* **300** Kamerkoor Mnemosyne, Nijme-gen; *kleding* **1.500** Vereniging Van èige Bôjum Smart en Nederlands Liederenkoor, Druten; *geluidsinstallatie* **2.500** Muziekvereniging Euphonia, Eibergen; *instrumenten* **1.000** Drum & Showfanfare Door Eendracht Sterk, Doetinchem; *in-strumenten* **50** Muziekvereniging Excelsior Gelse-laar, Gelselaar; *instrument* **800** Muziekvereniging Soli Deo Gloria, Harfsen; *instrumenten* **1.900** Mu-ziekvereniging 't Kerkeveld Orkest, Wijchen; *in-strumenten* **2.500** Het Rhedens Fanfare Corps, Rhe-den; *instrumenten* **2.500** Muziekvereniging Union, Zelhem; *instrumenten* **2.000** Showband de Ferry Stars, Culemborg; *kleding* **1.600** Het Schuttersgil-de St. Jan, Babberich; *kleding* **375** Muziekvereni-ging St. Anna, Nijmegen; *kleding* **2.000** Christe-lijke Oratorium Vereniging Noord-West Veluwe, Harderwijk; *piano* **2.500** Harmonie Kunst en Vriendschap, Wijchen; *instrumenten* **2.500** Ko-ninklijk Onderscheiden Muziekvereniging Concor-dia, Noordijk; *instrumenten* **2.500** Muziekvereni-ging St. Anna, Bergharen; *instrumenten* **2.500** Fanfarekorps Ons Genoegen, Millingen aan de Rijn; *instrumenten* **2.500** Christelijke Muziekver-eniging Soli Deo Gloria, Heerde; *instrumenten* **1.250** Muziekvereniging Olden-Keppel, Hoog-Ke-pel; *instrumenten* **2.000** Varssevelds Mannenkoor, Varsseveld; *instrument* **2.500** Gendringse Orkest



€ 1.000 Stichting Kunstenaarsnetwerk Het Web, Doetinchem; manifestatie Beelden aan de Oude IJssel

Vereniging, Gendringen; *instrumenten* **2.000** Christelijke Muziekvereniging Crescendo, IJzerlo; *kleding* **3.500** Schuttersgilde St. Switbertus, Lich-tenvoorde; *instrumenten* **1.950** Eper Zanggroep Medonia, Epe; *instrument* **300** Arbeiders Muziek-vereniging Ontwaakt, Hattem; *instrumenten* **1.400** Original Veluwer Musikanten, Ede; *instrumenten* **3.500** Harmonie Zieuwent-Mariënveld, Zieuwent; *instrumenten* **3.750** Christelijke Muziekvereniging Crescendo, Hengelo; *instrumenten en kleding* **4.450** Christelijke Muziekvereniging Excelsior Silvolde, Silvolde; *instrumen-ten, kleding en apparatuur* **2.200** Har-monie Door Oefening Volmaakter, Wij-chen; *instrumenten en kleding* **700** Muziekvereniging Eendracht, Apel-doorn; *kleding* **700** Nijmeegs Potten- en Flikkerskoor Cantus Obliquus, Nijme-gen; *kleding* **2.500** Egerländerkapel Ede, Ede; *geluidsapparatuur* **2.650** Shanty Zangers Ede, Ede; *apparatuur en kleding* **1.100** Muziekvereniging Harmonie St. Antonius, Breedenbroek; *instrumenten* **3.500** Fanfare Prinses Juliana, Gameren; *instrumenten* **700** Fanfarecorps Door Eensgezindheid, Heukelum; *instrumen-ten* **2.200** Drumfanfare eska, Bommel; *instrumenten* **1.200** Muziekvereniging Concordia Winterswijk-Kotten, Winterswijk; *in-strumenten* **500** De Christelijke Muziekvereniging Hattem, Hattem; *instrument* **1.000** Christelijke Muziekvereniging Excelsior, Barlo; *instrumenten en kleding* **5.000** Harmonie Luctor et Emergo, Mal-den; *instrumenten en kleding* **2.000** Christelijke Gemengde Zangvereniging Jubilate, Sinderen; *kle-ding* **250** Muziekvereniging Concordia, Elburg; *kle-ding* **550** Vereniging De Berkelzangers, Borculo; *kleding* **250** Schutterij De Eendracht Etten, Gen-dringen; *kleding* **500** Blaaskapel De Mispelkrakers, Zaltbommel; *kleding* **1.400** Vaassens Fanfare Corps, Vaassen; *kleding* **1.300** Christelijke Ge-mengde Zangvereniging Comt nu met Sangh, Gel-selaar; *kleding* **2.500** Egerländerkapel Isseltaler Musikanten, Rheden; *geluidsinstallatie* **1.000** Smartlappenkoor de Notenkrakers, Gendt; *ge-luidsinstallatie* **100** Muziekvereniging Door Een-dracht Sterk, Didam; *instrument* **1.150** Muziekver-eniging Caecilia, Scherpenzeel; *instrumenten* **950** Muziekvereniging De Eendracht, Haarlo; *instru-ment* **425** Shanty Zangers Ede, Ede; *instrument*

Kosten

KOSTEN EIGEN FONDSSENWERVING

Directe verwervingskosten

Fondsenwerving Anjeractie	215.000
Fondsenwerving Donateurs	243.000
Fondsenwerving CultuurFondsen op Naam	235.500
Fondsenwerving Algemeen	21.000

Totaal directe verwervingskosten	714.500
---	----------------

Uitvoeringskosten

Uitvoeringskosten eigen organisatie	733.954
-------------------------------------	---------

Totaal kosten eigen fondsenwerving	1.448.454
---	------------------

UITVOERINGSKOSTEN EIGEN ORGANISATIE EN VERDELING NAAR BESTEMMING

	Doel- Stelling	Fondsen- Werving	Totaal
Personeelskosten	1.322.558	333.189	1.655.747
Reis- en verblijfkosten	27.700	-	27.700
Huisvestingskosten	109.200	27.300	136.500
Kantoorkosten	230.660	62.040	292.700
Kosten bestuur en kosten afdelingen	367.818	38.274	406.092
Overige algemene kosten	362.854	273.151	636.005
	2.420.790	733.954	3.154.744

Totaal directe verwervingskosten	714.500
----------------------------------	---------

Totaal kostenbegroting	3.869.244
-------------------------------	------------------

Verschillenanalyse 'rekening versus begroting' 2005

Kosten

De hieronder genoemde posten zijn terug te vinden in de toelichting op de staat van baten en lasten op bladzijde 181.

Uitvoeringskosten eigen organisatie

PERSONEELSKOSTEN

overige personeelskosten

Deze begrotingspost is voornamelijk overschreden door het inhuren van derden (freelancers en uitzendkrachten)

KANTOORKOSTEN

Bureau

Zie de verklaring genoemd onder Overige algemene kosten, *publiciteit*.

1.200 Brassband Gelderland, Arnhem; *instrumenten* **2.850** Drumfanfare Het Kroonkorps, 't Harde; *instrumenten* **400** Muziekvereniging Harmonie St. Antonius, Breedenbroek; *instrumenten* **750** Christelijke Harmonievereniging Crescendo, Ermelo; *instrument* **1.650** Schutterij Sint Sebastiaan, Zieuwent; *instrumenten en kleding* **100** Culemborgs Kinderkoor W4Z, Culemborg; *kleding* **1.250** Christelijke Muziekvereniging Excelsior, Barlo; *kleding* **800** Muziekvereniging Door Eendracht Sterk,

apparatuur **2.500** Muziekvereniging Ugchelen, Ugchelen; *instrumenten* **200** De Christelijke Muziekvereniging Hattem, Hattem; *instrument* **2.500** rk Harmonie Volharding, Stokkum; *instrumenten* **2.500** Airborne Malletband Oosterbeek, Oosterbeek; *instrumenten* **2.500** West Arnhemsche Muziekvereniging, Arnhem; *instrumenten* **4.250** Christelijke Muziekvereniging Jubal, Varsseveld; *instrumenten en kleding* **550** Muziekvereniging Ons Genoegen, Terwolde; *instrumenten* **150** Mu-



€ 3.000 Susato Collectief, Zutphen; kostuums voor dansproductie Jane Austen Bal

ziekvereniging Excelsior Gelselaar, Gelselaar; *instrumenten* **1.200** Muziekvereniging De Harmonie, Ede; *instrumenten* **200** Fanfarecorps Door Eensgezindheid, Heukelum; *instrumenten* **1.150** Fanfare Kunst Na Arbeid, Ulft; *instrument* **2.500** Leo Harmonie, Lobith; *instrumenten* **2.500** Muziekvereniging Oefening Baart Kunst, Well; *instrumenten* **550** Muziekvereniging St. Jan, Winterswijk; *instrumenten* **150**

Leuth; *instrumenten* **1.000** Christelijke Muziekvereniging Excelsior, Bredevoort; *instrumenten* **950** Christelijke Muziekvereniging Soli Deo Gloria, Twello; *instrument* **700** Muziekvereniging Crescendo, Zetten; *instrument* **3.500** Oefening Baart Kunst, Ede; *instrumenten* **1.050** Showband pCL Lobith, Lobith; *instrumenten* **6.000** Muziekvereniging Ad Majorem Dei Gloriam, Wehl; *instrumenten en kleding* **1.000** Muziekvereniging Concordia, Netterden; *instrumenten en kleding* **2.050** De Vesters Walder Muzikanten, Zevenaar; *kleding* **750** Het Woolds Mansleukoor, Winterswijk; *instrument* **800** The Melody Makers, Winterswijk; *instrument* **1.500** Christelijke Muziekvereniging Excelsior, Barlo; *instrumenten* **1.000** Muziekvereniging St. Caecilia, Megchelen; *instrumenten* **2.500** Stichting Bevordering Stedelijke Muziekvereniging Huissen, Huissen; *instrumenten* **100** Muziekcorps der Voormalige Schutterij, Doesburg; *instrument* **2.500** Harmonie Sint Martinus Oud-Zevenaar, Oud Zevenaar; *instrumenten* **1.050** Muziekvereniging Harmonie St. Antonius, Breedenbroek; *instrumenten* **2.800** Renkumse Muziekvereniging Eendracht, Renkum; *instrumenten en kleding* **1.700** Bigband en Majoretten Team Luctor et Emergo, Beuningen;

Die Kannenmarkter Musikanten, Appeltern; *kleding* **150** Harmonie St. Caecilia, Angeren; *kleding* **THEATER** **1.000** Stichting Dans Educatie Podium Ontmoeting Theater, Nijmegen; *manifestatie Open Podium voor Amateurdansers* **5.000** Stichting voor Kunst en Cultuur Gelderland, Arnhem; *presentatiedag jongerentheater Sprankel!* **5.000** Stichting InterArt, Arnhem; *manifestatie Kleur van de Nacht* **2.500** Vereniging Het Arsenaal, Nijmegen; *Stadsvilmwedstrijd Nijmegen* **2.500** Werkgroep Hulp aan Asielzoekers, Nijmegen; *manifestatie Shake it!* **1.500** Theater Lux, Nijmegen; *manifestatie Filmfront 2006* **7.500** Stichting Sociaal Cultureel Centrum, Zaltbommel; *manifestatie RiVthEKiD!* **2.500** Vereniging Het Steigertheater, Nijmegen; *Amateurtheater Festival* **1.000** Galerie, Theater, Muziekpodium Kunsthuis 13, Velp; *straattheaterfestival* **2.500** Stichting Ultimo Tango, Arnhem; *festival Doble Ocho* **1.000** Stichting Internationaal Folkloristisch Festival Eibergen, Eibergen; *cultuurmarkt* **1.000** Amateur Toneel Vereniging Oosterbeek, Oosterbeek; *Theaterinhetparkfestival* **2.000** Stichting WHAA, Nijmegen; *multicultureel podium tijdens Bevrijdingsfestival* **500** Stichting Post Zutphen, Zutphen; *festival Gast in Zutphen* **2.000**

KOSTEN BESTUUR

Landelijk fonds

De kosten van het afscheid van een aantal bestuursleden is hoger uitvallen dan voorzien.

Afdelingen

De meeste afdelingen zijn gehuisvest in provinciehuizen. Het wordt steeds gebruikelijker de daadwerkelijke kosten aan het Cultuurfonds door te belasten. In de loop van het jaar 2005 zijn met alle provincies nieuwe afspraken gemaakt over maximaal toegestane kostenbudgetten. (zie ook de uiteenzetting over de Stuurgroep Professionalisering op bladzijde 113)

OVERIGE ALGEMENE KOSTEN

Publiciteit

Gedurende het verslagjaar is doorlopend gestuurd om het totaal van alle kantoor-kosten zo laag mogelijk te houden, reden waarom deze post de begroting ruim onderschrijdt.

Externe adviezen

De Stuurgroep Professionalisering heeft zich gedurende het verslagjaar laten begeleiden door een extern organisatieadviesbureau. Helaas zijn de kosten voor deze ondersteuning niet juist ingeschat.

Financiële meerjarenraming 2006–2009

Bij het maken van de financiële meerjarenraming is uitgegaan van de volgende aannames:

- Een resultaat beleggingen van 4,5%
- Een inflatie van 2%
- Vrijval van 5% van het activiteitenbudget
- Gelijkblijvende loterijopbrengsten

Eigen normering uitvoeringskosten

Voor de uitvoeringskosten eigen organisatie hanteert het bestuur van het Cultuurfonds een norm van maximaal 25% van het activiteitenbudget van het lopende boekjaar. (Dat budget is gevormd door opbrengsten uit het jaar daarvoor)

Stichting Centrum voor Kunstzinnige Vorming 't Venster, Wageningen; *festival Het Beste van Wageningen* **500** Folkloristische dansgroep De Iessel-schotsers, Steenderen; *folkloristisch dansfestival 2006* **1.500** De Gruitpoort, Doetinchem; *Artbeifestival* **1.000** Vereniging Kipro Arnhem 2004-2005, Arnhem; *kinderdansproductie* **500** Stichting Theater-netwerk Surpluus, Culemborg; *productie Niemand in het Bijzonder* **500** Oud Mooi, Zutphen; *productie* **300** Toneelvereniging Op den Toega, Teuge; *productie* **500** Toneelvereniging De Grolsche Optimisten, Groenlo; *productie Morgen als ik groot ben* **2.000** Stichting Compagnie Barvoet, Midsland; *theaterproductie Luw* **500** Stichting Sterren, Nijmegen; *theaterproductie Dochter van Job* **1.000** Stichting Under the blue surface, Ermelo; *productie Birthday suit* **2.000** Stichting De Plaats, Arnhem; *productie Maakbet en muziektheaterproductie Leven als een straat* **2.000** Stichting Joy-Acts Theater, Rheden; *productie De Superuitvinding van Professor Poef* **2.500** Stichting De Plaats, Arnhem; *productie Ten Voorstelling* **1.000** Stichting Produktiegroep Komma 4, Arnhem; *productie Torenhoog* **1.000** Stichting Door het oog van de Hond, Arnhem; *productie Liefde in de Nacht* **5.000** Stichting Klei, Geldermalsen; *theaterproductie Klei* **2.000** Stichting Theaterprojecten, Arnhem; *dansproductie Amazone* **2.000** Apeldoornse Sinterklaas Commissie-theater, Apeldoorn; *musicalproductie De Club van Lelijke Kinderen* **2.000** Stichting De Plaats, Arnhem; *productie In Den Beginne* **550** Toneelgroep Persona Non Grata, Arnhem; *productie* **1.500** Stichting Walking Faces, Arnhem; *productie Je schrijft woorden onder mijn huid* **3.000** Stichting Het Susato Collectief, Zutphen; *kostuums voor dansproductie Jane Austen Bal* **650** Stichting Dansinjectie, Arnhem; *productie Pop it!* **2.500** Stichting Culturele Projecten De Blauwe Tulp, Geldermalsen; *productie De Onbedwingbare Tijd* **2.000** Stichting Smeedwerk, Dieren; *decor en kostuums voor productie Celluloid & Co* **2.500** Stichting De Gruitpoort, Doetinchem; *theaterproductie Sint Joris* **1.750** Stichting Het Huis van Puck,



€ 3.000 St. Huis Bergh, 's-Heerenberg; tentoonstelling Maria Magdalena

Arnhem; *theaterproductie The House of Yes* **1.600** Folkloristische dansgroep de Needse Havezathe Dansers, Neede; *kleding* **5.000** Muziekcentrum Barneveld, Barneveld; *apparatuur* **750** Vereniging Het Badhuis, Doesburg; *apparatuur* **1.500** Stichting theatergroep Mirror, Ede; *inrichting* **2.200** Theatergroep Elckerlyc, Nijmegen; *apparatuur* **1.500** Vereniging Het Steigertheater, Nijmegen; *lichtapparatuur* **1.250** Videoclub De Overvloeier, Nunspeet; *apparatuur* **700** Internationaal Folkloristisch Dansensemble De Foekepot, Zutphen; *geluidsapparatuur* **3.500** Stichting Theater Groep Kwatta, Nijmegen; *vrachtwagen KUNST- EN CULTUUREDUCATIE* **500** Stichting Rheder Art, De Steeg; *startsubsidie* **1.500** Schuttersgilde Vrede en Vriendschap, Herwen; *publicatie 'Honderd jaar nò d'n Hemel kieke'* door G. Gasseling, W. Riesmeijer en R. Beunk **2.000** Maarten van Rossummuseum, Zaltbommel; *publicatie 'Maartens schatten'* **5.000** Stedelijke Musea Zutphen, Zutphen; *brochures tentoonstelling Het Museum Binnenste buiten* **2.000** Stichting Het Poppenspe(e)lmuseum, Vorchten; *kinderkrant* **500** Stichting Nijmeegse Torendag, Nijmegen; *educatieve kinderpublishing* **1.500** Stichting Walburgis Evenementen, Zutphen; *educatief project Het mysterie van een kerk* **5.000** Siza Dorp Groep, Arnhem; *materialen educatief project boerderij Schuytgraaf* **3.000** Stichting Xie Xie Kinderatelier, Arnhem; *materialen educatief project* **2.500** Stichting Culturele Projecten De Blauwe Tulp, Culemborg; *manifestatie In Vredesnaam* **500** Stichting Openbare Bibliotheek Wageningen, Wageningen; *lezing Jan Wolkers in cyclus Over vrijheid gesproken...* **5.000** Stichting Museum Slot Loevestein, Poederloijen; *manifestatie Rivierenlandse kastelen* **3.000** Stichting Cultuurtoerisme Oost-Nederland, Deventer; *manifestatie Momentum 1.0: De Wageningse Berg* **750** Animo Organisatie voor welzijn, Eibergen; *multicultureel kunstpodium* **2.500** Stichting Kunst & Cultuur Overijssel, Zwolle; *audiotours voor manifestatie Magie langs de IJssel* **2.000** Osmose, adviesbureau voor multiculturele vraagstukken, Arnhem; *manifestatie Land-inZicht* **500** In Vivo, studievereniging cultuur- en godsdienstpsychologie, Nijmegen; *festival Cultpop* **1.000** Stichting De Gruitpoort, Doetinchem; *Artbeifestival* **1.000**

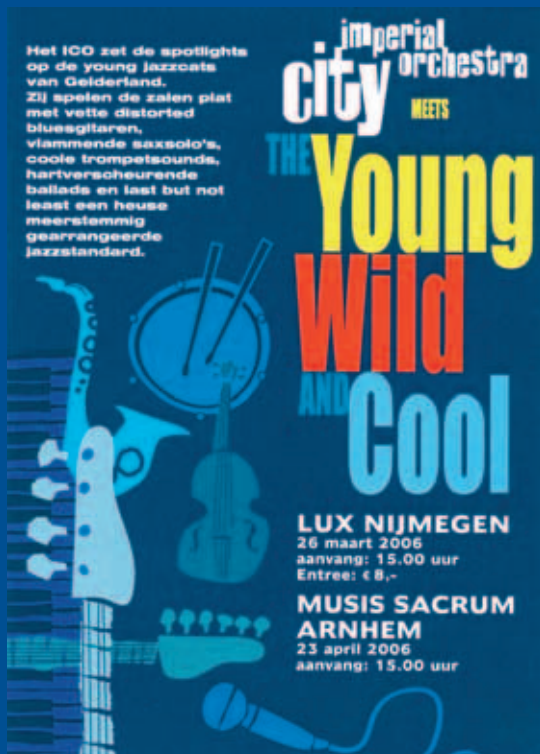
Financiële meerjarenraming 2006-2009

Fondsenwerving

	2006	2007	2008	2009
BATEN UIT EIGEN FONDSSENWERVING				
Collecten	1.246.000	1.271.000	1.296.000	1.322.000
Contributies, donaties, giften en schenkingen:				
– Schenkingen CultuurFondsen op Naam	4.500.000	4.590.000	4.682.000	4.776.000
– Donaties	666.000	680.000	694.000	708.000
– Giften en schenkingen	95.000	97.000	99.000	101.000
Nalatenschappen	218.000	222.000	226.000	231.000
Anjerloterij	130.000	133.000	136.000	139.000
	6.855.000	6.993.000	7.133.000	7.277.000
KOSTEN EIGEN FONDSSENWERVING				
Directe verwervingskosten	-714.000	-728.000	-743.000	-758.000
Uitvoeringskosten eigen organisatie	-734.000	-749.000	-764.000	-779.000
	-1.448.000	-1.477.000	-1.507.000	-1.537.000
in % van baten uit eigen fondsenwerving	21,12	21,12	21,13	21,12
(CBF-norm is maximaal 25% gemiddeld over drie achtereenvolgende jaren)				
Totaal eigen fondsenwerving	5.407.000	5.516.000	5.626.000	5.740.000
Aandeel in acties van derden	14.200.000	14.200.000	14.200.000	14.200.000
Beschikbaar uit fondsenwerving	19.607.000	19.716.000	19.826.000	19.940.000
Resultaat beleggingen	5.700.000	5.814.000	5.930.000	6.049.000
Totaal beschikbaar voor doelstelling	25.307.000	25.530.000	25.756.000	25.989.000

Bestedingen

Besteed aan doelstelling:				
– Toegezegde subsidies (inclusief onderscheidingen en prijzen)	18.800.000	18.900.000	19.000.000	19.100.000
– Vrijgevallen subsidies	-940.000	-945.000	-950.000	-955.000
	17.860.000	17.955.000	18.050.000	18.145.000
Uitvoeringskosten eigen organisatie	2.421.000	2.469.000	2.518.000	2.568.000
Totaal besteed aan doelstelling	20.281.000	20.424.000	20.568.000	20.713.000
Overschot	5.026.000	5.106.000	5.188.000	5.276.000
	25.307.000	25.530.000	25.756.000	25.989.000
Het overschot wordt toegevoegd aan:				
– bestemmingsfondsen (CultuurFondsen op Naam)	4.500.000	4.590.000	4.682.000	4.776.000
– reserve als bron van inkomsten	526.000	516.000	506.000	500.000
Overschot	5.026.000	5.106.000	5.188.000	5.276.000
Uitvoeringskosten eigen organisatie	12,88	13,07	13,26	13,45
% in relatie tot het activiteitenbudget van het lopende jaar				

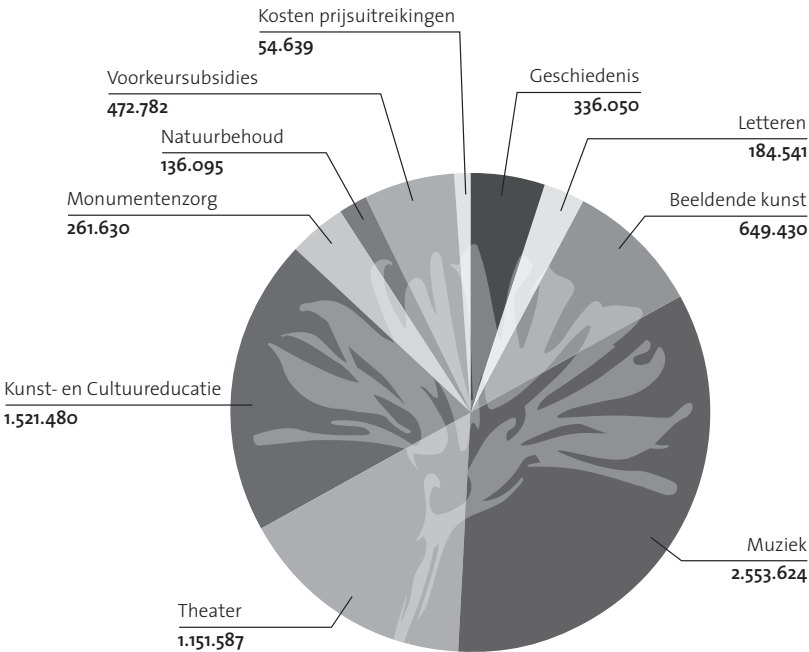


€ 2.000 Stichting Lux, Nijmegen; manifestatie

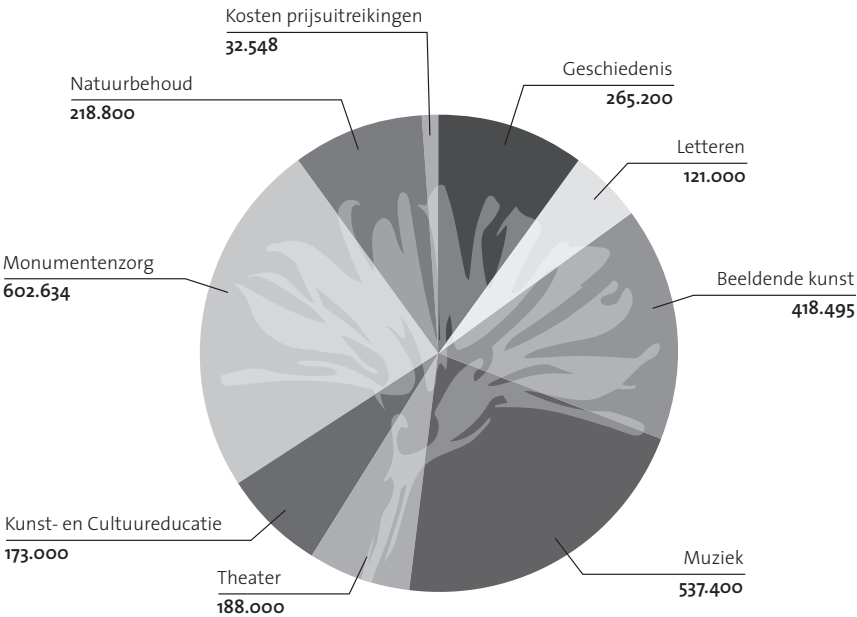
Stadsmuseum Doetinchem, Doetinchem; *tentoonstelling Water* 500 Stichting Cultuur Wageningen, Wageningen; *fototentoonstelling 60 jaar bevrijding* 1.000 Stichting Speelgoedmuseum Toy Gallery, Brummen; *tentoonstelling De kleine generaal* 1.500 Natuurmuseum Nijmegen, Nijmegen; *jubiléumtentoonstelling Een eeuw nieuwsgierig* 500 Stichting Museum Veluwezoom, Oosterbeek; *tentoonstelling Gunhild Kristensen* 500 Stichting Museum De Stratemakerstoren, Nijmegen; *tentoonstelling Schipper mag ik overvaren* 500 Stichting Jongerencentrum Staddijk, Nijmegen; *jubiléumprogramma* 500 Stichting Dorpshuis 't Gildehöfke, Drempt; *jubiléum* 1.250 Theaterstichting Ooit, Arnhem; *productie Anders Samen* 1.500 Veluws Museum Nairac, Barneveld; *documentaire over Jan van Schaffelaar* 3.500 Stichting Beheer Le Sage ten Broek, Nijmegen; *audiovisuals* 3.600 Stichting Belevén, Arnhem; *multidisciplinair project Streetwise I* 1.000 Historische Vereniging Den Ouden Dijk, Herwijnen; *monument 1940-1945* 3.500 Stichting Kunstkring Hattem, Hattem; *vleugel* 2.500 Stichting Cultureel Centrum Het Heerenlogement, Beusichem; *concertvleugel* 1.300 Stichting Museum

De Stratemakerstoren, Nijmegen; *apparatuur* 3.500 Stichting Huis voor de Kunst, Neerijnen; *inrichting* 3.500 Vereniging Het Arsenaal, Nijmegen; *apparatuur* 2.500 Vereniging tot oprichting, instandhouding en exploitatie van een dorpshuis te Heerde, Heerde; *geluidsapparatuur* 2.500 RK Kerkbestuur parochie Sint Antonius, Groesbeek; *inrichting multifunctioneel gebouw* 2.500 Stichting Raadskelder Doesburg, Doesburg; *inrichting* 3.500 Stichting Museum Het Valkhof, Nijmegen; *visualisaties en maquettes* 3.500 Stichting Liemerse Musea, Zevenaar; *inrichting* 1.700 Stichting Kreatieve Kring Duiven, Duiven; *materialen* MONUMENTENZORG 1.000 Stichting Apeldoornse Monumenten, Apeldoorn; *Monumentensnuffelmiddag* 2.500 Stichting tot Restauratie van de St. Willibrorduskerk te Vierakker, Vierakker; *hekwerk* 3.000 Stichting Behoud Havekes Mölle, Twello; *restaurantie steenkuij* 2.500 Cultuurhistorische Vereniging Zevenaar, Zevenaar; *restaurantie bakhuisje* 1.000 Stichting Begraafplaats Fangmanweg Oosterbeek, Oosterbeek; *restaurantie grafmonument Jan van 's Gravenweert* 1.500 Hervormde Gemeente Heelsum, Heelsum; *restaurantie grafmonument* 2.500 Emmausparochie Arnhem-Zuid, Arnhem; *restaurantie en verplaatsing glas-in-loodramen* 1.000 Sociëteit De Harmonie, Doesburg; *onderhoud stoep* NATUURBEHOUD 700 Imkersvereniging Arnhem/Velp en omstreken, Velp; *educatief project* 2.000 Stichting Scarabee, Renkum; *manifestatie Het Landschap vertelt* 1.500 Volkssterrenwacht Corona Borealis, Zevenaar; *telescoop* 1.000 Vogelbeschermingswacht Noord-Veluwe, Epe; *project Gierzwaluw Onder de Pannen Mr. Laurens Takken Fonds* 1.500 Koninklijke Nederlandse Natuurhistorische Vereniging voor Veldbiologie, Nijmegen; *publicatie 'Flora van het Rijk van Nijmegen'* door G.M. Dirkse, S.M.H. Hochstenbach en A.I. Reijerse 1.700 Stichting Geldersch Landschapen Geldersche Kasteelen, Arnhem; *aankoop bos wij Wekeromse Zand* 600 Stichting Vrienden van de Heimanshof, Vierhouten; *beplantingsplan*

Verdeling naar sectoren – afdelingen



Verdeling naar sectoren – CultuurFondsen op Naam

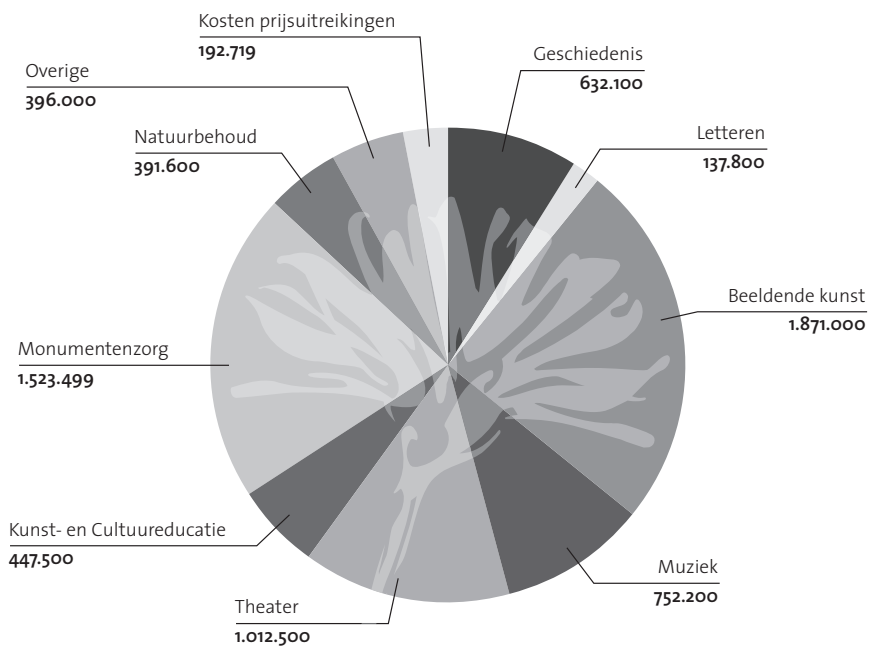




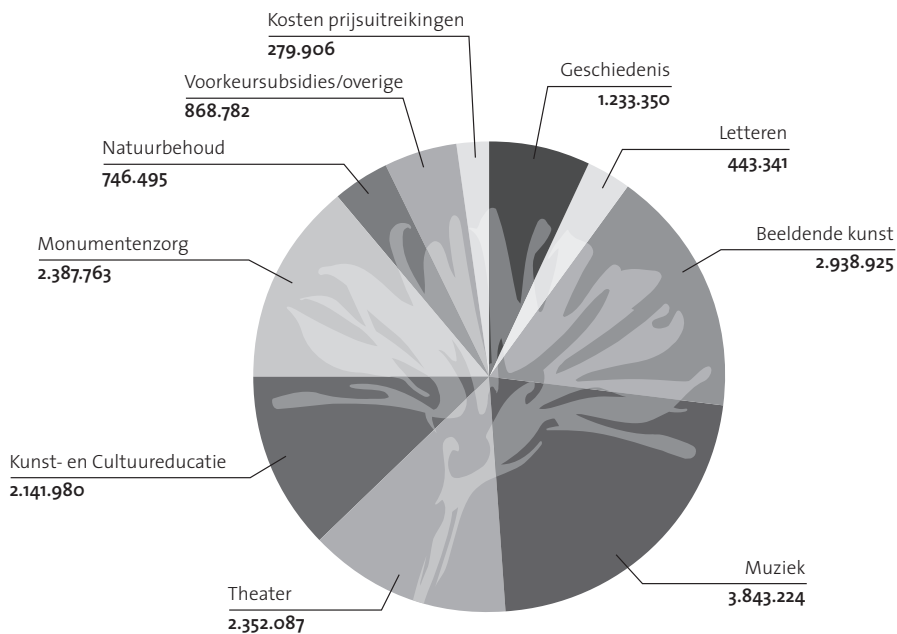
Cultuurfonds Zeeland

Bijenhouders Vereniging
Schouwen-Duiveland,
Zierikzee; educatieve bijenstal

Verdeling naar sectoren – landelijk fonds



Verdeling naar sectoren – totaal Prins Bernhard Cultuurfonds



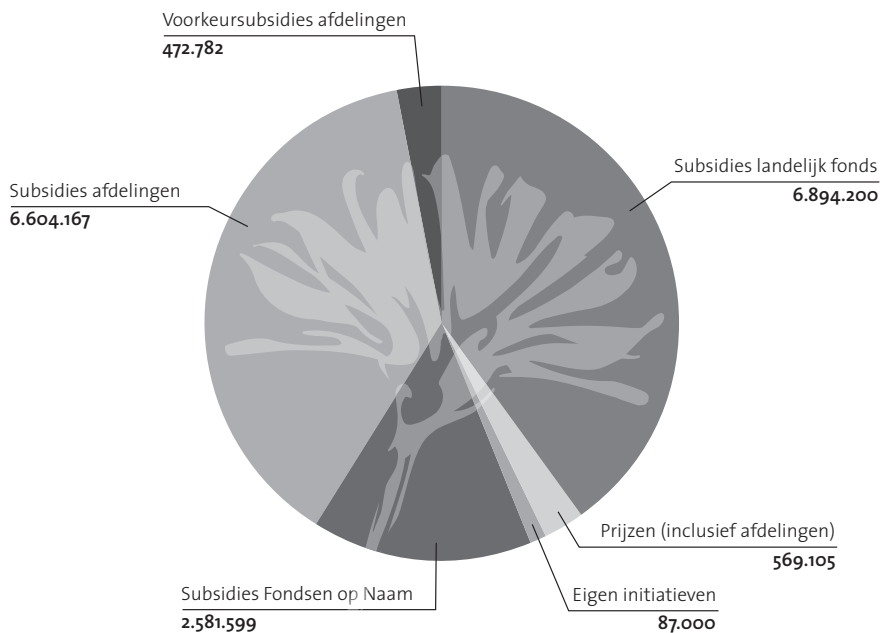
Prins Bernhard Cultuurfonds Utrecht

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 1.500 Uitgeverij De Weideblik, Varik; *publicatie 'Archeologie voor beginners'* **1.000** Comité Herenlaan, Zeist; *publicatie LETTEREN* **2.000** Stichting Kind & Cultuur, Amersfoort; *startsubsidie* **3.000** Stichting De Roos, Utrecht; *jubileumpublicatie* **1.000** Stichting Bladwijzer, Tilburg; *manifestatie Torenhoog en mijlenbreed* **3.000** Stichting Literaire Activiteiten Utrecht, Utrecht; *lezingenreeks 2004-2006* **600** Stichting A.G. van Hamel voor Keltische Studies, Utrecht; *lezingendag* **2.000** Stichting Utrechts Boekenfeest, Utrecht; *festival* **2.500** Stichting Literaire Activiteiten Utrecht, Utrecht; *literair festival Spraakmakers* **BEELDEN-DE KUNST 2.000** Uitgeverij De Weideblik, Varik; *publicatie Netwerk* **1.500** Uitgeverij Optima, Vianen; *publicatie monografie Willem Harzing* **1.500** Uitgeverij Optima, Vianen; *publicatie over Alain Teister* **3.000** Stichting Mondriaanhuis, Amersfoort; *jubileumpublicatie* **1.500** Stichting E 74, Amsterdam; *manifestatie Geschiedenissen* **5.000** Stichting Centrum Beeldende Kunst Utrecht, Amersfoort; *manifestatie Gebakken* **1.900** Stichting Klank, Utrecht; *manifestatie T'huis* **2.000** Faculteit Biologie Universiteit Utrecht, Utrecht; *tentoonstelling De Ontmoeting* **2.000** Centraal Museum, Utrecht; *tentoonstelling De Ontmoeting* **1.500** Stichting The Art of News, Woerden; *tentoonstelling* **5.000** Stichting Kunst & Cultuur, De Bilt; *keramuze 2006* **250** Vereniging Fotokring Eemland, Amersfoort; *jubileumactiviteiten* **3.000** Stichting Fox P2, Amsterdam; *interac-*



tieve installatie Iemand/Niemand **3.000** Stichting Re:visie, Utrecht; *project It Takes Two* **2.000** Stichting voor Kunst & Cultuur Vario Mundo, Amersfoort; *project Blinddruk van de Tijd* **5.000** Stadschouwburg Utrecht, Utrecht; *productie keramische objecten* **1.150** Stichting Abrona, Huis ter Heide; *gereedschappen Prijs* **3.500** S.A.J. de Bruin, Utrecht; *Kunstanjer* **3.500** T. Zonnevrije, Utrecht; *Kunstanjer MUZIEK 1.500* Vocaal Ensemble Musa, Utrecht; *startsubsidie* **2.000** Vereniging Leeuwenhart, Utrecht; *startsubsidie* **1.500** Stichting Domstad Jeugdorkest, Utrecht; *startsubsidie* **250** Regionale Bond van Ouderen Koren in Midden-Nederland, Vleuten; *startsubsidie* **750** Stichting Kamerorkest Pulcinella, Utrecht; *startsubsidie* **450** Vereniging Waar het asfalt ophoudt, Utrecht; *lustrumconcert* **1.000** Stichting Carmina Traiectina, Utrecht; *publicatie zangbundel* **1.000** Maas-Nathan Stichting, Bilthoven; *internetproject The Beauty Beast* **18.200** Huis a/d Werf, Utrecht; *manifestatie westerse-niet westerse muziek* **500** Stichting Code-X, Culemborg; *landelijke zangdag* **3.500** Stichting de Beschaving, Utrecht; *festival* **1.000** Stichting Mens en Muziek, Schoorl; *improvisatie-festival* **3.000** Stichting Zeilster Muziekdagen, Zeist; *Mozartfestival 2006* **2.500** Koninklijke Biltse Harmonie, De Bilt; *jubileumactiviteiten* **4.800** Stichting Utrechts Studenten Koor en Orkest, Utrecht; *lustrumproject* **1.000** Stichting ParkPodium Boom en Bosch, Breukelen; *jubileum* **2.650** Stichting Jazz at the Castle, Amerongen; *jubileum*

Verdeling naar sectoren – besteding activiteitenbudget



Aantallen aanvragen 1996-2005

	Totaal Afgehandeld	Toegewezen Landelijk	Toegewezen Afdelingen	Totaal Afgewezen
1996	6.738	525	3.251	2.962
1997	7.070	550	3.158	3.362
1998	7.301	554	3.236	3.511
1999	7.526	620	3.088	3.818
2000	7.368	615	2.975	3.778
2001	7.286	563	3.038	3.685
2002	7.435	590	3.084	3.761
2003	7.774	657	3.214	3.903
2004	7.859	790	3.063	4.006
2005	7.389	747	3.057	3.585

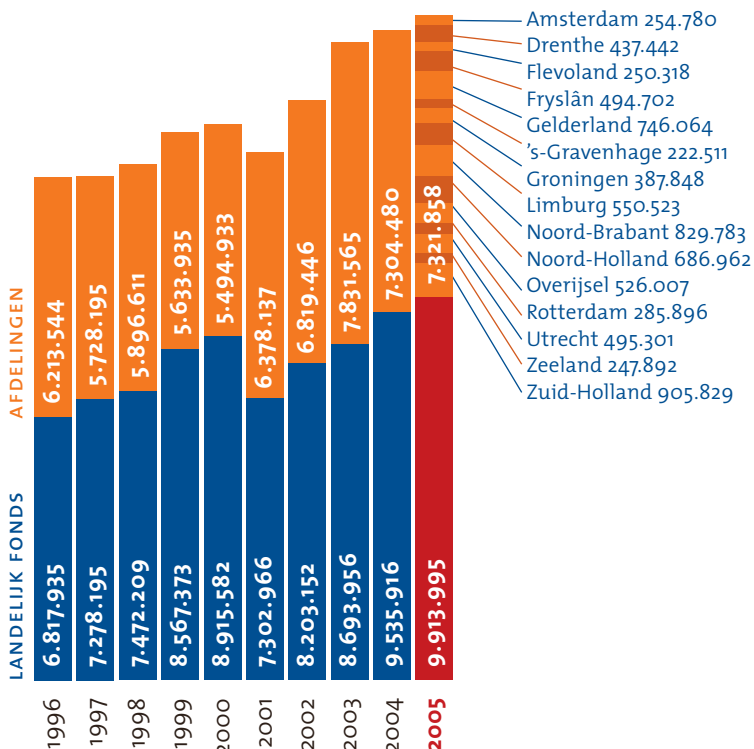
300 Vereniging Verenigd Utrechts Symfonie Orkest, Utrecht; *jubiläum* 350 Collegium Cantantissimum Bachchus, Utrecht; *lustrumactiviteiten* 2.200 Muziekvereniging Crescendo, Elst; *jubiläum* 200 Vrouwenkamerkoor Driebergen e.o., Driebergen; *jubiläum* 200 Stichting Culturele Evenementen Nicolaïkerk, Utrecht; *jubiläum* 1.100 Christelijke Zangen Oratoriumvereniging Excelsior, Maarssen; *jubiläum* 1.000 Muziekvereniging Excelsior, Cotten; *jubiläum* 2.000 Vereniging Kromme Rijn Concerten, Bunnik; *jubiläum* 2.000 Utrechts Kamerorkest Trajectum, Utrecht; *jubiläum* 2.000 € 2.500 Stichting Slot Zuylen, Oud-Zuilen; Bellefestival Maartenskerk, Doorn; *jubiläum* 750 Christelijk Gemengd Koor Cantate Deo, Amersfoort; *jubiläum* 1.000 Popkoor Amazing, Nieuwegein; *lustrumviering* 1.000 Christelijk Regionaal Mannenkoor Deo Datus, IJsselstein; *jubiläum* 1.800 Fanfarecorps Erica, Zeist; *jubiläum* 500 Vereniging Sound Around, Maarssen; *jubiläum* 250 Leusdens Mannenkoor De Valleizangers, Leusden; *jubiläum* 1.500 Popkoor Basic & Full Color, Amersfoort; *jubiläum* 1.000 Binnenstadskoor Grachtensmart, Utrecht; *lustrumactiviteiten* 5.500 Christelijke Koor- en Oratoriumvereniging Hosanna, Bunschoten; *jubiläum* 500 Musicalvereniging SterAllures, Woerden; *musicalproductie* Interferon 2.000 Stichting Prove it!, Leersum; *muziekproductie* 500 Stichting Kunstzinnige Vorming Nieuwe Vaart, Breukelen; *productie musical* Pepijn 1.000 Utrechtse Musicalvereniging Starlight Boulevard, Utrecht; *lustrumvoorstelling* Licht Geraakt 1.500 Stichting Fast Forward, Utrecht; *concert* Blues/Duende/Saltana 1.500 Stichting I Romantici, Utrecht; *concert* Julius Röntgen Jaar 1.500 Stichting De Toonbank/Het Muziekhuis, Utrecht; *concert* Fortenplan – Utrecht bezet de Waterlinie 1.400 Stichting La Primavera,



Utrecht; *jubiläumconcertserie* 1.500 Stichting Ribattuta Ensemble, Utrecht; *concert* Muziek in El Escorial voor Filips II 500 Stichting Zumbal, Utrecht; *concert* Noite do Brasil 500 Vereniging Tutti Saxi, Utrecht; *concerten* 650 Utrechts Studenten Philharmonisch Orkest Muse Art, Utrecht; *lustrumconcert* 1.000 Harmonie Orkest Vleuten, Vleuten; *concert* 250 Stichting Concerten Oude Kerk Zeist, Zeist; *jubiläumconcert* 1.500 Stichting Zephyr Kwartet, Amsterdam; *Zephyrserie* 05-06 950 Orkestvereniging Amersfoort, Amersfoort; *concertserie* 2.000 Stichting Utrechts Studenten Koor en Orkest, Utrecht; *uitvoering* Hohe Messe 250 Vereniging Het Colenso Consort, Soest; *lustrumconcert* 250 Christelijke Koren Polsbroek, Polsbroek; *jubiläumconcert* kinderkoor 1.700 Popkoor Future, Rhenen; *jubiläumconcert* 1.000 Gospelkoor De Rovenians, Mijdrecht; *uitvoering* The Passion 600 Kamerkoor Sforzato, Utrecht; *lustrumconcert* 1.000 Algemeen Zangkoor Maartensdijk, Maartensdijk; *concert megakoor* 1.150 Vereniging Cantiamo, Amersfoort; *uitvoering* Rossini 1.000 Stichting Cumulus, Utrecht; *concert* 750 Vereniging Creatoonkoor, Abcoude; *concert* Souvenir 2.000 Stichting DPO Talentontwikkeling, Nieuwegein; *concert* Repelsteeltje 500 Interkerkelijk Koor Credo, Maarssen; *concert* The Christmas Light 500 Stichting zIMHC, Utrecht; *concert* Gladiolenjacht 900 Consort De Kleine Johannes, Utrecht; *concert* 500 Kamerkoor Sjanton, Utrecht; *concerten* 1.000 Christelijke Oratorium Vereniging Zang en Vriendschap, Breukelen; *jubiläumconcert* 250 A capella Rhythm & Juice, Utrecht; *concert* Puur en Ongezoet 1.500 Vocaal ensemble Multiple voice, Utrecht; *uitvoering* Orpheus Brittanica 500 St. Joris Kamerkoor, Amersfoort; *lustrumconcert* 300 Vereniging Kamerkoor Collegium Utrecht, Utrecht; *jubiläumconcerten*

Aantal aanvragen

	Afgehandeld	Toegewezen	Afgewezen
Prins Bernhard Cultuurfonds (landelijk fonds)	2.419	747	1.672
Prins Bernhard Cultuurfonds Amsterdam	290	150	140
Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe	302	202	100
Prins Bernhard Cultuurfonds Flevoland	95	73	22
Prins Bernhard Cultuurfonds Fryslân	374	270	104
Prins Bernhard Cultuurfonds Gelderland	603	404	199
Prins Bernhard Cultuurfonds 's-Gravenhage	216	122	94
Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen	285	174	111
Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg	323	205	118
Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Brabant	468	256	212
Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland	368	270	98
Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel	402	270	132
Prins Bernhard Cultuurfonds Rotterdam	270	169	101
Prins Bernhard Cultuurfonds Utrecht	358	220	138
Prins Bernhard Cultuurfonds Zeeland	116	71	45
Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland	500	201	299
Totaal Prins Bernhard Cultuurfonds (afdelingen)	4.970	3.057	1.913
Totaal Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds	7.389	3.804	3.585



1.350 Cantatori del Duomo, Utrecht; *lustrumviering 2006* **500** Vereniging Vocalease, Baarn; *concert 2006* **500** Vereniging De Steegzangers, Utrecht; *concert Ons leven in Utrecht* **1.000** Vrouwenkoor Amuse, IJsselstein, IJsselstein; *lustrumconcert* **2.000** Stichting Klein Operakoor Wilhelminapark, Utrecht; *uitvoering Thamos* **1.500** Utrechts Vocaal Ensemble, Utrecht; *lustrumconcert* **850** Veenendaals Kamerkoor, Veenendaal; *jubileumproductie* **750** Vereniging IJsselsteins Ka-

cert, Utrecht; *instrumenten* **4.250** Vereniging Drumfanfare Victoria, Bunnik; *instrumenten, kleding en jubileum* **1.200** Mannenkoor de Slotzangers, Zeist; *kleding* **1.350** Ladies Barbershop Chorus The Rhine Singers, De Meern; *kleding* **350** Leersums Gemengd Koor, Leersum; *kleding* **1.000** Loenens Fanfarekorps Oud Over, Loenen a/d Vecht; *uniformen* **1.500** Muziekvereniging Excelsior, Cotten; *kleding* **750** Vereniging Revelation, Veenendaal; *geluidsapparatuur* **4.500** Stichting Poppromo, Utrecht; *bus-deel-project* **Prijs**



€ **2.000** Stichting Utrechts debatcentrum Tumult, Utrecht; lezingenreeks Wisselend perspectief. 60 jaar denken over de Tweede Wereldoorlog

merkoor, IJsselstein; *jubileum* **500** Vereniging Koor Oude Muziek Zeist, Zeist; *lustrumconcert* **1.500** Stichting Passie Projecten, Driebergen; *startsubsidie* **250** Stichting Monteverdi Kamerkoor, Utrecht; *uitvoering Bach, Wolfen Ludwig* **500** Vereniging Ad Hoc Orkest, Utrecht; *productie* **500** Nieuwegeins Amateur Symfonieorkest, Nieuwegein; *project Alma Mahler* **1.000** Stichting Rhijnauwen Kamermuziek Festival, Bunnik; *compositieopdracht* **1.500** Fanfare Sint Caecilia, Schalkwijk; *compositieopdracht* **1.200** Kamerkoor de Bilt, De Bilt; *jubileum en compositie* **4.500** Muziekvereniging Odeon, Soesterberg; *instrumenten* **3.500** Vereniging Brassband Breukelen, Breukelen; *instrumenten* **1.250** Jeugdoperette Rivieren- en Dichterswijk, Utrecht; *piano* **2.350** AJO, Jeugd Symfonie Orkest, Amersfoort; *instrumenten* **3.850** Koninklijk Zeister Harmonie Muziekgezelschap, Zeist; *instrumenten* **5.500** Muziekvereniging Ons Genoegen, Rhenen; *instrumenten* **1.625** Biltse Muziekschool, Bilthoven; *instrumenten* **600** R.K. Parochie Sint Gertrudis, Utrecht; *orgel* **1.600** Vereniging Het Kockengens Blazersensemble, Kockengen; *instrumenten* **6.650** Muziekvereniging Crescendo, Lopik; *instrumenten en apparatuur* **1.650** Slagwerkgroep Hypercussion, Amersfoort; *instrumenten* **4.500** Muziekvereniging Onderling Genoegen, Benschop; *instrumenten* **2.500** Utrechtsch Studenten Con-

3.500 C. Buis, Utrecht; *Kunstanjer* **600** Stichting Drift, Utrecht; *startsubsidie* **1.500** Stichting Babastiki, Utrecht; *startsubsidie* **1.500** Stichting Historisch Theater Producties, Utrecht; *startsubsidie* **1.000** Stichting Historisch Toneelspel, Amerongen; *startsubsidie* **1.500** Vereniging Hunker, Utrecht; *startsubsidie* **2.500** Stichting Festivalbureau Storm, Utrecht; *educatief project* **2.500** Theater De Lieve Vrouw, Amersfoort; *film-productiedag* **5.000** Theaterwerk NL, Amsterdam; *Theater4daagse* **1.000** Werkgroep KunstVaarRoute, Amersfoort; *Kunstvaarroute* **2.000** Stichting Jongerencentrum ULU, Utrecht; *Nederlandse kampioenschap Turks Volksdansen* **2.000** Louis Hartlooper Stichting, Utrecht; *Festival voor de Korte Films* **1.000** Stichting Poppentheater Toermalijn, Amersfoort; *Poppentheater Festival Amersfoort* **850** Kunstencentrum De Kom, Nieuwegein; *Nederlands Film Festival in De Kom* **500** Theater De Kom, Nieuwegein; *festival Tutti Frutti* **1.500** Stichting Werftheater Activiteiten, Utrecht; *jubileum Kindertheater pup* **500** Toneelvereniging Silhouet, Utrecht; *productie Het Huis van Bernarda Alba* **3.000** Stichting Theatergroep Contrast, Utrecht; *productie Brownbread* **1.500** Stichting Avalon, Wijk bij Duurstede; *theaterproductie voor volwassenen* **2.000** Stichting Scholen in de Kunst, Amersfoort; *productie The artificial bridge* **2.500** Stichting De Paardenkathedraal, Utrecht; *theaterproductie De Kreutzeronate* **3.000** Stichting Theater EA, Utrecht; *productie* **1.500** Theatergroep De Makerij, Utrecht; *productie Brighton Beach Memoires* **2.000** Stichting De Warme Winkel, Amsterdam; *theaterproductie De Steiger* **1.000** Stichting Maanzaad, Utrecht; *theaterproductie Goud* **1.500** Theatergroep Stout, Utrecht; *theaterproductie Barre Tocht*

	Geschiedenis	Letteren	Beeldende Kunst				Cultuureducatie				Monumenten- zorg				Natuur- behoud	Voorkeur- subsidies	Kosten Prijs- uitreikingen	Totaal subsidies
			Muziek	Theater	Kunst- en													
Amsterdam	3.500	7.500	51.750	50.750	106.100	30.000	2.100	2.820	260	0	254.780							
Drenthe	27.500	10.650	55.840	150.895	25.700	64.350	43.130	15.750	15.084	1.303	410.202							
Flevoland	7.500	3.500	38.500	58.650	20.050	98.980	2.000	7.500	10.900	2.738	250.318							
Fryslân	12.500	18.350	10.750	205.525	39.600	105.850	13.450	12.850	31.450	0	450.325							
Gelderland	63.750	11.800	38.050	343.000	97.750	86.100	15.000	3.700	71.122	11.992	742.264							
's-Gravenhage	13.500	15.000	47.000	74.000	45.650	10.000	15.500	0	1.861	0	222.511							
Groningen	23.900	38.691	33.650	113.640	50.340	88.230	22.200	0	17.197	0	387.848							
Limburg	7.850	6.150	3.000	219.350	14.900	198.650	26.000	13.225	53.194	8.204	550.523							
Noord-Brabant	48.450	26.700	45.240	332.292	148.634	146.400	28.100	1.250	48.787	3.930	829.783							
Noord-Holland	2.400	5.000	0	203.579	40.300	345.800	12.500	20.350	53.915	3.118	686.962							
Overijssel	30.500	6.900	33.850	166.725	111.513	72.550	26.300	11.450	46.174	1.945	507.907							
Rotterdam	13.500	6.700	38.100	66.650	66.200	74.370	4.000	2.500	0	10.576	282.596							
Utrecht	1.000	15.600	53.650	178.525	110.500	74.850	7.400	11.200	32.904	9.672	495.301							
Zeeland	46.000	2.000	32.450	78.613	17.750	11.000	26.950	20.000	13.129	0	247.892							
Zuid-Holland	31.450	0	164.300	238.400	252.800	93.960	17.000	9.700	76.805	1.161	885.576							
Fondsen op Naam (afd.)	2.750	10.000	3.300	73.030	3.800	20.390	0	3.800	0	0	117.070							
Totaal afdelingen	336.050	184.541	649.430	2.553.624	1.151.587	1.521.480	261.630	136.095	472.782	54.639	7.321.858							
Landelijk fonds	632.100	137.800	1.871.000	752.200	1.012.500	447.500	1.523.499	391.600	396.000	192.719	7.356.918							
Fondsen op Naam	265.200	121.000	418.495	537.400	188.000	173.000	602.634	218.800	0	32.548	2.557.077							
Totaal landelijk fonds	897.300	258.800	2.289.495	1.289.600	1.200.500	620.500	2.126.133	610.400	396.000	225.267	9.913.995							
Totaal stichting Prins Bernhard Cultuurfonds	1.233.350	443.341	2.938.925	3.843.224	2.352.087	2.141.980	2.387.763	746.495	868.782	279.906	17.235.853							

1.000 Stichting KunstRijk, Zeist; *muziektheater-producties* 750 Stichting Theater EA, Utrecht; *productie Bloedbad* 1.500 Stichting Snowwhite-Witches Company, Schiedam; *theaterproductie Short stories* 1.000 Stichting iDans, Utrecht; *productie Mapping the Mind* 1.600 Toneelgroep Thalia, Amersfoort; *productie Goed* 2.500 Stichting Treetief Producties, Oudewater; *theaterproductie Sneeuw witje* 750 Stichting Babastiki, Utrecht; *theaterproductie Maria Stuart* 1.000 Stichting Danscentrum Utrecht, Utrecht; *jubileumproductie* 650 Stichting Dansinjectie, Arnhem; *productie Pop it* 1.000 Stichting Nadorst, Utrecht; *productie Haubold von Einsiedel* 1.500 Stichting Theatergroep Ponies, Utrecht; *productie I never promised you a rose garden* 1.000 Amersfoortse Muziektheatergroep Totaal, Amersfoort; *productie Knickerbocker Holiday* 1.200 Stichting Drift, Utrecht; *theaterproductie Inferno* 2.500 Stichting Theatergroep De Grens, Utrecht; *jubileumproductie Genade Genade!!* 2.000 Toneelgroep Voetlicht, Maarssen; *productie Midzomernachtsdroom* 1.500 Vereniging voor Utrechtse Geografie Studenten, Utrecht; *filmproject Wim Eggink* 2.500 Stichting Het Wilde Oog, Nijmegen; *project Gerrit & Corrie* 1.500 Stichting Openluchttheater Cabrio, Soest; *project De Schepping* 5.000 Stichting Per Expressie, Amersfoort; *apparatuur* 250 Stichting Maljaki Luludji, Nieuwegein; *geluidsapparatuur* 2.150 Stichting Theater aan de Angstel, Abcoude; *lichtapparatuur* 5.000 Stichting Turks-Folkloristische Dansgroep Ozan, Utrecht; *vervoermiddel* 5.000 Stichting Watt Theater, Utrecht; *bus* 2.000 Stichting Kleine Kunsten, Utrecht; *inrichting mobiele werkplaats* 600 Stichting Tamar, Zeist; *computerapparatuur* 1.200 Vereniging De Insteer, Amersfoort; *investeringen* 3.750 Stichting Borra Cova, Amersfoort; *project Woonwagen* 3.500 Stichting Theater Kikker, Utrecht; *inrichting* 15.000 Theater de Lieve Vrouw, Amersfoort; *inrichting Prijs* 3.500 M. Uittenhout, Utrecht; *Kunstanjer KUNST- EN CULTUUREDUCATIE* 2.000 Stichting Geschiedenis van de Gezondheidszorg, Utrecht; *startsubsidie* 2.000 Utrechtse Stichting



€1.500 Stichting Werftheater Activiteiten, Utrecht; jubileum Kindertheater pup

voor het Industrieel Erfgoed, Utrecht; *publicatie De Utrechtse Brouwers* 7.500 Centraal Museum, Utrecht; *bestandscatalogus* 5.000 Stichting Bouwloods Utrecht, Utrecht; *bouw Romeins vrachtschip* 5.000 Stichting Museumnacht Utrecht, Utrecht; *Museumnacht* 900 Stichting Kunstmarkt De Bilt, De Bilt; *Kunstmarkt* 2.500 Stichting Sophie's Palace, Utrecht; *Kids Art Park* 2.500 Stichting Slot Zuylen, Oud-Zuilen; *Bellefestival* 5.000 Stichting Kromme Rijnstreek Terecht Anders, Houten; *streekfestival 2006* 10.000 Stichting Museum Sterrenwacht Sonnenborgh, Utrecht; *tentoonstelling*

2.000 Stichting Dag van de Aarde, Rijswijk; *tentoonstelling* 2.500 Stichting Volksbuurtmuseum Wijk C, Utrecht; *tentoonstelling* 1.000 Stichting Het Wilde Westen, Utrecht; *lustrumviering* 200 Werkgroep Tienhoven Toont, Tienhoven; *lustrum* 1.250 Stichting het Kaasschaafcollectief, Utrecht; *apparatuur* 2.000 Stichting vocus, Lopik; *apparatuur* 1.500 Film-Videoclub De Ronde Venen, De Ronde Venen; *apparatuur* 2.000 Stichting Historisch Verpleegkundig Bezit, Amersfoort; *kasten* 10.000 Stichting Museumwerf Vreeswijk, Nieuwegein; *inrichting bezoekerscentrum* 10.000 Idea Kunstencentrum, theater en bibliotheek, Soest; *inrichting en publiciteit* **MONUMEN-**

TENZORG 5.000 Kerkenraad van de Protestantse Gemeente Tienhoven, Tienhoven; *restaurant kerk* 2.400 Stichting Kerkhof Van Tuyll van Serooskerken Van Zuylen, Utrecht; *restaurant grafmonument* **NATUURBEHOUD** 1.200 Stichting Brigida, Groenekan; *publicatie* 5.000 Stichting Landschapsbeheer Utrecht, De Bilt; *educatief project Grebbelinie in het vizier* 2.000 Stichting Moestuyn Projecten Maarschalkerweerd, Utrecht; *educatief project Groene Vingers* 2.000 Stichting Urban Wijland, Amersfoort; *kunstmanifestatie Urban Wijland* 1.000 Stichting De Aardvlo, Utrecht; *jubileumactiviteiten*

Balans

Gecombineerde balans van de Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds per 31 december 2005 (in euro's)

	2005	2004
Activa		
Materiële vaste activa	272.883	305.082
Financiële vaste activa	391.749	–
Beleggingen	125.710.633	116.483.908
Vorderingen	14.295.287	11.371.313
Liquide middelen	20.786.429	16.396.358
	161.456.981	144.556.661
Passiva		
Eigen vermogen		
Reserve als bron van inkomsten (vrij besteedbaar vermogen)	59.122.754	53.323.850
Bestemmingsfondsen (vastgelegd vermogen)	78.481.013	68.975.574
Totaal eigen vermogen	137.603.767	122.299.424
Voorzieningen	564.273	553.208
Schulden op korte termijn	23.288.941	21.704.029
	161.456.981	144.556.661

Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 2.000 Stichting Uitgeverij Noord-Holland, Wormerveer; *publicatie 'Joods Haarlem, een topografie van hoop en herinnering'* **2.500** Historisch Genootschap Crommenie, Krommenie; *publicatie 5.000* Stichting Archeologie en Historie, Amsterdam; *publicatie 2.300* Vereniging Oud-Monnickendam, Monnickendam; *publicatie 'Monnickendam in Waterland'* **3.000** Stichting Uitgeverij Noord-Holland, Wormerveer; *publicatie 'Wormer en Jisperveld'* **2.500** Stichting Edams Museum, Edam-Volendam; *publicatie 'Verbonden Eeuwen'* **2.300** Oudheidkundige Vereniging Ilpendam, Ilpendam; *publicatie 3.000* Bureau Discriminatiezaken Zaanstreek/Waterland, Zaan-dam; *publicatie 'Walraven van Hall, premier van het verzet (1906-1945)'* **1.000** Historische Kring Weesp, Weesp; *doorzichtscherf 2.400* Stichting Volkssterrenwacht Copernicus, Haarlem; *inrich-ting vaste tentoonstelling 4.000* Historische Stich-ting De Cromme Leeck, Wognum; *inrichting 3.000* Stichting Historisch Museum Zuid-Kennemerland, Haarlem; *tentoonstel-ling 3.600* Historische Vereniging Schagen, Schagen; *publicatie LETTEREN 5.000* Stich-ting Lennaert Nijgh ver-beeld, Haarlem; *kunst-werk 20.000* Stichting Verenigde Openbare Bi-bliotheek, Beverwijk; *inrichting BEELDENDE KUNST 3.000* Stichting Ateliers Muntstraat 7, Hoorn; *tentoonstelling 5.000* Stichting het Transparante Huis, De Rijp; *tentoonstelling 3.000* Stichting Beeld Luce-berf, Bergen; *beeld 1.400* Kunstenaarscentrum Bergen, Bergen; *dvd-speler en beamer 1.400* Kun-

stenaarsvereniging Hoorn e.o., Hoorn; *beamer en dvdspeler 3.200* Stichting Affichemuseum Neder-land, Hoorn; *inrichting MUZIEK 2.000* Stichting Hoorn-Oude Muziek Nu, Hoorn; *onderwijsproject 5.000* Stichting Terra, Alkmaar; *festival 2.300* Stichting The World at your Beach, IJmuiden; *fes-tival 1.000* Stichting Uit de Kunst, Monnickendam; *meezingfestival 1.000* Bloemendaals Pianocon-cours, Bloemendaal; *concours 2.000* Stichting Jazz West-Friesland, Hoorn; *festival 1.000* Koninklijke Christelijke Zangersbond, afdeling Noord-Hol-land, Zaandijk; *festival 2.500* Drum- en Showband mcc, Laren; *taptoe 1.400* Koninklijke Nederlandse Federatie van Muziekverenigingen, Arnhem; *con-cours 3.000* Egelantier Theaterkoor, Haarlem; *mu-sicalproductie 1.000* Interkerkelijk Koor Connec-tion, Castricum; *theaterproductie 1.400* Gemengde Zangvereniging Bel Canto, Oostzaan; *operettepro-ductie De Vogelkoopman 900* Stichting Theater-groep MAZZA, Hoorn; *musicalproductie 1.400* Stichting Gulden Vlies Lindegracht Concerten, Alkmaar; *concerten 1.400* Wijkvereniging Bergermeer, Alkmaar; *componistenroute 2.500* Stichting Het Jagthuis, Nederhorst den Berg; *concertserie en festival 2006 1.000* Stichting Zomerpodium Heems-kerk, Heemskerk; *con-certen 1.400* Enkhuizer Klokkenspel Vereniging, Enkhuizen; *concert 1.400* Stichting Mat-thäus Passion Edam, Edam; *uitvoering 1.400* Stichting PA'dam Koor, Amsterdam; *concertserie Monnickendam 900* Stichting Abendmusiken Hoorn, Hoorn; *concertserie 1.300* Muziekschool



€ 7.500 Museum Kranenburg, Bergen;
Prijs voor Culturele Arbeid

Staat van baten en lasten

Gecombineerde staat van baten en lasten van de Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds over 2005 (in euro's)

Fondsenwerving

BATEN UIT EIGEN FONDSSENWERVING

	Werkelijk 2005	Begroting 2005	Werkelijk 2004
Collecten	1.246.329	1.325.000	1.113.459
Contributies, donaties, giften en schenkingen:			
– Schenkingen Fondsen op Naam	5.748.631	3.500.000	13.635.802
– Donaties	666.045	653.000	652.826
– Giften en schenkingen	193.131	55.000	278.267
Nalatenschappen	217.912	275.000	274.177
Anjerloterij	129.165	153.000	126.227

	8.201.213	5.961.000	16.080.758
--	------------------	------------------	-------------------

KOSTEN EIGEN FONDSSENWERVING

Directe verwervingskosten	-804.794	-832.000	-1.072.237
Uitvoeringskosten eigen organisatie	-657.376	-641.000	-794.091

	-1.462.170	-1.473.000	-1.866.328
--	-------------------	-------------------	-------------------

In % van baten uit eigen fondsenwerving
(gemiddeld over 2003 tot en met 2005: 16,55%)

	17,83	24,71	11,61
--	-------	-------	-------

Totaal eigen fondsenwerving	6.739.043	4.488.000	14.214.430
Aandeel in acties van derden	14.392.968	12.200.000	12.197.276

Beschikbaar uit fondsenwerving	21.132.011	16.688.000	26.411.706
Resultaat beleggingen	12.492.959	5.200.000	6.754.911

Totaal beschikbaar voor doelstelling	33.624.970	21.888.000	33.166.617
--------------------------------------	-------------------	-------------------	-------------------

Bestedingen

Besteed aan doelstelling:

– Toegezegde subsidies (inclusief onderscheidingen en prijzen)	17.235.853	18.000.000	16.840.396
– Vrijgevallen subsidies	-1.253.400	-900.000	-1.297.967

	15.982.453	17.100.000	15.542.429
--	-------------------	-------------------	-------------------

Uitvoeringskosten eigen organisatie	2.338.174	2.191.000	2.310.772
-------------------------------------	-----------	-----------	-----------

Totaal besteed aan doelstelling	18.320.627	19.291.000	17.853.201
Overschot	15.304.343	2.597.000	15.313.416

	33.624.970	21.888.000	33.166.617
--	-------------------	-------------------	-------------------

Het overschot is als volgt verwerkt:

– bestemmingsfondsen	9.537.638	3.500.000	19.817.194
– reserve als bron van inkomsten	5.766.705	-903.000	-4.503.778

	15.304.343	2.597.000	15.313.416
--	-------------------	------------------	-------------------

Dijk en Waard, Heerhugowaard; *concert* **1.400** Muziekvereniging De Eendracht, Den IJp; *concert met Nationaal Jeugd Fanfare Orkest* **1.000** Stichting Kathedrale Basiliek St. Bavo, Haarlem; *concerten* **1.400** Muziekvereniging Excelsior, Limmen; *jubileumconcert* **1.400** Naardens Kamerorkest, Naarden; *concert De Toverfluit* **1.400** Heemsteeds Philharmonisch Orkest, Heemstede; *jubileumconcert* **1.400** Stichting Onverwacht Geluid, Schagen; *concerten* **1.400** Stichting Vrienden van het Noordhol-



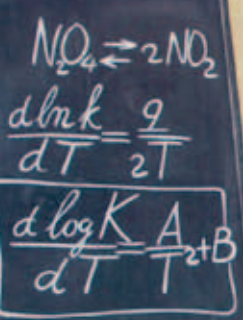
Museum Het Dolhuys, Haarlem; historische route en website
€ 26.000, waarvan € 6.000 uit het Lindenwey Fonds

lands Jeugdorkest, Alkmaar; *concerten* **1.000** Accordeonvereniging Aurora, Blaricum; *jubileumconcert* **1.400** Purmerends Gemengd Koor, Purmerend; *uitvoering* **1.400** Koor Lokaal, Haarlem; *concert* **1.400** Nieuw Operette Gezelschap nog., Haarlem; *jubileumuitvoering* **1.400** Schoorl's Gemengd Koor, Schoorl; *concert* **1.400** Operettegezelschap Odeon, Alkmaar; *uitvoering* **1.400** Waterlands Kamerkoor, Purmerend; *jubileumconcert* **500** Stichting Geestelijke Muziek Hippolytuskkerk, Hippolytushoef; *uitvoering Bach-cantates* **1.000** Overveens Vocaal Ensemble, Overveen; *concert* **1.400** Vereniging Odyssee, Hoofddorp; *concert* **1.400** Spiritual koor Ooker, Hoorn; *jubileumconcert* **1.000** Muziekinstituut van de Kathedraal St. Bavo, Haarlem; *concert* **3.500** Stichting Sur Measure, Deventer; *uitvoering Dido en Aeneas* **800** Kamerkoor Pur Sang, Hilversum; *concert* **700** Zanggroep Vocalella, Alkmaar; *concert* **1.400** Stichting Iskra, Castricum; *concerten* **1.400** Concertkoor Haarlem, Haarlem; *jubileumconcert 2006* **1.400** Haarlems Bach Ensemble, Haarlem; *concerten* **1.250** Vestingkoor Naarden, Naarden; *jubileumconcert* **1.400** Zang-

vereniging La Mer, Den Helder; *jubileumconcert* **1.400** Velsler Opera Gezelschap Bel Canto, IJmuiden; *uitvoering* **1.400** Toonkunst Bussum, Bussum; *jubileumconcert* **1.400** Kamerkoor Douce Memoire, Haarlem; *concert* **1.400** Young Forever, Grootebroek; *uitvoeringen* **1.400** Haarlems Klein Koor, Haarlem; *jubileumconcert* **1.000** R.K. Oratoriumvereniging Nieuw Leven, Heiloo; *jubileumconcert* **1.000** Gooise Operettevereniging, Naarden; *jubileumuitvoering* **1.500** Christelijke Oratorium Vereniging Stem en Snaren, Enkhuizen; *uitvoering* **1.400** Zwaagse Operette Vereniging, Zwaag; *uitvoering* **1.400** Vereniging Westfries Mozartkoor, Hoorn; *jubileumconcert* **1.400** Purmerends Gemengd Koor, Purmerend; *uitvoering* **1.000** Shantymen Nelson's Blood, IJmuiden; *concert* **1.400** Operette- en musicalvereniging Amstelveen, Amstelveen; *jubileummusicalgala* **1.400** Cantorij Grote Kerk Monnickendam, Monnickendam; *uitvoering* **1.400** Koorvereniging Arte Vocale, Haarlem; *uitvoering* **1.400** Toonkunstkoor Enkhuizen e.o., Enkhuizen; *uitvoering* **2.200** Koninklijk Fanfare Corps West-Frisia, Twisk; *instrumenten* **4.550** Mars- en Showband Jong Beatrix, Hilversum; *instrumenten* **1.500** Oudeschilder Visserskoor, Texel; *instrument* **600** Gemengde Zangvereniging Edam, Edam; *huur harmonium* **1.000** Muziekvereniging Beemsters Fanfare, Beemster; *instrumenten* **2.300** Harmonie De Eendracht, Kolhorn; *instrumenten* **2.300** Muziekvereniging/showband City Guards of Alkmaar, Alkmaar; *instrumenten* **600** Heilooër Salonorkest Musica d'amore, Heiloo; *piano* **4.550** Brassband Kunst naar Kracht, De Goorn; *instrumenten* **1.250** Fanfarekorps De Vriendschapskring, Ankeveen; *instrumenten* **4.550** Niedorps Fanfare, Niedorp; *instrumenten* **2.300** Muziekvereniging Crescendo, Assendelft; *instrumenten* **479** Girls & Company, Alkmaar; *mengpaneel* **2.000** Muziekvereniging Aurora, Koedijk; *instrumenten* **1.950** Harmonie Excelsior, Noord-Scharwoude; *instrumenten* **2.000** Haarlemse Accordeon Vereniging Esmeralda, Haarlem; *digitale piano* **2.300** Stichting Vrienden van de Oude Kerk, Spaarndam; *concertvleugel* **1.000** Muziekvereniging De Woodside Big Band, Koog a/d Zaan; *elektrische piano* **2.300** Fanfare Hou en Trouw, Heerhugowaard; *instrumenten* **2.300** Harmonie De Spaarnebazuin, Haarlem; *instrumenten* **2.300** Stichting Kunstzinnige

Kasstroomoverzicht over 2005

	2005	2004
<i>Kasstroomen uit operationele activiteiten</i>		
Bedrijfsresultaat:	15.304.343	15.313.416
Aanpassing voor:		
Afschrijvingen	110.584	111.690
Mutatie in vorderingen	-2.923.974	-2.912.113
Mutatie in schulden op korte termijn	1.584.912	912.954
Mutatie in financiële vaste activa	-391.749	-
Mutatie in voorzieningen	11.065	-58.864
		
Kasstroom uit bedrijfsoperaties	-1.609.162	-1.946.333
<i>Kasstroomen uit investerings- en beleggingsactiviteiten</i>		
Investerings in materiële vaste activa	-78.385	-82.035
Waardestijging onroerend goed	-	150.000
Mutatie beleggingen	-9.226.725	-3.422.667
		
Kasstroomen uit investerings- en beleggingsactiviteiten	-9.305.110	-3.354.702
		
Toename liquide middelen	4.390.071	10.012.381
		
Beginstand liquide middelen	16.396.358	6.383.977
Eindstand liquide middelen	20.786.429	16.396.358
		
Toename liquide middelen	4.390.071	10.012.381
		



Cultuurfonds Rotterdam

€ 10.000 Hogeschool Rotterdam,
Rotterdam; restauratie wandschildering
Het scheikundelokaal van Dolf Henkes

Algemeen

De jaarrekening 2005 is opgesteld conform de Richtlijn Verslaggeving Fondsenwervende Instellingen, zoals deze in 1998 definitief is vastgesteld.

In deze jaarrekening zijn behalve de Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds ook de door de stichting beheerde fondsen met een door derden bepaalde bestemming opgenomen. Door derden toegezegde gelden onder de titel van een CultuurFonds op Naam worden in de staat van baten en lasten als schenkingen Fondsen op Naam verantwoord. Voor een opsomming van de CultuurFondsen op Naam verwijzen wij naar pagina's 163 t/m 171.

Grondslagen van waardering en resultaatbepaling

Voor zover niet anders is vermeld, zijn zowel de activa als de passiva tegen nominale waarde gewaardeerd. Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop ze betrekking hebben.

Materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op basis van verkrijgingsprijs onder aftrek van afschrijvingen gebaseerd op de economische levensduur. Afschrijvingen vinden plaats vanaf het tijdstip van ingebruikneming. Kantoorinventaris met een relatief geringe waarde wordt in het jaar van aanschaf geheel afgeschreven.

De volgende afschrijvingspercentages worden gehanteerd:

Verbouwingen	10%
Kantoorinventaris	20%
Computerhardware en -software	33%

Financiële vaste activa

De financiële vaste activa worden gewaardeerd rekening houdend met mogelijke oninbaarheid.

Beleggingen

De obligaties en de aandelen worden gewaardeerd tegen de beurswaarde ultimo boekjaar. Het verschil tussen de beurswaarde en de aanschafwaarde is voor de ter beurze genoteerde effecten verantwoord in de Staat van baten en lasten. Ongerealiseerde waardeverschillen van niet ter beurze genoteerde effecten worden gemuteerd op de Reserve waardeverschillen beleggingen.

Het als belegging aangemerkte pand Herengracht 474 wordt gewaardeerd tegen de geschatte marktwaarde ultimo boekjaar. Ongerealiseerde waardeverschillen van het pand worden gemuteerd op de Reserve waardeverschillen beleggingen.

Vorderingen

De vorderingen worden gewaardeerd rekening houdend met mogelijke oninbaarheid.

Voorzieningen

De voorzieningen zijn opgenomen voor de contante waarde, waarbij deels een rentevoet van 6%, deels van 4% is gehanteerd.

Schenken, legaten en nalatenschappen

De schenkingen, legaten en nalatenschappen worden verantwoord in het jaar waarin de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Toegezegde subsidies

De toegezegde subsidies worden in het jaar waarin het besluit tot toekenning schriftelijk aan de subsidieontvanger is medegedeeld, als last genomen.

Uitvoeringskosten eigen organisatie

De uitvoeringskosten van de eigen organisatie worden op basis van de aard van de onderscheiden kosten toegerekend aan de kosten van fondsenwerving en de kosten van bestedingen ten behoeve van de doelstelling.

Vorming Castricum Toonbeeld, Castricum; *instrumenten* 1.800 Vereniging Muziekdocenten Schagen e.o., Schagen; *instrument* 2.300 Muziekvereniging Emergo, Castricum; *instrumenten* 900 IJpendams Fanfare, IJpendam; *instrumenten* 1.500 r.k. Muziekvereniging Harmoniekapel Winnubst, Den Helder; *elektrische piano* 1.000 Zang- en Operettevereniging Nieuw Leven, Schermerhorn; *piano* 2.000 Gemengd koor De Vredeburgers, Lillmen; *piano* 2.300 Christelijke Muziekvereniging Oranje Harmonie, Hilversum; *instrumenten* 2.300 Stichting ViJos Drummen Showband, Bussum; *slagwerk* 2.000 Muziekvereniging Concordia, Hoogkarspel; *instrumenten* 2.300 Muziekvereniging Sint Caecilia, Luttjebroek; *instrumenten* 2.300 Stichting Muziekschool Gerard Boedijn, Hoorn; *pauken* 2.300 Hoornse Brass Band, Hoorn; *drumstel* 900 Concertstichting Johan Messchaert, Hoorn; *huur vleugel* 2.300 Mandoline-orkest Entre Nous, Hoorn; *instrumenten* 2.300 Beatrix Juvenile Pipe Band, Hilversum; *instrumenten* 1.500 Westfries Dameskoor, Wognum; *revisie piano* 2.300 Stichting Orgelfront, Den Hoorn; *orgel* 1.150 Christelijk Muziekvereniging Dindua, Enkhuizen; *kleding* 1.150 Harmonie dsv, Warmenhuizen; *kleding* 700 Christelijke Koorvereniging Cantemus, Loosdrecht; *kleding* 700 Show en Twirlgroep The Twirling Girls, Alkmaar; *kleding* 700 Koor Four Winds, Oostwoud; *kleding* 700 Zaanse Operette Vereniging, Wormerveer; *kleding* 1.500 Stichting ufo, Uithoorn; *zang-installatie* 1.400 Operettevereniging Caecilia, Noord-Scharwoude; *headsets* 2.300 Stichting Battlefield Percussion, Hilversum; *audio-apparatuur* 1.500 Gooise Jazzclub Langs de Lijn, Bussum; *geluidsinstallatie* 1.400 Operettevereniging Thalia, Middenmeer; *microfoons* 2.300 Musical Vereniging West-Friesland Westend, Hoorn; *microfoons* 2.300 Jeugdmusicalvereniging Oberon, Alkmaar; *headsets* 1.200 Nederlandse Organisatie voor Akkordeon en Mondharmonika, Den Helder; *kopieerapparaat* 2.500 Muziekcentrum Zuid-Kennemerland, Haarlem; *huur stoelen* 3.000 Muziekvereniging Tavenu, De Kwakel; *mobiele muziektent* 400 Vocaal Ensemble Camerata Liocorno, Hoorn; *bladmuziek* 500 Gospelkoor Get Together Again,

Velsen; *bladmuziek* 5.000 Stichting Noorderkerk, Hoorn; *uitbreiding orgel* 1.400 Langedijker Oratorium Vereniging, Broek op Langedijk; *uitvoering Johannes Passion* 1.400 Amstel Gospel Choir, Uithoorn; *geluidsapparatuur* 1.150 Stichting Tur-Uni, Haarlem; *uitvoering* 1.150 Saendistrict Pipes & Drums, Zaanstad; *instrumenten* 600 Christelijk Mannenkoor IJmuiden, IJmuiden; *kerstconcert* 1.000 Comité Februari, Heiloo; *musicalproductie* 1.000 Federatie Haarlemse Koren, Haarlem; *koren-*



Tijdens de Uitmarkt in Amsterdam werden in de speciale Cultuurfondsspiegeltent acts geprogrammeerd die door het fonds waren ondersteund.

dag 1.400 Christelijke Oratorium Vereniging IJmuiden, IJmuiden; *jubileumconcert* 1.200 Stichting voci, Den Helder; *uitvoering* 1.000 Muziekvereniging IJmuider Harmonie, IJmuiden; *instrumenten* 400 Koor in 't Gooi, Bussum; *concert THEATER* 3.000 Stichting Uit in Alkmaar, Alkmaar; *straat-theaterconcours* 5.000 Stichting Schouwburg Amstelveen, Amstelveen; *fototentoonstelling Pan Sok* 1.400 Stichting Culturele en Kunstzinnige Vorming Beverwijk, Beverwijk; *theaterproductie* 1.000 Toneelvereniging Ons Genoegen, Beinsdorp; *productie* 1.400 Stichting Watertheater De Plomp, Purmerend; *productie* 1.400 Sportvereniging Omnia 2000, Aalsmeer; *dansproductie* 1.000 Stichting Danserscollectief, Noorder-Koggenland; *productie* 1.000 Stichting Jeugdtheater Kortenhoeft, Kortenhoeft; *producties* 1.400 Stichting Kunstmest, Wieringen; *theater- en muziekfestival* 3.000 Stichting Singelfestival, Edam; *theaterproductie* 2.300 Stichting Jongeren Theater Alkmaar, Alkmaar; *productie Gebroken Wit* 2.500 Toneelvereniging Hier na Beter, Oostzaan; *productie* 1.400 Stichting De

Balans

	2005	2004
<i>Materiële vaste activa</i>		
De materiële vaste activa bestaan uit:		
Activa benodigd voor de bedrijfsvoering	272.883	305.082
Activa direct in gebruik voor de doelstelling	–	–
	272.883	305.082

De materiële vaste activa hebben betrekking op verbouwing pand Herengracht 476, kantoorinventaris en computerhardware en -software.

De balanspost muteerde als volgt:		
Boekwaarde begin boekjaar	305.082	334.737
Aanschaffingen boekjaar:		
Verbouwing pand Herengracht 476	24.478	12.495
Renovatie tuin Herengracht 476	7.633	15.288
Computerhardware en -software	36.567	42.881
Inventaris	9.707	11.371
	383.467	416.772
Afschrijving boekjaar	-110.584	-111.690
Boekwaarde ultimo boekjaar	272.883	305.082

Financiële activa

De financiële activa bestaan uit:
Leningen verstrekt in het kader van de doelstelling

– Verstrekte leningen	391.749	–
– Getroffen voorziening	–	–
	391.749	0

De financiële vaste activa hebben betrekking op het aandeel van het Prins Bernhard Cultuurfonds in de aan eigenaren van monumenten verstrekte hypothecaire geldleningen.

De mutaties in deze balanspost waren als volgt:

Leningen begin boekjaar	–	47.771
Verstrekte leningen	412.796	–
Ontvangen aflossing leningen	-21.047	-47.771
Leningen ultimo boekjaar	391.749	0

Nieuwe Tooneelvereniging, Schagen; *productie De grote vlucht* 2.300 Stichting Daad, Alkmaar; *theaterproductie Sita Sati* 1.500 Stichting Wereldkindertheater, Haarlem; *productie* 1.400 Stichting De Maagd van Enkhuizen, Enkhuizen; *theaterproductie* 2.000 Stichting Theater Studio 88, Bobeldijk; *theaterspots* 2.000 Toneelvereniging Jeugd podium, Bussum; *beamer* 2.000 Vereniging Filmhuis Enkhuizen, Enkhuizen; *beamer* 2.500 Die Spaerne Ghesellen, Haarlemmerliede en Spaarnwoude; *geluidsinstallatie* 1.400 Toneelvereniging De Schakel, Bussum; *geluidsapparatuur* 1.400 Toneelvereniging Tonegido, Blokker; *geluidsinstallatie* 1.400 Stichting Filmhuis Hoorn, Hoorn; *computer* 3.000 Stichting Toneelgroep de Drommedaris, Enkhuizen; *decors en kostuums* 2.000 Toneelgroep Maskerade, Uithoorn; *theaterdoeken* 1.000 Toneelvereniging Nieuw Leven, Zaandam; *decor* **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE** 4.000 Tejater Achterom, Hilversum; *lichtapparatuur* 2.300 Stichting De Ruïnekerk Sprekt, Bergen; *publicatie* 2.500 Stichting Bevrijdingspop Haarlem, Haarlem; *publicatie* 3.000 Uitgeverij De Leeskamer, Zelfhem; *publicatie* 3.000

Stichting Artist kom binne, Edam; *publicatie* 3.000 Stichting Kunstactiviteiten Haarlem, Haarlem; *publicatie* 'Kijk naar je eige' 3.000 Stichting Cor Dik, Amsterdam; *publicatie* 2.000 Stichting Duif en Gert Jan de Geus, Amsterdam; *catalogus* 1.200 Hilversumse Historische Kring Albertus Perk, Hilversum; *onderwijsproject* 3.000 Amsterdams Centrum Buitenlanders Acb, Amsterdam; *project Wereldreis door de Zaanstreek* 2.500 Stichting Zaanse Migratiegeschiedenis, Zaandam; *manifestatie 400 jaar Marokko-Zaanstreek* 3.000 Stichting Stadsschouwburg en Concertgebouw Haar-

lem, Haarlem; *manifestatie Stad als Podium* 1.400 Stichting Behoud Kerk Oudesluis, Oudesluis; *kleinkunstweekend* 5.000 Stichting Al Kantara/de Brug, Alkmaar; *manifestatie Een moessem in de stad* 1.400 Stichting Zaanse Cultuurmarkt, Zaandam; *manifestatie* 5.000 Stichting Honderd Jaar Bergen aan Zee, Bergen (NH); *manifestatie* 1.500 Stichting Internationaal Folkloristisch Festival Schagen, Schagen; *festival* 2.300 Stichting Havenfestival IJmuiden, IJmuiden; *festival* 1.500 Stichting

Apekool, Amsterdam; *Kinderfestival aan zee* 2.300 Stichting Multiplex, Haarlem; *Haarlemmerhout festival* 1.500 Stichting Groep '82, Haarlem; *festival* 1.000 Stichting Spaarndam 700, Spaarndam; *tentoonstelling* 1.000 Stichting Kunst in een Glazen Huis, Heerhugowaard; *tentoonstelling* 2.500 Stichting Kunstlijn, Haarlem; *tentoonstelling* 2.000 Dorpsraad Badhoevedorp, Badhoevedorp; *tentoonstelling* 4.500 Stichting Welzijn en Cultuur Gooi en Vechtstreek, Hilversum; *productie Als kind in de Oorlog* 1.400 Stichting Stranddans, 's-Gravenhage; *productie* 2.500 Stichting Koogerpark, Koog aan de Zaan; *the-*



€ 2.900 Muziektheater Hollands Diep, Dordrecht; *piano en geluidsinstallatie*

aterproductie 3.500 Stichting Museum van de 20ste Eeuw, Hoorn; *audiovisuele producties* 650 Stichting Welzijn Velsen, Velsen; *beamer* 1.500 Vereniging Natuurbeleving Gooi- en Eemland, Hilversum; *kleding* 1.400 Stichting Jeugd Evenementen Niedorp, Niedorp; *geluids- en lichtapparatuur* 2.300 Dorpshuis het Trefpunt, Marken; *muziekinstallatie* 1.150 Ontmoetingscentrum De Rietschoot, Koedijk; *audiovisuele apparatuur* 2.000 Stichting Dorpshuis 't Centrum, Venhuizen; *geluidsapparatuur* 1.150 Stichting Jeugd en Jongeren Heiloo, Heiloo; *mengpaneel* 20.000 Stichting Patronaat,

Beleggingen

De beleggingen zijn als volgt samengesteld:

Obligaties	88.345.739	74.818.148
Ter beurse genoteerde aandelen	35.386.725	39.680.887
Onroerende goederen	1.978.169	1.984.873
	125.710.633	116.483.908

De mutaties in deze balanspost waren als volgt:

Balanswaarde beleggingen begin boekjaar	116.483.908	113.061.241
Investering onroerend goed	–	–
Aankopen obligaties	13.546.619	6.132.218
Aankopen aandelen	956.531	3.122.274
	130.987.058	122.315.733

Afschrijving onroerend goed	–6.704	–6.704
Verkopen obligaties	–1.575.962	–5.883.162
Verkopen aandelen	–12.698.400	–4.041.282
Gerealiseerde koersverschillen bij verkopen	609.670	46.978
	117.315.662	112.431.563

Ongerealiseerde waardeinstijging onroerend goed	–	150.000
Ongerealiseerde koersverschillen beleggingen	8.394.971	3.902.345

Balanswaarde beleggingen ultimo boekjaar	125.710.633	116.483.908
---	--------------------	--------------------

Vorderingen

Dit betreft:

Nog te ontvangen bedragen uit eigen fondsenwervende activiteiten	118.087	47.419
Nog te ontvangen toezeggingen uit hoofde van CultuurFondsen op Naam	4.083.171	3.005.438
Nog te ontvangen bedragen uit acties van derden	8.630.449	7.621.133
Overlopende rente, overige transitoria en vooruitbetaalde kosten	1.463.580	697.323
	14.295.287	11.371.313

Hiervan heeft een looptijd van langer dan één jaar	1.857.395	1.551.604
--	-----------	-----------

Op de toezeggingen uit hoofde van CultuurFondsen op Naam is geen voorziening voor overlijdensrisico van de schenkers in mindering gebracht.

Liquide middelen

Betreft direct opvraagbare banktegoeden.

Haarlem; *apparatuur* **1.150** Stichting Buurthuis Oase, Alkmaar; *tv en beamer* **1.400** Stichting Kunstnet, Alkmaar; *apparatuur* **4.000** Cultureel Centrum De Triangel, Venhuizen; *geluidsinstallatie* **2.300** Wijkvereniging Oud-Overdie, Alkmaar; *geluidsapparatuur* **6.500** Stichting De Nieuwe Doelen, Enkhuizen; *geluidsapparatuur* **2.500** Stichting Netwerk – Tienercentrum De Eenhoorn, Hoorn; *versterker en cd-spelers* **3.500** Stichting Oosterkerk Hoorn, Hoorn; *verlichting* **1.400** Videoclub Hoorn en de Regio, Hoorn; *montagecomputer* **2.500** Vereniging City of Wesopa, Weesp; *beamer* **10.000** Stichting Het Oude Raadhuis Hoofddorp, Hoofddorp; *videoapparatuur* **5.000** Kasteel-Museum Sypteyn, Loosdrecht; *apparatuur* **13.100** Stichting МНСА-depots, Alkmaar; *dimmerpacks* **2.300** Stichting Meerwaarde, Hoofddorp; *inrichting jongerencentrum* **3.000** Stichting Kunst en Cultuur Noord-Holland, Haarlem; *flightcases* **4.000** Stichting De Oranjerie, Den Helder; *inrichting* **3.000** Stichting Ruysse-naers-Schenk, Haarlem; *vitrines* **2.000** Vereniging Vrienden van de Grote Kerk, Naarden; *stoelen* **2.300** Stichting Netwerk – wijkcentrum De Schoor, Hoorn; *spiegelwand* **2.300** Stichting Netwerk – Grote Waal, Hoorn; *inrichting* **3.500** Stichting Behoud Hervormde Kerk Zwaag, Zwaag; *podium* **1.500** Stichting Dorpshuis Landsmeer, Landsmeer; *inrichting* **1.500** Protestantse Gemeente in wording, Naarden; *restaurantie schilderijen* **2.000** Stichting Lutherse Kerk Hoorn, Hoorn; *restaurantie stoelen* **2.000** Stichting Dell'Arte, Duivendrecht; *filmproject* **2.000** Stichting Multicultureel Schalkwijk, Haarlem; *educatief project* **10.000** Stichting Cultuurcentrum De Wester, Enkhuizen; *podium* **2.000** Stichting Samenwerkende Marokkaanse Organisaties in Haarlem, Haarlem; *manifestatie* **3.000** Uitgeverij Wildebeer, Haarlem; *publicatie* **8.000** Stichting Stelling van Amsterdam, Wormer; *scholenproject* **1.500** Stichting МЕВАР, Zwanenburg; *manifestatie* **1.500** Stichting Plein-Kunst, Hoorn; *manifestatie* **1.000** Stichting Casca, Heemstede; *piano* **1.500** Stichting Kunsteyssen, Alkmaar; *beamer* **2.300** Stichting Welzijnswerk Aalsmeer Penta, Aalsmeer; *licht- en geluidsapparatuur* **1.400** Video Filmgroep Kennemerland,



Haarlem; *geluidsapparatuur* **2.000** Stuurgroep 75 Wieringermeer, Wieringermeer; *publicatie* **2.000** Stichting Verenigingsgebouw Bovenkarspel, Bovenkarspel; *manifestatie Prijs* **7.500** Museum Kranenburgh, Bergen; *Prijs voor Culturele Arbeid* **MONUMENTENZORG** **7.500** Provinciale Molencommissie Noord-Holland, Wormer; *inventarisatie molenbiotoop* **1.300** Stichting De Hoornse Schouw, Hoorn; *grootzeil* **7.500** Stichting Raadhuis Zaandijk, Zaandijk; *restaurantie behangsel* **5.000**

Parochie Heilige Bavo, Heemstede; *restaurantie ramen* **NATUURBEHOUD** **2.500** Groenraad Amstelveen, Amstelveen; *aanleg wand oeverzwaluwen* **3.000** KNNV-afdeling Haarlem e.o., Haarlem; *publicatie* **4.000** Stichting Texels Museum – EcoMare, De Koog; *educatief project De boom vertelt* **4.000** Stichting Milieu-Activiteitencentrum Kinderboerderij, Hoorn; *project de Digitale Geoloog* **5.000** Milieufederatie Noord-Holland, Zaandam; *project Water in de peiling* **1.150** IVN afdeling HAL, Heerhugowaard; *beamer*

1.400 Natuur Fotografieclub Objectief, Heerhugowaard; *beamer* **900** Stichting Centrum voor Natuur- en Milieu-educatie De Groenling, Schagen; *projector* **900** Stichting NME-centrum, Enkhuizen; *binoculairs* **10.000** Stichting Geologisch Museum Hofland, Laren; *inrichting* **2.900** Imkersvereniging Amstelland, Amstelveen; *inrichting insektentuin*

Eigen vermogen

RESERVE ALS BRON VAN INKOMSTEN (VRIJ BESTEEDBAAR VERMOGEN)

De mutaties gedurende het boekjaar waren als volgt:

Stand begin boekjaar	53.323.850	57.797.973
Vrijval van Fonds activa bedrijfsvoering	32.199	29.655
Verwerking resultaat boekjaar	5.766.705	-4.503.778

Stand ultimo boekjaar

59.122.754	53.323.850
-------------------	-------------------

Met de keuze van een 'Reserve als bron van inkomsten' brengt de Stichting haar beleid tot uitdrukking om de kantoorkosten te dekken uit het rendement van het belegde vermogen en zo de overige inkomsten geheel ten goede te laten komen aan het activiteitenbudget. Daarmee wordt de 100% besteding van de geworven gelden gegarandeerd. Door de aanwezigheid van de 'Reserve als bron van inkomsten' is een afzonderlijke continuïteitsreserve niet nodig.

Een deel van de 'Reserve als bron van inkomsten' heeft betrekking op het bedrag dat uit de in het boekjaar ter beschikking van de stichting gekomen middelen door het bestuur is bestemd voor in het komend boekjaar te verlenen subsidies. In februari 2006 heeft het bestuur besloten een budget van € 18.800.000 beschikbaar te stellen voor subsidieverleningen in het boekjaar 2006. Omdat er nog geen verplichtingen zijn aangegaan, is deze reserve als vrij besteedbaar vermogen te beschouwen

Bestemmingsfondsen (vastgelegd vermogen)

De bestemmingsfondsen zijn als volgt samengesteld:

Fondsen met door derden bepaalde bestemming	77.537.400	67.999.762
Fonds activa doelstelling	-	-
Fonds activa bedrijfsvoering	272.883	305.082
Reserve waardeverschillen beleggingen	670.730	670.730

78.481.013	68.975.574
-------------------	-------------------

Fondsen met door derden bepaalde bestemming

De vermogens van deze CultuurFondsen op Naam zijn niet vrij beschikbaar omdat ze eigen doelstellingen hebben, welke volgens de wensen van de stichters of schenkers zijn bepaald.

Het verloop van de fondsen met door derden bepaalde bestemming was als volgt:

Stand begin boekjaar	67.999.762	48.182.568
Toevoeging uit resultaat boekjaar	9.537.638	19.817.194

Stand ultimo boekjaar

77.537.400	67.999.762
-------------------	-------------------

Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 7.500 Stichting Landelijk Erfgoed Hoeksche Waard, Zuid-Beijerland; *tentoonstelling en publicatie 'Boerderijen en erven in de Hoeksche Waard en op Tiengemetten'* **2.500** Stichting Rembrandt, Leiden; *publicatie Leidens Gouden Eeuw* **3.000** Erfgoedhuis ZH, Delft; *publicatie 'Kernachtig Rijnstreek'* **4.000** Vereniging Oud Militairen Indiëgangers afdeling Zuid-Holland, Dordrecht; *publicatie gedenkboek* **1.250** Uitgeverij Ginkgo, Leiden; *publicatie 'Buurthouden – geschiedenis van burengebruiken en buurtorganisaties in Leiden'* **1.000** Stichting Vrienden van Oud Hillegom, Hillegom; *publicatie over jhr. O. van Nispen tot Pannekoek* **2.500** Stichting Krimpenerwaard, Bergambacht; *publicatie 'Oorlog in de polder'* **4.700** Stichting Drie eeuwen Leids(ch) To(o)neel, Leiden; *publicatie 'De Leidse Schouwburg 1705-2005'* **2.500** Stichting Historisch Platform Gouda, Gouda; *publicatie lustrumboek* **2.500** Stichting Historische Publicaties Vlaardingen, Vlaardingen; *publicatie 'De geschiedenis van de Grote Kerk van Vlaardingen'* **De Bander Fonds 1.250** Uitgeverij Ginkgo, Leiden; *publicatie 'Buurthouden- geschiedenis van burengebruiken en buurtorganisaties in*

Leiden' **THEATER 1.500** Leidse Schouwburg, Leiden; *decor en kostuums Pibor Fonds 1.500* Vereniging Vrienden van Oud Leerdam, Leerdam; *publicatie over geschiedenis Leerdam* **LETTEREN 1.000** Stichting Openbare Bibliotheek Maassluis-Midden-Delfland, Maassluis; *drukkosten Dichter in de buurt* **5.500** Stichting Rijswijkse Openbare Bibliotheek, Rijswijk; *uitkoop artiesten en workshop docenten* **2.550** Stichting Tegen Beeld, Leiden; *poëziefestival BEELDENDE KUNST 5.000* Stichting Zilverkunst, Schoonhoven; *catalogus 'Een Pronkstuk in Zilver'* **500** Vereniging Weefkontakt Regio IV, afdeling Gouda, Den Haag; *regiodag* **10.000** Stichting De Veenfabriek, Roelofarendsveen; *manifestatie If I Can't Dance, I Don't Want to Be Part Of Your Revolution* **5.000** Stichting Museum Swaensteyn, Voorburg; *tentoonstelling Forum Hadriani* **2.000** Stichting Alphense Ateliers, Alphen aan den Rijn; *tentoonstelling Beelden in de Herfst* **2.500** Stichting Nationale Zilverdag, Schoonhoven; *dvd Nationale zilverdag symposium* **80.000** Stichting Kunst en Cultuur Zuid-Holland, Rijswijk; *project Monstermedia* **4.500** Stichting Dortoverpozen, Dordrecht; *project Paal 13* **1.000** Historische Ver-

eniging Schoonhoven, Schoonhoven; *materiaal en onkostenvergoeding kunstenaars* **750** Delfts Bouwkundig Studenten Gezelschap Stylos, Delft; *onderzoek en tentoonstelling Tokyo Love Hotels* **6.800** Stichting Rijnlants Architectuur Platform, Leiden; *festival De Metamorfose* **3.500** Stichting Kunstcentrum Burgvliet, Gouda; *tentoonstelling en lezing* **5.000** Amsterdams Beeldhouwers Kollektief, Amsterdam; *tentoonstelling Pliphilo's droom* **2.500** Stichting Fox P2, Amsterdam; *interactieve installatie Iemand/Niemand* **MUZIEK 3.250** Stichting Het Muziekhuis, Leiden; *instrumenten* **1.950** Muziekvereniging Ce-



€ 35.000 St. Jeugdtheaterhuis Zuid-Holland, Gouda; productie theater; decors en kostuums productie Aapl

De toevoeging uit het resultaat boekjaar is als volgt samengesteld:

Door derden toegezegde gelden onder de titel van een fonds op naam	5.748.631	12.549.399
Ontvangen voorschotten op legaten ten behoeve van Fondsen op Naam	–	1.086.403
Toevoeging aan vermogen Elco Brinkman Fonds	100.000	–
Koersverschillen op beleggingen Fondsen op Naam	4.277.830	1.503.964
Toevoeging aan vermogen Cultuurfondsen voor Monumenten	–	5.150.999
Ottrekking inzake Wertheimer Fonds	–	–87.229
Ottrekking met betrekking tot vermogens die binnen een bepaalde periode opgemaakt moeten worden	–604.452	–395.281
Toevoeging uit rentebaten	132.129	148.128
	9.654.138	19.956.383

Af: Toegezegde gelden welke betrekking hebben op fondsen zonder vermogen:

Russisch Cultuur Fonds	–	–22.689
Korinthiërs Fonds	–25.000	–25.000
Peter Paul Peterich Fonds	–91.500	–91.500
	9.537.638	19.817.194

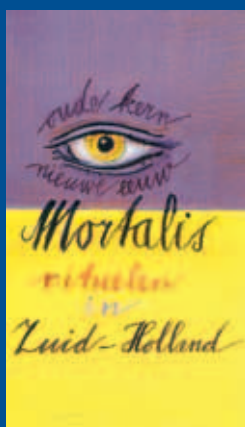
De specificatie van de CultuurFondsen op Naam is als volgt:

Fondsnaam	Vermogen 01-jan-05	Schenking/ ottrekking	Toevoeging rentebaten	Koersverschil 31-dec-05	Vermogen 31-dec-05
9 november Fonds	77.218	–11.351		2.748	68.615
A.H.T. Fonds	91.595		687	6.763	99.045
Aafje Heynis Fonds	48.803	9.177		2.215	60.195
Adèle Wickert Fonds	261.568		981	19.314	281.863
Adri en Greet Bos-de Jong Fonds	68.570			4.560	73.130
Adriana Hoogenboom Fonds	46.239		347	3.414	50.000
Ahrend Fonds	227.276		1.705	16.782	245.763
Alida Augusta Fonds	46.729		175	3.451	50.355
Ankie Wiegant-Brinkgreve Fonds	60.229			4.447	64.676
Annie Langelaar Fonds	55.408		208	4.092	59.708
Ans Otten-Nypels Fonds	102.736			6.109	108.845
Anthonia Bloembergenfonds	117.436			8.671	126.107
Banning-de Jong Fonds	249.444			18.419	267.863
Barbara Eveline Keuning Fonds	45.841			3.385	49.226
Barbas-van der Klaauw Fonds	442.355		1.659	29.710	473.724
Bas Hak en Joke Strikwerda Fonds	50.363			1.503	51.866
Ben en Nel Bohemen v.d. Zwart Fonds	45.841			3.385	49.226
Beter Bouw Fonds	113.681			8.395	122.076
Block Fonds	101.814			7.518	109.332
Breeman Talle Fonds	47.026	–3.006		1.257	45.277
Buchter-de Vries Fonds	46.198		346	3.412	49.956
Burger-Dominicus Fonds	115.496		866	8.528	124.890
Carla Dobbelman Fonds	0	22.500		295	22.795
Carolus Magnus Fonds	1.893.883		14.204	139.846	2.047.933
Chagall Fonds	70.022			5.170	75.192
Clara Haskil Fonds	173.242		1.299	12.793	187.334

cilia, Leidschendam; *kleding* **18.650** Stichting Rock & Art Hall of Fame Holland, Naaldwijk; *inrichting Nationaal Pop Museum* **500** Gemengd Rijnmondkoor Vlaardingen, Vlaardingen; *jubileumpublicatie* **1.500** Stichting Wolpop, Delft; *festival* **3.000** Stichting Nokour, Gouda; *Amazigh Festival* **1.500** Christelijke Muziekvereniging Harpe Davids, Schiedam; *jubileumconcert* **1.500** Stichting Vox Humana, Apeldoorn; *orgelconcert Mostly Mozart* **1.500** Stichting La Primavera, Budel; *concertserie* **250** Nederlands Hervormd Gemengd Koor Te Deum Laudamus, Alblasserdam; *kleding en jubileumconcert* **4.400** Stichting Da Capo, Lisse; *kleding, jubileumuitvoering, cd en minimusical* **1.500** Musicalgroep Waanzin, Zoetermeer; *uitvoering Geestig* **1.000** Stichting Muziekproject Pablo Neruda, Heemstede; *concert* **2.400** Muziekvereniging De Burcht, Leiden; *instrumenten* **1.800** Fanfarecorps Juliana Leidschendam, Stompwijk; *instrumenten* **2.300** Stedelijke Muziekvereniging Gorinchemse Fanfare Volharding, Gorinchem; *instrumenten* **450** Delftse Orkest Vereniging Con Sequenza, Delft; *instrumenten, vellen en lessenaars* **8.350** Vereniging Musical Souvenir, Papendrecht; *instrumenten, apparatuur en transportkisten* **1.400** Majorette en Showpeloton Viva-ce, Oude Tonge; *kleding* **400** Zangkoren Deo Sacrum, Poeldijk; *kleding* **950** Muziekvereniging Volharding, Goudswaard; *kleding* **1.450** Harmonie Orkest Vereniging Libertatis Primitiae, Brielle; *kleding* **5.000** Showkorps Juliana, 's-Gravendeel; *kleding* **2.500** Stichting Rock & Art Hall of Fame Holland, Naaldwijk; *behoud collectie en archivering* **15.000** Stichting Prinses Christina Concours, Den Haag; *masterclasses* **500** Kamerorkest Sinfonietta, Voor-schoten; *bevrijdingsconcert* **1.200** Operettevereniging De Troubadours, Oegstgeest; *jubileumuitvoering Grafijn Maritza* **550** Kinderkoor Bombary, Poortugaal; *jubileumconcert* **1.500** Delfts Studenten Muziekgezelschap Krashna Musika, Delft; *uitvoering War Requiem* **1.200** Christelijke Oratorium Vereniging Hallelujah, Katwijk; *jubileumconcerten* **1.200** Zangvereniging St. Michaël, Schipluiden; *jubileumconcert* **400** R.K. Muziekvereniging Arti et Religioni, Langeraar; *instrumenten* **2.450** Christelijke Dio Drum & Bugle Corps, Dordrecht; *instrumenten* **1.150** Muziekvereniging Ca Capo, Giessenburg; *instrumenten* **2.550** Harmonie Excelsior,

Boskoop; *instrumenten* **900** Vocal Group Blue Note, Zwijndrecht; *piano en kleding* **3.000** Christelijke Muziekvereniging Avalance, Vlaardingen; *kleding* **5.700** Drumfanfare Amigo, Leiden; *kleding* **1.350** Mannenkoor Gouda's Liedertafel, Gouda; *kleding* **500** Interkerkelijk Gospelkoor Dabar, Leiden; *geluidsapparatuur* **2.500** Stichting Kunstzinnige Vorming ToBe, Dordrecht; *cellofestival* **1.700** Muziekvereniging Concordia, Krimpen aan den IJssel; *instrumenten* **2.500** Muziekcentrum Opmaat,

Vlaardingen; *cursus Urban House Academy* **1.500** Stichting Rijswijkse Evenementen, Rijswijk; *festival Herfstpop* **5.000** Stichting Binnenhoffestival, Den Haag; *festival* **1.500** Stichting Jazzpodium DJS, Dordrecht; *Wereld jazzdagen* **1.000** Stichting de Leidse Muziek Play In, Leiden; *festival* **750** Groot Rotterdams Koor, Rotterdam; *dirigent en begeleiding muziekfestival* **1.500** Stichting Meesterlijke Melodien, Hellevoetsluis; *kamermuziekfestival* **1.500** Stichting Sociaal Cultureel Werk Bodegraven, Bodegraven; *festival Simplicity*



€73.500 Mortalis, rituelen in Zuid-Holland

1.500 Stichting Taptoe Katwijk, Katwijk; *jeugdtaptoe* **1.100** Pop-In-Koor, Boskoop; *jubileumconcert* **700** Projectkoor Couleur Vocale, Leiden; *concert Couronne d'espoir* **250** Christelijke Gemengde Zangvereniging Nieuwerbrug, Nieuwerbrug; *jubileumconcert* **1.200** Popkoor_0183, Gorinchem; *jubileumconcerten* **250** Gouds Cantatekoor, Gouda; *concert Nederlandse componisten* **1.200** Kamerkoor Cantilene, Katwijk; *jubileumconcert* **2.500** Show- en Jachthoornkorps Emergo, Gouda; *instrumenten* **2.500** Delfts Studenten Muziekgezelschap Krashna Musika, Delft; *instrumenten* **1.550** Drumfanfare FBL, Leiden; *instrumenten* **1.750** Graafstrooms Fanfare, Brandwijk; *instrumenten* **1.800** Drumfanfare Accelerando, Zwijndrecht; *instrumenten* **3.150** Muziekvereniging Harmonie Slikkerveer, Slikkerveer; *instrumenten* **6.000** Stichting Evenementen Tamarco, Leiderdorp; *instrumenten en kleding* **3.000** Drumfanfare Mavileo, Leimuiden; *kleding* **1.650** Rozenburgs Dameskoor, Rozenburg; *kleding* **1.900** Rijnlands Christelijk Mannenkoor Vox Humana, Leiden; *kleding* **3.000** Christelijke drum- en Showfanfare Door Vriend-

Fondsnaam	Vermogen 01-jan-05	Schenking/ onttrekking	Toevoeging rentebaten	Koersverschil 31-dec-05	Vermogen 31-dec-05
Cohen Fonds	68.762			5.077	73.839
Cornelis Fop Smit Fonds	480.270	212.381		51.146	743.797
D/M Fonds	336.304			24.833	361.137
Dames Tiemersma Fonds	626.755	-29.304		46.280	643.731
De Bander Fonds	45.841	25.000		3.754	74.595
De Bijl Nachenius Fonds	188.675	-11.486		13.932	191.121
De By-van der Heyden Fonds	92.703		348	6.845	99.896
De zes bannen van Waterland Fonds	53.451			3.947	57.398
DG en RW van Eck Fonds	45.803	-4.250		1.167	42.720
Dick Meys Fonds	249.959		1.875	18.458	270.292
Dijkstra-van Doorn Fonds	235.964		1.770	17.424	255.158
Dijkstra-Visser Fonds	51.368	25.000		4.162	80.530
Drs. Henri Rooversfonds	83.616			6.174	89.790
E. van Bevervoorde-van Heyst Fonds	234.570			12.300	246.870
Egbert Kunst Fonds	178.972			13.215	192.187
Eggink-den Daas Fonds	231.739		1.738	17.112	250.589
Elco Brinkman Fonds	0	100.000		7.384	107.384
Elise van Weede Fonds	72.545			7.217	79.762
Engberta Loman Fonds	204.189		766	15.077	220.032
Erica Fonds	84.245	309.389		33.524	427.158
Erik en Hans de Vries-Snoek Fonds	34.929	-4.253		2.580	33.256
Feteris-Oosterbaan Fonds	228.773		858	16.893	246.524
Flora Fonds	339.515		2.546	23.593	365.654
Fonds Angela E.	45.472			3.358	48.830
Fonds Charlotte Köhler Prijzen	775.988			57.299	833.287
Fonds Henri Fock	485.335		1.820	35.837	522.992
Fonds Jong Talent	200.000	-74.000			126.000
Fonds Kruitlaan	0	130.529		10.386	140.915
Fonds Vijfhonderdtien	799.933	-33.012		59.068	825.989
Fonds voor Numismatiek	50.685			3.742	54.427
Fontein Fonds	47.961		360	3.542	51.863
Fontein Tuynhout Fonds	44.362			-3.007	41.355
Gerard Hordijk Reisfonds	82.131			6.064	88.195
Grace van Heerewaarden Fonds	72.102		541		72.643
Gulberg Fonds	58.837	-5.794		4.345	57.388
Gusta Bruyn-Koch Fonds	115.231		432	8.509	124.172
Hagana Juventus Musica Fonds	158.023	-12.230		11.669	157.462
Han en Rosa Dunk Samethini Fonds	33.810	655		2.537	37.002
Helena Vrucht Fonds	0	1.500.000		110.761	1.610.761
Henk Jan van den Berg Fonds	49.048		368	3.621	53.037
Henny de Vries Fonds	0	91.162		1.477	92.639
Henry F. Benkemper Fonds	49.303	-1.125		1.425	49.603
Honselersdijk Fonds	266.391			19.671	286.062
Hugo van Win Glasfonds	232.204	990.000	9.167	17.146	1.248.517
Ina van Doormaal Fonds	45.522			3.361	48.883
Ingwersen Bax Fonds	203.902	100.000		58.871	362.773
J. en A. Fonds	58.841	2.000		4.493	65.334

schap Sterk, Katwijk; *vervoermiddel* **400** Stichting Streekfestival, Bodegraven; *techniek, drukkosten en zaalhuur jubileumconcert* **5.000** Stichting Zomerterras, Vlaardingen; *festivalbrochure* **2.500** Stichting Kicky, Rotterdam; *Zomerbeat in the city* **11.500** Theater Lantaren/Venster, Rotterdam; *Europa Festival: Scandinavië* **750** Stichting Capella Vocale, Leiden; *concerten* **500** Stichting Gouda JazzXperience, Gouda; *workshop componeren/arrangeren* **3.000** Stichting De Waterdragers, Barendrecht; *productie Zand Erover* **2.500** Stichting Triade Musical Producties, Leiden; *productie Showcase* **5.000** Stichting Rembrandt in Leiden, Leiden; *musicalproductie Rembrand in Leiden* **3.000** Stichting Spaarne Muziekdagen, Haarlem; *cd Constantijn Huygens* **5.000** Stichting Doerak, Den Haag; *tv-programma Het huiskamerconcert* **900** Muziekvereniging Pro-Guitarra, Zoetermeer; *jubileumconcert* **500** Stichting Recum, Reeuwijk; *jeugdconcert* **700** Muziek-ensemble Mozaïk, Leiderdorp; *jubileumconcerten* **1.200** Muziekvereniging Crescendo, Krimpen aan de Lek; *honoraria artiesten jubileumconcert* **1.200** Toonkunstkoor Leiden, Leiden; *jubileumconcert* **1.200** The Green Forest Selection, Schiedam; *jubileumconcert* **1.200** Dameskoor Sound Waves, Hellevoetsluis; *jubileumconcert* **1.200** Mannenkoor Cantiflora, Hillegom; *lustrumconcert* **1.000** Sweet Lake Harmony Singers, Zoetermeer; *jubileumconcert* **1.200** Gemengd Koor Vox Laeta, Roelofarendsveen; *jubileumconcert* **1.200** William Byrd Vocaal Ensemble, Leiden; *jubileumuitvoering Johannes Passion* **5.000** Stichting Opera Tussen Gaag en Gantel, Poeldijk; *uitvoering Opera in de polder* **500** Projectkoor Medea, Monster; *concert* **1.200** Stichting Operette Zoetermeer Cantiamo, Zoetermeer; *jubileumconcert* **4.600** Muziekvereniging Volharding, Oostvoorne; *instrumenten* **1.000** Fanfare Muziekvereniging Wilhelmina, Zwammerdam; *instrumenten* **3.800** Muziekvereniging Excelsior, Papendrecht; *instru-*



€ 2.500 Museum Teter van Elven; tentoonstelling over Emma Kirchner,

menten **1.050** Christelijke Muziekvereniging Arti et Religioni, Alphen aan den Rijn; *instrumenten* **3.900** Drechtstad Muziekvereniging, Dordrecht; *instrumenten* **3.650** Koninklijke Muziekvereniging Sempre Crescendo, Sommelsdijk; *instrumenten* **2.150** Muziekvereniging Laurentius, Voorschoten; *instrumenten* **8.700** Showband Jong Holland, Zwijndrecht; *instrumenten en vervoermiddel* **5.700** Christelijke Muziekvereniging Maaslandse Harmonie, Maasland; *instrumenten* **200** Harmonie Orkest Vereniging Libertatis Primitiae, Brielle; *kleding* **550** Christelijk Vrouwenkoor Deo Cantemus, Kinderdijk; *kleding* **450** Christelijke Gemengde Muziekvereniging Soli Deo Gloria, Dordrecht; *kleding* **300** Muziekvereniging Jeanne d'Arc, Noordwijkerhout; *kleding* **600** Shantykoor de Brulboei, Zwijndrecht; *geluidsapparatuur* **2.050** Gospelkoor Spirit, Maasland; *geluidsapparatuur* **1.500** Stichting Chosen Gospel Choir, Vlaardingen; *apparatuur* **900** Gospelgroep Desire, Hellevoetsluis; *materiaalwagen Hagana Juventus Musica Fonds* **8.000** Vereniging Hofstads Jeugd Orkest, Den Haag; *instrumenten* **1.500** Stichting Kamermuziek Festival Haaglanden, Leidschendam; *festival* **1.500** Stichting Delfesta, Delft; *scratchuitvoering Requiem van Mozart* **5.000** Stichting Opera Tussen Gaag en Gantel, Poeldijk; *productie Opera in de polder* **THEATER** **1.500** Stichting Dattah Dans, Delft; *workshops choreografen* **20.000** Holland Dance Festival, Den Haag; *amateurdansactiviteiten* **3.000** Stichting Platform Dordtse Theatremakers, Dordrecht; *theaterfestival* **11.500** Stichting CultuurNacht, Den Haag; *festivalonderdeel Today'sArt* **1.500** Toneelvereniging oona, Hillegom; *jubileumproductie* **1.000** Stichting Skart, Den Haag; *productie voor Haagse Cultuurnacht* **2.500** PJ Partners, Rotterdam; *dansproductie Zweet* **1.500** Films- en Videoclub Cine '67, Zwijndrecht; *apparatuur* **1.500** Stichting Jeugdcircus Atletica, Warmond; *vervoermiddel* **27.000** Filmhuis Den Haag, Den Haag;

Fondsnaam	Vermogen 01-jan-05	Schenking/ onttrekking	Toevoeging rentebaten	Koersverschil 31-dec-05	Vermogen 31-dec-05
J.H.O Montauban-Ballintijn Fonds	135.115		1.013	9.977	146.105
J.W. Strengers Frankfort Fonds	108.999			6.571	115.570
Jaap en Eleonora de Kort Fonds	117.796		883	8.698	127.377
Jacob van Zijverden Fonds	44.931			3.318	48.249
Jacoba Fonds	50.363			1.503	51.866
Jan Meester Fonds	255.440			11.478	266.918
Jeltje Uilenberg-Bokma Fonds	531.231		5.976	39.227	576.434
Jennie Vrieling Fonds	968.371			134.269	1.102.640
Jo Bergacker Fonds	24.476	280.000		1.807	306.283
Jonge Musici Fonds	1.766.346			130.428	1.896.774
Juncus Porzana Delichon Fonds	45.472			3.358	48.830
Kirchheiner-Galatius Fonds	67.396			4.976	72.372
Knecht-Drenth Fonds	486.930		3.652	35.955	526.537
KN-fonds	56.222			4.152	60.374
Kuitse Fonds	50.363			1.503	51.866
L. en C. Van Vugt Beenbroek Fonds	47.024			2.802	49.826
Lindenwey Fonds	3.191.349			235.651	3.427.000
Lotharius Fonds	51.088			2.296	53.384
Ludo Pieters Gastschrijver Fonds	353.465		1.325	26.100	380.890
Maaik Helena de Gaaij Reisfonds	745.954		1.698	52.624	800.276
Madelief Fonds	45.472			3.358	48.830
Magnus-Menko Fonds	46.453		174	3.430	50.057
Margarethe Petronella Fonds	272.214		2.552	20.100	294.866
Margit Widlund Fonds	63.197	1.099		2.215	66.511
Maria de Leijer Fonds	101.675		381	7.507	109.563
Marke van Streukel/M. v. B. Fonds	85.842		322	6.339	92.503
Marmara Fonds	144.732	217.855		14.379	376.966
Marten Orges Fonds	46.967		176	3.468	50.611
Mehler Fonds	170.890		1.282	12.619	184.791
Middelbeek Stortenbeker Fonds	121.793	10.000	457	19.985	152.235
Molen Restauratie Fonds	227.632	-30.267		16.809	214.174
Mozart/Wagner Fonds	59.764			4.668	64.432
Mr. C.R.C. Wijckerheld Bisdom Fonds	47.098		353	3.477	50.928
Mr. J.G. Hoogland Fonds	46.239		347	3.414	50.000
Mr. Jan Willem Baerveldt Fonds	50.987		478	3.765	55.230
Mr. Laurens Takken Fonds	91.684	110.000		8.395	210.079
Mr. W.F. Sikman Fonds	44.931			3.318	48.249
Muziekstudiefonds Drenthe en Overijssel	58.106		436	3.951	62.493
Niemans-Schootemeijer Fonds	457.160		3.429	33.757	494.346
Nieske Fonds	200.876	-21.094		35.916	215.698
Norg Fonds	0	74.063		1.108	75.171
Oscar en Ale Fonds	51.088			2.296	53.384
P.K. Waterwerken Fonds	341.380		1.280	25.207	367.867
Pacific Fonds	458.116			1.827	459.943
Palet Fonds	0	48.375		738	49.113
Par Terra Fonds	445.590		3.342	36.309	485.241
Patijn Stroink Fonds	530.130		3.976	39.145	573.251



Cultuurfonds Limburg

€ 2.300 Huis van Bourgondië,
Maastricht; theaterapparatuur
en decorvervoer

Fondsnaam	Vermogen 01-jan-05	Schenking/ onttrekking	Toevoeging rentebaten	Koersverschil 31-dec-05	Vermogen 31-dec-05
Paul Christiaan van Westering Fonds	43.019			3.177	46.196
Paul Hermann Fonds	142.224		1.333	8.827	152.384
Paul van Hoorn Fonds	221.799			16.377	238.176
Petronella Andriessen Fonds	687.450		5.156	50.761	743.367
Pfältzer-Birnie Fonds	959.205		7.194	70.828	1.037.227
PiBor Fonds	50.363			1.503	51.866
Piet Boxem Fonds	56.903			4.202	61.105
Pieter Beijer Fonds	101.047			3.770	104.817
Prinsenhaven Fonds	230.991		1.732	17.057	249.780
Pronk Visser Fonds	163.101		1.223	12.043	176.367
R.O. van Gennep Fonds	437.235			32.286	469.521
Regulus Fonds	207.258			15.304	222.562
Reiman-de Bas Fonds	906.883			66.965	973.848
René H. van Bokkum Fonds	449.307			33.177	482.484
Restauratiefonds Wassenaar	71.606				71.606
Robert Persman Fonds	588.161		4.411	45.927	638.499
Röpcke-Wynia Fonds	1.112.351		8.343	82.137	1.202.831
Ruarus Bloemkolk Fonds	57.637	810	219	4.316	62.982
Rudolf Escher Componisten Fonds	0	10.000		738	10.738
Rudolph en Barbara Hoppenbrouwers Fonds	230.991		1.732	17.057	249.780
Scato Gockinga Fonds	61.668	982.631		21.005	1.065.304
Scheltema-Breet Natuurfonds	114.605		860	8.462	123.927
Schwebsange Fonds	54.632	-7.264		4.034	51.402
Slingsby van Hoven Fonds	250.154		2.345	18.471	270.970
Sofa Fonds	0	226.875		3.692	230.567
Sonate Fonds	347.463			25.657	373.120
Steunfonds Stavoren	78.773			5.817	84.590
Studiefonds Ned. Violisten	97.970			7.235	105.205
Ted Schutten Fonds	371.275	140.235		29.999	541.509
Theo Quené Fonds	245.832		1.844	18.153	265.829
Threes Orri Fonds	68.276		256	5.042	73.574
Tijl Fonds	833.195	3.000		50.784	886.979
Tjerk Jan Buchter Fonds	51.368			3.054	54.422
Van Berkel Fonds	45.518		171	3.361	49.050
Van Cuijck Fonds	55.432			3.946	59.378
Van der Lee Fonds	59.950		450	4.427	64.827
Van der Ploeg Natuurfonds	203.770	-12.359		10.616	202.027
Van Eck Vollgraff Fonds	245.126			33.743	278.869
Van Enter-Westerman Holstijn Fonds	1.154.953	30.000	8.887	87.498	1.281.338
Van Lange Fonds	50.363			1.503	51.866
Van Maarseveen Fonds	46.496		436	3.433	50.365
Van Nieuwpoort-van Wolferen Fonds	0	47.688		369	48.057
Van Raalten van Klaveren Fonds	48.803	-1.250		1.388	48.941
Wanda van de Riet Fonds	0	47.875		738	48.613
Wassink-Hesp Fonds	51.088			3.034	54.122
Welcker Fonds	310.887	174.456		37.724	523.067
Wertheimer Fonds	8.820.834	60.986		1.220.852	10.102.672

inrichting **15.000** Stichting Ha-Schi-Ba – Haagse Schilderswijk Bazar, Den Haag; *Haganum Festival* **10.000** Delftse Komēdie, Delft; *productie Carthago* **15.000** Stichting Fort van de Verbeelding, Bodegraven; *project Groene Hart in verhaal in beeld en geluid* **1.500** Stichting Kunstklank, Noordwijk; *project Stilstaan Herdenken en Beleven* **2.500** Stichting Jeugdtheaterschool Leiden, Leiden; *publiciteitsfestival* **2.500** Stichting Delfts Eenakterfestival, Delft; *publiciteit* **550** Volksdansvereniging Simchoe Na, Spijkenisse; *workshop* **5.000** Vereniging Kust en Zee, Leiden; *project Zeezand in je oren* **1.750** Theatergroep Paradox, Leiden; *productie* **5.000** Theatergroep Aardewerk & Hemelse Gerechten, Leiderdorp; *productie* **5.000** Stichting Di Mare, Katwijk; *productie* **1.000** Toneelgroep Pikkels, Leiden; *productie* **2.900** Muziektheater Hollands Diep, Dordrecht; *piano en geluidsinstallatie* **4.000** PJ Partners Kunst en Cultuur, Rotterdam; *vormgeving, decor, kleding en grime* **11.000** Stichting Danskaravaan, Den Haag; *spiegeltent en programmering* **5.000** Stichting Pieterskerk, Leiden; *vorkheftruck* **10.500** Amsterdamse Film Stichting, Amsterdam; *documentaire School voor Jong Talent* **35.000** Stichting Theatervoorziening Alphen aan den Rijn, Alphen aan den Rijn; *licht- en geluidsapparatuur* **35.000** Stichting Jeugdtheaterhuis Zuid-Holland, Gouda; *decor en kostuums* **1.750** Stichting Filmhuis Delft, Delft; *openluchtvoorstelling* **5.500** Stichting Straattheater Festival, Delft; *festival Mooi Weer Spelen* **5.000** Stichting Biz'art, Zoetermeer; *filmfestival Ciné Utopia Zoetermeer* **11.500**



€ **4.700** Drie eeuwen Leids(ch) To(o)neel, Leiden; publicatie 'De Leidse Schouwburg 1705-2005'

dium, Gouda; *toneelproductie De Bander Fonds* **1.500** Leidse Schouwburg, Leiden; *decor en kostuums* **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE 10.000** Stichting Kunst en Cultuur Zuid-Holland, Rijswijk; *project Verloren Koffers* **7.500** Stichting Educare, Schiedam; *cultureel erfgoed* **30.000** Stichting Vermeer in Delft, Delft; *presentatie Het Perspectief* **1.500** Stichting Kunstklank, Noordwijk; *project Stilstaan, Herdenken, Beleven 2006* **1.900** Stichting Oost-Europa Projecten, Dordrecht; *licht- en*



€ **30.000** Stichting Vermeer in Delft; presentatie Het Perspectief

geluidsapparatuur **2.500** Stichting Radio- en Televisie Leiderdorp, Leiderdorp; *mengtafel* **1.900** Open Jongerencentrum Magnifiosi, Lisse; *100 theaterstoelen* **10** Schuttersgilde, Hei- en Boeicop; *vaandels en vendels* **5.000** Erfgoedhuis ZH, Delft; *educatief project Bulb* **2.000** Stichting World Art Delft, Delft; *manifestatie Marokko 400 jaar vriendschap* **500** Majorette en Showpeloton Vivace, Oude Tonge; *majorettefestival* **MONUMENTENZORG 4.000** Oudheidkundige Vereniging Het Land van Strijen, Strijen; *apparatuur* **7.500** Stichting Kasteel Keukenhof, Lisse; *restauratie schilderijen* **4.500** Stichting Restauratie Orgels Heilige Lodewijk, Leiden; *restauratie Mitterreitherorgel* **1.000** Cultuur Historische Vereniging Ter Aar, Ter Aar; *restauratie zog* **NATUURBEHOUD 2.500** Koninklijke Maatschappij Tuinbouw en Plantkunde afdeling Delft, Delft; *publicatie 'Langs Bijzondere Delftse Bomen'* **2.200** Vereniging Natuurbeleving, Leiden; *computer, rugzakken en loepotjes* **5.000** Stichting Groene Hart, Woerden; *publicaties Alphen met wandelroute* **6.000** Stichting Zuidhollands Landschap, Rotterdam; *maquette*

Fondsnaam	Vermogen 01-jan-05	Schenking/ onttrekking	Toevoeging rentebaten	Koersverschil 31-dec-05	Vermogen 31-dec-05
Willem Strietman Fonds	42.536	-3.405		2.402	41.533
Wim Bary Fonds	0	100.000		7.384	107.384
Wim en Nini H. Fonds	46.330		174	3.421	49.925
Zanen Bakker Fonds	220.095			22.382	242.477
Zwerver-Broersma Fonds	69.163		519	5.107	74.789
	46.715.475	5.818.291	125.883	4.277.830	56.937.479
Cultuurfonds Monumenten Groningen	501.333				501.333
Cultuurfonds Monumenten Friesland	478.333		261		478.594
Cultuurfonds Monumenten Overijssel	1.585.000				1.585.000
Cultuurfonds Monumenten Gelderland	3.333.333				3.333.333
Cultuurfonds Monumenten Utrecht	4.706.000	314.127	115		5.020.242
Cultuurfonds Monumenten Nrd Holland	2.722.682		2.708		2.725.390
Cultuurfonds Monumenten Zuid Holland	4.007.333				4.007.333
Cultuurfonds Monumenten Zeeland	438.333	45.300			483.633
Cultuurfonds Monumenten Nrd Brabant	2.425.537		3.162		2.428.699
	20.197.884	359.427	6.246	0	20.563.557
Ontvangen voorschotten op legaten ten behoefte van CultuurFondsen op Naam	1.086.403	-1.050.039			36.364
	67.999.762	5.127.679	132.129	4.277.830	77.537.400
Korintheïers Fonds		25.000			
Peter Paul Peterich Fonds		91.500			
	67.999.762	5.244.179	132.129	4.277.830	77.537.400

Fonds activa doelstelling

Betreft vermogen dat is vastgelegd in financiële vaste activa aangewend in het kader van de doelstelling.

De mutaties gedurende het boekjaar waren als volgt:

Stand begin boekjaar	-	-
Toevoeging ten laste van reserve als bron van inkomsten	-	-
Stand ultimo boekjaar	0	0

Prins Bernhard Cultuurfonds Zeeland

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 900 R.K. Parochie Maria Hemelvaart, Graauw; *publicatie 'Parochie Graauw 1805-2005'* **2.750** E. de Graaf, Middelburg; *publicatie 'De Huisnamen van Middelburg'* **2.000** Boekhandel en Uitgeverij De Vries, Zierikzee; *publicatie 'Van de doden niets dan goeds' door J.B.*

Kuipers **2.500** Stichting Vrienden Nieuwe Kerk Zierikzee, Zierikzee; *manifestatie Schouwen-Duiveland 60 jaar bevrijd* **6.000** Scoop, Middelburg; *jubileummanifestatie 50 jaar jongeren-cultuur in Zeeland* **1.800** Stichting Groede, Groede; *tentoonstelling Jacob Cats* **1.800** Natuurkundig Gezelschap Middelburg, Middelburg; *lustrumviering* **8.500** Serious Film, Rotterdam; *documentaire 30 jaar kerncentrale aan de Zeeuwse kust* **7.000** 't Aambeeld film-productie, Amsterdam; *filmproject Vaderloos landschap* **10.000** Stichting Cultureel Erfgoed Zeeland, Middelburg; *monument verdrinken dorpen* **2.750** Koninklijk Zeeuwsch Genootschap der Wetenschappen, Middelburg; *speculum zelandiae* **5.000** Stichting Mu-

seum Zeeland 1940-1945 Infatuatie, Nieuwdorp; *inrichting LETTEREN* **2.000** Stichting Park en Poezie, Middelburg; *poëziemanifestatie* **BEELDENDE KUNST** **4.750** Stichting Flup & Ju Bedrijf, Nieuw-

Sint Joosland; *klanktuin Sonora* **1.000** roc Zeeland Centrum voor de Kunsten, Goes; *manifestatie Talens Palet* **8.000** Stichting Zuidlicht, Vlissingen; *manifestatie Mijn Domein* **1.850** Stichting Westerschouwen Cultureel, Burgh-Haamstede; *manifestatie Spouw* **7.850** cbk Zeeland, Middelburg; *tentoonstelling Verborgene Lanen* **4.000** Takako Hamano, Amsterdam; *multidisciplinair project water memory mapping* **5.000** Stichting Maritiem Museum Zeeland, Vlissingen; *fotoserie Tobago-Zeeland* **MUZIEK** **2.500** Stichting SAKO Zeeland, Middelburg; *show choir* **1.000** Stichting Vrienden Nieuwe Kerk Zierikzee, Zierikzee; *manifestatie rond Mozart* **10.000** Nieuwe Muziek Zeeland, Middelburg; *festival* **1.000** Graauwrock, Kloosterzande; *festival* **1.500** Zangvereniging Nu met Hope, Zierikzee; *jubiläum* **900** Werkgroep Nationale Herdenking Kun je nog zingen, Vlissingen; *jubiläum* **1.500** Harmonie De Verenigde Vrienden, Sas van Gent; *concert* **1.000** Gereformeerd Kerkkoor

uitvoering Marcuspassie **3.500** Delta Brass Zeeland, Kats; *slagwerk* **3.500** Muziekvereniging Veere's Genoegen, Veere; *instrumenten* **1.888** Muziekvereniging Vlijt en Volharding, Oost-



€ 6.000 Uitgeverij Aprilis, Zaltbommel; *publicatie 'Brommers, gitaren en spandoeken'*

Zierikzee, Zierikzee; *uitvoering Marcuspassie* **3.500** Delta Brass Zeeland, Kats; *slagwerk* **3.500** Muziekvereniging Veere's Genoegen, Veere; *instrumenten* **1.888** Muziekvereniging Vlijt en Volharding, Oost-

Fonds activa bedrijfsvoering

Betreft vermogen dat is vastgelegd in materiële vaste activa benodigd voor de bedrijfsvoering.

De mutaties gedurende het boekjaar waren als volgt:

Stand begin boekjaar	305.082	334.737
Vrijval ten gunste van reserve als bron van inkomsten	-32.199	-29.655

Stand ultimo boekjaar	272.883	305.082
------------------------------	----------------	----------------

Reserve waardeverschillen beleggingen

Dit betreft niet gerealiseerde waardeverschillen van de niet ter beurse genoteerde beleggingen en kan als volgt worden gespecificeerd:

De mutaties gedurende het boekjaar waren als volgt:

Stand begin boekjaar	670.730	520.730
Toevoeging ten gevolge van waardestijging onroerend goed	-	150.000

Stand ultimo boekjaar	670.730	670.730
------------------------------	----------------	----------------

Voorzieningen

Betreft een voorziening voor de verplichting voortvloeiend uit een nalatenschap en pensioenuitkeringen aan weduwen van oud-personeelsleden.

De mutaties gedurende het boekjaar waren als volgt:

Stand begin boekjaar	553.208	612.072
Betaalde pensioenuitkeringen	-77.002	-78.855

	476.206	533.217
--	----------------	----------------

Mutatie in de voorziening	88.067	19.991
---------------------------	--------	--------

Stand ultimo boekjaar	564.273	553.208
------------------------------	----------------	----------------

Schulden op korte termijn

Crediteuren uit hoofde van toegezegde subsidies	20.770.594	19.008.192
Europese Culturele Stichting	2.002.156	1.904.044
Overige te betalen posten	516.191	791.793

	23.288.941	21.704.029
--	-------------------	-------------------

Alle schulden hebben een looptijd van korter dan één jaar.

Souburg; *instrumenten* **1.150** Christelijk Gemeend Koor De Hoekstem, Yerseke; *instrument* **2.350** Excelsior Cadzand, Sluis; *instrumenten* **3.000** Showkorps Jonge Kracht, Kapelle; *instrumenten* **350** Christelijke Muziekvereniging Luctor et Emergo, Zoutelande; *instrumenten* **1.750** Muziekvereniging Harmonie Voorwaarts, Koudekerke; *instrumenten* **1.150** Popkoor Ons Genoegen, Colijnsplaat; *elektrische piano* **700** Muziekvereniging Oefening Baart Kunst, Hoofdplaat; *instrumenten* **900** Showband Sas van Gent, Sas van Gent; *instrumenten* **1.250** Muziekvereniging Arne-muiden, Arne-muiden; *instrumenten* **2.500** Muziekvereniging St. Caecilia, 's-Heerenhoek; *instrumenten* **1.500** Brassband Excelsior, 's Heer Arendskerke; *instrumenten* **2.550** Muziekvereniging Nooit Gedacht, Hulst; *instrumenten* **900** Christelijke Brassband Onda, Middelburg; *instrumenten* **4.900** Blue Phoenix, Axel; *instrumenten en kleding* **3.750** Showband Sas van Gent, Sas van Gent; *uniformen en kleding* **4.050** Harmonievereniging Nut en Uitspanning, Zonnemaire; *instrumenten en kleding* **1.900** Fanfare Vrijheid Eendracht Lamswaarde, Lamswaarde; *instrumenten en kleding* **875** Koninklijke Fanfare Accelerando, St. Annaland; *instrumenten en kleding* **4.250** Koninklijke harmonie Eendracht Maakt Macht, Krui-ningen; *instrumenten en uniform* **600** Showband Sas van Gent, Sas van Gent; *kleding* **750** Muziekvereniging Euphonia, Middelburg; *kleding* **1.450** Kerkkoor Lammerenburg, Vlissingen; *kleding en jubileum* **650** Zangvereniging Terra Sancta, Hulst; *kleding* **350** Muziekvereniging Apollo, Brouwersha-ven; *kleding* **4.500** Stichting A58, Middelburg; *ge-luidsapparatuur* **2.250** Gospelkoor Revelation Axel,



€ 900 Kerkbestuur parochie Graauw; publicatie 'Graauw door de eeuwen heen'

Axel; *geluidsinstallatie, piano en aanhangwa-gen* **2.000** Jongerenraad Borsele, Heinkenszand; *project 2nd influenz THEATER* **5.000** Uit in Vlissingen, Vlissingen; *straatfestival* **12.000** Film by the Sea, Vlissingen; *film en literatuur-programma* **750** Theaterstichting Las Malas, Zierikzee; *muziekthe-aterproductie KUNST-EN CULTUUREDUCATIE* **2.500** Stichting Groede, Groede; *cultuurmeneu-programma* **2.500** Stichting Volkssterrenwacht Philippus Lansbergen, Middelburg; *lezingen* **4.000** Stichting Evenementen Philippine, Philippine; *jubileum* **7.500** Stichting Streekmuseum IJzendijke, IJzendijke; *apparatuur MONU-MENTENZORG* **400** Bond Heemschut, Amsterdam; *muzikaal monument Goes* **5.000** Stichting Behoud Borsele Molens, 's-Gravenpolder; *restauratie Kuipmolen de Korenhalm* **5.000** Stichting Oude Zeeuwse Kerken, Vlissingen; *restauratie cisterne* **4.050** Parochie Heilige Maria Hemelvaart Aardenburg, Aardenburg; *restauratie kruiswegstaties NATUURBEHOUD* **5.000** Kustvereniging eucc, Leiden; *Kustgids.nl en fietsroutes Zeeland* **15.000** Stichting Landschapsbeheer Zeeland, Goes; *wandelnetwork Wolphaartsdijk/Schengen*

Staat van baten en lasten

Werkelijk 2005 Begroting 2005 Werkelijk 2004

Collecten

Naast de bedragen die voor subsidieverlening door het Prins Bernhard Cultuurfonds beschikbaar worden gesteld, ontvangen de meeste afdelingen hun inkomsten uit collecten gehouden tijdens de Anjeracties in juni. Het Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg organiseert een loterij. Het Prins Bernhard Cultuurfonds Rotterdam houdt geen collecte of loterij. De opbrengst van de collecten en de loterij steeg dit jaar met circa € 135.800 en kwam daarmee op € 1.375.494.

De specificatie van de opbrengsten uit Anjeracties is als volgt:

Prins Bernhard Cultuurfonds Amsterdam	780		1.600
Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe	45.486		41.595
Prins Bernhard Cultuurfonds Flevoland	32.866		12.973
Prins Bernhard Cultuurfonds Fryslân	94.336		94.684
Prins Bernhard Cultuurfonds Gelderland	196.413		177.150
Prins Bernhard Cultuurfonds 's-Gravenhage	5.598		5.146
Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen	50.785		56.241
Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Brabant	146.296		132.393
Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland	162.584		143.079
Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel	139.488		132.903
Prins Bernhard Cultuurfonds Utrecht	98.256		90.484
Prins Bernhard Cultuurfonds Zeeland	39.411		35.808
Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland	234.030		189.403
	1.246.329		1.113.459
ANJERLOTERIJ			
Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg (onder aftrek van prijzen)	129.165		126.227
	1.375.494	1.325.000	1.239.686

Contributies, donaties, giften en schenkingen

SCHENKINGEN CULTUURFONDSEN OP NAAM

Betreft de in 2005 toegezegde en gelegateerde bedragen ten behoeve van fondsen met een door derden bepaalde bestemming.

DONATIES

Betreft van donateurs ontvangen bijdragen.

GIFTEN EN SCHENKINGEN

Hieronder zijn opgenomen de in 2005 van bedrijven en particulieren ontvangen bijdragen niet vallende onder de Anjeractie of schenkingen onder de titel van een CultuurFonds op Naam.

Nalatenschappen

Betreft de nalatenschappen waarvoor in 2005 de omvang betrouwbaar is vast te stellen, exclusief de nalatenschappen die zijn verkregen onder de titel van een CultuurFonds op Naam.

Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Brabant

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 750 Gilde St. Joris Hooge Mierde, Reusel; *publicatie* 5.000 Stichting Geschiedschrijving Woudrichem, Woudrichem; *publicatie* 5.000 Het Noordbrabants Genootschap; Commissie Archeologie, 's-Hertogenbosch; *publicatie* 'Archeologie in Brabant' 10.000 Noord-Zuid Bevrijdingsfestival, 's-Hertogenbosch; *publicatie* 60 jaar bevrijding 1.000 Centraal Bureau Genealogie, Den Haag; *publicatie* Noordbrabants Wapen-



€ 1.500 Stichting Faktor B, 's-Hertogenbosch; *theaterproductie* Arcadia, mensen deugen niet

repertorium 750 Heemkundige Kring Hilvarenbeek en Diessen, Hilvarenbeek; *publicatie* 2.000 Heemkundevereniging Berchs-Heem, Berghem; *publicatie* over ervaringen Berghemse soldaten 3.150 Parochie Heilige Familie, Waalre; *publicatie* 600 Heemkundekring Paulus van Daesdonck, Breda; *publicatie* 2.500 Universiteit van Tilburg; faculteit Wijsbegeerte, Tilburg; *Dag van de Filosofie* 5.000 Nationaal Oorlogs- en Verzetsmuseum, Boxmeer; *tentoonstelling* 5.000 Stichting Grote of Onze Lieve Vrouwe Kerk, Breda; *tentoonstelling* Praal en Devotie 500 Protestantse Gemeente Bergen op Zoom, Bergen op Zoom; *jubiläum* 4.000 Heemkundekring De Baronie van Cranendonck, Cranen-

donck; *jubiläum* 800 Stichting Streekmuseum Alphen, Alphen; *vitrines* 2.400 Stichting Museum Valkenswaard, Valkenswaard; *inrichting* **LETTEREN** 1.000 Stichting Woerkums Literair Café, Woudrichem; *publicatie* Woudrichem Literair Gezien 1.000 Schola Cantorum, 's-Hertogenbosch; *publicatie* 700 Stichting Jacob Campo Weyerman, Amsterdam; *publicatie* Jacob Campo Weyerman en Breda 4.000 Uitgeverij De Kazerne, Woudrichem; *publicatie* 2.000 Regionaal Historisch Centrum Eindhoven, Eindhoven; *publicatie* familie Fens 750 Uitgeverij van Kemenade, Breda; *publicatie* dichtbundel 5.000 Stichting de Wintertuin, Nijmegen; *voorlichtingsmateriaal* Poetry slam-netwerk 1.250 Uitgeverij en literaire vereniging Opwenteling, Eindhoven; *poëziewedstrijd* en *publicatie* poëziebundel 2.000 Stichting Bibliotheek De Kempen, Valkenswaard; *manifestatie* 1.500 Stichting Two Tone, Geldrop; *poëzieproject* Meer gedicht dan je dacht 2.500 Stichting Platform Onafhankelijke Theaterauteurs, Amsterdam; *Toneelschrijfdagen Den Bosch* 1.000 Stichting Culturele Evenementen West-Brabant, Breda; *Litteraire Debutantendag* 3.000 Stichting Onbederf'lijk Vers, Nijmegen; *poëziefestival* 1.000 Stichting Poëzie op Straat, 's-Hertogenbosch; *gevelgedichten* **BEELDENDE KUNST** 4.000 Comité/werkgroep Rien van den Brink, Geldrop; *publicatie* over kunstschilder Rien van den Brink 3.500 Stichting Grafisch Atelier Den Bosch, 's-Hertogenbosch; *manifestatie* Bij dag en dageraad 3.500 Stichting BART, 's-Hertogenbosch; *manifestatie* 2006 2.500 Stichting Breda Photo, Breda; *festival* 2.000 Stichting Organiseert Monsters, Veghel; *festival* Monsters of Mariaheide 1.000 Stichting Yellow Fellow, Woudrichem; *tentoonstelling* 5.000 Stichting Kunst-En, Eindhoven; *tentoonstelling* Doorregen lapjes 3.765 Projectgroep Feest van de Geest, Eindhoven; *kunstroute*

Kosten eigen fondsenwerving

Deze kosten kunnen als volgt worden gespecificeerd:

Fondsenwerving Anjeractie	223.912	243.000	219.850
Fondsenwerving donateurs	357.612	356.000	680.957
Fondsenwerving Cultuurfondsen op Naam	223.270	233.000	171.430
	804.794	832.000	1.072.237
Uitvoeringskosten eigen organisatie	657.376	641.000	794.091
	1.462.170	1.473.000	1.866.328

Het percentage eigen fondsenwerving bedroeg in 2005 17,83 (2004: 11,61). Over de jaren 2003 tot en met 2005 bedroeg het percentage gemiddeld 16,55%. De norm van het Centraal Bureau Fondsenwerving is maximaal 25% gemiddeld over drie achtereenvolgende jaren.

Aandeel in acties van derden

Stichting De Nationale Sporttotalisator inzake De Lotto	4.942.969		4.384.705
Af: Afdracht aan Europese Culturele Stichting ¹⁾	-1.235.743		-1.096.177
	3.707.226	-	3.288.528
Stichting Algemene Loterij Nederland inzake BankGiro Loterij	11.876.258		10.111.132
Af: Afdracht aan Europese Culturele Stichting ¹⁾	-2.969.065		-2.527.783
	8.907.193	-	7.583.349
Stichting Nationale Instant Loterij inzake de Krasloterij	978.178		609.677
Af: Afdracht aan Europese Culturele Stichting ¹⁾	-244.544		-152.419
	733.634	-	457.258
Stichting Algemene Loterij Nederland – uitkering Fonds Bijzondere Uitkeringen	615.000		558.521
Stichting Algemene Loterij Nederland – bijdrage Oost-Europa Fonds	420.519		321.276
Af: Kostenvergoeding Prins Bernhard Cultuurfonds	-12.615		-9.638
	407.904		311.638
Af: Restitutie in verband met onderbesteding vorig boekjaar	-		-23.285
	407.904		288.353
Scientific Games Racing bv inzake de Totalisator ²⁾	22.011	-	21.267
	14.392.968	12.200.000	12.197.276

1) Ingevolge de herziene overeenkomst van 9 juni 1993 wordt 25% van de opbrengst afgedragen.

2) Dit betreft het jaarlijks aandeel van het Prins Bernhard Cultuurfonds uit het voor de zogenaamde 'Koninklijke Fondsen' afgezonderde bedrag.

2006 **2.500** Stichting Museum voor vlakglas en emaillekunst, Oss; *videofilms en audiotour* **5.000** Stichting De Weijer, Boxmeer; *kunstproject ARTEFACT* **1.100** Werkplaats Raaf, Breda; *inrichting* **625** Stichting SPEK, Woudrichem; *inrichting depot* **750** Fotogroep 't Statiefje, Roosendaal; *apparatuur MUZIEK* **5.000** Stichting Rond het Kasteel, Wouw; *evenement Rond het Kasteel* **5.000** Stichting Brabant Pop, Tilburg; *Take 2* **1.000** Stichting Vrienden Orgels Sint Bavo Raamsdonk, Geertruidenberg; *manifestatie Raamsdonk-Orgeldorp* **1.000** Zang- en Muziekgroep Canzonetta, Tilburg; *Conquest of Paradise 2006* **3.800** Tilburgs Vrouwenkoor Cantilare, Tilburg; *manifestatie Kinderrijmpjes* **7.500** Stichting Babel, Dongen; *intercultureel festival* **1.750** Stichting Herelpop, Roosendaal; *festival* **1.500** Stichting El Niño, Tilburg; *percussiefestival Tilburg Tambor* **3.000** Stichting Original Winds, Breda; *festival* **1.000** Drumfanfare Beatrix, Dongen; *jubileumfestival* **1.500** Stichting JazzWerkplaats Den Bosch, 's-Hertogenbosch; *Jazz Poetry Festival* **5.000** Stichting Certamen de Tunas, Valkenswaard; *concours* **2.000** Stichting Vrienden van de Azijnfabriek, 's-Hertogenbosch; *festival Kammerklanken* **1.200** Stichting Het Brabants, 's-Hertogenbosch; *Festival De buurt zingt!* **1.500** Stichting De Beekse Beiaard, Hilvarenbeek; *jubileumactiviteiten* **5.000** Muziekvereniging St. Hubertus, Oss; *jubileumactiviteiten* **2.500** Shantykoor De Batraven, Bergen op Zoom; *jubileumactiviteiten* **5.000** Stichting Polymorf Pervers, Breda; *muziektheaterproductie Zingmond* **5.000** Zingerij Dwarsgetuigd, Eindhoven; *muziektheaterproductie Jonas* **2.500** Stichting Vrienden van de muziekschool Hilvarenbeek e.o., Hilvarenbeek; *musicalproductie* **1.000** Stichting Musivo 2000 Oisterwijk, Oisterwijk; *musicalproductie Hart tegen Hart* **3.500** Stichting Roois Kultuur Kontakt, Sint-Oedenrode; *muziektheaterproductie Passiespel* **5.000** Stichting Zwierige Zaken, Tilburg; *muziektheaterproductie Rapunzel all stars* **2.500** Musicalvereniging Boems, Tilburg; *productie Applause* **1.250** Harmonie Excelsior, Gemert; *Muziek in Beeld 2* **2.500** Stichting Noot voor Nood, Cuijk; *uitvoering Ves-*

pers en Requiem van Mozart **2.000** Het Noordbrabant Genootschap, 's-Hertogenbosch; *concert Christiaan van der Ameijden* **2.500** Stichting Meister Rongen Peeltoernooi, Meijel; *galaconcert Marinierskapel* **2.500** Tilburgs Vocaal Ensemble, Tilburg; *concertreeks Motetten J.S. Bach* **2.500** Muzieklab Brabant, Tilburg; *jubileumgala Music for Pleasure* **2.350** Valkenswaards Kamer Orkest, Valkenswaard; *concert The Planets* **2.350** Regionaal Symfonie Orkest Oss, Oss; *concert The Planets*

2.000 Gemengde Zangvereniging Melodia, Geldrop; *concert en koor-kleding* **500** Gemengde Zangvereniging Con Amore, Someren; *jubileumconcert* **1.000** Capella Ducis, 's-Hertogenbosch; *jubileumconcert* **2.500** Zangkoor Deining, Tilburg; *concert De Leegte* **2.000** Gemengde Zangvereniging Cantabile, Breda; *jubileumconcert* **2.500** Koninklijk Mannenkoor La Bonne Espérance, Waalre; *uitvoering Proprium Missa Christus Rex* **1.500** Stichting Two Tone, Geldrop; *project Ruimte* **1.125** Fanfare Aurora Heesch, Bernheze; *compositieopdracht* **5.000** Stichting Strabrecht Theater, Heeze; *vleugel* **660** Veldhovense Mondharmonievereniging, Veldhoven; *geluidsapparatuur* **1.300** Vereniging Muzikaël, Zundert; *apparatuur* **3.650** Harmonie St. Cecilia, Deurne; *instrumenten* **5.000** Fanfare De Vooruitgang, Helmond; *instrumenten* **3.750** Muziekvereniging Elsendorp, Gemert; *instrumenten* **1.350** Stichting Muziekschool Gemert-Bakel, Gemert; *slagwerkinstrumenten* **2.500** Fanfare St. Hubertus, Dongen; *uniformen en instrumenten* **5.000** Muziekvereniging Kunst Adelt, Bladel; *uniformen en instrumenten* **4.600** Stichting Koninklijke Harmonie De Eendracht, Geertruidenberg; *uniformen en instrumenten* **5.000** Stichting Jong Nederland Asten, Asten; *uniformen en instrumenten* **3.450** Harmonie De Dommelecho, Valkenswaard; *uniformen en instrumenten* **850** Christelijk Gemengde Zangvereniging Deo Cantemus, Steenbergen; *koorkleding* **2.500** Schuttersgilde Sint Ambrosius, Gilze en Rijen; *gildetenue* **1.125** Gilde St. Joris Hoogeloon, Bladel; *kleding en vaandel* **437** Gilde St. Sebastiaan Lage Mierde, Reusel; *modervaandel* **5.000** Fanfare Wilhelmina, Bladel; *instrumenten* **5.000** Harmonie



€ 2,000 Stichting Park & Poëzie, Middelburg; publicatie 'Dichters Natuurlijk'

Resultaat beleggingen

Betreft:

Couponrente	72.191	59.996
Dividenden	3.244.202	2.617.027
Interest	363.189	144.015
Gerealiseerde koersverschillen beleggingen	609.670	46.978
Pand Herengracht 474	52.737	56.558

	4.341.989	–	2.924.574
--	------------------	---	------------------

Kosten vermogensbeheer	–214.197	–71.757
Bewaarloon effecten en bankkosten	–29.804	–44.387

	4.097.988	–	2.808.430
--	------------------	---	------------------

Ongerealiseerde waardeverschillen beleggingen	8.394.971	3.946.481
---	-----------	-----------

12.492.959	5.200.000	6.754.911
-------------------	------------------	------------------

Toegezegde subsidies

Betreft de in het boekjaar toegewezen subsidies, voorkeursubsidies, onderscheidingen en prijzen.

De toegezegde subsidies zijn als volgt te specificeren:

Landelijk fonds	6.894.200	6.419.100
Afdelingen	6.604.167	6.446.449
CultuurFondsen op Naam	2.581.599	2.430.995
Eigen initiatieven	87.000	572.715
Voorkeursubsidies	472.782	431.723
Onderscheidingen en prijzen	596.105	539.414

17.235.853	18.000.000	16.840.396
-------------------	-------------------	-------------------

Vrijgevallen subsidies

Betreft vrijval van niet door de subsidieontvanger opgevraagde subsidies.

De vrijgevallen subsidies zijn als volgt te specificeren:

Landelijk fonds	482.471	431.642
Afdelingen	770.929	866.325

1.253.400	900.000	1.297.967
------------------	----------------	------------------

St. Antonius Astén, Astén; *instrumenten* 5.000 Showkorps Wilhelmina, Werkendam; *instrumenten* 5.000 Harmonie St. Servaes, Heeswijk-Dinther; *kleding en instrumenten* 5.000 Gerwens Muziekkorps, Nuenen; *uniformen en instrumenten* 5.000 Harmonie Union, Nuland; *kleding en instrumenten* 5.000 Sint Servatiusgilde Lieshout, Laarbeek; *uniformen en instrumenten* 1.500 Harmonie St. Cecilia, Halderberge; *uniformen* 5.000 Gilde St. Agatha Boekel, Boekel; *inrichting* 2.970 Harmonie St.



€ 1.500 Schrijfclub Kantlijn; publicatie
'Een kwestie van smaak'

Cecilia, Gilze; *instrumenten* 350 Mandoline Orkest Estrellita, Gilze en Rijen; *mandolines* 5.000 De Gulde van Sinte Joannes Baptista tot Soerendonck, Cranendonck; *uniformen* 5.000 Gilde St. Joris, Oirschot; *uniformen* 5.000 Muziekvereniging Harmonie St. Caecilia, Laarbeek; *instrumenten* 4.215 Fanfare De Volharding, Woensdrecht; *instrumenten* 2.750 Fanfare St. Cecilia, Veghel; *kleding en instrumenten* 1.265 Drumfanfare Oefening en Volharding, Nuenen; *kleding en instrumenten* 4.660 St. Anthoniusgilde Beers, Cuijk; *kleding en instrumenten* 4.500 Stichting Sako Noord-Brabant, Bergen op Zoom; *Anjer Kinderkoorzangprijs* 2.880 Gilde St. Martinus, Bergeijk; *kleding* 188 Drimmelens Koor Forte, Drimmelen; *elektrische piano* 3.080 Brassband Kunst & Vriendschap, Woudrichem; *slagwerk* 1.050 PopKoor BSUR Breda, Breda; *slagwerk* 5.000 Koninklijke Erkende Muziekvereniging Sint Gregorius, Haaren; *instrumenten* 3.550 Fanfare-drumband St. Rochus Rijkevoort, Boxmeer;

instrumenten en kleding 3.000 Fanfare De Heerlijkheid Sterksel, Maarheeze; *kleding* 560 Fanfare Emos, Valkenswaard; *trombone* 3.125 Fanfare en drumband Sint Willibrordus Wintelre, Eersel; *instrumenten* 4.000 Muziekvereniging Oefening en Uitspanning, Aalburg; *instrumenten* 3.800 Harmonie Constantia, Breda; *kleding* 3.600 Harmonie en Tamboerkorps St. Caecilia, Drimmelen; *kleding* 1.800 Koninklijke Fanfare Philharmonie, Heeze; *instrumenten* 350 Zanggroep Cadans, Oosterhout; *instrumenten* 1.100 Stadspijpers van 's-Hertogenbosch, 's-Hertogenbosch; *instrumenten* 2.100 Christelijke Muziekvereniging Wilhelmina, Eersel; *instrumenten* 2.400 St. Anthonius en St. Nicolaasgilde, Boxmeer; *instrumenten* 3.700 Harmonie St. Willibrordus Diessen, Hilvarenbeek; *instrumenten* 700 Vereniging Percussao, Oosterhout; *instrumenten en kleding* 850 Dansvereniging La DanZa, Halderberge; *kleding* 275 Stichting Twirlingsport West-Brabant, Etten-Leur; *trainings- en wedstrijdpakken* 1.100 Sint Theobaldusgilde, Boxmeer; *kleding, hoofdvaandel en zilverdraggers* 5.000 Fanfare St. Caecilia, Werkendam; *instrumenten* 913 Popstichting Roosendaal, Roosendaal; *drumstellen* 5.000 Koninklijke Stadsharmonie Phileutonia, Helmond; *kleding* 5.000 Excelsior Gemert, Gemert; *uniformen* 5.000 Harmonie Oefening Baart Kunst, Veghel; *instrumenten* 5.000 Harmonie Kunst en Vriendschap, Vught; *instrumenten* 1.525 Fanfare Wilhelmina Vlieden, Deurne; *buisklokkenspel* 980 Harmonie Muziek en Vriendschap, Tilburg; *instrumenten* 3.750 Fanfare Wilhelmina, Werkendam; *instrumenten en kleding* 400 Gemengd Koor Vriendschap door Zang, Drimmelen; *kleding* 464 Het Teerkamerkoor, Woudrichem; *piano* 5.000 Fanfare en drumband Eendracht maakt Macht, Boekel; *instrumenten* 2.700 Muziekvereniging St. Hubertus, Oss; *kleding* 2.155 Muziekvereniging Alliance, Lage Zwaluwe; *instrumenten* 265 St. Antonius, St. Sebastianus en H. Sacramentsgilde, Boxmeer; *instrumenten* 5.000 Harmonie en Tamboerkorps Semper Unitas, Boxmeer; *instrumenten en kleding* 3.725 Fanfare Oefening kweek kennis, Moerdijk; *instrumenten en kleding* 500 Stichting Brabants Heem, 's-Hertogenbosch; *Dag van de Brabantse Volkscultuur Prijs* 4.000 Jeroen Helix, Ouden; *Kinderkoor Zangprijs* THEATER 1.784 Centrum voor Amateurkunst Noord-Brabant, Tilburg; *podiumdanseducatie* 4.000 Danspunt Brabant, Tilburg; *dansparade* 1.500 Centrum voor de

Uitvoeringskosten eigen organisatie

Betreft:

Personeelskosten	1.705.034	1.567.000	1.474.721
Reis- en verblijfkosten	15.825	17.000	14.767
Huisvestingskosten	129.340	148.000	126.800
Kantoorkosten	256.811	293.000	304.262
Kosten bestuur en kosten afdelingen	357.909	322.000	371.439
Overige algemene kosten	530.631	484.000	812.874
	2.995.550	2.831.000	3.104.863

Waarvan ten behoeve van:

Doelstelling	2.338.174	2.190.000	2.310.772
Fondsenwerving	657.376	641.000	794.091
	2.995.550	2.831.000	3.104.863

Verdeling uitvoeringskosten naar bestemming

	Doelstelling	Fondsen- werving	Totaal boekjaar	Begroot boekjaar	Vorig boekjaar
Salarissen/sociale lasten	981.468	245.367	1.226.835	1.257.000	1.197.914
Pensioenlasten	116.846	29.212	146.058	145.000	127.425
Overige personeelskosten	265.713	66.428	332.141	165.000	149.382
Reis-/verblijfkosten	12.660	3.165	15.825	17.000	14.767
Huisvestingskosten	103.472	25.868	129.340	148.000	126.800
Kantoorkosten	205.449	51.362	256.811	293.000	304.262
Kosten bestuur en afdelingen	322.118	35.792	357.910	322.000	371.439
Overige algemene kosten	330.448	200.182	530.630	484.000	812.874
	2.338.174	657.376	2.995.550	2.831.000	3.104.863

SPECIFICATIE PERSONEELSKOSTEN

Salarissen	1.147.165	1.143.000	1.118.207
Sociale lasten	79.670	114.000	79.707
Pensioenlasten	146.058	145.000	127.425
Overige personeelskosten	332.141	165.000	149.382
	1.705.034	1.567.000	1.474.721

Gedurende het jaar 2005 waren 31 (2004: 32) personeelsleden in dienst van het Prins Bernhard Cultuurfonds (23,4 FTE, 2004: 23,9 FTE).

Voor een toelichting op de directiebeloning verwijzen wij naar het hoofdstuk 'Financieel beleid'.

SPECIFICATIE REIS- EN VERBLIJFKOSTEN

Reiskosten personeel	15.825	17.000	14.767
	15.825	17.000	14.767



Cultuurfonds 's-Gravenhage

€ 2.000 Die Heckelander Musikanten,
Den Haag; *instrumenten*

SPECIFICATIE HUISVESTINGSKOSTEN

Onderhoud pand	16.766	13.000	10.632
Huisvesting	37.908	45.000	42.156
Afschrijving verbouwingen	29.996	38.000	26.022
Afschrijving inventaris	44.670	52.000	47.990
	129.340	148.000	126.800

SPECIFICATIE KANTOORKOSTEN

Automatisering	89.919	91.000	83.631
Bureau	130.974	162.000	182.953
Afschrijving computerapparatuur	35.918	40.000	37.678
	256.811	293.000	304.262

KOSTEN BESTUUR EN KOSTEN AFDELINGEN

Landelijk fonds

Bestuur en commissies ¹⁾	44.273	28.000	66.453
-------------------------------------	--------	--------	--------

Afdelingen

Secretariaat ²⁾	269.613	246.000	257.650
Bureau	15.714	15.000	14.876
Bestuur ¹⁾	28.310	33.000	32.460
	357.910	322.000	371.439

1) De bestuursleden en de leden van de vaste adviescommissies ontvangen voor hun werkzaamheden geen beloning. Ook zijn aan hen geen leningen, voorschotten of garanties verstrekt.

2) Betreft de door de provinciale overheden doorbelaste secretariaatskosten.

OVERIGE ALGEMENE KOSTEN

Publiciteit	322.822	389.000	697.511
Externe controle	43.435	50.000	50.575
Externe adviezen	164.374	45.000	64.788
	530.631	484.000	812.874

Amsterdam, 1 mei 2006

Raad van Toezicht,

Bestuur/directie,

Mr. I.W. OPSTELTEN, voorzitter

Mevr. dr. A. ESMEIJER

Jhr. mr. S.E.BEELAERTS VAN BLOKLAND, vice-voorzitter

Drs. C.G.A.A. BREKELMANS

Mr. R.J.C. VAN HELDEN

Mr. J.Ch. L. KUIPER

M.J.M. VAN ROOY

Drs. C.O.A. BARON SCHIMMELPENNINCK VAN DER OIJE

Mevr. mr. H. TROOSTWIJK

Drs. G.H.B. VERBERG

Kunsten Eindhoven, Eindhoven; *Dansconnected* 2006 **3.000** Stichting Verse Waar, Breda; *festival Europese Eenakters* **5.000** Stichting Luigi Pirandello, Helmond; *festival* **7.500** Stichting Briantelli, 's-Hertogenbosch; *festival Het nieuwe circus* **500** Morrisdansgroep Helmond, Helmond; *jubiläum-*



€ 13.000 De Vlinderstichting, Wageningen; *Nationale nachtvlindernacht*

viering **2.000** Stichting Muzebest, Best; *theaterproductie* **2.500** Stichting Levensecht, 's-Hertogenbosch; *theaterproductie* **7.500** United-C/ Stichting Tegentijd, Eindhoven; *theaterproductie Lust for Life III* **3.000** Trash, Tilburg; *danstheaterproductie Pork In Loop* **7.500** Stichting Matzer, Veghel; *theaterproductie Hadiehades – Tij* **3.000** Stichting Plaza Futura, Eindhoven; *theaterproductie Massaal Alleen* **5.000** Cultureel Centrum De Leest, Waalwijk; *theaterproductie* **1.250** Compagnie Citroen B. ten Kortenaar, Tilburg; *danstheaterproductie* **5.000** Stichting RAZ, Tilburg; *theaterproductie Vrolijke Opvattingen* **4.000** Stichting Eye Wash Productions, Eindhoven; *dansproductie De Fabriek* **5.000** Willem CodA Stichting, 's-Hertogenbosch; *theaterproductie Barten Noord* **4.000** Stichting

Kultoer, Tilburg; *theaterproductie De Ark van Noë* **5.000** Theatergroep Drieons, Tilburg; *productie Fiets* **5.000** Stichting Het Loodztheater, Breda; *productie Wolven* **1.500** Stichting Brabants Dialectenfestival Lieshout, Laarbeek; *productie klassieke komedie* **2.000** Björn Sluiter, 's-Hertogenbosch; *theaterproductie De Landverhuizer* **3.500** ckv De Terp, Waalwijk; *theaterproductie De Maas/La Meuse* **5.000** Stichting Goed Bezig, Tilburg; *theaterproductie* **2.000** Stichting Vloeistof, Tilburg; *dansproductie He watches a farewellscene* **5.000** Stichting Bevak, Tilburg; *productie Ik ben schoon water uit de bergen* **2.500** Joseph Wresinski Cultuur Stichting, Amsterdam; *theaterproductie Maria, moeder van altijddurende bijstand* **500** Theatergroep Kinderspel, Waalre; *jubiläumproductie* **10.000** Stichting De Vierschaar, Bergen op Zoom; *kleding productie Baselius* **5.000** Stichting Het Slot, Breda; *theaterproductie Carrousel* **1.500** Stichting Faktor B, 's-Hertogenbosch; *theaterproductie Arcadia, mensen deugen niet* **500** Theatergroep Respect, Roosendaal; *productie Een sprookje of zoiets!* **2.000** Stichting Faktor B, 's-Hertogenbosch; *theaterproductie De reis van IJs* **5.000** Stichting Goed Bezig, Tilburg; *theaterproductie* **2.500** Stichting Carte Blanche, Eindhoven; *theaterproductie Rinceros* **1.000** Vereniging Des Unique, Tilburg; *theaterproductie* **3.000** Stichting Piet Hein, Goirle; *volksdansproductie Delfts Blauw* **1.050** Stichting Het Vestzak Theater, Son; *apparatuur* **1.500** Stichting De Verliefde Prins, Boxtel; *bus* **1.500** Tejatergroep Snippers, Moerdijk; *inrichting en decor* **2.500** Poppentheater Muzipo, Breda; *inrichting* **5.000** Stichting Repelsteeltjes, Zundert; *instrumenten* **1.550** LAS'79, Langstraatse Amateur Smalfilm- en videoclub, Kaatsheuvel; *videoprojector* **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE 2.500** Stichting De Kunstcamping, Bernheze; *exploitatie* **5.000** Jan Paagman Sterrenwacht, Asten; *verbouwing* **2.500** Viataal, Sint-Michielsgestel; *kindertuin* **1.830** Stichting Identiteitsfabriek Zuid-Oost, Eindhoven; *publicatie* **2.500** Stichting stadsbomen Tilburg en omstreken, Tilburg; *webxylotheek* **2.500** Stichting Alice, Eindhoven; *seminar cultureel ondernemerschap* **2.200** Stichting Colloquium De Brabantse Stad, 's-Hertogenbosch; *studiebijeenkomst Geschiedenis van Brabant* **750** Poolse Schooltje Eindhoven, Eindhoven; *danscursus* **1.250** Eindhoven Türk kadınlar birliği, Eindhoven; *cultuurparticipatie allochtone jongeren* **4.000** Mezz Concerts & Dance, Breda;

Overige gegevens

Accountantsverklaring

OPDRACHT – Wij hebben de in dit verslag op pagina 149 tot en met pagina 183 op de oneven pagina's opgenomen jaarrekening 2005 van de Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds te Amsterdam gecontroleerd. De jaarrekening is opgesteld onder verantwoordelijkheid van de leiding van de stichting. Het is onze verantwoordelijkheid een accountantsverklaring inzake de jaarrekening te verstrekken.

WERKZAAMHEDEN – Onze controle is verricht overeenkomstig in Nederland algemeen aanvaarde richtlijnen met betrekking tot controleopdrachten. Volgens deze richtlijnen dient onze controle zodanig te worden gepland en uitgevoerd dat een redelijke mate van zekerheid wordt verkregen dat de jaarrekening geen onjuistheden van materieel belang bevat. Een controle omvat onder meer een onderzoek door middel van deelwaarnemingen van informatie ter onderbouwing van de bedragen en de toelichtingen in de jaarrekening. Tevens omvat een controle een beoordeling van de grondslagen voor financiële verslaggeving die bij het opmaken van de jaarrekening zijn toegepast en van belangrijke schattingen die de leiding van de stichting daarbij heeft gemaakt, alsmede een evaluatie van het algehele beeld van de jaarrekening. Wij zijn van mening dat onze controle een deugdelijke grondslag vormt voor ons oordeel.

OORDEEL – Wij zijn van oordeel dat de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de grootte en de samenstelling van het vermogen van de stichting op 31 december 2005 en van de baten en lasten over 2005 in overeenstemming met in Nederland algemeen aanvaarde grondslagen voor financiële verslaggeving. De jaarrekening is opgesteld conform de 'Richtlijn Verslaggeving Fondsenwervende Instellingen'. Tevens zijn wij nagegaan dat het jaarverslag, voor zover wij dat kunnen beoordelen, verenigbaar is met de jaarrekening.

Amstelveen, 1 mei 2006

KPMG ACCOUNTANTS N.V.
S. Haringa RA

educatief project How Do You Do **2.500** De Toonzaal Stichting Muziekcentrum 's-Hertogenbosch, 's-Hertogenbosch; *project Zondagskinderen* **5.000** Stichting De Boelaars-Hoeve, Sint-Oedenrode; *educatief project Van graan tot brood* **3.000** Stichting Wereldkinderfeest, 's-Hertogenbosch; *manifestatie* **2.500** Stichting De Vier Elementen, 's-Hertogenbosch; *manifestatie Ridders en Spelen* **1.500** Stichting Herdenking Brabants Gesneuvelden, Waalre; *herdenking* **350** Bijenhoudersvereniging



€ **5.000** St. Cinema Asia, Amsterdam; filmfestival

St. Ambrosius Peelland, Asten; *kennismarkt imkerij* **2.500** H19 Centrum voor de Kunsten, Oosterhout; *dansclipweekend* **3.000** Stichting Passionate, Rotterdam; *manifestatie Write Now! 2006* **3.000** Stichting Culturele Evenementen West-Brabant, Breda; *festival Spinoff* **5.000** Stichting De Weijer, Boxmeer; *cultuurfestival* **1.750** 013 Popcentrum, Tilburg; *festival Yo! Mundial* **2.500** Stichting Straat e.o., Tilburg; *tentoonstellingsmanifestatie Korvelseweg* **5.000** Stichting Siri Sunna, Eindhoven; *tentoonstelling Skin of the Wall* **10.000** Stichting Perse, Eindhoven; *tentoonstelling Brabant Bestaat Niet* **3.000** Stichting Galerie Yksi, Eindhoven; *tentoonstelling Van gouden plak tot gouden handel* **2.900** Stichting Kinderkunstroute Den Dungen, Sint-Michielsgestel; *Kinderkunstroute* **2.500** Stichting Senses, Eindhoven; *tentoonstellingsreeks* **5.000** Stichting 400 jaar Dinteloord en Prinsenland, Steenberg; *jubiläum* **1.000** Stichting Speciale Dansschool Bolero, Oss; *jubiläum* **2.500** Stichting De Haakse Olifant, Breda; *mimetheaterproductie* **5.000** De Stille, Breda; *dansproductie*

Ongetemd wild **2.500** Stichting Dus, Son; *videoproductie Zeedrift Brabant* **5.000** H & W Company, Nigtevecht; *animatiefilm Leap of Faith* **10.000** Stichting Natuurkunst, Eindhoven; *kunstproject States of Nature* **5.000** GGZ 's-Hertogenbosch, 's-Hertogenbosch; *restaurant historische kelder* **2.000** Stichting Gemeenschapshuis Wanroij, St. Anthonis; *toneelgordijnen* **6.000** Stichting Graeft Voort, Grave; *inrichting museum* **3.100** Stichting Gemeenschapshuis Budel, Cranendonck; *podium* **2.500** Stichting Jongerencentrum Someren, Someren; *geluidsinstallatie* **220** Bijenhoudersvereniging St. Ambrosius Berlicum, Sint-Michielsgestel; *exploitatie* **1.000** Sociaal Cultureel Instituut Indonesië-Nederland, Zundert; *symposium Natuur en Cultuur II* **2.250** Nationaal Monument Kamp Vught, Vught; *productie videoclip* **10.000** Brabant Cultureel/Brabants Genootschap, 's-Hertogenbosch; *publicatie* **1.800** Sint-Catharinagilde, Eindhoven; *kleding MONUMENTENZORG* **5.000** Stichting Leerlooierij Suermondt, Ravenstein; *herinrichting heemtuin* **7.000** Stichting Vrienden van Holten's Molen, Deurne; *herbouw boomzagerij* **2.500**

Stichting Behoud Quirinuskerk, Bergen op Zoom; *restaurant muurschildering* **5.000** Behoud Basieliek St. Jan, Oosterhout; *restaurant orgel* **3.000** Parochie H. Willibrordus Vlieden, Deurne; *restaurant orgel* **4.000** Stichting Mariakapel Holthees, Boxmeer; *restaurant altaar* **1.600** Gilde St Chrispinus en St Chrispinianus, Waalwijk; *restaurant gildeattributen* **NATUURBEHOUD 1.250** Werkgroep Natuur- en Landschapsbeheer Boxtel, Boxtel; *brochure tentoonstelling zoogdierkasten*



Cultuurfondsen op naam met doelstelling en budget

CultuurFondsen op Naam met doelstelling en budget

Met schenkingen kunnen CultuurFondsen op Naam worden ingesteld. Een CultuurFonds op Naam heeft een minimumvermogen van € 50.000 en een eigen doelstelling, die aansluit bij de statutaire doelstelling van het Prins Bernhard Cultuurfonds. Met de opbrengsten van de fondsvermogens kan jaarlijks een breed scala van projecten worden ondersteund. Een CultuurFonds op Naam heeft geen eigen rechtspersoonlijkheid, maar vormt een apart en zichtbaar onderdeel van het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Het kan voorkomen dat in enig jaar het budget van een CultuurFonds op Naam niet (in zijn geheel) wordt uitgegeven. Er zijn dan binnen de doelstelling geen passende, of kwalitatief onvoldoende, aanvragen ingediend. Met de schenkers is overeengekomen dat in zo'n geval het niet uitgegeven budget wordt toegevoegd aan het budget van het daaropvolgende jaar.

In 2005 beheerde het Prins Bernhard Cultuurfonds 168 CultuurFondsen op Naam. De doelstelling, het budget en de toewijzingen van 2005, en het budget voor 2006 staan bij elk fonds vermeld.

9 November Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van muziek in Nederland en het financieel ondersteunen van individuele musici met een beurs of bij de aankoop van een passend instrument.
Budget 2005: 13.595 Toewijzingen 2005: 13.000 Budget 2006: 11.946

Aafje Heynis Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge klassiek geschoolde musici, bij voorkeur zangers.
Budget 2005: 2.000 Toewijzingen 2005: 2.000 Budget 2006: 2.000

A.H.T. Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van klassieke muziek.
Budget 2005: 3.774 Toewijzingen 2005: 3.000 Budget 2006: 3.522

Adèle Wickert Fonds  Het financieel ondersteunen van professionele uitvoerende musici voor het volgen van masterclasses in binnen- en/of buitenland.
Budget 2005: 22.578 Toewijzingen 2005: 12.500 Budget 2006: 21.155

Adri en Greet Bos-de Jong Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten die de culturele ontwikkeling van mensen in een achterstandspositie stimuleren.
Budget 2005: 3.761 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 6.332

Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 500 P. v.d. Zanden, Venray; *publicatie over Vredepeel* 150 Stichting Werkgroep Oud America, Horst; *publicatie foto-boek* 1.150 Heemkundevereniging Sint Geertruid, St. Geertruid; *publicatie 'Getekend Dorpsleven' door M. Slenter* 2.000 Uitgeverij TIC, Maastricht; *publicatie over Charles Ruys de Beerenbrouck* 2.500 Walburg Pers, Maastricht; *publicatie encyclopedie* 2.500 Uitgeverij Sun, Amsterdam; *publicatie historische atlas Maastricht* 1.000 Limburgs Geschieden Oudheidkundig Genootschap Kring Venlo, Venlo; *Gelredag* 1.000 Stichting Historie Vredepeel, Venray; *jubileum* 400 Stichting Geschiedschrijving, Nederweert; *apparatuur* 2.000 Stichting twee eeuwen vrouwen leven, Geleen; *apparatuur* 2.500 Stichting Kasteel Groot Buggenum, Bunde; *vitrines en sokkels* 1.450 Gemeentemuseum Het Land van Thorn, Thorn; *vitrines* 450 Limburgs

Poëziefestival, Landgraaf; *festival* **BEELDENDE KUNST 2.500** Stichting Glaspaleis, Heerlen; *publicatie* 1.000 Stichting Open Atelierroute, Belfeld; *routegids* 2.500 Museum het Petershuis, Gennep; *tentoonstelling Rembrandt en de 19de-eeuwse Engelse schilder-etsers* 1.000 Kunstenaarscollectief Maasland Kunstroute, Maastricht; *kunstroute* 3.000 Stichting Beeldentuin Suestra, Susteren; *buitengalerie* 500 Stichting Klei en Hobby, Arnhem; *jubileum* **MUZIEK 5.000** Limburgse Bond van Muziekgezelschappen, Thorn; *manifestatie Dag van de Blaasmuziek* 2.500 Stichting Rockweekend Evenementen, America; *festival* 150 Drumfanfare en Majorettenkorps Irene/Lucia, Beek; *jubileum* 1.000 Harmonie St. Servatius, Nuth; *jubileum en kleding* 2.500 Drumband Schutterij St. Sebastianus, Neer; *jubileum* 2.500 Harmonie St. Gerlachus, Oirsbeek; *jubileum* 2.500 The Streetsingers, Weert;



A. Bunschoten, Diepenveen; tentoonstelling te Deventer. € 1.000 uit het Tijl Fonds

Openluchtmuseum Eynderhoof, Nederweert-Eind; *conservering archeologische vondsten* **Letteren 500** Mosae Limburgse Cultuur en Historische Publikaties, Venlo; *publicatie* 1.150 Heemkundevereniging Găöl, Geulle; *publicatie over Marie Koenen* 2.000 Vereniging voor Limburgs Dialect en Naamkunde, Hasselt; *digitaliseren publicaties* 1.500 Stichting

jubileum 2.500 Vocaal Ensemble Lingua e Musica, Maastricht; *jubileum* 2.500 Gemengde zangvereniging Vive, Venlo; *jubileum* 5.000 Stichting Euriade, Voerendaal; *jubileum-concert en nieuwe productie* 650 Crescendo, seniorenkoor, Venray; *jubileum* 2.500 Jubileumcomité Kerkraads Symfonie Orkest, Kerkrade; *jubileum* 1.000 Stichting Beheer Muzikale Nalatenschap Andrée Bonhomme, Deventer; *jubileumherdenking* 2.500 Fanfare St. Gertrudis, St. Geertruid; *jubileum* 650 Gemengd koor Avanti Ell, Ell; *jubileum* 2.500 St. Meister Rongen Peeltoernooi, Meijel; *jubileum-concert* 1.000 Gemengd Zangkoor Da Capo, Stramproy; *jubileum* 2.500 Koninklijke Erkende Fanfare Helpt Elkander, Afferden; *jubileum* 2.500 Drumband en Schutterij St. Odilia, Ospel; *jubileum* 1.000 Gezamenlijke harmoniën van St. Gerardus Heksenberg, Concordia Obbicht en Fanfare St. Jo-

Adriana Hoogenboom Fonds  Het financieel ondersteunen van de klassieke muziekbeoefening in de gemeente Zwolle.

Budget 2005: 2.919

Toewijzingen 2005: 2.150

Budget 2006: 2.156

Ahrend Fonds  Het ondersteunen van bijzondere projecten op het gebied van industriële vormgeving en architectuur en het verlenen van beurzen aan jonge beeldend kunstenaars, vormgevers en architecten, teneinde hen in staat te stellen hun talent te verdiepen, alsmede het voorzien in de kosten van transport bij een presentatie in het buitenland.

Budget 2005: 10.199

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 17.017

Alida Augusta Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het terrein van het in Nederland uitgegeven boek (waaronder Middeleeuwse handschriften, incunabelen en jongere drukken, inbegrepen de banden) en de typografie in Europees verband, alsmede projecten op het terrein van de Friese cultuur.

Budget 2005: 1.829

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 3.406

Ankie Wiegant-Brinkgreve Fonds  Het bevorderen van de kwaliteit van het piano-onderwijs in Nederland door het verlenen van financiële steun aan jonge professionele pianodocenten teneinde hun didactische vaardigheden te verbreden. Bij onvoldoende aanvragen gedurende een periode van twee jaar kunnen projecten, gericht op bovenstaande ontwikkeling in aanmerking komen voor subsidie.

Budget 2005: 9.724

Toewijzingen 2005: 9.500

Budget 2006: 2.483

Annie Langelaar Fonds  Het stimuleren van de muzikale ontwikkeling van het jonge kind vanaf de prenatale fase tot en met einde basisschool, zowel via wetenschappelijk onderzoek als door het stimuleren van praktisch werk.

Budget 2005: 5.417

Toewijzingen 2005: 5.000

Budget 2006: 2.287

Ans Otten-Nypels Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van klassieke muziek, waarbij de voorkeur uitgaat naar kamermuziek.

Budget 2005: 5.778

Toewijzingen 2005: 5.000

Budget 2006: 4.245

Anthonia Bloembergen Fonds  Het bevorderen van de Franse taal- en letterkunde in Nederland in de ruimste zin van het woord, waaronder tevens wordt begrepen het verlenen van subsidie aan natuurlijke personen.

Budget 2005: 9.689

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 14.093

Banning de Jong Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de relatie tussen geneeskunst en cultuur in brede zin en het verlenen van beurzen ten behoeve van wetenschappelijk onderzoek op het gebied van geneeskunst in het algemeen.

Budget 2005: 10.452

Toewijzingen 2005: 5.000

Budget 2006: 13.871

zef Buchten, Obbicht; *cdproductie* **1.750** Koninklijke Harmonie St. Caecilia, Echt; *jubileumconcert* **500** Jeugdkoor Gicoso, Weert; *deelname koorfestival* **2.500** Dameskoor Venrode, Venray; *jubileumconcert* **2.500** Harmonie St. Cecilia, Hoensbroek; *compositieopdracht* **2.000** Koninklijk Erkende Fanfare Eensgezindheid, Maasbracht; *compositie* **2.150** Collegium Ad Mosam, Sittard; *kistorgel* **8.150** Fortissimo Showorkest Harmonie, Venlo; *instrumenten, kleding en jubileum* **1.700** Slagwek DrumX-

3.900 Fanfare Berg en Dal, Slenaken; *instrumenten* **3.650** Drumband Marijke, Hoensbroek; *instrumenten* **750** Harmonie St. Rosa, Valkenburg aan de Geul; *instrumenten* **2.900** Drumfanfare St. Jozef Vaals, Vaals; *instrumenten* **2.050** Fanfare Eendracht Maakt Macht Koningslust, Koningslust; *instrumenten* **1.150** The Young Voices, Munstergeleen; *instrumenten* **3.650** Harmonie St. Walburga Amby, Maastricht; *instrumenten* **3.250** Brassband Merum, Roermond; *instrumenten* **3.900** Harmonie Melodie der Peel, Ospel; *instrumenten* **3.900** Fanfare Sint Hubertus, Maastricht; *instrumenten* **850** Harmonie Inter Nos, Gulpen-Wittem; *instrumenten* **1.200** Fluit en Tamboerkorps St. Paulus, Landgraaf; *instrumenten* **3.450** R.K. Harmonie St. Caecilia De Gele Rijders, Maastricht; *instrumenten* **1.200** Philharmonisch Gezelschap Reuver, Reuver; *instrumenten* **1.450** Harmonie Wilhelmina Wolder, Maastricht; *instrument* **3.900** Fanfare St. Cecilia Ubachsberg, Ubachsberg; *instrumenten* **550** Famfaar Concordia, Maastricht; *instrumenten* **2.150** Fanfare St. Cornelius het Katoenen Dorp, Roermond; *instrumenten* **1.150** Mannenkoor St. Caecilia, Sweikhuizen; *instrument* **1.250** Fanfare



€ 5.000 Marius Fuit, Amsterdam; publicatie Marius Fuit

perience, Schinveld; *kleding en geluidsapparatuur* **1.150** The Ray-Stabbing Singers, Weert; *microfoons* **700** Archeologiestichting dokter Beckers Pater Munsters, Stein; *computer* **750** Vocalgroup Swinging Voices, Sittard; *pupitres, geluidsinstallatie en arrangementen* **500** Kerkelijk Zangkoor St. Gregorius Gulpen, Gulpen; *conserveren vaandel* **2.000** Muziekcollectief Voerendaal, Voerendaal; *akoestiekverbetering* **15.000** Stichting Andrea Amatie 500, Maastricht; *jubileumactiviteiten* **3.900** Fanfare St. Cecilia Doenrade, Doenrade; *instrumenten* **3.550** Fanfare Renantia, Griendtsveen; *instrumenten* **1.000** Zangvereniging Meriko, Horst; *geluidsapparatuur en piano* **2.850** Harmonie St. Caecilia Geulle, Meerssen; *instrumenten* **450** Koninklijke Harmonie van Gronsveld, Gronsveld; *instrument* **1.350** Famfaar Concordia, Maastricht; *instrument* **100** Fanfare St. Paulus, Maria-Hoop; *instrument* **3.900** Fanfare Victoria Rimburg, Landgraaf; *instrumenten* **350** Vocaal Ensemble Quint, Venlo; *orgel* **350** Fanfare St. Caecilia Nieuw Einde, Heerlen; *bugel* **1.700** Fanfare St. Jan, Tungalroy; *instrumenten*

Abdissenbosch, Landgraaf; *instrumenten* **2.250** Koninklijke Fanfare St. Caecilia Puth, Puth; *instrumenten* **1.450** Fanfare Kunst en Vriendschap, Wittem; *instrumenten* **3.900** Fanfare St. Caecilia Spaubeek, Spaubeek; *instrumenten* **3.900** Harmonie Kunst door Oefening, Maastricht; *instrumenten* **3.900** Vriendenkring Harmonie Altweeterheide, Weert; *instrumenten* **1.150** Heerlens Dameskoor, Landgraaf; *elektrische piano* **450** Broederschap van St. Martinus Bussen-Schutten, Roggel en Neer; *instrumenten* **750** Schutterij HH. Marcellinus & Petrus, Geleen; *instrumenten* **500** Harmonie St. Gerardus Heksenberg, Heerlen; *instrumenten* **3.900** Harmonie St. Cecilia Koningsbosch, Koningsbosch; *instrumenten* **300** Vrouwenkoor Choir of Voices, Maastricht; *piano* **2.950** Muziekvereniging De Peelklank, Ysselstein; *instrumenten* **1.600** Fanfare St. Antonius Genhout, Beek; *instrument* **1.150** Harmonie St. Caecilia, Nieuwenhagen; *instrumenten* **1.400** Fanfare St. Judocus, St. Joost; *instrument* **400** Harmonie Sub Matris Tutela, Oostrum; *instrument* **150** Harmonie St. Bernadette, Molenberg;

Barbara Eveline Keuning Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van het natuurbehoud in Nederland waarbij voorrang wordt verleend aan initiatieven gericht op de instandhouding van natuurlijke flora en fauna.

Budget 2005: 1.976

Toewijzingen 2005: 1.900

Budget 2006: 1.795

Barbas-van der Klaauw Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van conservering, restauratie, bestudering en het tentoonstellen van antiek textiel.

Budget 2005: 20.881

Toewijzingen 2005: 20.800

Budget 2006: 15.010

Bas Hak en Joke Strikwerda Fonds  Het bevorderen van harmonie-, fanfare- en brassbandmuziek, alsmede koormuziek in Drenthe.

Budget 2005: 2.200

Toewijzingen 2005: 2.200

Budget 2006: 1.889

Ben en Nel van Bohemen van der Zwart Fonds

Het financieel ondersteunen van bijzondere projecten met een landelijke uitstraling of van landelijk belang met het doel bij voorkeur bij jongeren de betekenis van de bevrijding in 1945, de beëindiging van WO II, levend te houden.

Budget 2005: 1.813

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 3.498

Beter Bouw Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de vernieuwende architectuur, waarbij ecologische, milieubewuste en antroposofische aspecten centraal staan.

Budget 2005: 4.739

Toewijzingen 2005: 4.700

Budget 2006: 4.302

Block Fonds  De aankoop, instandhouding en restauratie van kerkelijke en religieuze roerende goederen van (kunst)historisch belang van voor 1950, geworteld in de christelijke (katholieke en protestantse), joodse of islamitische traditie.

Budget 2005: 4.416

Toewijzingen 2005: 4.400

Budget 2006: 3.834

Breeman Talle Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van beeldende kunst in Rotterdam.

Budget 2005: 3.337

Toewijzingen 2005: 3.300

Budget 2006: 3.043

Buchter-De Vries Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het terrein van de antieke vloer-, dak- en wandtegels in Nederland. De steun is bedoeld voor aankoop, beschrijving, (wetenschappelijk) onderzoek, publicaties en tentoonstellingen.

Budget 2005: 1.644

Toewijzingen 2005: 1.600

Budget 2006: 1.430

Burger-Dominicus Fonds  Het financieel ondersteunen van professionele Nederlandse dansers voor het volgen van een aanvullende studie in binnen- en/ of buitenland als vervolg op een dansopleiding in Nederland, en aan projecten ter bevordering van de danskunst in Nederland in het algemeen.

Budget 2005: 4.016

Toewijzingen 2005: 1.000

Budget 2006: 7.549

marsboekjes en instrument **3.900** Harmonie St. Joseph Weert-Zuid, Weert; *instrumenten* **1.800** Harmonie St. Laurentius, Bemelen; *instrumenten* **3.900** Koninklijke Harmonie van Roermond, Roermond; *instrumenten* **1.250** Harmonie Crescendo Beegden, Beegden; *instrumenten* **1.750** Fanfare Crescendo, Milsbeek; *instrumenten* **750** Harmonie Sub Matris Tutela Oostrum, Oostrum; *althobo* **1.950** Fanfare Sint Jozef Buchten, Born; *instrumenten* **5.150** Fanfare St. Blasius, Cadier en Keer; *instrumenten en kleding* **4.900** Koninklijke Harmonie van Gronsvelt, Gronsvelt; *kleding en instrumenten* **2.550** Harmonie Sub Matris Tutela, Oostrum; *instrumenten en kleding* **2.250** Trommel en Fluitkorps Heide, Heide; *instrument en kleding* **5.300** Harmonie St. Antonius, Lomm; *instrumenten, kleding en licht- en geluidsinstallatie* **1.000** Schuttersgilde St. Antonius Abt St. Agatha, Bergen; *instrumenten en kleding* **4.700** Harmonie Amicitia, Roggel; *instrumenten en kleding* **4.350** Kerkelijke Harmonie St. Joseph 1880, Weert; *instrumenten en kleding* **4.100** Koninklijke Harmonie St. Caecilia Beek, Beek; *instrumenten en kleding* **2.400** Fanfare St. Nicolaas Broekhuizen, Broekhuizen; *instrumenten en kleding* **2.200** Muziekvereniging Eendracht Melderslo, Melderslo; *instrumenten en kleding* **1.750** Harmonie St. Joseph Sittard, Sittard; *kleding* **1.750** Schutterij St. Thomas van Aquino, Venlo-Blerick; *kleding* **550** St. Rochus Brassband, Echt; *kleding* **1.750** Mannenkoor De Wiejerdzangers, St. Joost; *kleding* **350** Fanfare Renantia, Griendtsveen; *kleding* **1.750** Trommel- en Fluitkorps St. Barbara, Reuver; *kleding* **150** Famfaar Concordia, Maastricht; *kleding* **1.700** Muziekvereniging Egchel, Egchel; *kleding* **2.800** Harmonie Ste Marie Gracht, Kerkrade; *kleding* **500** Schutterij St. Margaretha, Ittervoort; *loop met demper* **THEATER** **2.500** Wokmuziektheater, Weert; *jubiläum* **2.500** Stichting Venlose Revue, Venlo; *productie* **1.000** Stichting Dansend Limburg, Buggenum; *dansproductie* **Heavy Weight** **2.500** Euro Television, Amsterdam; *documentaire* **Roermond** **1.050** Volksdansvereniging Vodag, Grashoek; *apparatuur en kleding* **400** Stichting Dansgroep Jump, Banholt; *muziekinstallatie* **1.000** Toneelvereniging RAT, Helmond; *apparatuur* **1.150** Stichting Educatief Theater, Maastricht; *computer* **350** Toneelvereniging Crescendo, Schimmert; *theatredoeken* **2.300** Het huis van Bourgondië, Maastricht; *theaterapparatuur en decorvervoer* **1.500**



€ **3.000** St. Huis Bergh, 's-Heerenberg;
tentoonstelling Maria Magdalena

Stichting Openluchttheater Shakespeare, Helden; *stoelen* **1.000** Dansdocenten Vereniging Limburg, Eindhoven; *kostuums, decor en rekvisieten* **1.250** New Generation Merkelbeek, Merkelbeek; *kleding en microfoons* **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE** **3.500** Stichting Blokhut Sibbe IJzeren, Sibbe; *nieuwbouw* **1.000** Stichting Vrienden van Rob Brouwers, Gulpen; *publicatie* **10.000** Gemeente Venray, Venray; *publicatie fotoboek* **3.000** Venloosch Vastelaoves Gezelschap Jocus, Venlo; *televisieregistratie* **Prônkzittingen** **20.000** Museum voor Industrie en Samenleving, Kerkrade; *wetenschapsparcours* **500** Stichting Ontwikkelingssamenwerking, Meerlo; *muziekmanifestatie* **1.000** Stichting Ridderslag, Elsloo; *ridderfeestijn Kasteel Elsloo* **1.000** Stichting Reuzengilde Gigantius, Maastricht; *internationaal reuzenfeest* **1.000** Stichting Bloemencorso Limburg, Limbricht; *manifestatie cultuurstad* **1.500** Stichting Parochieel Comité, Nederweert-Eind; *Festeynder festival* **1.000** Stichting Knorpop evenementen, Meterik; *festival* **2.500** Stichting De Ouverture, Venlo; *straatfestival* **4.500** Stichting

Carolus Magnus Fonds  Het financieel ondersteunen van uitzonderlijk begaafde wetenschappers en kunstenaars, teneinde hen in staat te stellen hun talent te verdiepen.

Budget 2005: 146.617 Toewijzingen 2005: 146.500 Budget 2006: 73.167

Chagall Fonds  Het verlenen van studiebeurzen aan beeldend kunstenaars voor het volgen van cursussen aan gerenommeerde opleidingsinstituten voor beeldende kunst in het buitenland.

Budget 2005: 4.898 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 7.524

Clara Haskil Fonds  Het financieel ondersteunen van (forte)pianisten in hun verdere ontwikkeling, zowel solistisch als in kamermuziekverband. Bij onvoldoende aanvragen kunnen alle kamermuziekensembles in aanmerking komen voor financiële ondersteuning, evenals projecten die de ontwikkeling van de kamermuziek ten doel hebben.

Budget 2005: 25.557 Toewijzingen 2005: 25.500 Budget 2006: 5.254

Cohen Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van klassieke muziek, beeldende kunst en ballet.

Budget 2005: 6.714 Toewijzingen 2005: 5.900 Budget 2006: 3.393

Cornelis Fop Smit Fonds  Het financieel ondersteunen van de restauratie van onroerende monumenten in de provincies Zuid-Holland en Zeeland en van varende monumenten in Nederland.

Budget 2005: 20.426 Toewijzingen 2005: 20.500 Budget 2006: 29.808

Dames Tiemersma Fonds  te besteden door de afdeling Friesland

A. Het stimuleren, begeleiden, doen opleiden van jongeren in de leeftijd van tien tot dertig jaar, die

- een opleiding willen volgen in de muziek; dan wel die
- een opleiding willen volgen in textiele vormgeving, in de ruimste zin des woords

B. Het suppleren van organisaties, instituten, scholen, academies en dergelijke, die zich bezighouden met de sub A genoemde opleidingen, alles ook weer in de ruimste zin des woords genomen.

Budget 2005: 71.390 Toewijzingen 2005: 36.230 Budget 2006: 64.464

D/M Fonds voor goed spreken  Het financieel ondersteunen van initiatieven en projecten die goed stem- en taalgebruik stimuleren in situaties van opvoeding, onderwijs en kunstbeoefening.

Budget 2005: 33.972 Toewijzingen 2005: 7.500 Budget 2006: 39.950

De Bander Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten in de regio Leiden en omringende gemeenten, bij voorkeur op cultuureducatief gebied en/of met betrekking tot het cultuurbehoud.

Budget 2005: 2.112 Toewijzingen 2005: 2.750 Budget 2006: 1.269

De Bijl Nacheinius Fonds  Het stimuleren van natuurbehoud en monumentenzorg bij voorkeur in Amsterdam en omgeving.

Budget 2005: 12.467 Toewijzingen 2005: 12.500 Budget 2006: 11.453



Ook vroeger ontbrak het niet aan fantasie

Cultuurfonds Noord-Brabant

€ 2.400 Sigarenmakerij Museum,
Valkenswaard; *herinrichting museum*
Prominent sigarenroker Hans Wiegel
heeft op 24 april 2006 het vernieuwde
museum heropend

De By-van der Heyden Fonds  Het financieel ondersteunen van beeldhouwers teneinde hen in staat te stellen hun talent te verdienen en hun werk in het buitenland uit te dragen.

Budget 2005: 3.966

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 7.096

De Zes Bannen van Waterland Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de cultuur en het natuurbehoud in de zes bannen van Waterland.

Budget 2005: 6.800

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 8.804

D.G. en R.W. van Eck Fonds  Het financieel ondersteunen van talentvolle musici, bij voorkeur organisten en dirigenten, voor het volgen van een aanvullende studie of voor de aanschaf van een instrument van het juiste niveau.

Budget 2005: 5.000

Toewijzingen 2005: 2.500

Budget 2006: 7.500

Dick Meys Fonds  Het financieel ondersteunen van vervolgoopleidingen en vervolgonderzoek op het gebied van de economie (in ruime zin).

Budget 2005: 6.563

Toewijzingen 2005: 6.500

Budget 2006: 7.562

Dijkstra-van Doorn Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van het restaureren en/of conserveren, raadplegen en/of archiveren van historisch waardevolle geschriften.

Budget 2005: 8.429

Toewijzingen 2005: 8.000

Budget 2006: 7.508

Dijkstra-Visser Fonds  Het financieel ondersteunen van talentvolle blaasinstrumentalisten met name fluitisten, voor het volgen van een (aanvullende) studie in Nederland of in het buitenland en/of voor de aanschaf van een instrument van het juiste niveau. Daarnaast kunnen projecten voor (kleine) blaasensembles voor een bijdrage in aanmerking komen.

Budget 2005: 1.589

Toewijzingen 2005: 1.500

Budget 2006: 1.991

Drs. Henri Roovers Fonds  Het financieel ondersteunen van (professionele) organisten voor het volgen van een studie of aanvullende studie in brede zin in binnen- of buitenland.

Budget 2005: 4.813

Toewijzingen 2005: 2.500

Budget 2006: 5.449

Egbert Kunst Fonds  Het financieel ondersteunen van bijzondere projecten op het gebied van de fotografie.

Budget 2005: 9.540

Toewijzingen 2005: 9.500

Budget 2006: 6.751

Eggink-Den Daas Fonds  Het financieel ondersteunen van restauraties van officiële rijksmonumenten in de Gelderse Achterhoek.

Budget 2005: 7.896

Toewijzingen 2005: 7.800

Budget 2006: 7.048

Elise van Weede Fonds  Het stimuleren van de muzikale ontwikkeling van kinderen (tot 16 jaar) met een maatschappelijke of financiële achterstand, door middel van het financieel ondersteunen van rechtspersonen die werkzaam zijn op dat gebied.

Budget 2005: 7.352

Toewijzingen 2005: 7.000

Budget 2006: 3.072



€ 1.900 Stichting Doornroosje, Nijmegen; Gelderse Dj Contest

Limburgse Schouwburgen, Weert; *festival* 1.250 Schutterij St. Paulus Epen, Gulpen-Wittem; *jubiläum* 2.500 Schutterij en Drumband St. Paulus Roggel, Roggel; *jubiläum* 2.500 Sint Petrus en Paulus Gilde, Arcen; *jubiläum* 22.000 L1 Radio TV, Maastricht; *documentaire kastelen in Limburg* 10.000 Cultureel Podium Roepaen bv, Ottersum; *licht- en geluidapparatuur* 3.500 Stichting Trefcentrum Oostermaas, Maastricht; *licht- en geluidsapparatuur en podium* 3.500 Stichting Parochiehuis Tienray, Meerlo-Wanssum; *geluidinstallatie* 3.500 Stichting Jeugd- en Verenigingsbelang Lomm, Lomm; *licht- en geluidsinstallatie* 5.000 Stichting Partners In Welzijn, Geleen; *apparatuur* 3.600 Stichting Jongerencultuur Limburg, Maastricht; *apparatuur, decor en podium* 3.500 Stichting Gemeenschapshuis de Ankerplaats, Grashoek; *podium, geluidsinstallatie en muziekcomputer* 3.500 Gemeenschapshuis 't Leuke, Beegden; *culturele inrichting* 450 Jongerencentrum Doolgaard, Horst; *podium* 3.500 Stichting Multi Functioneel Centrum, Berg aan de Maas; *culturele inrichting* 650 Schutterij St. Martinus

Asenray, Asenray; *instrumenten, restauratie zilver en kogelhulzen* 550 Stichting Wijkcentrum Oud Caberg, Maastricht; *inrichting* 3.500 Stichting Gemeenschapshuis De Linde, Oirlo; *onderhoud* 3.000 Schutterij en Drumfanfare St. Urbanus, Roermond; *instrumenten en kleding* 700 Schutterij St. Maternus, Wijlre; *kleding* 2.800 Schutterij St. Paulus, Vaals; *kleding* 1.950 Schutterij Sint Brigida, Noorbeek; *kleding* 2.800 Schutterij St. Joseph, St. Geertruid; *kleding* 2.800 Schutterij St. Cornelius Swartbroek 1953, Swartbroek; *kleding* 1.150 Kruisboogschutterij St. Hubertus, Kaalheide; *kleding* 2.800 Schuttersgilde St. Lucie, Nederweert; *kleding* 1.700 Koninklijk Erkende Schutterij St. Severinus, Grathem; *kleding* 1.300 Schutterij St. Antonius, Ospel; *schuttersboks* 1.200 Schutterij Koningin Wilhelmina, Nieuwenhagen; *wedstrijdboks* 1.250 Schutterij St. Gregorius Visserweert-Ilkikhoven, Vissersweert; *boks* 1.250 Schutterij St. Martinus, broederschap, Tegelen; *boks* 2.550 St. Sebastianus Gilde, Beegden; *vaandel, instrumenten en kleding* MONUMENTENZORG 2.000 Stichting Ruimte, Roermond; *infopanelen* 900 Stichting Renovatie Kathedraal Roermond, Roermond; *voorlichtingsmateriaal bezoekerscentrum* 2.000 Stichting Restauratie Atelier Limburg, Maastricht; *onderzoek tekeningen Caestertgroeve* 5.000 RK Kerkbestuur H. Martinus Gronsveld, Gronsveld; *restauratie kerk* 5.000 Parochie H. Nicolaas, Heythuysen; *restauratie Antoniuskapel* 4.500 Protestantse gemeente Eijsden, Eijsden; *restauratie glas-in-loodramen* 1.100 Stichting Bongaerts, Roermond; *restauratie grafkapel* 4.500 Kerkbestuur Cosnas & Damianus Afferden, Afferden; *restauratie kapel* 1.000 Stichting Steun ons Parochieel Erfgoed, Bochtoltz; *restauratie kerstgroep* NATUURBEHOUD 2.500 Stichting Modelbijenstand, Horst; *nieuwbouw* 2.500 Natuurhistorisch Genootschap in Limburg, Roermond; *publicatie 'Herfstschroeforchis'* 600 IVN Maas en Mergelland, Maastricht; *natuurgidsencursus* 125 IVN-Afdeling Stein, Urmond; *boerenmoestuyn* 7.000 Natuurhistorisch Genootschap in Limburg, Roermond; *apparatuur* 500 IVN Vereniging voor Natuur- en Milieueducatie afdeling Maas en Niers, Gennep; *onderhoud*

Engbertha Loman Fonds  Het financieel ondersteunen van talentvolle musici, met name violisten en cellisten voor het volgen van een (aanvullende) studie in Nederland of in het buitenland en/of voor de aanschaf van een instrument van het juiste niveau.

Budget 2005: 8.170

Toewijzingen 2005: 5.000

Budget 2006: 10.061

Engelbert van Bevervoorde-van Heyst Fonds  Het financieel ondersteunen van archiefonderzoek, waarbij voorkeur wordt gegeven aan genealogische projecten, alsmede het openbaarmaken van dergelijk onderzoek en het ondersteunen van projecten die de familiegeschiedenissen van Nederlands-Indië tot onderwerp hebben.

Budget 2005: 10.284

Toewijzingen 2005: 10.000

Budget 2006: 9.080

Erica Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van natuurbehoud in Nederland.

Budget 2005: 5.110

Toewijzingen 2005: 5.000

Budget 2006: 60.476

Erik en Hans de Vries-Snoek Fonds  Het voor kunstenaars financieel mogelijk maken van een werkverblijf in 'Can Erik' op Formentera. Daarnaast het financieel ondersteunen van documentairemakers en dansers voor een vervolgstudie in het buitenland.

Budget 2005: 1.666

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 5.919

Feteris-Oosterbaan Fonds  Het stimuleren van muziekbeoefening in de regio's Kampen, Noord-Veluwe en Noord-West Overijssel.

Budget 2005: 15.477

Toewijzingen 2005: 13.100

Budget 2006: 10.098

Flora Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van natuurbehoud in Nederland waarbij voorrang wordt verleend aan initiatieven die de instandhouding en stimulering van de natuurlijke flora beogen.

Budget 2005: 15.374

Toewijzingen 2005: 14.500

Budget 2006: 11.059

Fonds Angela E.  Het financieel ondersteunen van jonge uitvoerende musici.

Budget 2005: 2.945

Toewijzingen 2005: 2.500

Budget 2006: 2.150

Fonds Charlotte Köhler Prijzen  Het verlenen van prijzen aan jong talent op het gebied van theater, dans, scenografie, beeldende kunst, architectuur en vormgeving.

Budget 2005: 32.948

Toewijzingen 2005: 32.948

Budget 2006: 29.100

Fonds Henri Fock  Het financieel ondersteunen van professionele uitvoerende musici voor het volgen van een aanvullende studie in binnen- en/of buitenland.

Budget 2005: 36.477

Toewijzingen 2005: 29.000

Budget 2006: 23.857

Fonds Jong Talent  Het verlenen van beurzen en startstipendia aan jonge, begaafde professionele musici (uitvoerend en scheppend op het terrein van de klassieke muziek) en beeldend kunstenaars, teneinde hen in staat te stellen hun talent te verdiepen.

Budget 2005: 41.320

Toewijzingen 2005: 36.000

Budget 2006: 45.320

Prins Bernhard Cultuurfonds Amsterdam

GESCHIEDENIS EN LETTEREN

1.000 4 mei Comité Nieuwendam, Amsterdam; *publicatie 'Herinneringen in Noord aan 40-45'* **2.500** Uitgeverij 010 Publishers, Rotterdam; *publicatie 'Amsterdam, Het Mekka van de volkshuisvesting'* **LETTEREN 2.000** Uitgeverij Kleine Uil, Groningen; *publicatie 'Poëtisch Amsterdam – een wandeling in gedichten'* **2.000** Anna Bijns Stichting, Amsterdam; *Anna Bijns Debat* **2.000** EduCulture, Amsterdam; *1000 culturen kinderboeken en verhalen festival* **1.500** Stichting Luca Concepts, Amsterdam; *literair vertelfestival Balkonscènes* **BEELDENDE KUNST 1.500** Stichting Het Glazen Huis Amsterdam, Amsterdam; *onderzoek realisatie beeldenpark* **2.500** Uitgeverij De Verbeelding, Amsterdam; *publicatie 'My Amsterdam' door E. van der Elsen en M. Parr* **2.000** Stichting De Veemvloer, Amsterdam; *publiciteit tentoonstelling Inrichting* **1.750** Stichting Educatieve Projecten sep, Amsterdam; *fotografieproject* **2.000** Stichting Het Kunstgeografisch Genootschap, Amsterdam; *manifestatie Allerzielen Allicht* **2.500** Stichting New European Cultural Collaborations, Amsterdam; *Lite-Side Festival* **1.250** St. Lucas Vereniging, Amsterdam; *jubileumtentoonstelling* **1.000** Stichting Tentoonstellingsinitiatieven, Kunsthistorisch Instituut, UvA, Amsterdam; *tentoonstelling Spiegel van het Geheugen in Allard Pierson Museum* **2.000** Stedelijk Museum Bureau Amsterdam, Amsterdam; *tentoonstelling The 15 Minutes Show* **2.000** Stichting Art in Redlight, Amsterdam; *tentoonstelling in De Oude Kerk* **2.000** Stichting De Melkweg, Amsterdam; *tentoonstelling Levenstekens* **1.500** Vereniging De Zondagsschilders, Amsterdam; *tentoonstelling in Mozes- en Aäronkerk* **1.000** Stichting Het Consortium, Amsterdam; *tentoonstelling Spool (1 + 2)* **1.500**



€ 2.000 Stichting Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam; *interactieve lichtinstallatie*

Stichting VRIZA, Amsterdam; *tentoonstelling in Piraeus-woonblok* **1.000** BBK Beroepsvereniging van Beeldend Kunstenaars, Amsterdam; *jubileum* **2.000** Stichting Postivisme, Amsterdam; *productie IMMERSIE in 11* **2.000** A. Blitz, Amsterdam; *kunstproject Kijkkasten* **1.000** J. Albers, Amsterdam; *kunstproject Wildpark* **2.000** Stichting Muziekgebouw aan 't IJ, Amsterdam; *interactieve lichtinstallatie* **3.000** Stichting het Amsterdams Grafisch Atelier, Amsterdam; *digitale printer en computer* **MUZIEK 1.500** Stichting Nederlands Piano Museum, Amsterdam; *exploitatie* **1.000** Stichting Frais et Gaillard, Amsterdam; *publiciteit Ensemble Corona* **2.000** Centrum Elektronische Muziek, Amsterdam; *muziekeducatief project* **1.500** Stichting Improcentrum Nederland, Amsterdam; *Impro Songfestival* **1.500** Vereniging Timboektoe Big Band, Amsterdam; *wereldmuziekfestival Noord Genoegen* **1.500** Stichting Artpromotion Eelko F Antartica, Amsterdam; *KlankKleurfestival in Uilenburger Synagoge* **2.000** Stichting Paradiso Amsterdam, Amsterdam; *Amsterdam China Popfestival* **2.500** Stichting Cruise Inn, Amsterdam; *Rock and Roll Festival D-Day* **2.500** Stichting De Oude Kerk, Amsterdam; *jubileumfestival Jan Pieterszoon Sweelinck* **3.000** Stichting Bodylab, Amsterdam; *opera-productie Jasser* **1.000** Stichting Waterland Parade, Amsterdam; *musicalproductie Sur Place* **1.500** Stichting Groot Concertkoor Amsterdam, Amsterdam; *productie Con Emoción* **2.000** Stichting Happy End, Amsterdam; *muziektheaterproductie Songs from the Roof* **1.000** Stichting Stargazer, Amsterdam; *muziekproductie Shabaneh (Nocturnal)* **1.500** Stich-

Fonds voor Numismatiek  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van Nederlandse munt- en penningkunde, of bij onvoldoende aanvragen op dit terrein, aan projecten op het gebied van wetenschap of beeldende kunst.
Budget 2005: 3.917 Toewijzingen 2005: 4.000 Budget 2006: 1.628

Fonds Vijfhonderdtien  Het behoud van voorwerpen van geschiedenis en kunst van bijzondere culturele waarde, die in hun oorspronkelijke context, in situ, worden bewaard en beheerd.
Budget 2005: 350.000 Toewijzingen 2005: 329.134 Budget 2006: 220.866

Fontein Fonds  Het financieel ondersteunen van de restauratie van antieke of oude roerende zaken in openbaar bezit, met een zekere voorkeur voor klokken.
Budget 2005: 1.641 Toewijzingen 2005: 1.600 Budget 2006: 1.480

Fontein Tuynhout Fonds  Het financieel ondersteunen en het stimuleren van het componeren van verschillende soorten muziek in Nederland door, zo mogelijk jaarlijks, een bijzondere compositie van een Nederlandse componist te bekronen.
Budget 2005: 4.275 Toewijzingen 2005: 1.500 Budget 2006: 4.439

Gerard Hordijk Reisfonds voor kunstenaars  Het verstrekken van beurzen aan Nederlandse kunstenaars voor een reis naar een bestemming waarmee het werk van de kunstenaar een aantoonbare relatie heeft.
Budget 2005: 2.998 Toewijzingen 2005: 2.700 Budget 2006: 3.378

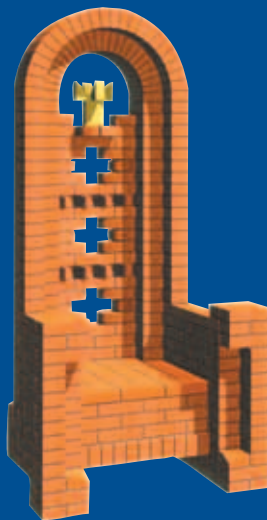
Grace van Heerewaarden Fonds  Het stimuleren van vocale klassieke muziekbeoefening in Friesland door het verlenen van financiële steun aan individuen, koren en betrokken instellingen.
Budget 2005: 6.192 Toewijzingen 2005: 8.150 Budget 2006: 205

Gulberg Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge musici voor een vervolgopleiding of masterclass op het gebied van de klassieke muziek en het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de klassieke kamermuziek of kameropera.
Budget 2005: 10.000 Toewijzingen 2005: 8.000 Budget 2006: 10.000

Gusta Bruijn-Koch Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge musici, bij voorkeur pianisten, voor studiereizen, masterclasses, verbetering van hun instrument en voor overige projecten die bijdragen aan hun ontwikkeling als musicus. Daarnaast kunnen projecten die bijdragen aan de ontwikkeling van jonge musici in het algemeen financieel ondersteund worden.
Budget 2005: 5.757 Toewijzingen 2005: 2.500 Budget 2006: 7.146

Hagana Juventus Musica Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten voor jongeren met als doel het bevorderen, stimuleren en ontplooiën van muzikale activiteiten in de regio Haaglanden.
Budget 2005: 18.235 Toewijzingen 2005: 16.000 Budget 2006: 14.465

ting Opera Studio Nederland, Amsterdam; *opera-productie Reigen, naar Arthur Schnitzler* **2.000** Vereniging Zoroaster, Utrecht; *lustrumproductie Nixon in China van J. Adams* **1.000** Muziekvereniging Nico de Zwart, Amsterdam; *jubileumconcert* **1.500** Stichting Amsterdam Barok Gezelschap, Amsterdam; *concertserie* **2.000** Stichting De Muzieklijn, Amsterdam; *concertserie* **500** Vereniging Zoroaster, Utrecht; *lustrumproductie Nixon in China van J. Adams* **1.000** Liszt Ferenc Chorus, Amsterdam; *concert* **2.500** Symfonisch Blaasorkest De Amsterdamse Tramharmonie, Amsterdam; *kinderconcert* **1.500** Stichting The Barton Workshop, Amsterdam; *concertreeks in Het Bethaniënklooster* **1.500** Zangtheatergroep Cantare, Amsterdam; *uitvoering Hoffmans Vertellingen van Jacques Offenbach* **1.000** Stichting I Romantici, Utrecht; *concert Julius Röntgen Jaar* **1.500** Balkankoor Papucska, Amsterdam; *jubileumconcert* **1.400** UvA-Orkest Jan Pieterszoon Sweelinck, Amsterdam; *wereldpremière Thyestes van Cakiope Tsoupaki in Concertgebouw* **1.000** Stichting Vocaal Ensemble Frascanti, Amsterdam; *uitvoering Carmina Burana* **1.000** VU Cultuurcentrum Griffioen, Amsterdam; *uitvoering A native American story van Erik Lotichius door VU-koor* **750** F. Hameleers, Hilversum; *muziekuitvoering Psalmenrequiem van Daan Manneke in Noorderkerk* **2.000** Thalia Opera en Operettegezelschap, Amsterdam; *uitvoering Pan y Toros* **750** Interkerkelijk Koor Watergraafsmeer, Amsterdam; *jubileumconcert* **1.000** Christelijke Koor- en Oratoriumvereniging Hosanna, Bunschoten; *jubileumconcert* **1.000** Peggy's Angels / Angels Voices, Amsterdam; *concert De Stem van Water* **750** Vereniging Anthem, Amsterdam; *jubileumconcert 2006* **750** Barokensemble De Swaen, Amsterdam; *uitvoering Lamentationes van J.D. Zelenka* **1.500** Vocaal Ensemble Photonen, Amsterdam; *uitvoering Requiem en Litaniae de Venerabili Altaris Sacramento van Mozart in De Nieuwe Kerk* **1.000** Projectenkoor Morgenrood-Centrum, Amsterdam; *jubileumconcert 2006* **1.000** Stichting Coro del Mundo – Coro Encanto, Amsterdam; *concert Muziek in het rijk van Filips II* **2.000** Amsterdams Bach Consort, Amster-



€ **2.500** De Regentenkamer, Den Haag; expositie '25 Tronen voor Beatrix'

dam; *concert Bijbelverhalen* **1.500** Universiteit van Amsterdam, Faculteit der Geesteswetenschappen, Amsterdam; *concert congres over Cathy Berberian* **3.000** Stichting Nieuw Ensemble, Amsterdam; *vleugel* **1.500** Amsterdam Brass, Amsterdam; *instrumenten* **2.100** Stichting Muziekschool Zuidoost, Amsterdam; *trompetten* **2.000** Amsterdamse Akkordeon Vereniging Insulinde, Amsterdam; *instrumenten* **700** Amsterdamse Accordeonvereniging Musica, Amsterdam; *muziekstandaards en keyboard* **THEATER** **3.000** Theater RAST, Amsterdam; *startsubsidie* **2.000** S. Marx, Amsterdam; *educatief project Dans voor de Camera* **3.000** Rialto Filmhuis, Amsterdam; *filmmantifestatie Disorientation – new ways of storytelling* **2.000** Stichting Bijlmer Meer Kunst, Amsterdam; *manifestatie Open Lucht Bioscoop* **2.000** Stichting Brasil Art Factory, Hilversum; *festival Cine Brasil 2005* **2.000** Stichting Het Kabinet, Amsterdam; *dansfestival Tappijt&* **2.000** StichtingTheater Bitterzoet, Amsterdam; *filmfestival Image of a Moving City* **2.000** Stichting De Rode Loper, Amsterdam; *festival* **2.000** Stichting Nestheaters Frascati, Amsterdam; *festival Breakin' Walls* **2.500** Stichting Mobile Arts, de Parade aan de Sloterpas, Amersfoort; *festival Waterval* **500** Stichting Amsterdams Studenten Cabaret Festival, Amsterdam; *festival* **1.000** Stichting Vrienden West-Amstel, Amsterdam; *Midzomerfestival 2006* **2.000** Theater Instituut Nederland, Amsterdam; *tentoonstelling Rembrandt en het Nederlandse theater in zijn tijd* **2.000** Stichting now-Productions, Amsterdam; *productie Roodkapje en de Zwarte Jongens* **1.500** Stichting tg Blender, Amsterdam; *theaterproductie HIPP* **2.000** Toneelgroep Venster, Amsterdam; *theaterproductie Het periodiek systeem der elementen* **2.000** Theatergroep De Nieuw Amsterdam dna, Amsterdam; *productie In den Beginne* **2.000** Stichting Multiple Arts, Amsterdam; *dansproductie* **2.000** Stichting Dimenzie, Amsterdam; *theaterproductie Wat-Als* **1.000** Ganpati Padam Nataykala, Amsterdam; *theaterproductie Khirki* **1.000** Stichting Werni und Walti, Amsterdam; *theaterproductie Onderdoorgang in Gasthuis en Bellevue*

- Han en Rosa Dunk-Samehtini Fonds**  Het verstrekken van beurzen aan jonge getalenteerde musici.
Budget 2005: 2.273 Toewijzingen 2005: 2.000 Budget 2006: 2.196
- Henk Jan van den Berg Fonds**  Het stimuleren van amateuristische muziekbeoefening op het platteland van Overijssel.
Budget 2005: 1.893 Toewijzingen 2005: 1.850 Budget 2006: 1.514
- Henry F. Benkemper Fonds**  Het financieel ondersteunen van jong talent op het werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds, met een voorkeur voor restauratoren in brede zin.
Budget 2005: 1.500 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 3.000
- Honselersdijk Fonds**  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van monumentenzorg en natuurbehoud.
Budget 2005: 11.359 Toewijzingen 2005: 11.000 Budget 2006: 10.349
- Hugo van Win Glasfonds**  Het stimuleren van glaskunst in Nederland door het verlenen van stipendia aan jonge kunstenaars, het ter beschikking stellen van aankoopsubsidies voor zowel werk van jonge glaskunstenaars, als voor glaskunstobjecten uit de periode 1850-1940 en het financieel bijdragen aan publicaties over glaskunst.
Budget 2005: 11.278 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 47.944
- Ina van Doormaal Fonds**  Het financieel ondersteunen van professionele beeldend kunstenaars voor het volgen van een aanvullende studie of stage in binnen- of buitenland of voor het maken van oriënterende op de beroepspraktijk gerichte studiereizen.
Budget 2005: 2.470 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 4.177
- Ingwersen Bax Fonds**  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van het orgel in Nederland.
Budget 2005: 8.771 Toewijzingen 2005: 8.700 Budget 2006: 8.467
- J. en A. Fonds**  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de monumentenzorg in Barendrecht en Dordrecht.
Budget 2005: 9.138 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 11.420
- J.H.O. Montauban-Ballintijn Fonds**  Het financieel ondersteunen van jonge talentvolle musici.
Budget 2005: 4.730 Toewijzingen 2005: 4.500 Budget 2006: 4.283
- J.W. Strengers Frankfort Fonds**  Het financieel ondersteunen van onderzoek naar, publicatie over en restauratie van mechanische muziekinstrumenten.
Budget 2005: 4.716 Toewijzingen 2005: 4.500 Budget 2006: 4.303
- Jaap en Eleonora de Kort Fonds**  Het financieel ondersteunen van de restauratie van dorpskerken in de regio Zuid-Oost Utrecht.
Budget 2005: 3.990 Toewijzingen 2005: 4.000 Budget 2006: 3.524

2.000 Stichting La Boum, Amsterdam; *mimeproductie Plotsklaps* **2.000** Stichting Rebel, Amsterdam; *kindertheaterproductie 8+ Rebel* **1.000** Stichting Ni! Producties, Amsterdam; *theaterproductie Engel* **2.000** Stichting VertelTheater De Overkant, Amsterdam; *muziektheaterproductie Mijn vader Rembrandt* **1.000** Stichting Stedenband Leiden-Torun, Leiden; *theaterproductie Don Quichotte door Baj Pomorski in Van Ostadetheater* **2.000** Veem Theater, Amsterdam; *theaterproductie To Die For* **500** Stichting Now-Productions, Amsterdam; *productie Roodkapje en de Zwarte Jongens* **1.000** Stichting Het Tuinhuis, Amsterdam; *theaterproductie De oma van Liesje gaat verhuizen van De Mammies* **1.900** Vereniging Untold, Amsterdam; *kostuums theaterproductie Untold, the story* **4.000** Theatergroep Pangaea, Amsterdam; *theaterproductie Sex.Drugs. Roem.* **200** Stichting Vrij Theater, Den Haag; *productie in Pleintheater* **1.500** Stichting Het Hoofd, Amsterdam; *theaterproductie Kuil* **2.000** Stichting Mime Groep Amsterdam, Amsterdam; *theaterproductie Burning Bombay* **1.500** Toneelgroep Venster, Amsterdam; *productie Macbeth van William Shakespeare in Polanentheater* **2.000** AT5 Exploitatie BV,



Amsterdam; *televisieprogramma Onbekende Bekenden* **1.500** Stichting JURA Filmproducties, Amsterdam; *documentatie over Gras Heyen* **1.500** Symphonie Orkest Con Brio, Amsterdam; *concert Mozart Authentiek 2006* **2.000** Stichting Date Dans en Theater, Amsterdam; *piano* **1.000** Stichting Paloina, Amsterdam; *kleding* **2.000** Stichting Hofman, Amsterdam; *apparatuur* **1.500** Stichting z10/Dizz's Kids Theater, Amsterdam; *apparatuur* **3.000** Theatergroep Made in da Shade, Amsterdam; *apparatuur* **1.800** Stichting De Tent van m'n Tante, Amsterdam; *apparatuur* **1.000** Stichting Schreeuw/Compagnie Karina Holla, Amsterdam; *beamer* **1.000** Stichting Stamina, Amsterdam; *videoapparatuur* **2.000** Stichting Het Toneelschap B&D, Amsterdam; *kantoorapparatuur* **1.500** Stichting Polly Maggoo, Amsterdam;

bus **4.500** Stichting De Amsterdamse JeugdeJaterschool, Amsterdam; *netwerk* **3.500** Stichting IJ Producties – Over het IJ Festival, Amsterdam; *kantoorinrichting* **7.500** Stichting Het Kethuis, Amsterdam; *inrichting* **1.000** Narragonia Productions, Amsterdam; *materiaal voor Azart, De ZottenschuytKunst- en cultuureducatie* **2.000** Stichting Europees Centrum voor Audiovisuele Projecten ECAP, Amsterdam; *aanpassen jeugdfilms in gebarentaal* **750** Stichting Creade, Amsterdam; *evenementenbezoek mensen verstandelijke handicap* **1.500** Stichting De Heeren Keyser, Amsterdam; *publicatie beeldenboek* **3.000** Stichting Cartoonschool, Amsterdam; *animatieproject* **1.000** VU-podium, Amsterdam; *manifestatie De levende stad* **1.000** Initiatiefgroep Amstelveeldbuurt, Amsterdam; *Culturele Vrijmarkt* **1.500** Stichting Opbouwwerk Noord, Amsterdam; *manifestatie Battle van Nieuwendam Noord* **1.000** Stichting Hot Shot Events, Amsterdam; *ontmoetingsdag* **750** Stichting Push Up, Amsterdam; *discussieavond in De Meervaart* **1.000** Stedelijk Jongerenwerk Amsterdam, Amsterdam; *evenement Talking Drums van The Spot Jongeren Plaza* **2.500** Stichting uva Cultureel Festival, Amsterdam; *uva Cultureel Festival* **1.000** Stichting mdsO, Amsterdam; *Oosterparkfestival* **1.500** Stichting Flamboyant, Amsterdam; *Tumba Festival voor jeugd en jongeren* **1.000** Stichting Russisch Cultureel Centrum Amsterdam, Amsterdam; *Bolsjoj Festival* **1.500** Stichting Nawa, Amsterdam; *intercultureel muziek- en dansfestival* **2.000** Stichting Shadow, Amsterdam; *Shadow Festival* **2.500** Stichting Torentijd, Amsterdam; *festival* **2.500** Stichting Mijn Wereld, Amsterdam; *fototentoonstelling* **1.500** Stichting Artnote, Amsterdam; *project Spinning for Fun* **2.000** Het Projectenburo, Amsterdam; *project Attention, Hiphop voor dak- en thuisloze jongeren* **2.500** Stichting Marra, Amsterdam; *audiovisuele apparatuur* **MONUMENTENZORG 600** Bond Heemschut, Vereniging tot bescherming van cultuurmonumenten in Nederland, Amsterdam; *publieksevenement Lloyd Hotel* **1.500** Sint Pancratius Parochie, Amsterdam; *restaurant kerk-toren* **NATUURBEHOUD 820** Koninklijke Nederlandse Natuurhistorische Vereniging KNNV, Amsterdam; *publicatie vogelgids* **1.000** Vereniging Zakelijk Zeeburg, Amsterdam; *bouw natuurtempels in wilde tuin* **1.000** Stichting De Groene Juliana, Amsterdam; *groenvoorziening stadsdeel*

Jacob van Zijverden Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van natuurbehoud in Nederland door de bevordering en ondersteuning van de ecologische landbouw en veeteelt in de ruimste zin.
Budget 2005: 4.372 Toewijzingen 2005: 4.300 Budget 2006: 1.757

Jacoba Fonds  Het financieel ondersteunen van de professionele ontwikkeling van talentvolle jonge mensen op het werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds, met een voorkeur voor musici.
Budget 2005: 440 Toewijzingen 2005: 400 Budget 2006: 790

Jan Meester Fonds  Het financieel ondersteunen van de restauratie van mobiel erfgoed met een voorkeur voor rollend materieel, in het bijzonder voor stoomlocomotieven.
Budget 2005: 11.830 Toewijzingen 2005: 12.000 Budget 2006: 9.409

Jeltje Uilenberg-Bokma Fonds  Het stimuleren van het Nederlandstalig cabaret door het verstrekken van studiebeurzen en/of anderszins bieden van financiële ondersteuning aan veelbelovend cabarettalent.
Budget 2005: 35.388 Toewijzingen 2005: 21.000 Budget 2006: 28.333

Jennie Vrieling Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de cultuur en het natuurbehoud in de voormalige gemeente Vries.
Budget 2005: 46.521 Toewijzingen 2005: 25.040 Budget 2006: 57.795

Jo Bergacker Fonds  Het behoud van historische tuinen en parken, het doen genezen van zieke monumentale bomen die zich op historische of in cultureel opzicht interessante buitenplaatsen in Nederland bevinden, alsmede tot het doen handhaven van monumentale bomen waar deze zouden verdwijnen indien daartoe geen andere fondsen beschikbaar zijn en al hetgeen daarmee naar het oordeel van het Prins Bernhard Cultuurfonds verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn.
Budget 2005: 12.200 Toewijzingen 2005: 12.000 Budget 2006: 11.618

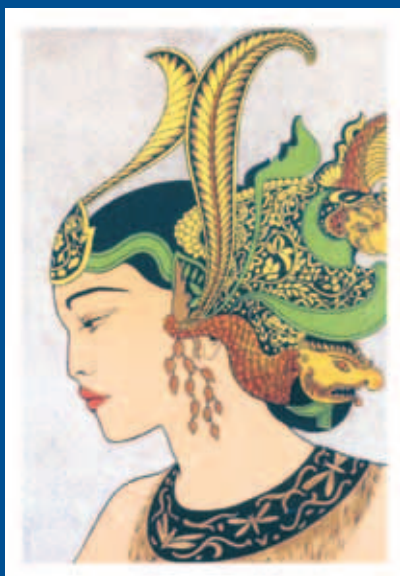
Jonge Musici Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge uitvoerende musici.
Budget 2005: 84.376 Toewijzingen 2005: 54.900 Budget 2006: 111.215

Juncus Porzana Delichon Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van natuurbehoud in Nederland.
Budget 2005: 2.027 Toewijzingen 2005: 2.000 Budget 2006: 1.732

Kirchheiner-Galatius Fonds  Het financieel ondersteunen van culturele projecten waarmee de contacten tussen Nederland en Denemarken worden gestimuleerd, alsmede steun aan wetenschappelijk onderzoek dat de relatie tussen Nederland en Denemarken tot onderwerp heeft.
Budget 2005: 4.016 Toewijzingen 2005: 2.000 Budget 2006: 4.543

Prins Bernhard Cultuurfonds 's-Gravenhage

GESCHIEDENIS EN LETTEREN 1.500 Stichting Vrienden van het Haags Historisch Museum en Museum De Gevangenpoort, Den Haag; **startsubsidie 1.000** 't Gilde, Den Haag; **publicatie 2.500** Stichting Voormalig Joods Lyceum Fisherstraat, Den Haag; **publicatie 2.500** Erasmus Foundation, Den Haag; **publicatie 3.000** Stichting Musicaribe Foundation, Den Haag; **muziekopleidingen 3.000** Stichting De Kunstbende Zuid-Holland, Rotterdam; **manifestatie 2006 2.000** J. Röntgenstichting, Den Haag; **festival 500** Haags Gemeentearchief, Den Haag; **tentoonstelling Portieken, een Haags fenomeen 2.000** Filmhuis Den Haag, Den Haag; **film over geschiedenis van bioscopie in Den Haag 2.000** Waterproof c&cproductions, Den Haag; **film over Zegbroek-College LETTEREN 2.000** Dienst Openbare Bibliotheek, Den Haag; **jubileumpublicatie Haagse Romans 1.000** Surinaamse Sociaal-Culturele Vereniging De Molenwijk, Den Haag; **literair café 2.000** Stichting Dichters in de bomen, Den Haag; **festival 2.000** Stichting Boekids, Den Haag; **festival 2.000** Stichting Theaterkring De Olifant, Den Haag; **Tagore festival 2006 4.000** Amsterdamse Filmstichting, Amsterdam; **documentaire School voor Jong Talent BEELDDE KUNST 1.000** Stichting HBKK, Voorburg; **publicatie over Piet van Boxel 2.000** Stichting Atrium, Den Haag; **openluchtbioscoop 1.000** Stichting Nomadisch Paviljoen, Den Haag; **mani-**



De Indische zomer, festival, Den Haag

festatie 2.000 Filmhuis Den Haag, Den Haag; **film-manifestatie Valerio Zurlini 2.500** Stichting Beach Resort Kijkduin, Den Haag; **manifestatie beelden-de kunst 2006 2.500** Stichting Al Jisr, Rotterdam; **filmfestival 3.000** Stichting Filmstad, Den Haag; **filmfestival 1.000** Stichting Atrium, Den Haag; **fototentoonstelling 2.500** Comma Publishing, Den Haag; **tentoonstelling 500** Koninklijke Academie voor Beeldende Kunsten, Den Haag; **project Eye Will 1.500** Artoteek, Den Haag; **tentoonstelling Kijkduin 1.500** Dr. H.P. Berlagestichting, Den Haag; **architectuurtentoonstelling Verborgen Binnentuinen 1.500** Imponderabilia, Den Haag; **tentoonstelling 1.000** Stichting Skart, Den Haag; **tentoonstelling 1.000** De Compaan, Den Haag; **tentoonstelling 1.000** Stichting Christus Triumfatorkerk, Den Haag; **tentoonstelling 1.000** Dienst Openbare Bibliotheek, Den Haag; **tentoonstelling Ralph Prins 2.000** R. Lutz, Den Haag; **film-productie Wandelen met Vincent van Gogh 2.000** Fox P 2, Amsterdam; **interactieve installatie 2.000** De bende van boven, Den Haag; **apparatuur 2.000** Artoteek, Den Haag; **publicatie en cd 'I Travel in your Head' door A. Thomassen MUZIEK 1.000** Stichting Vocale Muziek, Den Haag; **startsubsidie 3.000** Stichting Opera Italiana, Den Haag; **startsubsidie 1.500** Stichting Vocale Muziek, Den Haag; **masterclass amateurzangers 1.000** Samenwerkende Haagse Kamerkoren, Den Haag; **korenworkshopdag 1.500** Stichting Haags Orgel Platform, Den Haag; **orgelestafette 500** Stichting Vlaggetjesdagconcert, Den Haag; **concert 1.500** Stichting Tag, Den Haag; **project 1.000** Stichting Orgelconcerten Grote Kerk, Den Haag; **Haagse orgelweken 2.000** Stichting Muzikaal 2006, Voor-

Knecht-Drenth Fonds  Het financieel ondersteunen van Europese musea buiten Nederland ten behoeve van de aankoop van contemporaine Nederlandse kunst.

Budget 2005: 62.263

Toewijzingen 2005: 13.500

Budget 2006: 63.371

K.N. Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge veelbelovende professionele beoefenaars van de podiumkunsten en van projecten met betrekking tot het natuurbehoud.

Budget 2005: 2.428

Toewijzingen 2005: 2.400

Budget 2006: 2.136

Korinthiërs Fonds  Het financieel ondersteunen van activiteiten op het gebied van de cultuur in Nederland.

Budget 2005: 28.327

Toewijzingen 2005: 27.600

Budget 2006: 25.742

Kuitse Fonds  Het verlenen van financiële bijdragen ter stimulering van talentvolle jonge mensen op het werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds, bij voorkeur op het gebied van de geneeskunde. De voorkeur gaat uit naar talent dat afkomstig is uit een van de drie noordelijke provincies.

Budget 2005: 2.200

Toewijzingen 2005: 2.500

Budget 2006: 1.589

Laurent en Carla van Vugt Bennebroek Fonds

Het financieel ondersteunen van projecten voor talentvolle jongeren op het gebied van de klassieke muziek in ruime zin en het financieel ondersteunen van talentvolle jongeren voor het volgen van bijzondere projecten op het gebied van de klassieke muziek tijdens hun vooropleiding.

Budget 2005: 1.876

Toewijzingen 2005: 1.800

Budget 2006: 1.663

Lindenwey Fonds  Het ondersteunen en bevorderen van kunst- en cultuureducatie voor met name achtergestelde kinderen conform de doelstelling van het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Budget 2005: 216.435

Toewijzingen 2005: 216.000

Budget 2006: 120.111

Ludo Pieters Gastschrijver Fonds  Het financieel ondersteunen van het verblijf van een buitenlandse schrijver of dichter gedurende een geheel of gedeelte van een academisch jaar aan een van de universiteiten in Nederland.

Budget 2005: 13.933

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 33.804

Lotharius Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van kunst- en cultuureducatie in Noord-Brabant.

Budget 2005: 2.216

Toewijzingen 2005: 2.216

Budget 2006: 4.132

De toewijzing is administratief verwerkt in 2006.

Maaïke Helena de Gaaij Reisfonds  Het financieel ondersteunen van optredens van amateurgezelschappen (muziek en theater) tijdens manifestaties in het buitenland en het financieel ondersteunen van onderzoek in het buitenland door amateuronderzoekers.

Budget 2005: 11.489

Toewijzingen 2005: 14.000

Budget 2006: 12.774

schoten; *orgelconcerten* **1.500** Vereniging Iraakse Huis Den Haag, Den Haag; *manifestatie* **1.000** Stichting Izaouran voor cultuur en ontwikkeling, Den Haag; *festival* **1.000** Wilma bv, Den Haag; *jazz-festival* **2.500** Stichting AfroEuro, Den Haag; *festival* **2.000** Muziekvereniging Showband Sint Jacob, Den Haag; *festival* **2.000** Binnenhoffestival, Den Haag; *festival* **3.000** Stichting Cultuurnacht, Den Haag; *festival* **3.000** Stichting Net een beetje meer, Den Haag; *festival Caribbean 'n Latin Jass* **1.000** Stichting De Harde Noot, Den Haag; *Noisecape Festival* **1.000** Organisatie Etappe Den Haag-Gent, Den Haag; *festival* **2.000** Dienst Openbare Bibliotheek, Den Haag; *Rhythm en Rhymesfestival* **3.000** Stichting Theaterkring De Olifant, Den Haag; *muziektheaterproductie* **1.000** Residentie Operette Odes, Den Haag; *productie* **2.000** Operavereniging Persephone, Den Haag; *productie* **1.150** Residentie Operette Odes, Den Haag; *productie* **1.000** Stichting Het 20ste-eeuwse lied, Den Haag; *concert* **1.000** Luthers Projectkoor, Den Haag; *concert* **1.000** Haags Homomannenkoor Vox Rosa, Den Haag; *lustrumconcert* **1.000** Stichting Muzikaal 2006, Voorschoten; *concert* **2.000** Drumfanfare Duindorp, Den Haag; *instrumenten* **2.000** Stichting Akku, Den Haag; *instrumenten symfonieorkest* **2.000** Die Heckelander Musikanten Den Haag, Den Haag; *instrumenten* **2.000** Stichting Federatie Eekta, Den Haag; *instrumenten* **2.000** hmv Kolibri, Den Haag; *kleding* **2.000** Show and Marchingband Victory, Den Haag; *kleding* **1.000** Ontmoetingskerkkoor, Den Haag; *kleding* **1.000** Zangkoor De Goede tijd, Den Haag; *kleding* **1.000** Show Team Leidschendam, Den Haag; *kleding* **2.000** Stichting Musicon, Den Haag; *apparatuur* **3.000** Culturalis, Den Haag; *bus* **1.000** Vereenigde Zangers, Voorschoten; *printer* **4.000** Doopsgezinde gemeente, Den Haag; *restaurant orgel* **THEATER** **2.500** Jeugdtheatercentrum Stella, Den Haag; *jubileumpublicatie* **500** Koos & Kleppie Kontenah, Den Haag; *educatief-project* **1.500** Stichting Schilderswijk Cultuurrijk, Den Haag; *Cinema Schilderswijk* **3.000** Stichting Stranddans, Den Haag; *manifestatie* **1.000** ABIN, Den Haag; *manifestatie Berbers Nieuwjaar* **1.000** De Betovering, Den Haag; *festival* **2.000** Stichting Haschiba, Den Haag; *Haganumfestival* **2.000** Ex



Familiefeest van Theodor Holman, bewerkt voor toneel

Nunc, Den Haag; *theaterproductie* **2.000** Bazart, Den Haag; *productie* *Gevaarlijk door theatergroep Exit* **1.000** Al Cruce Dansgroep, Den Haag; *productie* **2.000** De Schele Pelikaan, Den Haag; *productie* **1.000** Stichting Noordvolk, Den Haag; *productie* **1.500** Jan Jorning Producties, Den Haag; *productie* **1.500** Stichting Bobbie, Den Haag; *productie* **2.500** Stichting Briza, Den Haag; *productie* *Conflict* **1.500** Stichting De Kunst Ark, Den Haag; *theaterproductie* **1.000** Het Homerostheater, Den Haag; *theaterproductie* *Waiting for Godot* **2.500** Ex Nunc, Den Haag; *productie* **2.000** De Compaan, Den Haag; *theaterproductie* **1.000** Stichting Briza, Den Haag; *productie* *WAM!* **3.000** Toneelgroep Drang, Den Haag; *productie* *ado-Ajax* **1.000** Stichting Stage Coach, Den Haag; *theaterproductie* **1.000** Stichting De Theatremakers, Den Haag; *productie* **500** Stichting Akku, Den Haag; *theaterproductie* **1.000** MAid, Den Haag; *fotodocumentaire* **2.000** Zangkoor Hagasonare, Rijswijk; *instrumenten* **500** Volksdansvereniging Nitsanim, Den Haag; *kleding* **2.000** Toneelgroep Bleu, Den Haag; *kostuums* **1.000** Stichting Suara, Den Haag; *apparatuur* **4.000** Openluchttheater Zuiderpark, Den Haag; *takels* **5.000** Filmhuis Den Haag, Den Haag; *onderhoud* **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE** **4.000** Museon, Den Haag; *publicatie 'Menseneters'* **500** Bewonersorganisatie De Groene Eland, Den Haag; *folder* **2.500** STEK, Den Haag; *culturele vorming* **1.500** St. Contact, Den Haag; *videocrewproject* **1.000** sub, Den Haag; *manifestatie* **1.000** Stichting Sankofa, Den Haag; *tentoonstelling* **2.000** Stichting Haags Vrouwen Netwerk, Den Haag; *lustrum* **1.000** Stichting Flamenco, Den Haag; *computer* **2.500** Stichting Circaso, Den Haag; *circusmaterialen* **MONUMENTENZORG** **5.000** Commissie Orgelrestauratie Abdijkerk te Loosduinen, Den Haag; *restaurant orgel* **3.000** Stichting Vrienden van de begraafplaats Oud Eik en Duinen, Den Haag; *restaurant* **2.000** Stichting Haags Industrieel Erfgoed, Den Haag; *restaurant* **4.000** Hoge Raad, Den Haag; *restaurant schilderijen*

Madelief Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds ten behoeve van en/of door lichamelijk en/of verstandelijk gehandicapten.
Budget 2005: 3.827 Toewijzingen 2005: 3.500 Budget 2006: 2.032

Magnus-Menko Fonds  Het financieel ondersteunen van beeldhouwers, teneinde hen in staat te stellen hun talent te verdiepen en hun werk in het buitenland uit te dragen of, bij onvoldoende aanvragen op dit terrein, van projecten op het gebied van de beeldhouwkunst.
Budget 2005: 1.949 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 3.517

Margarethe Petronella Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van beeldende kunst en kunstnijverheid in Nederland.
Budget 2005: 11.873 Toewijzingen 2005: 5.000 Budget 2006: 14.529

Margit Widlund Fonds  Een financiële bijdrage aan jonge zangeressen ten behoeve van studiereizen, masterclasses en overige activiteiten in binnen- en buitenland, die hun vocale ontwikkeling bevorderen.
Budget 2005: 4.500 Toewijzingen 2005: 3.291 Budget 2006: 4.895

Maria de Leijer Fonds  Het financieel ondersteunen van in de provincie Noord-Brabant te realiseren projecten op het gebied van de klassieke muziek en kunst.
Budget 2005: 1.105 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 2.327

Marke van Streukel/Marke van Berkum Fonds  Het stimuleren van natuurbehoud, (rechts)wetenschap en monumentenzorg binnen het grondgebied van de huidige provincie Overijssel.
Budget 2005: 3.334 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 6.231

Marmara Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten betreffende de relatie Nederland-Turkije.
Budget 2005: 37.786 Toewijzingen 2005: 34.500 Budget 2006: 38.431

Marten Orges Fonds  Het financieel ondersteunen van aankoop en restauratie van schilderijen uit de Haagse School, de Romantiek en het Impressionisme.
Budget 2005: 11.463 Toewijzingen 2005: 8.000 Budget 2006: 5.048

Mehler Fonds  Het financieel ondersteunen van bijzondere projecten op het terrein van de actieve muzikale en klassieke (Grieks/Latijnse) vorming in het voortgezet onderwijs (van LBO tot en met Gymnasium).
Budget 2005: 9.878 Toewijzingen 2005: 4.000 Budget 2006: 16.005

Middelbeek Stortenbeker Fonds  Het financieel ondersteunen van veelbelovende professionele uitvoerende cellisten voor het volgen van een studie of aanvullende studie in Nederland of daarbuiten en/of voor de aanschaf van een beter instrument.
Budget 2005: 13.739 Toewijzingen 2005: 23.000 Budget 2006: 4.850



Cultuurfonds Zuid-Holland

€ 80.000 Stichting Kunst en
Cultuur Zuid-Holland, Rijswijk;
project Monstermedia

Molen Restauratie Fonds  Het financieel ondersteunen van de restauratie van molens in Nederland.

Budget 2005: 31.440

Toewijzingen 2005: 31.000

Budget 2006: 30.707

Mozart-Wagner Fonds  Het stimuleren van de interesse voor de opera en de klassieke muziek, waarbij expliciet de nadruk ligt op de werken van Mozart, Wagner, Mahler en Richard Strauss.

Budget 2005: 2.539

Toewijzingen 2005: 2.500

Budget 2006: 2.280

Mr C.R.C. Wijckerheld Bisdom Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten die van belang zijn voor de rechtswetenschap en de beoefening van het recht in Nederland.

Budget 2005: 3.277

Toewijzingen 2005: 1.000

Budget 2006: 3.690

Mr. J.G. Hoogland Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten in Nederland op het gebied van de Nederlandse taal, bij voorkeur ten behoeve van jongeren, en het bevorderen van het kennismaken van poëzie door jongeren.

Budget 2005: 4.831

Toewijzingen 2005: 2.000

Budget 2006: 4.218

Mr. Jan Willem Baerveldt Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten en objecten op het gebied van de monumentenzorg in Noord- en Zuid-Holland, met uitzondering van kerkgebouwen.

Budget 2005: 1.672

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 3.106

Mr. Laurens Takken Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van natuurontwikkeling en natuurbehoud in Nederland, met een voorkeur voor Gelderland.

Budget 2005: 3.965

Toewijzingen 2005: 2.100

Budget 2006: 6.128

Mr. W.F. Sikman Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge, professionele musici, bij voorkeur dirigenten met het diploma uitvoerend musicus, voor het mogelijk maken van studiereizen, masterclasses en overige activiteiten in binnen- en buitenland.

Budget 2005: 1.656

Toewijzingen 2005: 2.500

Budget 2006: 841

Muziekstudiefonds voor Drenthe en Overijssel  Het financieel ondersteunen van projecten ter bevordering van de beoefening en de uitvoering van klassieke muziek in Drenthe en Overijssel.

Budget 2005: 3.036

Toewijzingen 2005: 1.000

Budget 2006: 3.779

Niemans-Schootemeijer Fonds  Het verlenen van financiële bijdragen ter stimulering van talentvolle jonge mensen op het werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds, waaronder tevens wordt begrepen geneeskunde en techniek.

Budget 2005: 18.436

Toewijzingen 2005: 18.500

Budget 2006: 13.651

Nieske Fonds  Financieel ondersteunen van museale projecten op het gebied van schilderkunst, beeldhouwkunst en keramiek.

Budget 2005: 22.938

Toewijzingen 2005: 23.000

Budget 2006: 21.032

Prins Bernhard Cultuurfonds Rotterdam



GESCHIEDENIS EN LETTEREN 2.000 Stichting behoud stoomschip Rotterdam, Amsterdam; *publicatie over stoomschip Rotterdam 1955-2005* **2.000** Uitgeversmaatschappij Ad Donker BV, Rotterdam; *publicatie 'De correspondentie van Erasmus' derde deel* **500** Stichting Rotterdam Verkeert, Rotterdam; *publicatie 'Roze Rotterdam voor de bevrijding (1940-1980)'* **2.000** Stichting Bewonersorganisatie Cool, Rotterdam; *publicatie over Witte de Withstraat* **1.200** Stichting Weerwoord, Rotterdam; *poëzie in Rotterdam* **3.000** Stichting MarokkoNederland 2005/ Maroc-Plus, Amsterdam; *tentoonstelling 3000 jaar Kunst en Geschiedenis over Marokko* **LETTEREN 2.000** Het Reizend Muziekgezelschap, Rotterdam; *startsubsidie Mendelssohn Strijk Orkest* **1.000** Uitgeverij Duizend & een, Amsterdam; *publicatie 'Het Steiger te Rotterdam'* **1.000** Stichting Passionate, Rotterdam; *Passionate Magazine Berberspecial* **2.000** Stichting Kinderboekenpas, Rotterdam; *exploitatie* **1.500** Stichting Palestijnse Islamieten in Nederland, Rotterdam; *ontmoeting dichters Spin prijs en publicatie* **4.000** Stichting Het Letterenhuis, Rotterdam; *Anna Blaman Festival* **2.000** Stichting Sahne, Rotterdam; *Mediterranee Letteren Festival* **BEELDENDE KUNST 1.000** Stichting Kunst en Fietswerk, Rotterdam; *publicatie routeboek* **200** Stichting voor Sociaal Cultureel Werk de Phoenix, Rotterdam; *jubileumpublicatie fotoclub* **2.500** A.J. Oosterwijk, Rotterdam; *publicatie over Jacob Spin* **1.000** Stichting Onkruid & Roos, Rotterdam; *fotopublicatie 'Frozen Forces'* **1.500** Stichting Architectuur Instituut Rotterdam, Rotterdam; *Dag van de Architectuur* **1.000** Stichting Picos de Europa, Rotterdam; *festival Cineboards* **2.500** Stichting Hudson, Rotterdam; *etalage-tentoonstelling* **1.000** Stichting De Bries Bijvoorbeeld, Rot-

terdam; *tentoonstelling De Aanschouw* **2.000** Stichting V2-Organisatie, Instituut voor Instabiele Media, Rotterdam; *tentoonstelling infractures: Translations between the Sonic, Spatial and Temporal* **500** F. van de Vijssel, Rotterdam; *fototentoonstelling Leporello/jij en ik* **2.000** D. Brand, Rotterdam; *tentoonstelling Brood meenemen!* **1.000** Go



€ 1.000 Stichting Rotterdam Bouwt, Rotterdam; educatief project

Art/M. van Ewijk, Rotterdam; *tentoonstelling Voordeurkunst* **3.000** Stichting Kinderkunsthuis-Rotterdam, Rotterdam; *tentoonstelling Het bange bootje* **2.000** Stichting Sandersgeluk, Rotterdam; *multimediale productie Zonde van het Paradijs* **2.500** Kunsthuis Rotterdam, Rotterdam; *productie wandsculptuur Claudy Jongstra* **2.000** Stichting Watertank, Rotterdam; *productie New Yorkse watertank op appartementengebouw Montevideo Kop van Zuid* **1.500** RAMfoundation, Rotterdam; *multimedia-apparaat* **6.700** Hogeschool Rotterdam, Rotterdam; *restaurant wand schilderij Het scheikundelokaal in locatie Kralingsezoom* **Prijs 5.700** D. Wapenaar, Rotterdam; *Hendrik Chabot Prijs Bree-man Talle Fonds* **3.300** Hogeschool Rotterdam, Rotterdam; *restaurant wand schilderij Het scheikundelokaal in locatie Kralingsezoom* **MUZIEK 2.000** Bewonersorganisatie Bospolder-Tussendijken, Rotterdam; *muziektent voor Het Regenboogtheater* **4.000** Stichting Epitome Entertainment,

Oscar en Ale Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge musici en jonge beeldend kunstenaars.

Budget 2005: 2.366

Toewijzingen 2005: 2.000

Budget 2006: 2.282

Pacific Fonds  Het financieel ondersteunen van individueel wetenschappelijk onderzoek hetzij in het buitenland hetzij in Nederland op het gebied van de letteren en de sociale wetenschappen met betrekking tot Oceanië.

Budget 2005: 40.311

Toewijzingen 2005: 10.000

Budget 2006: 48.272

Par Terra Fonds  Het financieel ondersteunen van cultuur en natuurbehoud in Nederland.

Budget 2005: 15.371

Toewijzingen 2005: 15.300

Budget 2006: 13.439

Patijn-Stroink Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de podiumkunsten door en/of voor groepen die de culturele diversiteit van de Nederlandse samenleving weerspiegelen.

Budget 2005: 18.013

Toewijzingen 2005: 18.000

Budget 2006: 15.917

Paul Christiaan van Westering Fonds  Het financieel ondersteunen van componisten, zangers en blazers voor het volgen van een studie in binnen- en buitenland.

Budget 2005: 2.001

Toewijzingen 2005: 2.000

Budget 2006: 1.614

Paul Hermann Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge cellisten voor het volgen van studie of aanvullende studie in Nederland of daarbuiten.

Budget 2005: 4.775

Toewijzingen 2005: 4.500

Budget 2006: 4.275

Paul van Hoorn Fonds  Ten behoeve van flora- en faunabescherming in Nederland.

Budget 2005: 9.385

Toewijzingen 2005: 9.300

Budget 2006: 8.402

Peter Paul Peterich Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het terrein van de Nederlandse letterkunde, in het bijzonder de poëzie, en van in Nederland werkzame beeldend kunstenaars. Indien in enig jaar onvoldoende aanvragen op dit gebied worden gedaan, kan het fonds worden aangewend voor activiteiten op het gebied van de beeldende kunst.

Budget 2005: 124.756

Toewijzingen 2005: 89.850

Budget 2006: 127.324

Petronella Andriessen Fonds  Het financieel ondersteunen van professionele uitvoerende musici, voor het volgen van een (aanvullende) studie in binnen- en/of buitenland, speciaal op het gebied van piano, orgel, viool of fluit.

Budget 2005: 51.409

Toewijzingen 2005: 23.500

Budget 2006: 50.032

Pfältzer-Birnie Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van het natuurbehoud en de monumentenzorg.

Budget 2005: 35.867

Toewijzingen 2005: 35.000

Budget 2006: 29.643

Rotterdam; *Talent to Star* **1.000** Stichting Workshoporkest Rotterdam, Rotterdam; *Out of the Blues* **1.000** Stichting Tocado Harmony Coalition, Rotterdam; *educatief project* **3.000** Stichting Buitengoed, Rotterdam; *De Dag van de Romantische Muziek* **2.000** Stichting Vrienden van het Park, Rotterdam; *ZomerZondagen* **1.000** Stichting Rotterdamse Pianodriedaagse, Rotterdam; *Rotterdamse Pianodriedaagse* **1.000** Stichting Loeder Events, Rotterdam; *manifestaties Schouwburgplein* **2.000** Bewonersvereniging Pijnackerplein, Rotterdam; *zomermanifestatie* **2.500** Stichting Nu Music Network, Rotterdam; *manifestaties NU MUSIC AND MEDIA CONVENTION* **1.000** Stichting Shantyfestival Rotterdam, Rotterdam; *festival* **1.000** Basisberaad Rijnmond, Rotterdam; *festival Een ander geluid aan de Maas* **2.000** Stichting Popverzamelgebouw Waterfront, Rotterdam; *festival Primitive* **2.000** Theater Lantaren/Venster, Rotterdam; *Europa Festival Scandinavië* **1.500** Stichting Kunstzinnige Vorming Rotterdam, Rotterdam; *musicalproductie Little Shop of Horrors* **1.000** Stichting Bij Gebrek, Rotterdam; *muziektheaterproductie Tegen de lamp, een Singspiel over een Liebestod* **1.000** Stichting Intorno Ensemble, Schiedam; *productie jeugdopera Andersens Hus* **2.000** Brassband Rijnmond, Rotterdam; *deelname Europese brassband kampioenschappen* **500** Rotterdamse Accordeonvereniging Progressio Marinucci, Rotterdam; *jubileumconcert* **500** Commissie Paradijselijke muziek, Vlaardingen; *concertserie* **1.000** Gemengde Zangvereniging Polyfonia, Hoogvliet; *jubileumconcert* **1.500** Stichting Laurenschorij, Rotterdam; *afscheidsconcert Barend Schuurman* **2.000** Rotterdamse Opera, Rotterdam; *uitvoering AROLDO* **500** In de Wolkenkoor, Rotterdam; *Magnificat* **2.000** Operettekoor Irene, Maassluis; *uitvoering The Pirates of Penzance* **1.500** Kammerkoor Capella Rotterdam, Rotterdam; *concert*



€ 10.000 Stichting Black Soil, Rotterdam; hip hop filmfestival

750 Stichting Veelstemmig Rotterdam, Rotterdam; *concerten* **1.200** Vocaal Ensemble Tiramisu, Rotterdam; *concerten* **1.000** Stichting Organisatie Bijzondere Concerten, Rotterdam; *kerstconcert* **1.000** Philharmonisch Koor Toonkunst Rotterdam, Rotterdam; *concert* **1.000** Hillegersbergs Mannenkoor, Rotterdam; *concert* **1.000** Jongenskoor Rijnmond, Rotterdam; *kerstconcert* **1.000** Vereniging Rotterdams Opera Koor, Rotterdam; *concerten 2006* **2.000** Stichting Vrienden van het Thorbecke, Rotterdam; *instrumenten en apparatuur* **2.000** Oud-Mathenesse Drumband en Majorettenpeloton, Rotterdam; *instrumenten* **1.200** Muziekvereniging Oefening Baart Kunst, Rotterdam; *instrumenten* **1.000** Stichting Jongenskoor de Zeesterren, Hoek van Holland; *piano en xylofoon* **750** Evangelisch-Lutherse Gemeente Rotterdam, Rotterdam; *plaatsen orgel* **1.000** Ma's mannen, Rotterdam; *koorkleding* **500** Zanggroep Cantare per il tuo pacere, Rotterdam; *koorkleding* **1.500** Tamboer- en Trompetterkorps Euroband, Rotterdam; *uniformen* **1.000** Maasstedelijke koren, Rotterdam; *koorkleding* **1.000** The Gents Mainport Barbershop Singers Rotterdam, Rotterdam; *koorkleding* **1.000** Koor Fortissimo, Rotterdam; *koorkleding* **750** Stichting Popprojecten, Rotterdam; *inrichting en apparatuur* **1.750** Stichting Pop Art Rotterdam, Rotterdam; *inrichting* **750** Ars Musica, Rotterdam; *muziekstandaards* **THEATER** **1.450** Kunststichting Regenboog, Rotterdam; *cursussen Kleurrijk kindertoneel* **750** Stichting Sangguniang Nayon, Rozenburg; *cursus Nederlands/Filipijnse volksdans* **1.000** Stichting Ondersteuning Culturele Initiatieven, Rotterdam; *Camping Rotterdam 2006* **3.000** Stichting het Rotterdams Centrum voor Theater, Rotterdam; *manifestatie Binnenwegmonologen* **500** Stichting Afaaq, Rotterdam; *Marokkaanse dag* **4.000** Rotterdams Straatfestival, Rotterdam; *festival* **1.500** Stichting Ondersteuning Culturele Initiatieven, Rotterdam; *kampeer- en theaterfestival* **2.000** Stichting Al Jisr, Rotterdam; *Marokkaans Film Festival* **CINEMAR** **3.000** Stichting tangoschool Cuartito Azul, Rotterdam; *festival TangoWorks*

PiBor Fonds  Ondersteunen van cultuurhistorische projecten met betrekking tot de periode voor 1940 in Zuid-Holland, met een voorkeur voor projecten in de Alblasserwaard.

Budget 2005: 2.200

Toewijzingen 2005: 1.500

Budget 2006: 2.589

Piet Boxem Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds ten behoeve van verstandelijk gehandicapten.

Budget 2005: 3.264

Toewijzingen 2005: 3.000

Budget 2006: 2.398

Pieter Beijer Fonds  Het ondersteunen van vervolgstudie en/of onderzoek op het gebied van de geesteswetenschap en daarnaast chemie, natuurkunde en de sociale verzekering. Ook onderzoek in het algemeen op het gebied van cultuur en natuurbehoud kan ondersteund worden.

Budget 2005: 5.092

Toewijzingen 2005: 5.000

Budget 2006: 11.381

Piso Kuperus Waterwerken Fonds  Het financieel ondersteunen van het restaureren van monumentale waterwerken in Nederland.

Budget 2005: 13.071

Toewijzingen 2005: 13.000

Budget 2006: 11.593

Prinsenhaven Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van muziek in Nederland, waarbij gedacht kan worden aan tal van projecten, variërend van muziekeducatie voor kinderen tot een bijdrage aan bijzondere concerten of festivals.

Budget 2005: 12.839

Toewijzingen 2005: 11.600

Budget 2006: 8.542

Pronk Visser Fonds  Het stimuleren van genealogie en heraldiek in Nederland, waaronder ook wordt begrepen onderzoek naar hand/huismerken.

Budget 2005: 5.307

Toewijzingen 2005: 5.000

Budget 2006: 5.200

R.O. van Gennep Fonds  Het financieel ondersteunen van oorspronkelijke publicaties in de Nederlandse taal en fotoboeken die betrekking hebben op maatschappelijke en/of culturele ontwikkelingen.

Budget 2005: 31.777

Toewijzingen 2005: 7.000

Budget 2006: 41.173

Regulus Fonds  Het financieel ondersteunen van educatieve projecten op het gebied van natuurbehoud en publicaties op het gehele werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds.

Budget 2005: 8.800

Toewijzingen 2005: 8.500

Budget 2006: 8.072

Reiman-de Bas Fonds  Het financieel ondersteunen van onderzoek in het buitenland op het gebied van de (kunst)geschiedenis, de archeologie, de museologie en de filosofie, waaronder ook voorbereidend onderzoek wordt begrepen in verband met een daaropvolgend promotieonderzoek.

Budget 2005: 50.280

Toewijzingen 2005: 50.500

Budget 2006: 41.707

René H. van Bokkum Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds ten behoeve van en/of door lichamelijk en/of verstandelijk gehandicapten.

Budget 2005: 20.250

Toewijzingen 2005: 18.000

Budget 2006: 25.099

2.000 Stichting Kunstzinnige Vorming Rotterdam, Rotterdam; **Werelddansfestival 2.000** Vereniging Tilellie, Rotterdam; **Berbersfestival 1.000** Stichting Vitrine, Rotterdam; **kostuums en rekwisieten productie Onder de stoep ligt het hazeleger 1.000** Stichting Powerboat, Rotterdam; **productie 0505 Ruis 1.000** Koninklijk erkende toneelvereniging Vriendschap zij ons doel, Rotterdam; **productie Het Zouthuis 1.500** Stichting Rotterdams Wijktheater, Rotterdam; **productie Verhalen uit de Droogdok**



€ 10.000 Stichting Derksen van Angeren, Rotterdam; **publicatie Sterk van kleur. Grafiek in Rotterdam in de twintigste eeuw door I. Jager**

1.000 Stichting Unica en Replica, Rotterdam; **productie videoboxing van sxndrx 2.000** Stichting Toneelgroep Pooster, Rotterdam; **muziektheaterproductie Don Quichot en Sancho Panza 1.000** Stichting Idefixe, Rotterdam; **productie Het Zouthuis 1.000** Stichting Namahskar, Rotterdam; **dansproductie 1.000** Stichting Russisch Huis, Rotterdam; **toneelproductie Klub Veselich Nachodchivich 500** Centro Latino Americano (Cenla), Rotterdam; **deelname dansgroep Colombia Mexico aan Zomercarnaval 750** Stichting Blekdog, Rotterdam; **dans-**

productie Stads/park 2.000 Stichting Illac, Rotterdam; **danstheaterproductie Summertime 2.000** Stichting Mimekry, Den Haag; **productie Post Macabre 1.500** Stichting Wuivend Riet, Rotterdam; **dansproductie Stadswandeling 2.000** Jeugdtheater Hofplein, Rotterdam; **jubileumproductie 1.500** Stichting Company Koorts, Rotterdam; **dansproductie Heavy Weight 2.000** Stichting Travaat/Theaterproductie Rotjong, Rotterdam; **theaterproductie Ik zou 1.000** Stichting Oluk, Rotterdam; **kinderproductie Het geheim van de draad 2.000** Stichting de Ontbranding, Rotterdam; **theaterproductie Hummer 1.000** Theatergroep Bergpolder, Rotterdam; **productie Durven, Doen en Aanpakken: De Rotterdamse aanpak 1.500** Stichting Drijfzand theaterproducties, Rotterdam; **muziektheaterproductie Ons kent Ons 750** Stichting Kobalt, Rotterdam; **amateurtheaterproductie Overleven 1.000** Theatervereniging Straatvlinders, Rotterdam; **productie Alice in Wonderland 1.000** Stichting Walvis Dansproducties, Rotterdam; **project Dance: a life-long affair 1.000** Stichting Ashakiran, Rotterdam; **theaterproductie Holi Celebration 2006 500** Het Convent, Rotterdam; **Comedy Experience 1.000** Stichting Company Koorts, Rotterdam; **dansproductie Penpalnight 1.500** Stichting Danspasta, Rotterdam; **dans-videoproductie Sssh 500** Majorette/twirl en showteam Door Eendracht Samengebracht, Rotterdam; **kleding 1.500** Stichting John de Winter – theater met poppen, Rotterdam; **bus 10.000** Stichting Theaterverzamelgebouw De Banner, Rotterdam; **inrichting KUNST- EN CULTUUR-EDUCATIE 7.000** Stichting Grotekerkplein, Rotterdam; **bouw stadspodium 1.000** Aktiegroep Oude Westen, Rotterdam; **publicatie 'Uit de schatkist van het Oude Westen' 500** Stichting Beeldvoorziening, Amsterdam; **publicatie postkaarten met dubbelportretten van bevriende leerlingen 2.500** Museum Boijmans Van Beuningen, Rotterdam; **publicatie 'City Jewels' 4.500** Stichting Kunst in de Klas, Rotterdam; **educatieve projecten 2.000** Stichting Culture goes Public, Vlaardingen; **cultureel programma middelbare scholieren 1.000** Stichting Rotterdam Bouwt, Rotterdam; **educatief project 1.000** Stichting Cultuur@II, Rotterdam; **educatief project KunstScoren 570** G. van Til, Rotterdam; **Reizend Schoolmuseum 2.000** Stichting Pluspunt, Rotterdam; **educatief project Zoo Stories 2.000** Stichting Autoped, Rotterdam; **educatief project Zwarte Confetti 500** Bewonersorganisatie Bergpol-

Restauratiefonds Wassenaar  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de monumentenzorg in de gemeente Wassenaar.
Budget 2005: 69.298 Toewijzingen 2005: 25.000 Budget 2006: 46.983

Robert Persman Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten ter bevordering van de natuurontwikkeling in Nederland en, bij onvoldoende aanvragen, in Oost-Europa.
Budget 2005: 37.104 Toewijzingen 2005: 0 Budget 2006: 54.749

Röpcke-Wynia Fonds  Het verlenen van financiële bijdragen aan het natuurbehoud in Nederland, waaronder het veiligstellen van bestaande of toekomstige natuurterreinen in Nederland.
Budget 2005: 38.410 Toewijzingen 2005: 38.000 Budget 2006: 33.781

Ruarus Bloemkolk Fonds  Getalenteerde Nederlandse musici in staat stellen het voor hen kwalitatief juiste instrument te bespelen.
Budget 2005: 2.286 Toewijzingen 2005: 2.000 Budget 2006: 3.069

Rudolph en Barbara Hoppenbrouwers Fonds  Het verlenen van beurzen ten behoeve van wetenschappelijk onderzoek op het gebied van de oogheelkunde en het mogelijk maken van projecten ten behoeve van blinden en slechthzienden.
Budget 2005: 9.680 Toewijzingen 2005: 9.000 Budget 2006: 7.610

Russisch Cultuur Fonds  Het verlenen van financiële steun aan Russische kunstenaars en Russische in de kunst en cultuur werkzame personen.
Budget 2005: 33.026 Toewijzingen 2005: 23.600 Budget 2006: 9.426

Scato Gockinga Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de podiumkunsten, met een voorkeur voor het terrein van toneel en kostuums.
Budget 2005: 5.193 Toewijzingen 2005: 5.000 Budget 2006: 39.362

Scheltema-Breet Natuurfonds  Het financieel mogelijk maken van projecten op het gebied van natuurbehoud in Nederland in ruime zin.
Budget 2005: 3.965 Toewijzingen 2005: 2.200 Budget 2006: 13.803

Schwebsange Fonds  Het verlenen van financiële bijdragen aan projecten op het gebied van natuurbehoud in Nederland, waarbij voorrang wordt verleend aan initiatieven met als doel de instandhouding van de natuurlijke flora en het milieu.
Budget 2005: 7.545 Toewijzingen 2005: 7.000 Budget 2006: 7.809

Slingsby van Hoven Fonds  Het stimuleren van activiteiten op het gebied van educatie, cultuur en natuurbehoud in Vught en omgeving.
Budget 2005: 11.787 Toewijzingen 2005: 11.000 Budget 2006: 7.823

der, Rotterdam; *Kinderkunstfeest* **1.000** Stichting U Behave, Rotterdam; *educatief project Cariffiti* **2.000** Stichting Arab Film Festival, Rotterdam; *educatief project Jong Gefilmd* **8.000** Stichting Rotterdam Festivals, Rotterdam; *manifestatie Koorts* **1.000** Vrouwenvereniging Safak, Rotterdam; *Wereld Kinderdag* **1.500** Stichting Mozaik, Cultuur en Kunststichting, Rotterdam; *manifestatie Veertig jaar Migratie van Turken in Nederland* **500** Stichting EuroPromo.nl, Rotterdam; *Europro-*

zersfeest, Rotterdam; *Lezersfeest* **3.000** Stichting Kunstfestival Schiebroek, Rotterdam; *festival Beestenboel* **1.500** Stichting Wensenwerk, Rotterdam; *festival Rotterdam Sprookjesstad* **1.000** Stichting Charlois Kunst festival, Rotterdam; *festival 2006* **1.000** Stichting Fort aan den Hoek van Holland, Hoek van Holland; *tentoonstelling over Koningin Wilhelmina* **2.000** Stichting Rotterdamse Museumnacht, Rotterdam; *openingsperformance Twinkelingen in de Nacht* **1.000** Stichting Projek-



Stichting Hal4, Rotterdam; website € 20.000 uit het Lindenwey Fonds

tenburo Jeugdhulpverlening en Verslavingszorg, Rotterdam; *cd en audiovisuele productie Attention, Hiphop voor dak- en thuisloze jongeren* **2.000** Stichting Bliksum, Rotterdam; *multidisciplinair programma Duik in de dijk* **1.000** Stichting Surinaamse Organisatie voor Belangenbehartiging en Emancipatie -Rotterdam (Sober), Rotterdam; *project Delfshaven-Goree* **1.500** Stichting Movin'Arts, Rotterdam; *bus en apparatuur* **800** Historisch Centrum Oude Noorden, Rotterdam; *scanner-/kopiëerapparaat* **500** Stichting Wi Egi Sani, Rotterdam; *materiaal en honorering kunstenaars* **1.000** Stichting Educatief Centrum voor Aardwetenschappen Rotterdam, Rotterdam; *inrichting kinderlab en kinderbibliotheek* **2.000** Stichting Vlaggenmuseum, Rotterdam; *vlaggenmasten Monumentenzorg* **1.000** Stichting Open Monumentendag Rotterdam, Rotterdam; *Open Monumentendag* **3.000** Stichting Stadsherstel Historisch Rotterdam, Rotterdam; *restauratie korenmolen De Distilleerketel te Delfshaven* **NA-TUURBEHOUD** **1.000** Stichting We are censoring, Rotterdam; *bietencampagne*

modag **1.500** Vereniging tot Behoud en Beheer van de Quarantaine-inrichting Rotterdam, Rotterdam; *Kids-Art-Park Het Labyrint van de Fantasie* **500** Surinaamse/Antilliaanse Belangen Organisatie Kolibrië, Hoogvliet; *Keti-Koti, Surinaams feest ter herdenking afschaffing slavernij* **2.000** Stichting Paul Nijgh-Penning, Rotterdam; *uitreiking penning* **750** Stichting Wijkorgaan Crooswijk, Rotterdam; *project Crooswijk op Sportstelen* **750** Rotterdamsch Studenten Corps, Rotterdam; *Sint Nicolaas Intocht* **1.000** Barcode Produktiehuis, Rotterdam; *maandelijke talkshow Sosyete* **500** Alliance Française Rotterdam, Rotterdam; *manifestaties* **500** Rotterdamsch Studenten Gezelschap, Rotterdam; *Culturele week 2006* **500** Stichting Buurtwerk Alexander, Rotterdam; *Wijkkerstfeest* **1.000** Stichting Bevrijdingsfestival Zuid-Holland, Rotterdam; *bevrijdingsfestival* **1.000** Stichting Ecowacs, Rotterdam; *Nelson Mandela festival* **1.000** Bewonersorganisatie Liskwartier, Rotterdam; *Singelfestival* **2.500** Stichting Haven & Scheepvaartmuseum, Rotterdam; *Het Havenfestival* **1.000** Stichting Le-

zersfeest, Rotterdam; *Lezersfeest* **3.000** Stichting Kunstfestival Schiebroek, Rotterdam; *festival Beestenboel* **1.500** Stichting Wensenwerk, Rotterdam; *festival Rotterdam Sprookjesstad* **1.000** Stichting Charlois Kunst festival, Rotterdam; *festival 2006* **1.000** Stichting Fort aan den Hoek van Holland, Hoek van Holland; *tentoonstelling over Koningin Wilhelmina* **2.000** Stichting Rotterdamse Museumnacht, Rotterdam; *openingsperformance Twinkelingen in de Nacht* **1.000** Stichting Projek-

Sonate Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het terrein van de klassieke muziek en het financieel ondersteunen van talentvolle musici voor het volgen van een aanvullende studie in binnen- en/of buitenland.

Budget 2005: 13.488

Toewijzingen 2005: 13.000

Budget 2006: 12.215

Steuinfonds Stavoren  Het financieel ondersteunen van de cultuur van de Hanzestad Stavoren.

Budget 2005: 12.818

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 15.772

Studiefonds voor Nederlandse Violisten  Het beschikbaarstellen van de hoofdprijs van het tweejaarlijkse Nationaal Vioolconcours voor een opleiding in het buitenland.

Budget 2005: 14.208

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 17.882

Ted Schutten Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van restauratie, renovatie en inrichting van nieuwe monumenten en industrieel erfgoed (na 1850) in Rotterdam, Schiedam en Vlaarding.

Budget 2005: 50.000

Toewijzingen 2005: 50.000

Budget 2006: 50.000

Theo Quené Fonds  Het financieel ondersteunen van activiteiten of projecten die het bevorderen van de kennis over en het gebruik van de Nederlandse taal tot oogmerk hebben.

Budget 2005: 13.764

Toewijzingen 2005: 13.000

Budget 2006: 8.139

Threes Orri Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge, professionele zangers met diploma uitvoerend musicus, voor het mogelijk maken van studiereizen, masterclasses en overige activiteiten in binnen- en buitenland.

Budget 2005: 2.805

Toewijzingen 2005: 2.500

Budget 2006: 2.609

Tijl Fonds  Het financieel ondersteunen van vrouwelijke beeldend kunstenaars vanaf 40 jaar.

Budget 2005: 20.917

Toewijzingen 2005: 16.145

Budget 2006: 36.129

Tjerk Jan Buchter Fonds  Het financieel ondersteunen van Aziatische kunst met een voorkeur voor de traditionele Japanse prentkunst.

Budget 2005: 1.221

Toewijzingen 2005: 0

Budget 2006: 2.120

Van Berkel Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge, professionele (opera)zangers met diploma uitvoerend musicus voor het mogelijk maken van studiereizen, masterclasses, en overige activiteiten in binnen- en buitenland.

Budget 2005: 1.783

Toewijzingen 2005: 1.500

Budget 2006: 1.819

Van Cuijck Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de monumentenzorg in de provincies Friesland en Groningen, met voorrang aan projecten waarbij het behoud van het karakteristieke en authentieke van het landschap en de bebouwing in de genoemde provincies wordt beoogd.

Budget 2005: 2.452

Toewijzingen 2005: 2.400

Budget 2006: 2.131

Prins Bernhard Cultuurfonds Flevoland

GESCHIEDENIS EN LETTEREN

2.500 Stichting Historisch Almere, Almere; *startsubsidie* **2.500** Stichting De Schoor Almere, Almere; *publicatie* **2.500** HHS Uitgeverij – Hulpverleningsdienst Flevoland, Lelystad; *publicatie* **LETTEREN**

1.500 GBU Uitgevers, Urk; *publicatie* **2.000** Stichting Openbare Bibliotheek Noordoostpolder, Emmeloord; *verteldag* **BEELDENDE KUNST** **5.000** Museum Nagele, Nagele; *publicatie* **2.000** Comité De Fantasie – casla Almere, Almere; *architectuurprijsvraag* **2.000** Stichting Fox P2 Amsterdam, Amsterdam; *tentoonstelling*

2.000 Zorggroep Almere, Almere; *tentoonstelling portretten* **2.000** Jongeren 19Nu – Werkgroep Jongeren in Beeld Zeewolde, Zeewolde; *tentoonstelling* **2.000** Volkstuinvereniging Waterland Almere, Almere; *tentoonstelling* **2.000** Vereniging Dorpsbelang Creil, Creil; *productie kunstwerk* **2.000** Stichting Zielslocker Dordrecht, Dordrecht; *gedichten op billboards* **2.000** Videoclub Orck Urk, Urk; *apparatuur* **2.000** Stichting Kunstraad Dronten, Dronten; *apparatuur* **8.000** College van Kerkrentmeesters binnen de Protestantse Gemeente Dronten, Dronten; *restaurant* **MUZIEK** **5.000** Kamermuziekfestival Almere, Almere; *festival* **2.000** Opera en Operettevereniging La Mascotte, Emmeloord; *jubileum* **5.000** Stichting Zonnewende Flevoland, Dronten; *jubileumconcert* **2.000** Jong Gemengd Koor Immanuël Urk, Urk; *cd-productie* **2.000** Unlimited Sound Dronten, Dronten; *jubileumconcert* **500** Christelijk Gemengd Koor De Lofstem, Swifterbant; *jubileumconcert* **1.500** Sallands Bachkoor Ommen, Ommen; *concert* **2.000** Koninklijk Neder-



€ 2.500 St. Kerkuilenwerkgroep Flevoland, Almere; nestkasten in zuidelijk Flevoland

lands Zangersverbond Vereniging Midden Nederland Dronten, Dronten; *deelname concours* **2.300** Muziekvereniging Zuiderzee Echo's Espel, Espel; *instrumenten* **4.000** Harmonieorkest Lelystad v.h. Tamboer-Muziekvereniging Lelystad, Lelystad; *instrumenten* **2.000** Muziekvereniging Concordia Urk, Urk; *instrumenten en apparatuur* **1.500** Kamerkoor Vox Flevium Dronten, Dronten; *piano, geluidsmateriaal, bladmuziek en lessen* **3.400** Enserblaaskapel Ens, Ens; *instrument* **2.600** Fem@il Almere, Almere; *instrument* **4.000** Drumfanfare DOKA, Marknesse; *instrumenten* **3.000** Majorette en Malletband dws, Dronten; *uniformen* **2.500** Flevokoor 55+, Almere; *kleding* **2.500** Majorettevereniging Diana Tollebeek, Tollebeek; *kleding* **2.500** Stichting Zangschool Geke's Tiental Urk, Urk; *kleding* **2.000** Gemengd Koor Almere +, Almere; *kleding* **2.000** Zangvereniging Reflection Tollebeek, Tollebeek; *geluidsinstallatie* **1.650** Vereniging Shantykoor Almere, Almere; *apparatuur en kleding* **2.000** Stichting Choose Right Zeewolde,

Van der Lee Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten waarin moderne beeldende kunst en dans worden gecombineerd, bij voorkeur in Rotterdam.

Budget 2005: 3.749

Toewijzingen 2005: 3.500

Budget 2006: 3.048

Van der Ploeg Natuurfonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van natuurbehoud, bij voorkeur in Utrecht en Gelderland.

Budget 2005: 20.059

Toewijzingen 2005: 20.000

Budget 2006: 28.959

Van Eck-Vollgraaff Fonds  Het financieel ondersteunen van jonge musici en kunstenaars in hun opleiding.

Budget 2005: 5.892

Toewijzingen 2005: 1.200

Budget 2006: 8.986

Van Enter-Westerman Holstijn Fonds  Het financieel ondersteunen van cultuur- en natuurbehoud in Nederland. Het fonds richt zich met name op behoud en conservering.

Budget 2005: 38.920

Toewijzingen 2005: 38.500

Budget 2006: 35.969

Van Lange Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van cultuur en natuurbehoud in Nederland.

Budget 2005: 2.200

Toewijzingen 2005: 2.200

Budget 2006: 1.889

Van Maarseveen Fonds  Het financieel ondersteunen van onderzoek en publicaties op het gebied van de relatie tussen levensbeschouwing en cultuur in Nederland.

Budget 2005: 1.857

Toewijzingen 2005: 1.000

Budget 2006: 2.165

Van Raalten Van Klaveren Fonds  Het financieel ondersteunen van talentvolle musici voor het volgen van een aanvullende studie in Nederland of in het buitenland en/of voor de aanschaf van een instrument van het juiste niveau.

Budget 2005: 2.000

Toewijzingen 2005: 2.000

Budget 2006: 2.000

Wassink-Hesp Fonds  Het financieel ondersteunen van vrouwelijke, bij voorkeur medische bètawetenschappers. Bij onvoldoende aanvragen het financieel ondersteunen van vrouwelijke afgestudeerden op het gehele werkterrein van het Cultuurfonds.

Budget 2005: 2.866

Toewijzingen 2005: 2.500

Budget 2006: 2.282

Welcker Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van cultuur en natuurbehoud in Nederland met een voorkeur voor projecten met betrekking tot het doopsgezinde erfgoed.

Budget 2005: 13.200

Toewijzingen 2005: 13.200

Budget 2006: 44.703

Wertheimer Fonds  Het bevorderen van de Nederlandse fotografie door de oprichting en instandhouding van een Nederlands fotomuseum.

Budget 2005: 445.000

Toewijzingen 2005: 1.907

Budget 2006: 443.093

Zeewolde; *geluidsapparatuur* 2.000 Bataviakoor Lelystad, Lelystad; *apparatuur* 1.700 Mannenkoor Urker Zangers, Urk; *concertmappen* 2.000 Algemene Vereniging Dorpsbelangen Swifterbant, Swifterbant; *muziekent* **THEATER** 2.000 Stichting Inter Folklore Contacten Schiedam, Schiedam; *festival te Biddinghuizen* 2.000 Lions Club Flevoland Midden, Lelystad; *filmfestival* 1.400 Volksdansvereniging Karoen Almere, Almere; *jubiläum* 2.000 Stichting 2+ producties, Amsterdam; *theaterproductie te Almere* 3.350 Stichting Theater De Tocht Almere, Almere; *theaterproductie* 2.500 Lokale Omroep Stichting Studio Almere, Almere; *documentaire-producties* 2.500 De Filmboulevard Almere, Almere; *documentaire De Witte Olifant* 1.200 Drentse vereniging Thriënte, Dronten; *kleding* 1.500 Stichting Ultramarijn Almere, Almere; *apparatuur* 2.000 Stichting De Theatremakerij Almere, Almere; *decor* 2.100 Theatergroep Koorts Almere, Almere; *podium* **KUNST- EN CULTUUREDUCATIE** 2.500 Kunstpakt (in oprichting) Almere, Almere; *startsubsidie* 2.000 Stichting Avanti Almere, Almere; *publicatie* 50.000 Nieuw Land Erfgoedcentrum, Lelystad; *publicatie en presentatie* 480 Stichting De Schoor Almere, Almere; *educatief project* 5.000 Stichting De Kubus Centrum voor Kunst en Cultuur, Lelystad; *educatief project KI@sseforum* 2.000 Stichting Lanparty inzake Campzone – Demozone 2005, Waalre; *computermanifestatie* 2.000 Stichting xl De Ateliers Dronten, Dronten; *kunstmanifestatie*

2.000 Stichting Mamyo Lelystad, Lelystad; *multicultureel festival* 2.000 Afrique-Carib Breathtaking Foundation Almere, Almere; *festival* 2.000 Sphinx Art Productions Amsterdam, Amsterdam; *festival* 5.000 Stichting Natuur en Milieu Utrecht, Utrecht; *festival* 5.000 Stichting Euro Art Evolutie Amsterdam, Amsterdam; *tentoonstelling* 2.000 Stichting Lyla Zeewolde, Zeewolde; *tentoonstelling* 2.000 Stichting Vrienden van de Polderhof Almere, Almere; *documentaireproductie* 5.000 Stichting Het Nieuwe Zuiden Amsterdam, Amsterdam; *dvdproductie* 5.000 Stichting Movie Media into 2000 Almere, Almere; *mediaproject* 5.000 Algemene Vereniging Dorpsbelangen Biddinghuizen, Biddinghuizen; *wandkleed* **MONUMENTENZORG** 2.000 Vereniging Vrienden van Schokland, Emmeloord; *apparatuur* **NATUURBEHOUD** 2.500 Stichting Genootschap Het Levende Huis, Almere; *publicatie* 5.000 Landschapsbeheer Flevoland, Lelystad; *voorlichtingsmateriaal*



€ 2.000 Stichting xl De Ateliers Dronten, Dronten; *kunstmanifestatie*

Willem Strietman Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van de klassieke muziek in brede zin met een voorkeur voor ensemble-, orgel- en harpprojecten. Ook kunnen amateurensembles en -koren voor optredens of verdere scholing in het buitenland voor ondersteuning in aanmerking komen.

Budget 2005: 5.000

Toewijzingen 2005: 5.000

Budget 2006: 5.000

Wim en Nini H. Fonds  Ten behoeve van onderzoek door amateurhistorici voor stads-, streek- en kerkgeschiedenis, archeologie en genealogie.

Budget 2005: 1.762

Toewijzingen 2005: 1.700

Budget 2006: 1.626

Zanen-Bakker Fonds  Het financieel ondersteunen van projecten op het gebied van cultuur en natuurbehoud in Nederland. Daarbij dient een evenwichtige verdeling over de verschillende sectoren behorende tot het werkterrein van het Prins Bernhard Cultuurfonds in acht te worden genomen.

Budget 2005: 9.561

Toewijzingen 2005: 9.500

Budget 2006: 8.315

Zwerver Broersma Fonds  Het financieel ondersteunen van de restauratie van onroerende monumenten in de provincie Friesland.

Budget 2005: 2.345

Toewijzingen 2005: 2.300

Budget 2006: 2.120



Het Prins Bernhard Cultuurfonds is beneficiënt
van de BankGiro Loterij en de Lotto

Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds
Herengracht 476
Postbus 19750
1000 GT Amsterdam
TELEFOON (020) 520 6130
FAX (020) 623 8499
E-MAIL info@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Amsterdam
Postbus 17270
1001 JG Amsterdam
TELEFOON (020) 520 6130
E-MAIL ad@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Drenthe
Westerbrink 1
Postbus 122
9400 AC Assen
TELEFOON (0592) 365 555
FAX (0592) 355 299
E-MAIL dr@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Flevoland
Provinciehuis Flevoland
Visarenddreef 1
Postbus 55
8200 AB Lelystad
TELEFOON (0320) 265 265
FAX (0320) 265 281
E-MAIL fl@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Fryslân
Tweebaksmarkt 52
Postbus 20120
8900 HM Leeuwarden
TELEFOON (058) 292 5609
FAX (058) 292 5125
E-MAIL fr@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Gelderland
Huis der Provincie
Prinsenhof 3
Postbus 9090
6800 GX Arnhem
TELEFOON (026) 359 8635
FAX (026) 359 9290
E-MAIL gl@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds 's-Gravenhage
Spui 70 (kamer E09.28)
Postbus 12654
2500 DP Den Haag
TELEFOON (070) 353 2318
FAX (070) 353 5462
E-MAIL dh@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Groningen
Martinikerkhof 12
Postbus 610
9700 AP Groningen
TELEFOON (050) 316 4936
FAX (050) 316 4744
E-MAIL gr@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Limburg
Limburglaan 10
Postbus 5700
6202 MA Maastricht
TELEFOON (043) 389 7004
FAX (043) 361 8575
E-MAIL lb@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Brabant
Provincie Noord-Brabant
Brabantlaan 1
Postbus 90151
5200 MC 's-Hertogenbosch
TELEFOON (073) 681 2209
FAX (073) 612 3610
E-MAIL nb@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Noord-Holland
Provinciehuis
Dreef 3
Postbus 123
2000 MD Haarlem
TELEFOON (023) 514 4047
FAX (023) 514 4170
E-MAIL nh@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Overijssel
Provinciehuis
Luttenbergstraat 2
Postbus 10078
8000 GB Zwolle
TELEFOON (038) 425 2450
FAX (038) 425 4809
E-MAIL ov@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Rotterdam
Postbus 4252
3006 AG Rotterdam
TELEFOON (010) 242 7466
FAX (010) 242 7465
E-MAIL rt@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Utrecht
Provinciehuis
Pythagoraslaan 101
Postbus 80300
3508 TH Utrecht
TELEFOON (030) 258 3991
FAX (030) 258 2320
E-MAIL ut@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Zeeland
Achter de Houttuinen 8
Postbus 407
4330 AK Middelburg
TELEFOON (0118) 682 500
FAX (0118) 635 311
E-MAIL zl@cultuurfonds.nl

Prins Bernhard Cultuurfonds Zuid-Holland
Zuid-Hollandplein 1
Postbus 90602
2509 LP Den Haag
TELEFOON (070) 441 6799
FAX (070) 441 7832
E-MAIL zh@cultuurfonds.nl

Stichting Prins Bernhard Cultuurfonds Nederlandse Antillen en Aruba
Kaya Fraternan di Skèrpènè # 1
Postbus 4673
Curaçao
Nederlandse Antillen
TELEFOON 00 599 9 767 1584
FAX 00 599 9 747 2922
E-MAIL pbcnaa@curinfo.an
www.cultuurfondsnaa.com

