

WERKTOEG VOOR  
ONTWIKKELING



# Kwartaalmonitor Q1 - 2022

platform  
acct

# Inleiding

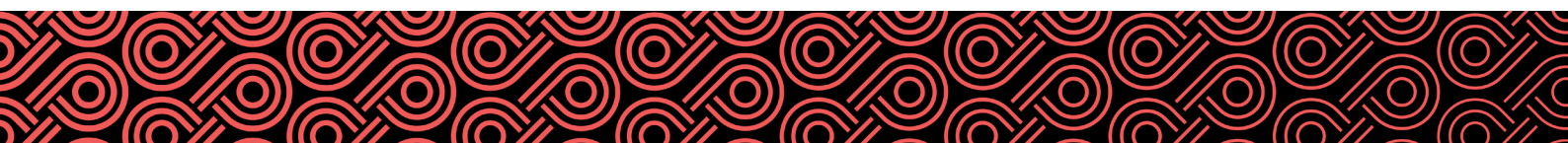
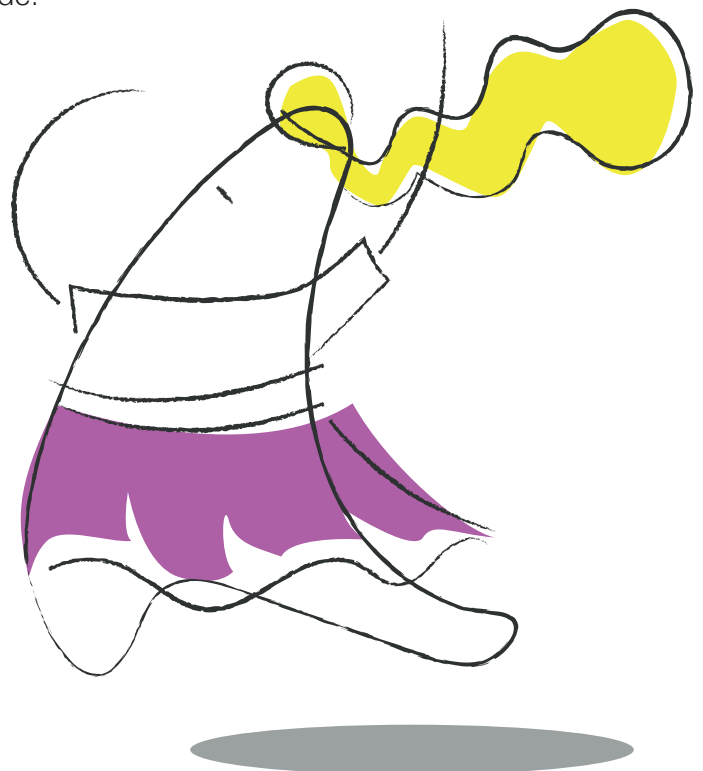
---

Voor u ligt de vierde monitor Programma Permanente Professionele Ontwikkeling (PPO). Deze monitor wordt twee maal per jaar gepubliceerd.

Op 8 oktober 2020 heeft de minister van OCW “een leven lang ontwikkelen” faciliteit geopend voor de culturele en creatieve sector: [www.werktuigppo.nl](http://www.werktuigppo.nl).

In deze monitor besteden we twee maal per jaar aandacht aan de voortgang van het project, de doelen en de realisatie hiervan. We doen dit langs een drietal lijnen:

1. Realisatie van aanvragen, analyse & kengetallen werktuigPPO;
2. Thema onderwerp; in deze monitor collectieve initiatieven en leernetwerken PPO;
3. Prioriteiten en plannen voor de komende periode.

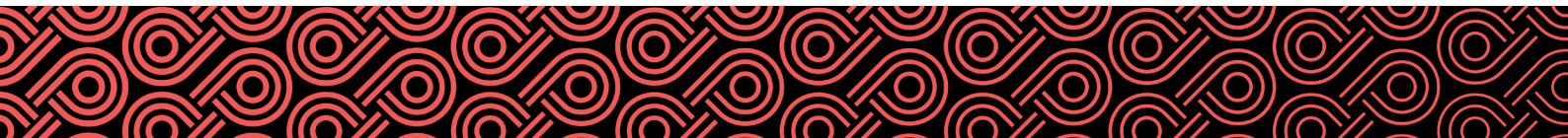


## Collectieve initiatieven en leernetwerken.

In het vooronderzoek, dat mede heeft geleid tot het ter beschikking stellen van de PPO middelen, kwam onder andere naar voren dat de opkomst van leernetwerken of “communities of practice” mogelijk kansen biedt voor een effectieve en duurzame vorm van leren binnen de sector.

Nu het werktuig PPO goed draait is het tijd voor het stimuleren van meer collectieve initiatieven zoals leernetwerken. Er zijn twee leerambassadeurs aangesteld die initiatiefnemers gaan ondersteunen bij het opzetten of bestendigen van leernetwerken binnen deelsectoren en beroepsgroepen. Ter inspiratie is er een artikel in voorbereiding over het onderwerp dat in mei 2022 gepubliceerd gaat worden in een reeks van de Boekman Stichting.

We verwachten in 2022 een viertal initiatieven te kunnen ondersteunen en zo samen te leren hoe leernetwerken de sector kunnen helpen bij het professioneel ontwikkelen. In dit kader wordt ook de samenwerking op Europees niveau versterkt. Ook hier zijn mooie voorbeelden te vinden die als inspiratie kunnen dienen voor de permanente professionalisering van het werkveld. Platform ACCT heeft inmiddels het Europese “Creative Pact for Skills Manifesto” onderschreven, dat ook gaat bijdragen aan het uitwisselen van best practices binnen Europa.



# Rapportage

## Kenmerken aanvragers

Totaal aantal aanvragen: 1639

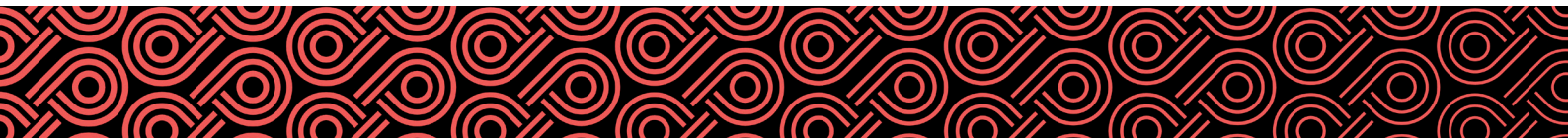
(1596 aanvragen en 43 gesprekken)

Wie?	KW 1-2022	Totaal	Perc.
Man	287	3245	23%
Vrouw	1297	10386	73%
Onbekend	55	563	4%
<b>Totaal</b>	<b>1639</b>	<b>14194</b>	<b>100%</b>

Opleidingsniveau	KW 1-2022	Totaal	Perc.
MBO	267	2053	15%
HBO	877	7706	56%
WO	322	2678	20%
Overig	130	1273	9%
<b>Totaal</b>	<b>1596</b>	<b>13710</b>	<b>100%</b>

Niveau beroepspraktijk	KW 1-2022	Totaal	Perc.
Starter	203	1762	13%
Junior	333	2945	21%
Medior	720	6289	45%
Senior	340	2714	21%
<b>Totaal</b>	<b>1596</b>	<b>13710</b>	<b>100%</b>

Dienstverband	KW 1-2022	Totaal	Perc.
loondienst	196	1198	8%
ZZP	1131	10761	76%
overig (combinatie of geen werk)	312	2235	16%
<b>Totaal</b>	<b>1639</b>	<b>14194</b>	<b>100%</b>





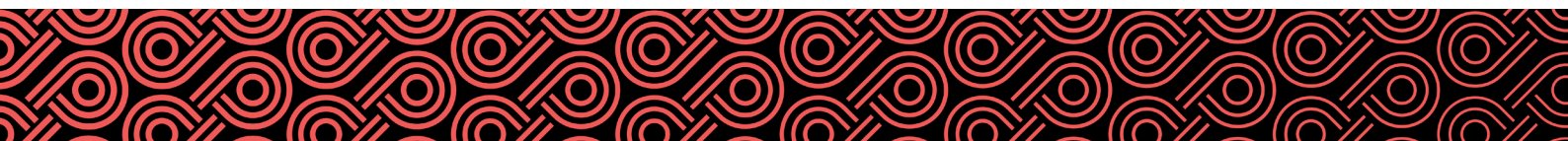
# Rapportage

## Kenmerken aanvragen

De eerste keus	KW 1-2022	Perc.
Direct een aanvraag	1596	97%
Eerst oriënteren	43	3%
<b>Totaal</b>	<b>1639</b>	<b>100%</b>

Vorm	KW 1-2022	Perc.
Training	634	40%
Opleiding	465	29%
EVC	0	0%
Leernetwerk	33	2%
Coach	303	19%
Peer-to-peer	32	2%
Meester-gezel	74	5%
Overig	55	3%
<b>Totaal</b>	<b>1596</b>	<b>100%</b>

Richting	KW 1-2022	Perc.
Verbreden	388	24%
Verdiepen	634	40%
Omscholen naar buiten	88	6%
Omscholen in de sector	49	3%
Leidinggevende skills	39	2%
Communicatieskills ontwikkelen	80	5%
Ondernemende skills	282	18%
Combinatie en overige	36	2%
<b>Totaal</b>	<b>1596</b>	<b>100%</b>



# Rapportage

## Beroepen

Beroep	
Circusartiest	0%
Diskjockey	1%
Auteur, scenarioschrijver, tolk, vertaler	5%
Impresario, theateragent	1%
Filmer, cineast	1%
Choreograaf	3%
Portretfotograaf kunstzinnig	0%
Acteur, cabaretier, variété-artiest, zanger opera, operette, revue, musical	9%
Balletdanser, ballroomdanser	2%
Zanger (excl. opera, operette, revue, musical), koordirigent	5%
Instrumentalist, componist, dirigent (excl. koor), songwriter	8%
Beeldend kunstenaar	10%
Fotograaf, film- en tv-camera-operateur, film-editor, -monteur, fotolaborant (middelbaar)	15%
Redacteur (uitgeverij boeken)	0%
Regisseur toneel, film	4%
Journalist, recensent, criticus; redacteur (uitgeverij bladen)	1%
Commentator	0%
Hoofdredacteur, algemeen redactiechef (uitgeverij bladen)	0%
Regisseur radio, tv	0%
Redacteur (uitgeverij bladen; wetens)	0%
Bedrijfshoofd ingenieursbureau Industriële vormgeving	0%
Bedrijfshoofd klein bedrijf bouw- en reparatie computers, meet- en regeltechnische apparaten	0%
Bedrijfshoofd klein ingenieursbureau procestechnologie	0%
Bedrijfshoofd klein ingenieursbureau weg- en waterbouw	0%
Binnenhuisarchitect; architect, bouwkundig ontwerper-constructeur	7%
Boekillustrator, sneltekenaar; decor-, reclame-, grafisch ontwerper (middelbaar)	6%
Bouwkundig tekenaar-constructeur (hoger), bouwkundig bestekschrijver	0%
Industrieel vormgever, industrieel ontwerper	2%
Ontwerper-constructeur energie-, telecommunicatietechniek, elektromotoren, elektronica	0%
Directie en management binnen de sectoren	0%
Overig	20%
	100%

# Rapportage

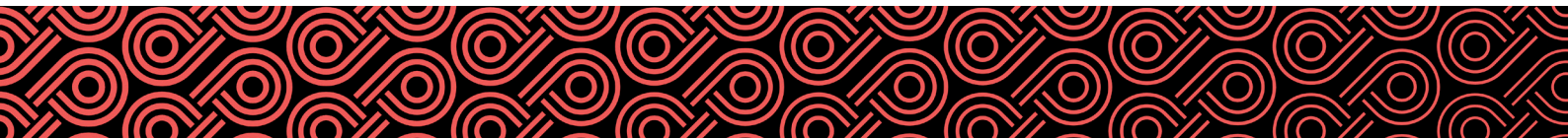
## Sectoren

Sector	
Reisinformatie- en reserveerbureaus	0%
Beoefening van podiumkunst	19%
Producenten van podiumkunst	3%
Dienstverlening voor uitvoerende kunst	0%
Scheppende kunst	10%
Theaters, schouwburgen en concertgebouwen	3%
Openbare bibliotheken	0%
Kunstuitleencentra	0%
Overige culturele uitleencentra en openbare archieven	1%
Musea	1%
Kunstgalerieën en -expositieruimten	0%
Monumentenzorg	0%
Vriendenkringen van cultuur	0%
Winkels in boeken	0%
Winkels in audio- en video-opnamen	0%
Uitgeverijen van boeken	1%
Uitgeverijen van kranten	0%
Uitgeverijen van tijdschriften	1%
Overige uitgeverijen (niet van software)	0%
Uitgeverijen van computerspellen	0%
Overige uitgeverijen van software	1%
Productie van films (geen televisiefilms)	3%
Productie van televisieprogramma's	0%
Facilitaire activiteiten voor film- en televisieproductie	0%
Distributie van films en televisieproducties	0%
Bioscopen	0%
Maken en uitgeven van geluidsoptnamen	0%
Radio-omroepen	0%
Televisieomroepen	0%
Persagentschappen	0%
Overige informatievoorziening	0%
Fotografie	14%
Circus en variëteit	0%

# Rapportage

## Sectoren (vervolg)

Sector	
Public relationsbureaus	3%
Architectenbureaus	7%
Reclamebureaus	13%
Industrieel design	2%
Organiseren van congressen en beurzen	2%
Cultureel onderwijs	6%
Dansscholen	3%
Kunstzinnige vorming van amateurs (geen dansscholen)	0%
Speur- en ontwikkelingswerk op het gebied van archeologie	0%
Overig	7%
<b>Totaal</b>	<b>100%</b>





# Rapportage

## Motivatieanalyse

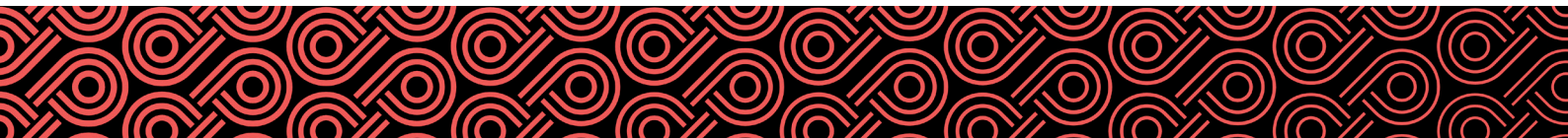
o.b.v. steekproef goedgekeurde aanvragen

Zakelijk en Creatief beleid	4%
Verdieping vakgebied/artistische ontwikkeling	18%
Aansluiten bij nieuwe ontwikkelingen binnen vakgebied	0%
Politiek activisme, maatschappelijke betrokkenheid	2%
Digitalisering van het vakgebied & Technische ontwikkelingen bijhouden	3%
Onderhouden skills	11%
Nieuw element toevoegen aan vakbekwaamheid	31%
Ondernemersschap/verdienvermogen	22%
Omscholing richting andere sector	8%
Overig	1%
<b>Totaal</b>	<b>100%</b>

## Status aanvragen

Stand van afdoening	Vorig kwartaal		
Aantal aanvragen toegekend	889	56%	63%
Aantal aanvragen afgewezen *	470	29%	27%
Afgerond	127	8%	3%
Nieuwe aanvraag verzocht	27	2%	4%
Nog in behandeling	83	5%	3%
<b>Totaal</b>	<b>1596</b>	<b>100%</b>	<b>100%</b>

\* = inclusief ingetrokken aanvragen



# Rapportage

## Overige kenmerken

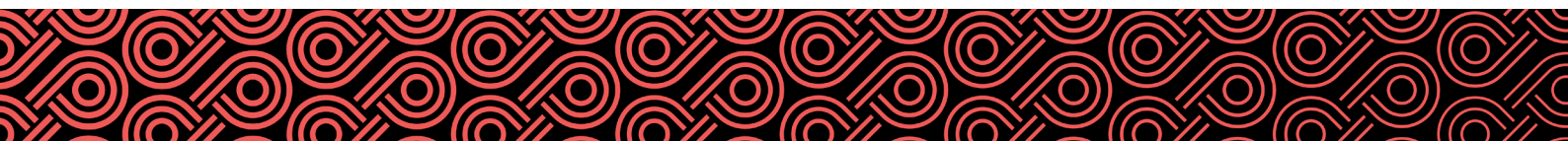
Duur van de opleiding/het programma	KW 1-2022	KW 4-2020
1 - 3 maanden	46%	44%
4 - 6 maanden	28%	26%
Langer dan 6 maanden	26%	30%

### Financiering niet PPO-deel

Ongeveer 85% van de aanvragers geeft aan het overige deel zelf te financieren.

Voor de rest is er soms een bijdrage uit een ander fonds of van een werkgever.

Deel sectoren	KW 1-2022	KW 4-2020
Creatieve zakelijke dienstverlening	39%	35%
Erfgoed & archeologie	0%	0%
Kunsten & cultureel erfgoed	43%	45%
Media & entertainment	18%	20%



# Rapportage

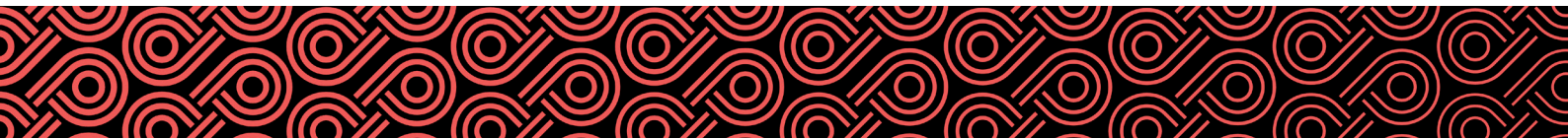
## Financiën

Financiële realisatie 31 maart 2022	KW 1-2022	Totaal
Totaal bedrag toegekende PPO bijdragen	€ 571.929	€ 7.484.132
Waarvan als voorschot uitbetaald	€ 16.609	€ 2.935.156
PPO bijdrage per toegekend ontwikkelplan	€ 563	€ 887
Aantallen voorschotten	24	2.379
Totale kosten ingediende ontwikkelplannen (3/3)	€ 3.239.432	
Totale kosten toegewezen ontwikkelplannen (3/3)	€ 1.809.524	

Omscholing binnen de sector	KW 1-2022	Totaal
Totaal ingediende aanvragen	49	438
Totale bijdrage uit WerktuigPPO	€ 39.643	€ 514.712
Gemiddeld per aanvraag	€ 809	€ 1.175

Omscholing buiten de sector	KW 1-2022	Totaal
Totaal ingediende aanvragen	88	892
Totale bijdrage uit WerktuigPPO	€ 74.140	€ 1.098.866
Gemiddeld per aanvraag	€ 843	€ 1.232

Kosten loopbaan gesprekken	KW 1-2022	Totaal
43 x € 295,-	€ 12.685	€ 132.750



# Rapportage

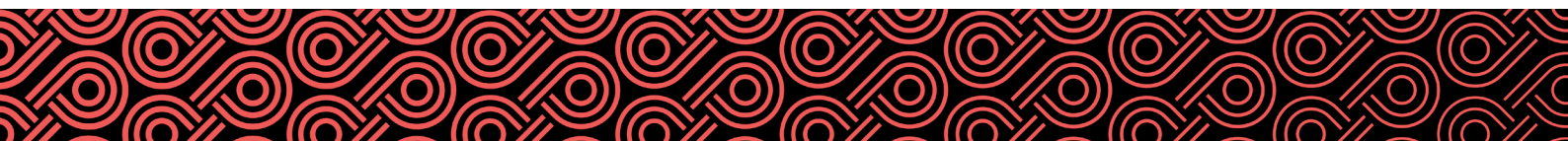
## Traffic aanvragers

Totaal aantal unieke bezoekers site sinds 18 september 2020:

91588

Kanaal	Percentage
<b>Channeling</b>	
Direct	44%
Social	8%
Referral	17%
Organic search	27%
Email	4%
Overig	0%
<b>Medium</b>	
FB	70%
Twitter	4%
Instagram	19%
LinkedIn	7%

Bezoek website	Aantal
Aantal sessies	298000
Aantal hits	158500
<b>Leeftijd websitebezoeker</b>	
18-24 jaar	10%
25-34 jaar	24%
35-44 jaar	15%
45-54 jaar	19%
55-64 jaar	17%
65+	15%
<b>Eerste taal websitebezoeker</b>	
Nederlands	81%
Engels	16%
Overig	3%



# Bevindingen

## Algemeen

Op 1 oktober 2021 is de cofinanciering voor ZZP'ers teruggebracht van 2/3 naar 1/3. Dit heeft, zoals verwacht, een daling in het aantal aanvragen tot gevolg gehad. Was er in het 3e kwartaal 2021 nog sprake van 2816 aanvragen, in het eerste kwartaal is dit gedaald naar 1596. Hierbij dient te worden aangetekend dat het beeld enigszins vertekend is omdat er aan het eind september 2021 een piek in het aantal aanvragen te zien was vanwege de naderende daling van de bijdrage van 2/3 naar 1/3.

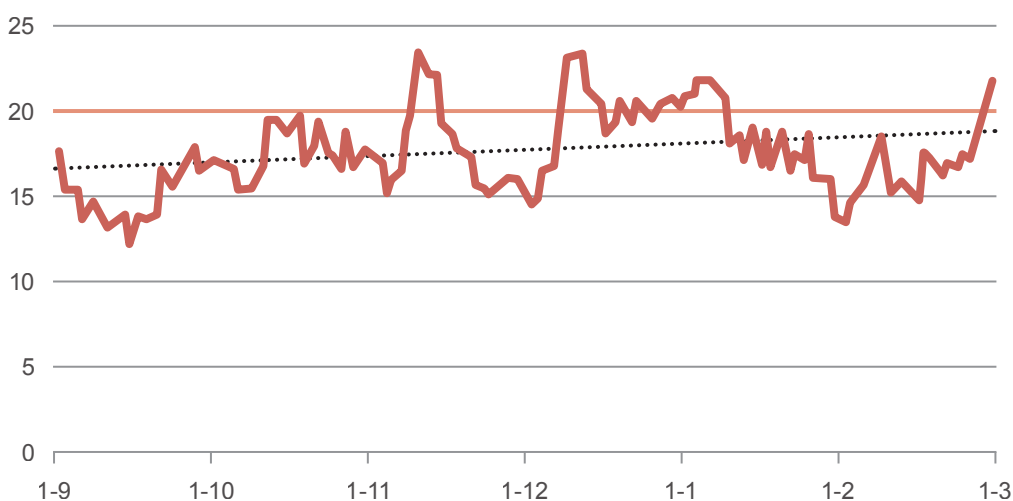
Ook de financiële realisatie laat een daling zien. Werd er in het 3e kwartaal nog € 1,3 miljoen aan PPO-bijdrage toegekend, in de afgelopen 3 maanden is dat € 0,6 miljoen. Deze daling is vanzelfsprekend logisch verklaarbaar omdat de

bijdrage voor ZZP'ers is gedaald van 1/3 naar 2/3 en het aantal aanvragen is afgenomen. De omvang van de gevraagde co-financiering is afgenomen van ca. 1100,- naar ca. 900,- euro.

Na de verlaging van de bijdrage aan ZZP'ers is de ambitie om het aantal aanvragen per dag op minimaal 20 te houden. In het 1e kwartaal 2022 is deze ambitie niet waargemaakt. Met uitzondering van enkele kortstondige pieken blijft het 7-daagsgemiddelde onder de 20 aanvragen, te weten 18. In onderstaande grafiek, die de periode 1 oktober 2021 tot en met 30 maart 2022 beslaat, is dat weergegeven. Het komende kwartaal zal deze ontwikkeling verder worden gevolgd, bij verder daling zal er een voorstel worden gedaan om het volume te stimuleren.

## Trend in aantallen aanvragen Werktuig PPO

7-daags voortschrijdend gemiddeld van de aanvragen





# Bevindingen

---

## **Meer dan 1 aanvraag per persoon.**

Iedereen uit de doelgroep kan cofinanciering krijgen tot een maximum van € 2.000,- per twaalf maanden. Dit bedrag kan voor 1 of meerdere ontwikkeltrajecten worden aangewend. Tot op heden hebben 367 werkenden in de sector twee of meer aanvragen toegewezen gekregen. Voor deze groep gaat het in totaal om 2201 goedgekeurde trajecten (26% van het totaal aantal). Veelal gaat het om personen die 2 a 3 verschillende ontwikkelprogramma's hebben aangevraagd maar er zijn uitschieters naar 9 trajecten per persoon.

## **Accountantscontrole.**

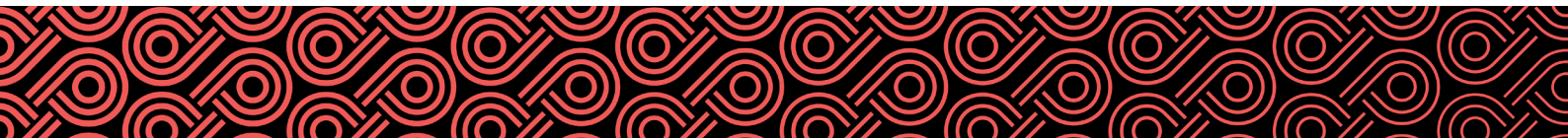
Het afgelopen kwartaal is de controle over het jaar 2020 afgerond. Hierbij is niet alleen de rechtmatigheid van de uitgaven onderzocht maar is ook het gehele proces van de afhandeling van de aanvragen onder de loep genomen. De controle heeft nog geen aanbevelingen ten aanzien van procesaanpassing of –aanscherping opgeleverd. De huidige werkwijze wordt dan ook ongewijzigd voortgezet. De jaarcijfers zijn goedgekeurd.

## **Kwaliteitsmeting.**

In de vorige monitor is melding gemaakt van de start van de kwaliteitsmonitor. Inmiddels zijn de eerste resultaten in kaart gebracht. Alle aanvragers uit de periode september 2020 tot en met februari 2021 (totaal 6 maanden) hebben een korte vragenlijst gekregen die ingaat op de kwaliteit van het proces maar ook op de effectiviteit van het door hen gevolgde programma. Hierbij zijn niet alleen de personen benaderd waarvan de aanvraag is toegekend maar ook waarvan de aanvraag is afgewezen. Zo wordt gepoogd een zo objectief mogelijk beeld te verkrijgen.

In de onderzoeksperiode zijn 3583 PPO-aanvragen binnengekomen. Al deze personen zijn benaderd voor de kwaliteitsmeting en 799 hebben de vragenlijst ingevuld. De respons komt hiermee op 22%. Gemiddeld wordt WerktuigPPO **gewaardeerd met een 9** waarbij **5% een onvoldoende** geeft. Dit zijn hoofdzakelijk personen waarvan de aanvraag is afgewezen.

Op de vraag “Heb je het idee dat je dankzij het gevolgde traject de beoogde professionele ontwikkeling hebt door gemaakt?” **antwoordt 85% met “Ja”**. Van alle ontvangen reacties zou **95%** WerktuigPPO aanbevelen bij collega's / vakgenoten. Het beeld is dan ook de WerktuigPPO in een duidelijke behoefte voorziet en de eenvoud en laagdrempeligheid van het proces wordt gewaardeerd.



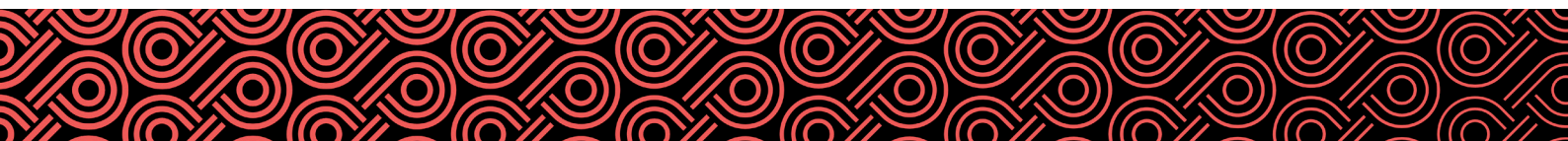
# Plannen

## A: Eigen regie

	Q1	Q2	Q3	Q4
Aansluiten STAP				
Professionaliseren Pool C				
Onderzoek creatief verdienvermogen				

## B: Bewustwording

	Q1	Q2	Q3	Q4
Onderzoek met kennisinstellingen (bereik & effectiviteit)				
Analyse beroepsgroepen en deelsectoren (collectieve initiatieven en representativiteit)				
Bijsturen bereik werktuig PPO door gerichte campagnes				
4 testimonial video's inbedden in werktuigPPO				
4 tutorials inbedden in werktuigPPO				



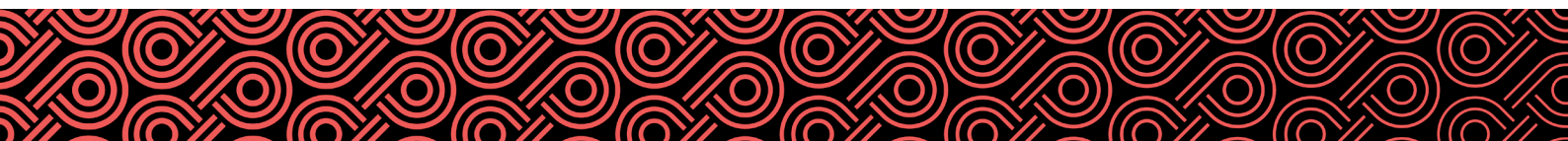
# Plannen

## C: Uitnodigende leercultuur

	Q1	Q2	Q3	Q4
2 Pilots rondom leernetwerken	■		■	
2 Pilots rondom meester/gezel		■		■
2 Pilots rondom peer to peer		■		■
1 Pilot rondom thema online (hybride/blended learning)			■	
3 Werkconferenties met deelsectoren en beroepsgroepen	■	■	■	■

## D: Duurzame inbedding

	Q1	Q2	Q3	Q4
Onderzoek aansluiting EU programma's			■	■
Analyse lopende PPO programma's (andere sectoren, internationale CPD praktijk)			■	■
Herijken 1/3 vs 2/3 bijdrage ZZP'ers in relatie tot bijdrage herstelfonds en fair pay	■	■	■	■
Uitwerken 4 pijlers van financiering PPO Duurzaam	■	■	■	■
In kaart brengen benutting huidige fondsen en cao gelden		■	■	
Onderzoeken of 4 pijlers van financiering voldoende is voor hybride beroepspraktijk			■	■
Onderzoek naar matig gebruik WerktuigPPO door werknemers		■		
Inzetten communicatiemiddelen en leerambassadeurs voor specifieke doelgroepen			■	■
stimuleren Fair Pay (trainingsaanbod ism digipacct)	■	■	■	■
Human Capital Hub (samenwerken stimuleren & organiseren rond specifieke HC thema's)		■	■	■



# Toelichting

Hieronder geven we een korte toelichting op wat we de vier Pijlers van PPO hebben genoemd:

1. **Eigen regie**
2. **Bewustwording**
3. **Uitnodigende leercultuur**
4. **Duurzame inbedding**

In de periode juni tot oktober 2020 is verreweg de meeste aandacht uitgegaan naar het lanceren van de online tool werktuig PPO. Daarmee hebben we vooral ook “eigen regie” voor ogen gehad. Alle werkenden in de sector kunnen vanaf oktober 2020 hun professionele ontwikkeling vormgeven met ondersteuning vanuit PPO. In de periode oktober 2020 tot het einde van 2021 jaar heeft de focus gelegen op het stroomlijnen van het proces van beoordelen, het verbeteren van het werktuigPPO en de ondersteunende administratieve processen. We hebben nu de beschikking over een goed draaiend en flexibel proces. Op de vorige pagina treft u een overzicht aan met de plannen voor 2022 verdeeld naar kwartalen en toegespitst op de vier Pijlers.

## **Eigen regie, 2022.**

Wij blijven ons richten op de ondersteuning van werkenden en werkzoekenden binnen de sector die in hun professionele ontwikkeling willen investeren. Naast de individuele ondersteuning met werktuigPPO gaan we ook collectieve initiatieven ondersteunen.

## **Bewustwording, 2022.**

We hebben twee leerambassadeurs aangesteld. Deze zoeken actief feed-back van de deelnemersraad, gaan langs bij reguliere overleggen van stakeholders en we starten het proces van kwaliteitsmetingen op. We maken een analyse van de beroepen en deelsectoren van aanvragers om daarmee te gaan werken aan een representatieve spreiding door middel van deelcampagnes in samenspraak met deelsectoren.

## **Uitnodigende leercultuur, 2022.**

We monitoren een viertal pilots met leernetwerken, een ontwikkelvorm die als veelbelovend uit de onderzoeksfase naar voren kwam maar die nog wel een impuls kan gebruiken. We maken een start met een meer aanbodgericht initiatieven gericht op de professionele ontwikkelingsbehoefte die in 2021 is geformuleerd binnen een tweetal deelsectoren (Poppodia en VSCD).

## **Duurzame inbedding, 2022.**

Er is een expertgroep samengesteld die inmiddels een voorstel voor de duurzame inbedding van “een leven lang ontwikkelen” in de sector heeft uitgewerkt. In het derde kwartaal van 2021 is dit voorstel besproken met een klankbordgroep en stakeholders. Vanaf 2022 zal de implementatie ter hand worden genomen conform de opgestelde en geaccordeerde roadmap. Met als doel een blijvende PPO voorziening voor en door de sector

