

Den Haag, 12 juli 2021

Geachte volksvertegenwoordigers,

Op 18 juni 2021 was er positief nieuws en kondigde het kabinet ruime versoepelingen aan (ingaaend per 26 juni). Op 9 juli 2021 besloot het kabinet per 10 juli de toegestane versoepelingen voor horeca en evenementen, podia discotheken en clubs weer terug te draaien (ingaaend de volgende ochtend om 06 uur).

Om het publiek te kunnen ontvangen en te kunnen entertainen werd door de sector en de maatschappij weer een beroep gedaan op artiesten, zzp'ers, crew et cetera. Velen daarvan hebben hun extra of vervangende banen beëindigd om hier gehoor aan te geven om weer aan de slag te kunnen gaan deze zomer. En nu wordt wederom de boel dichtgegooid, boekingen geannuleerd of *on hold* gezet. Opnieuw zonder inkomsten slaat de wanhoop weer toe. De reserves waren na een jaar corona al lang en breed op en de steunmaatregelen onvoldoende¹.

Als Creatieve Coalitie en Kunstenbond doen wij met de taskforce culturele en creatieve sector en anderen een dringend beroep op u om te voorkomen dat deze werkenden opnieuw aan hun lot worden overgelaten. Bij deze nieuwe sluitingen, en invoering van aangescherpte maatregelen die hetverdienvermogen van delen van de sector raken, horen **nieuwe én aanvullende én passende** steunmaatregelen die zorgen dat middelen rechtstreeks bij werkenden terecht komen. **Anders worden de zzp'ers en flexwerkers opnieuw het kind van de rekening. De uitstroom van talent is aan de orde van de dag.**

Namens de Creatieve Coalitie,



Ruud Nederveen

Voorzitter



¹ 'Vrije producenten, die in 2019 nog voor 60% draaien op de inzet van zzp'ers, brengen de lasten van zzp'ers zelfs met 97% terug. De diverse steunmaatregelen hebben het verlies aan werkgelegenheid van zzp'ers niet kunnen voorkomen.'

Uit eerder gedaan onderzoek van de Creatieve Coalitie, waar het Boekman-rapport ook aan refereert, blijkt dat niet meer dan een kwart van de zzp'ers in de culturele en creatieve sector voor een TOZO-2 of TOZO-3 uitkering in aanmerking kwam. De invoering van de 'partnerinkomstoets' was daarvan de belangrijkste reden.

<https://www.boekman.nl/actualiteit/onderzoek-cultuur-en-corona/>