

Overzicht verschillende trajecten voor 2017

versie 1, 16 maart 2017

Het ministerie van OCW, DG Cultuur en Media, heeft begin dit jaar twee grote beleidstrajecten geïnitieerd: Erfgoed Telt, naar een toekomstbestendig erfgoedbeleid en Cultuurbeleid 2021 en verder.

Erfgoed Telt

De Modernisering Monumentenzorg (MoMo) heeft veel in positieve zin veranderd in de Nederlandse erfgoedzorg. Maar de tijd staat niet stil en het is van belang te bezien of het (onroerend) erfgoedbeleid met de bijbehorende instrumenten nog steeds voldoet aan de eisen van deze tijd, mee kan bewegen met trends en ontwikkelingen, en toekomstbestendig is. Het ministerie wil met partners in het erfgoedveld en daarbuiten, eigenaren van rijksmonumenten en de andere overheden overleggen hoe dit vorm kan krijgen en welke nieuwe verbindingen er te maken zijn ook met sectoren buiten het erfgoedveld. Voor meer informatie over dit traject kunt u terecht op: www.cultureelerfgoed.nl/dossiers/erfgoed-telt.

Cultuurbeleid 2021 en verder

Het huidige cultuurbeleid, met daarin de systematiek van een basisinfrastructuur en cultuurfondsen, komt uit 2005 ('Verschil maken'). Ontwikkelingen en veranderende behoeften bij het publiek, de cultuursector en de andere overheden roepen de vraag op of deze systematiek nog toekomstbestendig is. Het ministerie wil de komende periode benutten om deze vraag te onderzoeken met het publiek, de cultuursector en de andere overheden. Meer informatie over dit traject volgt in april 2017.

Bouwstenen

Voor beide beleidstrajecten maakt het ministerie gebruik van verschillende bouwstenen: dit kunnen bijvoorbeeld onderzoeken zijn maar ook gesprekrondes. Input van gemeenten, provincies, instellingen, kunstenaars en andere partners in de culturele sector is hierbij onontbeerlijk. Wij beseffen ons terdege dat dit veel tijd vraagt van alle partijen. Ter verduidelijking vindt u onderstaand een overzicht van de verschillende trajecten en onderzoeken waar u mogelijk bij betrokken wordt. Het kan daarnaast zijn dat er nog meer bouwstenen bijkomen doordat er bijvoorbeeld nog aanvullende onderzoeken worden uitgevoerd. Dit overzicht geeft de huidige stand van zaken weer voor het jaar 2017.

	Initiatiefnemer	Wat	Product	Werkwijze	Planning
Verkenning naar de stedelijke regio	Raad voor Cultuur n.a.v. adviesaanvraag van OCW	Een verkenning naar de mogelijkheden van een sterkere en evenwichtigere samenwerking tussen de verschillende overheden onderling en de cultuursector.	Openbare verkenning die wordt aangeboden aan de bewindspersoon. Bouwsteen voor het project cultuurbeleid 2021 en verder .	- Raad in Residence; de Raad strijkt een aantal dagen neer in een stad of regio. Vaste onderdelen zijn het bestuurlijk overleg en Verkennen en ontmoeten, een inloopmoment voor instellingen, initiatieven etc. waarbij	9 maart 2017: Podiumkunstendag Gelderland 23-25 maart 2017: Raad in Residence, Den Bosch 5-6 april 2017: conferentie in Limburg, over de stedelijke regio 1-3 juni 2017: Raad in Residence,

				de Raad luistert naar wat leeft en men de regionale infrastructuur voor het voetlicht kan brengen.	Metropoolregio Rotterdam – Den Haag, Juni 2017: Raad in Residence, Utrecht September 2017: Raad in Residence, Zwolle of Enschede Oktober 2017: Raad in Residence Metropoolregio Amsterdam. Oktober 2017: uitbrengen Verkenning
Sectoradviezen	Raad voor Cultuur n.a.v. adviesaanvraag OCW	Sectoradviezen over de audiovisuele sector, beeldende kunst, muziek en theater met daarin sterkte-zwakke analyses met als uitgangspunt: de artistiek-inhoudelijke waarde, de economische waarde en de sociaal-maatschappelijke waarde.	Openbaar advies dat wordt aangeboden aan de bewindspersoon. Bouwsteen voor het project cultuurbeleid 2021 en verder .	- sectoranalyses van enkele cultuurfondsen (zoals het Filmfonds en BKNL); - 'De Cultuurindex' en 'Cultuur in Beeld'; - informatie van (inter)nationale brancheorganisaties - focusgroepen, debat en eventuele surveys via online enquêtes.	Oktober 2017: alle sectoradviezen gebundeld
Beleidsverkenning ruimte, cultuur en economisch presteren van stedelijke regio's	Regioplan & Atelier Tordoir in opdracht van OCW en I&M	Empirisch onderzoek naar de relatie tussen culturele voorzieningen, economisch presteren van stedelijke regio's en de ruimtelijke samenstelling van die regio's (monocentrisch versus polycentrisch).	Onderzoeksrapport met aangrijpingspunten voor cultuur- en ruimtelijk-economisch beleid gericht op overheden en de culturele en economische sector. Bouwsteen voor het project cultuurbeleid 2021 en verder én het project Erfgoed	- onderzoek op nationale schaal - verdiepen op regionale schaal door regionale bijeenkomsten met de Metropoolregio Amsterdam, Brabantstad, Metropoolregio Den Haag-Rotterdam, Groningen, Zuid-Limburg, de stedendriehoek	Maart t/m mei 2017: regionale verdieping Juni 2017: onderzoek gereed

			Telt.	Apeldoorn-Zutphen-Deventer en Zwolle.	
Pilot aanbod en afname in de podiumkunsten	Fonds Podiumkunsten i.o.v. OCW	Onderzoek hoe de makelaarsrol van podia in relatie tot het gesubsidieerde aanbod en het publiek effectiever vorm kan krijgen.	Openbaar onderzoeksrapport dat wordt aangeboden aan de bewindspersoon. Bouwsteen voor het project cultuurbeleid 2021 en verder.	- Monitoring van een tiental initiatieven verspreid over het land - ontwikkelingstraject met partijen in de podiumkunsten	Eind 2017: tussentijdse bevindingen Eind 2018: rapport gereed
Inventarisatie knelpunten en wensen cultuurbeleid	IPO, VNG, G9 en OCW	Vanuit de gezamenlijke verantwoordelijkheid voor de culturele infrastructuur, werken de bestuurlijke partners gezamenlijk aan een inventarisatie van de knelpunten en wensen in het cultuurbeleid in de domeinen publiek, sector en andere overheden.	Een door de bestuurlijke partners gezamenlijk opgestelde inventarisatie, die aan de bewindspersoon wordt aangeboden. Bouwsteen voor het project cultuurbeleid 2021 en verder.	- een brede discussie met het publiek, de sector en andere overheden - verdieping van gesignaleerde knelpunten met experts	1 april t/m 1 augustus 2017 September 2017: inventarisatie gereed
Erfgoed Telt gaat in gesprek.	OCW	Gesprekken met het erfgoedveld, maar ook met partijen daarbuiten zoals de wereld van de duurzaamheid, energie en creatieve industrie en met bestuurlijke partners.	Uitgangspuntennotitie Bouwsteen voor het project Erfgoed Telt	Ronde tafels en werktafels met partijen uit zowel het erfgoedveld als daarbuiten.	Maart t/m mei 2017 Zomer 2017: uitgangspuntennotitie gereed