

GS Beslisdocument: Commissienotitie/Statenvoorstel

Directie/bureau: Sociale en Culturele Ontwikkeling	GS-Vergaderdatum: 18 december 2012	Casnummer: C2092005
	Vertrouwelijk: Nee	Stuknummer: 3105405
Programma: Cultuur en samenleving	Portefeuillehouder: mevrouw drs. S.C. van Haften-Harkema	
Auteur: H.L.A. Duenk	Telefoon: (073) 680 85 09	
Bij afwezigheid: Bert Doedens	Telefoon: 2190	
Besproken in DR: nee	Afgestemd: nee, zie route	Akkoord directeur Middelen: Ja

Cultuuragenda van Brabant 2013 - 2020

Beslispunten:

1. Kennisnemen van essay 'De Waarde van Cultuur', 4 dec. jl door Telos aangeboden t.a.v. Gedeputeerde Staten; geschreven i.o.v. de provincie
2. Vaststellen commissienotitie 'Cultuuragenda van Brabant 2020, ambitie en koers' incl. bijlage 'Cultuuragenda van Brabant, beeldvormende notitie'
3. Commissienotitie, bijlage en essay 'De Waarde van Cultuur' aanreiken aan griffie voor bespreking in Commissie CS op 2 februari a.s.

Korte samenvatting:

GS willen op een nieuwe, interactieve manier samenwerken met Brabantse cultuurpartners. Samen met hen wil de provincie werken aan de Cultuuragenda van Brabant. Dit staat in een voorstel aan PS. Daarin is ook geformuleerd wat de ambitie van de provincie op dit gebied is. GS vragen aan de staten in te stemmen met deze werkwijze.

Afgestemd met Karen Wijnen

Aanvullende toelichting relevant voor GS:

Nieuwe manier van werken passend bij de provincie als partner

De Cultuuragenda van Brabant staat voor een interactief proces dat moet leiden tot een breed gedragen richtinggevende visie voor cultuurbeleid in de regio, waar de stakeholders gezamenlijk aan zullen werken.

- We vragen PS daarom nu om in te stemmen met het proces en met onze eigen inhoudelijke visie;
- Na instemming zal de provincie hierover met belanghebbenden spreken;
- In dit proces zal een Cultuurdag worden georganiseerd voor PS;
- Medio 2013 verwachten we een visie over de Cultuuragenda van Brabant aan PS te kunnen presenteren die is opgesteld met de Brabantse stakeholders. Op dat moment kan PS de provinciale kadernotitie voor de Cultuuragenda van Brabant vaststellen.

De Cultuuragenda van Brabant zoals deze medio 2013 aan PS wordt aangeboden, zal dienen als opvolger van de Koepelnota Cultuur 2008-2012.



Verbinding met 2018Eindhoven | Brabant

Via de Cultuuragenda van Brabant willen we de kunst van het samen werken verder ontwikkelen. We borduren daarmee voort op de werkwijze gehanteerd in de voorbereiding voor culturele hoofdstad.

We streven er naar medio 2013 bij PS terug te komen met een gedragen visie en afspraken over de Cultuuragenda van Brabant. Deze kan dan worden meegenomen bij het formuleren van de vervolgoopdracht aan de stichting 2018Eindhoven | Brabant. Op die manier kan de wederzijdse versterking van het Brabantse culturele systeem <> meerjarige culturele programma 2018Eindhoven | Brabant worden georganiseerd.

Motie M19

Op 22 juni 2012 hebben PS Motie M19 aangenomen, waarin ze GS opdragen om de visievorming voor de culturele sector te starten waarbij met (vertegenwoordigers van) culturele sector en leden van de commissie Cultuur en Samenleving wordt gesproken over ontwikkelingen op het gebied van cultureel ondernemen, kansen en bedreigingen.

In de voorbereiding van deze nota is op 19 september 2012 hieraan uitvoering gegeven in een Cultuurverkenning. PS zal ook de komende maanden worden uitgenodigd voor plenaire sessies ihkv de visievorming Cultuuragenda van Brabant.

Route

Status dossier:

Urgent:	Ja
Vertrouwelijk:	Nee
Openbaar:	Ja

Risico's en gevolgen:

Juridisch:	Nee
Financieel:	Opgesteld in samenwerking met: Martijn Wielink
Europees:	Nee
Personeel:	Nee
Actieve communicatie:	In de totstandkoming van dit procesvoorstel is op ambtelijk niveau al veel contact geweest met diverse vertegenwoordigers uit het veld. Zij staan positief tegenover het voornemen om tot een gezamenlijke Cultuuragenda van Brabant te komen.

De communicatie zal verder gefaseerd en met verschillende doeleinden worden ingezet gedurende de gehele looptijd van beleidstraject.

In deze eerste fase tot medio 2013 is de communicatie-inzet gericht op:

- informatie over de Culturele Agenda Brabant 2020 (doel, werkwijze, partijen, rollen e.d.) bij relevante doelgroepen op eenzelfde niveau brengen;
- draagvlak bij relevante doelgroepen verwerven voor de

Culturele Agenda Brabant 2020 opdat deze medio 2013 met steun van deze doelgroepen aan PS kan worden voorgelegd.

- De wijze waarop dit gebeurt, wordt nader uitgewerkt en afgestemd met de B5.

De inzet van communicatie in het traject na half 2013 is afhankelijk van de uitkomsten uit de eerste fase.

Opgesteld in samenwerking met Charlotte Vermeulen (SCO/COM)

Doorgeleiding naar de Staten:

Naar Staten(commissie): Alleen naar de commissie
 Commissie: Cultuur en Samenleving
 Datum bespreking in cie: 1 februari 2013
 Ter bespreking/~~ter~~ kennisname Kaderstellende rol
 Datum bespreking in PS: Niet van toepassing

Financiën: voor de proceskosten wordt dekking gezocht in de betaande begroting

Kosten/opbrengsten verbonden aan dit voorstel zijn:			
Jaar:	Bedrag:	Ten laste/gunste van post: (nr.+naam+begrotingspost)	Product: (nr.+naam product)
2013	circa €50.000	PM (begrotingshoofdstuk 06)	PM

Opgesteld in samenwerking met: Claus Foederer

Bijlagen:	Corsa Stuknummer Document:	Bijvoegen ja/nee:	GS	Poho CdK AD
1. Commissienotitie 'Cultuuragenda van Brabant'	3323673	Ja	Ja	
2. Cultuur Agenda van Brabant; Beeldvormende notitie	3322861	Ja	Ja	
3. Essay Telos 'De waarde van Cultuur'	3322843	Ja	Ja	
Geen overige bijlage(n)				