

JAARVERSLAG
STICHTING STEMRA
2020

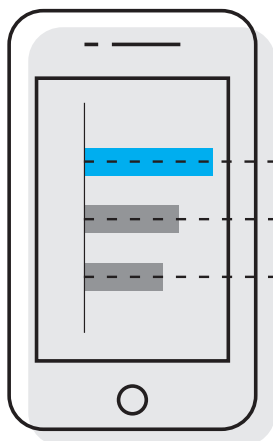
buma·stemra

INHOUD

KERNCIJFERS	3
1. BESTUURSVERSLAG	6
1.1 TOELICHTING VAN DE RAAD VAN BESTUUR	7
1.2 FINANCIËLE RESULTATEN EN RISICOBEBEER	11
1.3 VOI@E KEURMERK REPARTITIETOETS	17
1.4 STATUTAIRE BEPALINGEN RAAD VAN TOEZICHT EN RAAD VAN BESTUUR	19
1.5 TRANSPARANTIEVERSLAG	19
2. VERSLAG RAAD VAN TOEZICHT	21
3. VERSLAG VAN DE RAAD VAN RECHTHEBBENDEN	25
4. GOEDKEURING JAARREKENING	27
5. JAARREKENING	29
5.1 BALANS PER 31 DECEMBER 2020	30
5.2 EXPLOITATIEREKENING OVER 2020	31
5.3 KASSTROOMOVERZICHT OVER 2020	32
5.4 TOELICHTING OP DE JAARREKENING	33
6. OVERIGE GEGEVENS	52
CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT	53
BIJLAGEN	55
1 VERWIJSTABEL TRANSPARANTIEVERSLAG	56
2. VERGADERINGEN RAAD VAN TOEZICHT, COMMISSIES EN RAAD VAN RECHTHEBBENDEN	58
3. NEVENFUNCTIES RAAD VAN TOEZICHT, RAAD VAN RECHTHEBBENDEN EN BESTUUR	64

KERNCIJFERS STEMRA

INCASSO STEMRA (x € 1000)



35.997 | 2020

32.197 | 2019

32.399 | 2018

AANTAL FTE'S



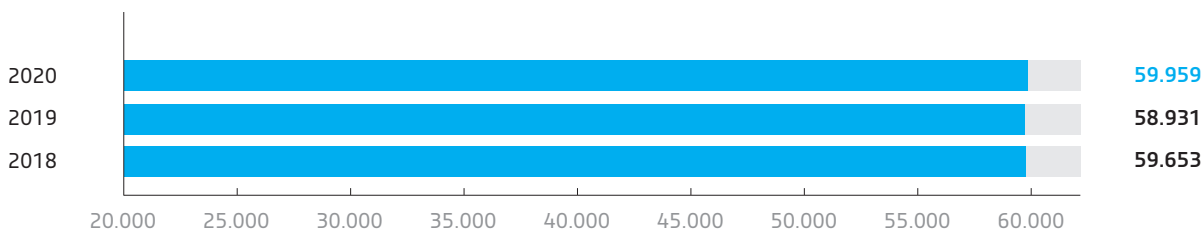
2020 14,4

2019 14,3

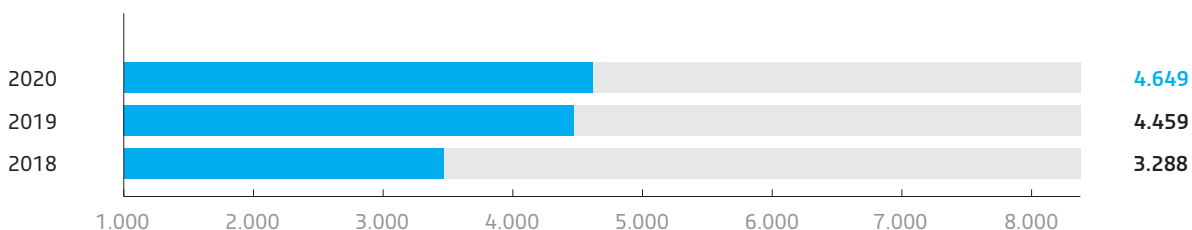
2018 14,2

STEMRA

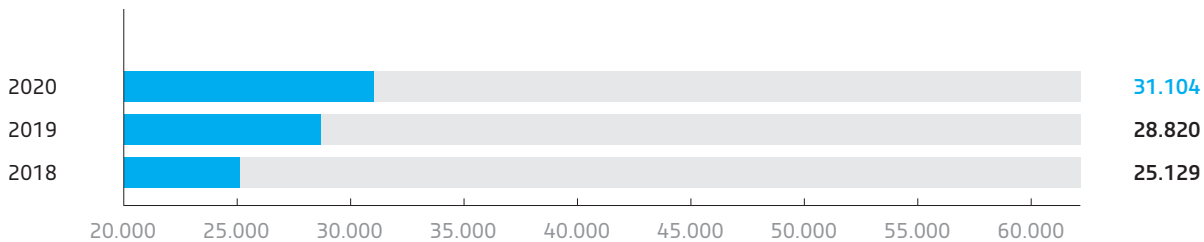
NOG UIT TE KEREN AUTEURSRECHTGEDEN (x € 1000)



BEHEERSKOSTEN (x € 1000)



UITKERINGEN (x € 1000)



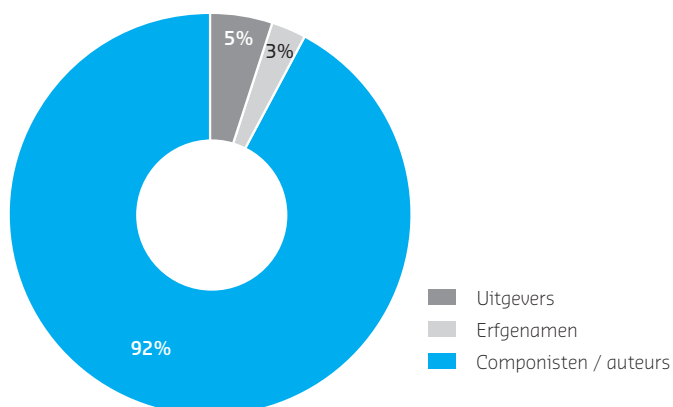
KERNCIJFERS						
(x € 1.000)	2020	2019	2018	2017	2016	2015
(TE) ONTVANGEN AUTEURSRECHTGELDEN						
Phono-Mechanisch recht BIEM / Central Licensing	4.177	4.946	5.610	6.058	6.192	6.169
PIEB (loonpersing)/Special Licensing	5.293	4.042	3.869	4.935	4.922	4.919
Radio & TV	6.384	6.140	6.579	5.819	6.970	6.046
Online	11.668	7.548	5.347	5.339	4.596	3.793
Thuiskopie / Leenrecht	4.362	5.664	5.312	10.198	6.213	13.414
Grafisch Reproductierecht		107	-	115	-81	341
Nederlands gebruik	31.884	28.446	26.718	32.464	28.813	34.682
Buitenlands gebruik	4.113	3.751	5.681	3.827	5.082	4.581
Totaal	35.997	32.197	32.399	36.291	33.894	39.263
UITKERINGEN						
Rechthebbenden	28.511	25.399	22.448	20.809	24.993	27.307
CBO's Buitenland	2.593	3.421	2.682	2.122	2.603	3.363
	31.104	28.820	25.129	22.931	27.596	30.670
Administratievergoeding bij distributie	3.865	4.099	3.510	2.930	3.961	4.755
Totaal	34.969	32.919	28.639	25.861	31.557	35.425
TE VERDELEN AUTEURSRECHTGELDEN						
Te verdelen auteursrechtgelden einde boekjaar	59.959	58.931	59.653	55.913	45.483	43.145
EXPLOITATIEREKENING						
Administratievergoeding bij distributie	3.865	4.099	3.510	2.930	3.961	4.755
Overige baten	975	892	848	803	782	729
Totale baten	4.840	4.991	4.357	3.733	4.744	5.484
Beheerskosten	-4.649	-4.459	-3.288	-4.181	-2.966	-5.921
Totale lasten	-4.649	-4.459	-3.288	-4.181	-2.966	-5.921
SALDO TOTALE BATEN EN LASTEN	191	532	1.069	-448	1.777	-437
Financiële baten en lasten	-257	-98	17	-25	60	308
Beschikbaar voor bestemmingsreserve	-66	434	1.087	-473	1.837	-129
Buitengewone last, onttrokken aan continuïteitsreserve	-500	-	-	-	-	-

KENGETALLEN						
	2020	2019	2018	2017	2016	2015
Percentage feitelijk ingehouden kosten Nederlandse industrie: BIEM	7,3%	7,3%	7,3%	7,3%	7,3%	7,3%
Percentage feitelijk ingehouden kosten Buitenland central licensing	3,7%	3,7%	3,7%	3,7%	3,7%	3,7%
Percentage feitelijk ingehouden kosten Achtergrondmuziek/ AV Onderwijs- en Bedrijfsproducties	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%
Percentage feitelijk ingehouden kosten Radio & TV	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%	20,0%
Percentage feitelijk ingehouden kosten Audio Visuals TV/ Bioscoop	12,0%	12,0%	12,0%	12,0%	12,0%	12,0%
Percentage feitelijk ingehouden kosten Audio Visuals Commercials	6,0%	6,0%	6,0%	6,0%	6,0%	6,0%
Percentage feitelijk ingehouden kosten Thuiskopie/ Leenrecht	9,0%	9,0%	9,0%	9,0%	15,0%	15,0%
Percentage feitelijk ingehouden kosten Online	15,0%	15,0%	15,0%	15,0%	15,0%	15,0%
Percentage feitelijk ingehouden kosten Buitenland	5,0%	5,0%	5,0%	5,0%	5,0%	5,0%
Percentage feitelijk ingehouden kosten P.I.E.B./ Homevideo/ Importen/ Grafische reproductierechten	25,0%	25,0%	25,0%	25,0%	25,0%	25,0%
Gemiddeld percentage feitelijk ingehouden (administratiekostenvergoedingen als percentage van de repartitie)	12,4%	14,2%	14,0%	12,8%	14,4%	13,4%
Beheerskosten (bruto) in percentage van de totale (te) ontvangen auteursrecht-engelden	12,9%	13,8%	10,2%	11,5%	8,8%	15,1%
Beheerskosten (bruto) in percentage van de totaal verdeelde auteursrechtgelden	14,9%	15,5%	13,1%	16,2%	9,4%	16,7%
Jaarmutatie bedrijfslasten	4,3%	35,6%	-21,3%	41,0%	-49,9%	-10,1%
Afgeleide consumentenprijsindex	1,3%	2,6%	1,7%	1,4%	0,3%	0,6%
Aantal aangeslotenen en deelnemers	31.520	29.618	28.223	26.937	25.364	24.092
Aantal gefactureerde gebruikers	1.025	1.136	1.248	1.200	1.500	2.600
Aantal werknemers in fte	14,4	14,3	14,2	14,2	15,2	14,7

Aangesloten 2020

Componisten / auteurs	29.069
Uitgevers	1.556
Erfgenamen	895

TOTAAL **31.520**



—1. BESTUURSVERSLAG

1. BESTUURSVERSLAG

1.1 TOELICHTING VAN HET BESTUUR

INLEIDING

Stemra exploiteert mechanische reproductierechten voor haar aangeslotenen, verleent passende licenties voor muziekgebruik, maakt zich sterk voor een eerlijke en duurzame vergoeding voor muzikmakers en ondersteunt allerlei collectieve ambities van haar aangeslotenen. Dat deden we in 2020 te midden van bijzondere en uitdagende omstandigheden. Op 12 maart werden de eerste landelijke Covid-19 maatregelen afgekondigd. De horeca, podia en winkels waren een groot deel van het jaar gesloten en festivals en evenementen werden eerst uit- en later afgesteld. Radio- en tv-zenders kampten met krimpende reclame-inkomsten, de muzieksector werd hard getroffen door het wegvallen van optredens. De precieze impact van Covid-19 is pas achteraf vast te stellen, maar helder is dat de gevolgen enorm zijn voor de wereld in het algemeen en Nederland en de Nederlandse muziekindustrie in het bijzonder. Vanuit de overtuiging dat de impact van het virus binnen afzienbare tijd kleiner zal worden, hebben we in 2020 onze nieuwe strategie gelanceerd. Hoewel de toekomst voor de korte termijn nog ongewis is, maken we ons er wel klaar voor.

RESULTATEN

In 2020 incasseerde Stemra bijna € 36,0 mln aan auteursrecht-gelden, een stijging van 11,8% ten opzichte van het voorgaande jaar. Die stijging vond vooral plaats in het marktsegment Online, daarbinnen steeg de incasso met maar liefst 55%. In 2020 is het aandeel van het Online-segment in Stemra's totale incasso gestegen van 23% naar 32%. De groei in dit segment compenseert ruim de daling in incasso uit de traditionele markten voor mechanische rechten, zoals de verkoop van CD's en andere geluidsdragers. Per saldo is de conclusie dat de Covid-19 crisis geen nadelige impact lijkt te hebben op de rechteninkomsten van Stemra. Dit neemt helaas niet weg dat veel aangeslotenen op andere wijze wel enorme gevolgen van de Covid-19 crisis ervaren.

Stemra distribueerde in 2020 € 31,1 mln aan aangesloten rechthebbenden en organisaties waarmee we een wederkerigheidscontract hebben: een toename van € 2,3 mln. Die stijging wordt vooral verklaard door de toename in beschikbare Online-auteursrechtgelden. Andere, meer incidentele toe- en afnames in de andere segmenten hebben per saldo een neutraal effect.

De beheerskosten stegen met € 0,2 mln, deels door noodzakelijke investeringen in IT.

Het jaar 2020 was uitdagend, maar er waren ook positieve resultaten te melden én we lanceerden onze nieuwe strategie. Het grootste deel van het jaar konden we niet naar live concerten, maar het belang van muziek als verbindende factor in een afstand houdende samenleving is zelden zo groot geweest.

HULP AAN MUZIEKMAKERS

Stemra heeft zich er samen met Vereniging Buma, waarmee de werkorganisatie Buma/Stemra wordt gevormd, sterk voor gemaakt noodlijdende leden en aangeslotenen te helpen. Hieronder valt het

versneld distribueren van auteursrechtgelden voor de segmenten RTV en Podia; daarnaast hebben we in samenwerking met Sociaal Fonds Buma en Buma Cultuur in de eerste maanden van de crisis € 2,8 mln bijgedragen aan het Noodfonds Muziek. Verder is met medewerking van het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschap een Investeringsfonds van € 2,5 mln gevormd. Waar het Noodfonds is gericht op het ledigen van de eerste nood, focust dit Investeringsfonds zich op het stimuleren van nieuwe initiatieven in de creatie van muziek.

HULP AAN MUZIEKGEBRUIKERS

Met muziekgebruikers zijn, in samenwerking met de branche-organisaties, via VNO/NCW afspraken gemaakt over hoe partijen met elkaar omgaan gedurende de lockdown. De principe-afpraak is dat er geen auteursrechten hoeven te worden betaald over de periode dat een organisatie verplicht dicht is geweest. Uitgangspunt is dat we gezamenlijk in de problemen zitten en er dus ook gezamenlijk uit moeten komen.

DE MEDEWERKERS VAN BUMA/STEMRA

Behalve voor de muzikmakers en -gebruikers, heeft Covid-19 ook haar effect gehad op de medewerkers van Buma/Stemra. Vanaf half maart is onze gehele organisatie overgegaan op volledig thuiswerken. Het goede nieuws was dat onze workflow en systemen daar al op waren ingericht. De schaduwkant was dat bijvoorbeeld medewerkers met kinderen zich geconfronteerd zagen met praktische uitdagingen. Het sociale contact met collega's werd gemist en de digitale interactie was soms een zegen, maar leidde in andere gevallen tot inefficiency of ineffectiviteit. Werkplekken waren niet altijd ergonomisch ingericht en al die veranderde omstandigheden hebben mogelijk een langetermijneffect dat nog moeilijk is te overzien. In 2020 hebben we tweemaal een enquête onder het personeel gehouden, om meer inzicht te krijgen in het welzijn van onze mensen en beter aan hun behoeften tegemoet te kunnen komen. Gelet op de uitkomsten stellen we vast dat we het eerste jaar met Covid-19 redelijk goed zijn doorgekomen, maar dat er voor het tweede Covid-19 jaar grote behoefte bestaat aan perspectief.

NIEUWE STRATEGIE: TO THE BEAT OF THE DRUM

We geloven dat de Covid-19 crisis tijdelijk is, daarom maakt Buma/Stemra zich klaar voor de toekomst. We hebben een nieuwe strategie geformuleerd, getiteld: *To the Beat of the Drum*. De wereld zal weer in beweging komen en wij bewegen in het juiste ritme mee. Belangrijke langetermijntrends als internationalisering, digitalisering, de opkomst van techreuzen en hogere eisen van muzikmakers en -gebruikers maken verandering en aanpassing aan de nieuwe werkelijkheid tot de kern van onze visie. Buma/Stemra wil een bijdrage leveren aan het tot stand brengen van een duurzaam evenwicht tussen het maken van muziek en het gebruik ervan, met als uiteindelijke doel dat onze leden en aangeslotenen tevreden zijn. We maken vier belangrijke strategische keuzes:

- 1) onze dienstverlening wordt toekomstbestendig,
- 2) we gaan voor groei,
- 3) we bevorderen de collectiviteit en

4) we versterken de bedrijfsvoering.

Het is onze missie om muzikmakers en uitgevers in staat te stellen om als collectief bij te dragen aan een gezond muzikaal ecosysteem, waarin zij hun auteursrechten exploiteren en een wereld vol muziek creëren. Buma/Stemra heeft de ambitie om zich blijvend te vestigen in de top-10 van collectieve beheersorganisaties wereldwijd.

MARKTONTWIKKELINGEN

Online streamings- en abonnementsdiensten worden steeds populairder en zowel muzikmakers als -gebruikers stellen steeds hogere eisen aan de dienstverlening. Techreuzen dwingen bestaande spelers tot modernisering van de organisatie en de bedrijfscultuur. Er is een sterk vermoeden dat de lockdown het online muziekgebruik heeft aangejaagd, wat binnen dat marktsegment tot nieuwe verdienmodellen leidt. De gevolgen van Covid-19 voor de muziekindustrie zijn enorm, maar als gezegd zijn er grote onderlinge verschillen, die door deze blijvende trend worden versterkt. Muziek streamen is in korte tijd gemeengoed geworden, lineair TV kijken maakt steeds vaker plaats voor video on demand.

Bij de introductie van de pianorol eind negentiende eeuw werd gevreesd voor het einde van de live muziek. Toen meer dan een eeuw later muziekdownloads populair werden, was er angst dat niemand meer voor muziek zou willen betalen. Met betrekking tot streaming leeft soms de gedachte dat de minimale bedragen die per stream worden uitgekeerd nooit tot een levensvatbaar verdienmodel zullen leiden. Nu de volumes echter steeds verder toenemen, begint dat beeld te kantelen en compenseren inkomsten uit online muziekgebruik voor een aantal van onze aangesloten de dalende inkomsten uit andere marktsegmenten. Dit is zeker niet de realiteit voor alle muzikmakers: het beeld is grillig.

Een andere ontwikkeling in de markt die al in 2019 is ingezet, is dat de verhouding met onze zusterorganisaties in het buitenland verandert. Door globalisering en de versnelde groei van online muziekgebruik, wordt het speelveld internationaler en worden er door muzikmakers steeds vaker multi-territoriale licenties met online aanbieders afgesloten.

Muzikmakers denken niet vanuit bestaande structuren, maar vanuit nieuwe behoeften en ze zoeken daar een collectieve beheersorganisatie bij. In toenemende mate vinden er zogenoemde carve outs plaats, waarbij muzikmakers het gebruik in het buitenland niet langer door een zusterorganisatie, maar door Buma/Stemra laten vertegenwoordigen, of andersom.

De collectieve beheersorganisaties gaan op hun beurt eigenhandig op zoek naar waardevol repertoire om te vertegenwoordigen. Waar werkzaamheden van ons en onze zusterorganisaties voorheen complementair waren, is er nu dus steeds vaker sprake van overlap en beginnen we elkaar hier en daar te beconcurreren.

WAT DE SNEL VERANDERENDE MUZIEKINDUSTRIE VAN ONS VRAAGT

De muziekindustrie verandert snel en Buma/Stemra verandert mee. Omdat we dat willen, maar ook omdat we moeten. Het sterk toegenomen online muziekgebruik, streaming in het bijzonder, stelt nieuwe eisen aan een collectieve beheersorganisatie als Stemra. De strategische keuzes om te groeien, onze dienstverlening toekomstbestendig te maken en de bedrijfsvoering te versterken, staan of vallen bij modernisering van onze digitale infrastructuur. Online muziekgebruik betekent dat hoge volumes snel, correct en transparant verwerkt moeten worden. In een sterk competitieve

markt stelt de consument hoge eisen op het gebied van gebruiksgemak en prijs.

IT - Op het gebied van IT beginnen we met het in fases vervangen van ons oude ERP-systeem. Dit systeem is aan het einde van zijn levensduur en vervanging is urgent. Deze conclusie werd bevestigd in een onderzoek door Software Improvement Group. Dit adviesbureau toetste ook het projectplan en bracht in kaart welke onderdelen van het nieuwe IT-systeem speciaal vormgegeven zullen moeten worden. Het onderhoud op de oude omgeving kan pas vervallen na overgang, maar wordt in de overgangperiode tot een minimum beperkt. We werken de komende twee jaar toe naar een modern, modulaair opgebouwd netwerk: flexibel en cloud based. Het nieuwe systeem wordt eenvoudiger, efficiënter en nauwkeuriger en is beter in staat de toenemende stroom van data te verwerken. De beslissing voor deze investering hebben we in november 2020 genomen. De investering die met deze modernisering gepaard gaat is fors, maar noodzakelijk om de continuïteit van onze dienstverlening en onze positie in de markt veilig te stellen. De timing qua Covid-19 impact lijkt misschien ongelukkig, maar we geloven dat de impact van het virus tijdelijk is en een focus op de lange termijn derhalve gerechtvaardigd is. Zouden we niet vernieuwen, dan komt de totale incasso- en repartitiestroom en daarmee een groot deel van het muzikale ecosysteem in Nederland in gevaar. Bovendien willen we wereldwijd een top 10-speler worden in een veranderende, sterk op online gebruik gerichte markt en daarbij past een uitmuntende IT-infrastructuur.

CULTUUR - Om in het internationale speelveld op te kunnen boksen tegen de grote aanbieders van online- en streamingmuziek, zullen we een mentaliteitsverandering binnen Buma/Stemra moeten doorvoeren. Gelet op de tegenvallende incasso én op het welzijn van onze mensen als gevolg van de lockdown, passen we het tempo van deze verandering aan, maar feit blijft dat we als organisatie gaan transformeren van taakgericht naar klantgericht en van reactief naar proactief. Klantgedreven zal meer en meer ook sales-gedreven worden. Nieuwe, meer op volume gerichte markten vragen om maatwerk en een meer transparante manier van opereren. Effectiviteit en efficiency zijn sleutelwoorden, ook om ons kostenniveau op een aanvaardbaar niveau te houden en op kwaliteit én prijs de concurrentie aan te kunnen gaan.

We willen naar een simpel en helder incasso- en repartitieproces om auteursrechtgelden snel en overzichtelijk te kunnen incasseren en te distribueren. Integriteit gaat hierbij hand in hand met transparantie. Bestaande en nieuwe medewerkers moeten de veiligheid voelen om transparant te mógen zijn. Excellent werken betekent niet dat mensen geen fouten mogen maken, wel dat over de fouten wordt gecommuniceerd en ervan wordt geleerd. Dan werken we professioneel en staan we echt in verbinding met elkaar en onze leden en aangeslotenen.

KOSTEN

De beheerskosten stegen met € 0,2 mln, deels vanwege de investeringen in IT. Ook de groei in Online bracht hogere kosten met zich mee, voor de uitbesteding van de verwerking van het gebruik binnen dit specifieke marktsegment. In hoofdstuk 1.2 wijden we uit over de drie kostennormen waaraan we als collectieve beheersorganisatie moeten voldoen in het kader van de Wet Toezicht. Bij overschrijding van de normen moet worden aangegeven waaraan dat te wijten is. Stemra voldoet in 2020 met een kostenpercentage van 12,9% aan de norm die stelt dat de kosten in beginsel niet meer dan 15% van de incasso mogen

bedragen. Ook aan de norm die stelt dat de kosten niet hoger mogen zijn dan 15% van het uitgekeerde bedrag aan auteursrechtgelden wordt door Stemra voldaan met een gerealiseerd kostenpercentage van 14,9%.

De beheerskosten zijn in 2020 harder gestegen dan de consumentenprijsindex, als gevolg waarvan Stemra niet voldoet aan de norm die stelt dat deze ten opzichte van het voorafgaande jaar niet harder mogen stijgen dan de consumentenprijsindex in dezelfde periode. Kijken we over een periode van 2015 tot en met nu, dan zijn de beheerskosten van Stemra niet harder gestegen dan de consumentenprijsindex.

Door kostenbesparingen bleven de beheerskosten wel onder de begroting voor 2020. We lasten een vacaturestop in en bespaarden op de kosten voor het inhuren van externen door die zo veel mogelijk door interne medewerkers te vervangen. Ook de reiskosten waren fors lager. Besparingen konden ook klein zijn: zo verlengden we contracten voor facilitaire zaken tegen gunstiger tarieven en bespaarden we op catering, koffieautomaten en kopieerapparaten. Dat levert geen enorme winst op, maar wel een beetje. Bovendien zijn ook geringe besparingen goed voor het kostenbewustzijn binnen de organisatie.

Op de datum van verslaglegging is onduidelijk of Buma/Stemra in aanmerking komt voor de tijdelijke Noodmaatregel Overbrugging voor Werkgelegenheid (NOW) en de daaruit voortvloeiende tegemoetkoming in de loonkosten. Bij toekenning zal die tegemoetkoming leiden tot een nader te specificeren daling van de beheerskosten.

WET- EN REGELGEVING

In 2020 hebben we er in nauw overleg met het ministerie van Justitie en Veiligheid voor gezorgd dat de Tijdelijke wet maatregelen Covid-19 zo is aangepast dat ook stichtingen digitaal hun jaarvergadering konden houden. Hiervoor was een aanvullende aanpassing in het Burgerlijk Wetboek noodzakelijk, waar razendsnel voor is zorggedragen. Op het gebied van wet- en regelgeving is de Richtlijn Auteursrecht geïmplementeerd, waardoor de onderhandelingspositie van auteursrechthebbenden op het internet, met name op platforms waar user generated content wordt gedeeld, is verbeterd. Deze richtlijn is per 1 januari 2021 in werking getreden, met uitzondering van het belangrijkste artikel (artikel 17), die per 1 juni 2021 van kracht zal zijn. De Richtlijn online omroepen wordt in 2021 geïmplementeerd. Aan deze wetswijzigingen is zo'n zes jaar van onderhandelen voorafgegaan.

Een wijziging in de Wet Toezicht geeft het College van Toezicht Auteursrechten meer mogelijkheden om direct in te grijpen. Wat ook verandert is dat collectieve beheersorganisaties voortaan vooraf schriftelijke toestemming moeten vragen voor de eenzijdige invoering van nieuwe tarieven, waar dat eerder alleen nodig was bij tariefsverhogingen. Als er nieuwe of gewijzigde contracten met representatieve organisaties van gebruikers worden afgesloten (met name brancheorganisaties) dient dit aan het College te worden gemeld, maar toestemming vragen is in dat geval niet nodig. Aan de kostenkant is het belangrijk om te melden dat Buma/Stemra vanaf nu moet gaan meebetalen aan het toezicht op de sector. Tot slot krijgt het College de mogelijkheid om bestuurders, directieleden en toezichthouders van CBO's te toetsen op hun betrouwbaarheid en geschiktheid.

Verder is Buma/Stemra lid geworden van de Alliantie van Evenementenbouwers die onderhandelt met het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen (OCW) over experimenten met het organiseren van evenementen op een voor het publiek verantwoorde en veilige wijze in de periode tot de samenleving als geheel weer opengaat. Daarnaast richtten we Encore op, een lobbyorganisatie die met het ministerie van Economische Zaken en Klimaat en het ministerie van OCW overlegt over coulanccemaatregelen op het gebied van wet- en regelgeving, zoals het toepasbaar maken van de TOGS- en TOZO-regeling voor onze achterban. Die regelingen zijn nodig om de creatieve sector te helpen om de crisis door te komen.

GOVERNANCE

Per 1 juli is de nieuwe Chief Financial Officer, Marleen Kloppers, in dienst getreden, waardoor de Raad van Bestuur, die verder bestaat uit Chief Executive Officer Bernard Kobes, compleet is. Kloppers brengt meer dan 25 jaar ervaring mee als financieel directeur en toezichthouder. Met haar aanstelling draagt Buma/Stemra ook bij aan de wens van meer vrouwen in topfuncties. In de komende jaren zullen we de man-vrouwverhouding en de mate van diversiteit binnen onze gehele organisatie verder verbeteren. Buma/Stemra dankt voormalig interim-CFO Siebe van Elsloo voor alles wat hij voor Buma/Stemra heeft gedaan.

2020 was het tweede volledige jaar waarin we werkten met de nieuwe governancestructuur. Alle beslissingen op het gebied van strategie, investeringen en beleggingen, zijn in nauw overleg met de Raad van Toezicht en de Raad van Rechthebbenden genomen. De betrokkenheid van de Raad van Rechthebbenden maakt dat de achterban van Buma/Stemra zich sterker betrokken voelt bij de organisatie. Vanwege het veelvoud aan onderwerpen dat in 2020 op tafel lag, is er tweemaal zoveel overlegd door de verschillende gremia als van tevoren gepland was. De samenwerking is door de Raad van Bestuur als zeer positief ervaren.

RISICO'S

Buma/Stemra onderscheidt strategische risico's, compliance-risico's, operationele risico's en financiële risico's. Als belangrijk strategisch risico geldt een scenario waarbij Covid-19 niet van voorbijgaande aard is en onze samenleving, en daarmee de muziekindustrie en onze organisatie, blijft ontwrichten. Een ander strategisch risico is dat Buma/Stemra door organisatorische of technische oorzaken niet opgewassen is tegen de machtspositie van de techreuzen die in de afgelopen jaren een steeds dominantere rol zijn gaan spelen in de wereldwijde muziekindustrie. Als we onze IT-systemen niet op orde krijgen of onze taak- en procesgerichte cultuur niet snel genoeg veranderen in een klantgerichte, bestaat het risico dat onze onderhandelingspositie verslechtert. Om dit risico te ondervangen veranderen we als organisatie mee met de markt, zetten we in op groei, bevorderen we de collectiviteit en versterken we onze bedrijfsvoering. Compliance-risico's ontstaan als er spanning komt te staan op het voldoen aan allerlei wetten en regels, waaronder de Wet Toezicht. Compliant zijn met deze wet- en regelgeving is cruciaal om de betrouwbare maatschappelijke speler ('corporate citizen') te zijn die we willen zijn en geen reputatieschade op te lopen.

Operationele risico's kunnen ontstaan door mogelijke verstoringen in het incassoproces van gebruikers of in het distributieproces aan rechthebbenden. Het functioneren van IT-systemen is een belangrijk onderdeel aangaande de continuïteit van het incasso- en distributieproces, waarmee de beslissing nog eens is gerechtvaardigd om nu

te investeren in vervanging van het huidige IT-systeem.

Die investering in IT is ook nodig om een van de belangrijkste financiële risico's te coveren, namelijk frauderisico. Een goede beveiliging van onze informatie en al onze datastromen is cruciaal. Liquiditeitsrisico's, valutarisico's en renterisico's zijn drie andere belangrijke financiële risico's.

In hoofdstuk 1.2.9 gaan we uitgebreider in op de verschillende soorten risico's waar Buma/Stemra rekening mee houdt in de bedrijfsvoering.

VOORUITZICHTEN

We geloven dat de impact van het Covid-19 virus tijdelijk is, maar weten ook dat het oude normaal nooit meer terugkeert. Meer thuiswerken zal een blijvende trend zijn, evenals verregaande digitalisering en een voortgaande opmars van streamingdiensten en video on demand. Vooruitzichten voor winkels, horeca en evenementen spreken we niet uit, omdat die volledig afhangen van de ontwikkelingen in de komende maanden.

De Covid-19 crisis heeft grote gevolgen voor de muzikmakers en uitgevers die zijn aangesloten bij Stemra en ook voor Stemra zelf, al lijkt de incasso van rechteninkomsten per saldo niet nadelig beïnvloed te worden door Covid-19. Waar Buma/Stemra in 2020 uitbreiding van het aantal werknemers uitstelde als gevolg van de economische realiteit, willen we in 2021 wel weer nieuwe mensen aannemen om zo invulling te kunnen geven aan de gemaakte strategische keuzes, waaronder het vervangen van het IT-systeem en het versterken van het commerciële team. Dit zal in 2021 naar verwachting leiden tot additionele kosten. Bij tegenvallende incasso van rechtenopbrengsten zal dit leiden tot een hogere kostenratio, het percentage waarin de kosten worden gerelateerd aan de incasso.

Voor 2021 heeft Stemra vaste inhoudingspercentages voor de administratievergoeding vastgesteld; dit was in 2020 en voorliggende jaren ook al zo (zie 1.2.3). Deze inhoudingspercentages gaan we in vergelijking met 2020 niet verhogen. Als het gaat om de inhouding op de incasso voor online muziekstreaming, gaan we die inhouding zelfs verlagen: van 15 naar 10 procent. Stemra verwacht eventuele dekkingstekorten in de exploitatie over 2021 op te kunnen vangen uit aanwezige reserves.

De distributie vertoonde in 2020 een stijging en voor 2021 verwachten we voor Stemra een forse verdere stijging, omdat we dan een inhaalslag maken met oudere Thuiskopie-gelden die niet eerder uitgekeerd konden worden. Oorzaak waren nog lopende gesprekken over de verdeling van deze gelden tussen rechthebbenden.

MUZIEK IS GEEN LUXEARTIKEL

Muziek verbindt en brengt mensen bij elkaar. In een tijd waarin we fysiek afstand tot elkaar moeten houden en ons geconfronteerd zien met tal van onzekerheden, bestaat er een sterke behoefte aan troost en verbinding. Muziek speelt hierbij een grote rol, sterker nog: het is onderdeel van onze essentiële infrastructuur. Een mens kan niet zonder muziek, een gezond muzikaal ecosysteem is van het grootste belang en daarvoor bestaat Buma/Stemra. We monitoren waar en door wie naar muziek wordt geluisterd, innen de auteursrechtgelden en verdelen die onder de rechthebbenden die daardoor weer nieuwe muziek kunnen maken. Al meer dan

honderd jaar bewaken en boosten we die muzikale kringloop en we gaan daar graag nog minstens honderd jaar mee door.

TOT SLOT

Elk jaar, maar dit jaar in het bijzonder, bedanken we onze medewerkers. Thuiswerken heeft voordelen, maar trekt op een deel van onze mensen ook een zware wissel. Ondanks de afstand die we noodgedwongen tot elkaar in acht moeten nemen, zijn we erin geslaagd om samen het niveau van onze dienstverlening op peil te houden. In een periode waarin iedereen werd gevraagd binnen te blijven, slaagden we erin om als een naar buiten gerichte organisatie onze aangeslotenen en onze klanten zo goed mogelijk terzijde te staan. We kijken ernaar uit om in 2021 en in de jaren die volgen eraan bij te dragen om muziek de verbindende factor te laten blijven zijn in een samenleving die dat nu meer dan ooit nodig heeft.

Hoofddorp, 5 mei 2021

De Raad van Bestuur:

Bernard Kobes, Chief Executive Officer

Marleen Kloppers, Chief Financial Officer

1.2 FINANCIËLE RESULTATEN EN RISICIBEHEER

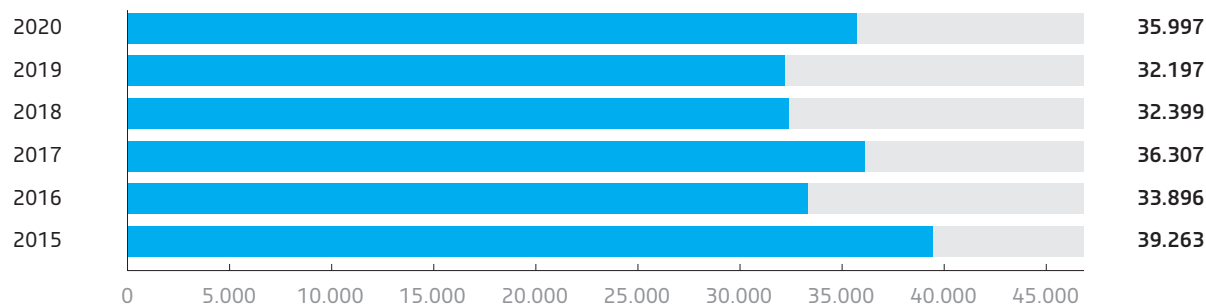
1.2.1 (TE) ONTVANGEN AUTEURSRECHTGELEDEN

De auteursrechtgelden zijn uit de volgende categorieën ontvangen:

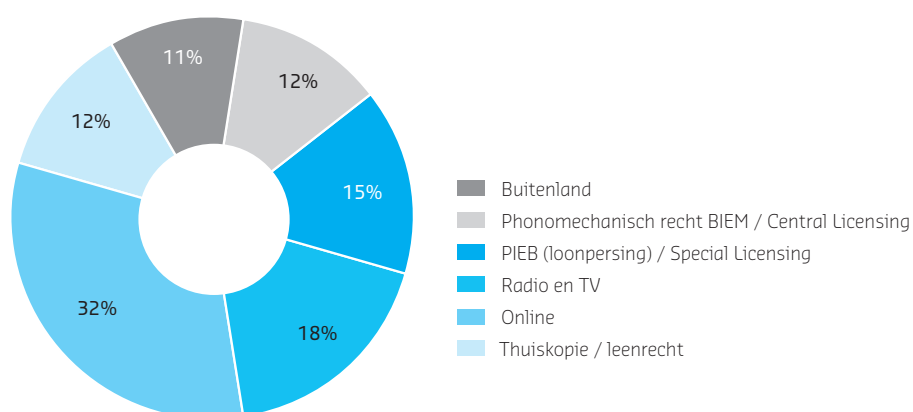
(x € 1.000)	2020	2019
Phono-Mechanisch recht BIEM / Central Licensing	4.177	4.946
PIEB (loonpersing) / Special Licensing	5.293	4.042
Radio & TV	6.384	6.140
Online	11.668	7.548
Thuiskopie / Leenrecht	4.362	5.664
Grafisch Reproductierecht *	-	107
Buitenland	4.113	3.751
TOTAAL	35.997	32.197

* per 1 januari 2016 is gestopt met de exploitatie van het grafisch reproductierecht betreffende bladmuziek en liedteksten. De incasso in 2019 betreft een nagekomen afrekening.

ONTWIKKELING INCASSO (x € 1000)



SAMENSTELLING INCASSO



In de tabel en het staafdiagram zien we dat Stemra in 2020 bijna € 36,0 mln heeft geïncasseerd. De rechtenincasso van Stemra is in 2020 ten opzichte van 2019 toegenomen met € 3,8 mln, een percentage van 11,8%. De grootste stijging (€ 4,1 mln oftewel 54,6%) is gerealiseerd uit Online streaming en video on demand, waarvan 25% aan Stemra wordt toegerekend. Ook is in Online groei gerealiseerd door nieuwe licentieovereenkomsten met enkele grote partijen en door incasso van aanvullende rechtenopbrengsten voor eerdere gebruiks jaren. In 2020 komt 32% van Stemra's totale rechtenincasso uit Online (2019: 23%) en biedt de groei in deze categorie compensatie voor de daling in de traditionele Stemra-markten.

Ook de categorie PIEB (loonpersing)/Special Licensing draagt in 2020 met € 1,3 mln oftewel 31,0% bij aan de groei. Dit komt vooral door een incidenteel grote opbrengst van € 1,8 mln uit een audiovisuele commercial rond de Super Bowl in de American Football-competitie.

De rechtenincasso uit de categorie Phono-mechanisch recht BIEM/Central Licensing is in 2020 verder gedaald ten opzichte van 2019 (€ -0,8 mln). Dit wordt veroorzaakt door een krimpende markt voor het mechanisch recht, met name voor CD's.

De rechteninkomsten uit de categorie Radio & TV zijn € 0,2 mln toegenomen ten opzichte van 2019. Dit komt vooral door de groeiende on demand inkomsten van TV-zenders, wat voor Stemra een groter aandeel in rechteninkomsten oplevert. Daarnaast werden de RTV rechteninkomsten in 2019 als gevolg van een nieuwe regeling incidenteel gedrukt door een terugbetaling van rechteninkomsten over 2018 aan lokale en regionale omroepen.

Uit Thuis kopie, Leenrecht en Grafisch Reproductierecht werd in 2020 in totaal € 1,4 mln minder geïncasseerd ten opzichte van 2019. Dit heeft vooral te maken met de 20% reservering die Stichting de Thuis kopie heeft ingehouden vanwege de nog vast te stellen hoofdverdeling.

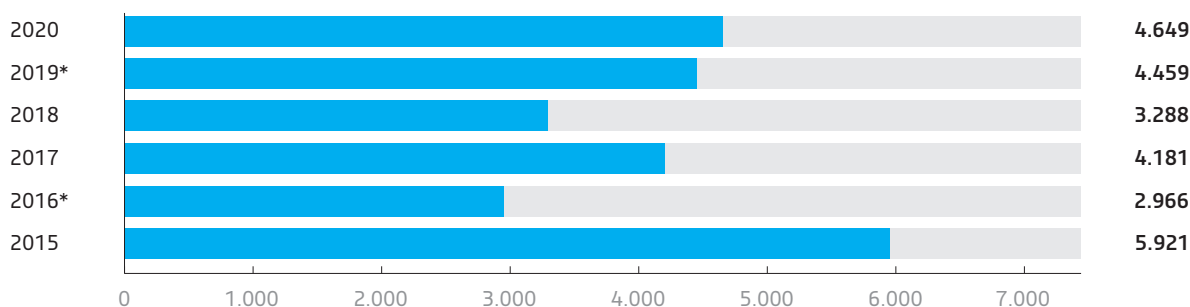
De incasso vanuit het buitenland laat in 2020 een toename zien (€ 0,4 mln). Dit is beter dan verwacht; wij hadden voor 2020 rekening gehouden met een carve out-effect van het pan-Europees direct licenseren van Online gebruik aan Digital Service Providers.

1.2.2 BEHEERSKOSTEN

De lasten van Stemra kunnen als volgt worden opgesplitst:

(x € 1.000)	2020	2019
Personeelskosten	2.073	2.116
Huisvestingskosten	149	129
Afschrijvingskosten	-	-
Overige kosten	2.427	2.214
TOTAAL	4.649	4.459

ONTWIKKELING BEHEERSKOSTEN (x € 1000)



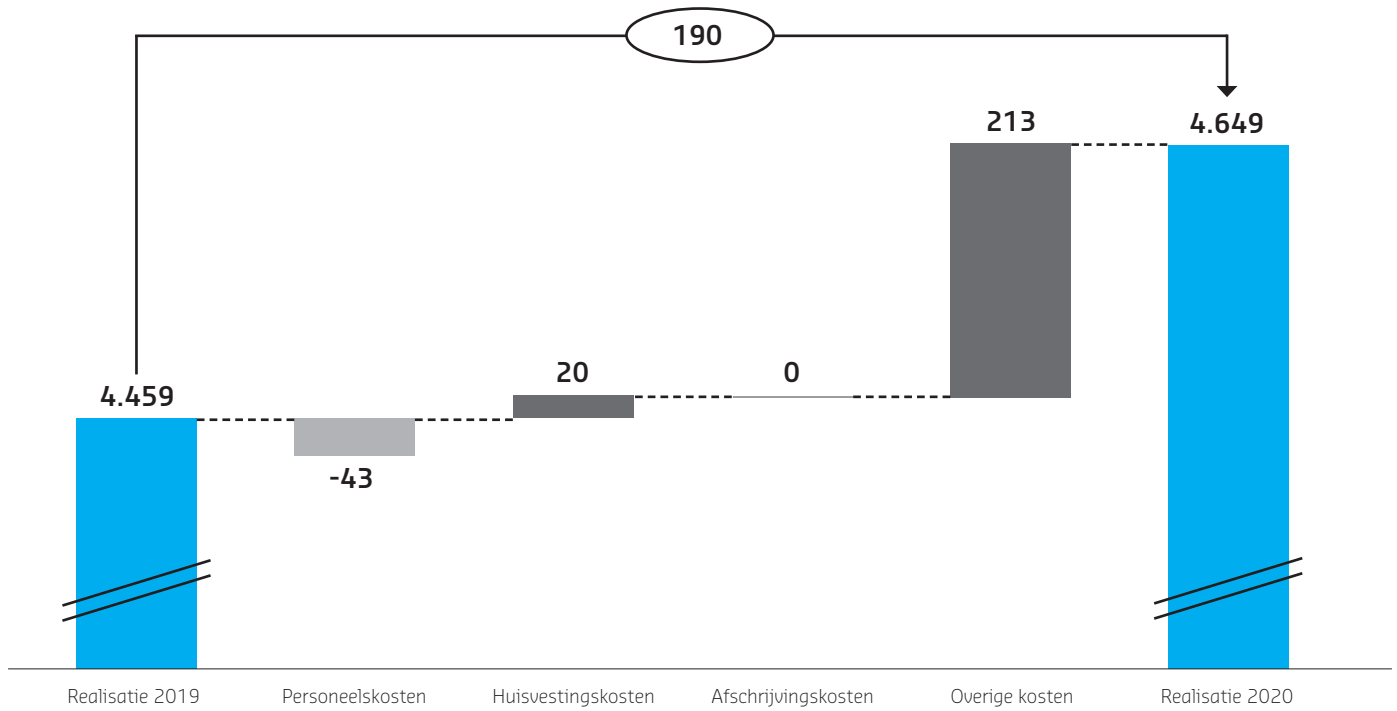
*De ontwikkeling van de beheerskosten laat in 2016 een daling zien die wordt veroorzaakt doordat in 2016 de verdeelsleutel van de kosten tussen Buma en Stemra is aangepast van een verhouding 75/25 naar een verhouding 90/10. In 2019 is het percentage vastgesteld op 83/17.

Ten opzichte van 2019 zijn de kosten in 2020 met € 0,2 mln gestegen. De aan Stemra toegerekende personeelskosten daalden licht en de toegerekende overige kosten stegen vooral door het in 2020 gestarte programma ter vervanging van de IT-infrastructuur en door toename van de variabele kosten voor uitbesteding van verwerking van online muziekgebruik, die meestegen met de groei in dit marktsegment.

De verdeling van gezamenlijke kosten over Buma en Stemra van 83%/17% is aangehouden op basis van het in 2019 ontwikkelde kostenallocatiemodel. Hierin is verdisconteerd dat de kosten voor de

Raad van Toezicht en de Raad van Rechthebbenden 50%/50% worden verdeeld. De Covid-19 crisis zorgt in 2020 voor versturende impulsen bij herberekening van deze kostenverdeling. Reden is dat de incassostromen, die vooral bij Buma daalden, belangrijke verdeelsleutels in het kostenallocatiemodel zijn. Een herrekening zou leiden tot een grotere toedeling aan Stemra en geen representatieve weergave zijn van het werkelijke kostenniveau van de entiteiten. De Raad van Bestuur heeft besloten het incidentele effect niet extra zwaar aan Stemra toe te rekenen in 2020.

In onderstaande grafiek worden de afwijkingen per kostenrubriek weergegeven.



1.2.3 DEKKING BEHEERSKOSTEN

DEKKING VAN DE BEHEERSKOSTEN

(x € 1.000)

	2020	2019
BEHEERSKOSTEN	4.649	4.459
TOELICHTING OP DE DEKKING		
Ingehouden administratievergoeding bij distributie	3.865	4.099
Contributie en inschrijfgelden	975	892
Rentebaten/-lasten en soortgelijke opbrengsten	-257	-98
Dekking van beheerskosten	4.583	4.893
TOEVOEGING/ONTTREKKING AAN DE BESTEMMINGRESERVE	-66	434

Stemra maakt gebruik van een vaste administratievergoeding en past geen variabele administratievergoeding toe. Indien de vaste administratievergoeding plus baten uit contributies en inschrijfgelden en financiële baten en lasten hoger zijn dan de beheerskosten van Stemra, wordt het overschot toegevoegd aan de bestemmingsreserve; indien deze lager zijn dan de beheerskosten wordt een bedrag uit de bestemmingsreserve onttrokken.

Over 2020 is € 0,1 mln onttrokken aan de bestemmingsreserve. Door de toenemende rentelasten op liquide middelen en gestegen beheerskosten is de dekking uit ingehouden administratievergoeding en overige baten in 2020 niet toereikend. De administratievergoedingen zijn ten opzichte van 2019 bovendien gedaald, ondanks de hogere distributies. De reden hiervan is dat er in 2020 relatief veel is gedistribueerd in rubrieken waarop een laag percentage wordt ingehouden (Audiovisuele Commercials en Buitenland). Distributies in de rubriek RTV, waarop het hoogste percentage wordt ingehouden, daalden juist ten opzichte van 2019.

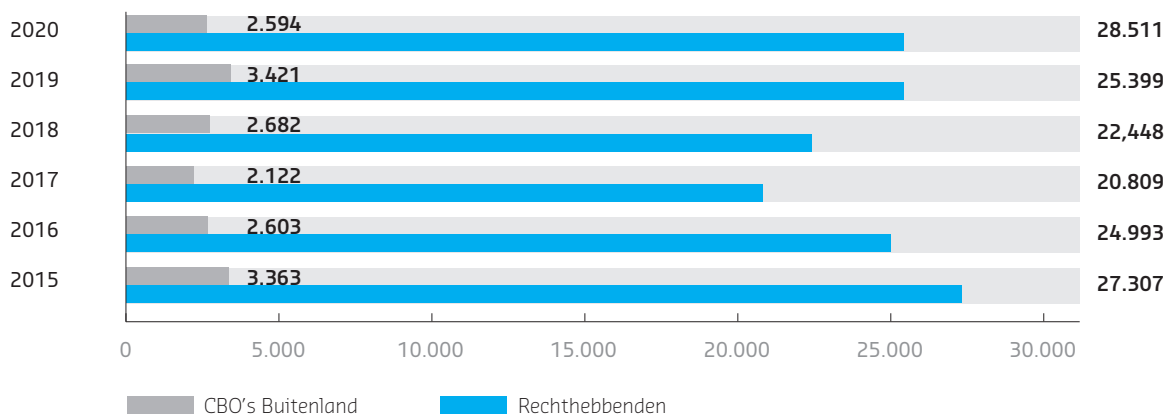
1.2.4 FINANCIËLE BATEN EN LASTEN

Stemra belegt de nog te verdelen auteursrechtgelden niet. Hiertoe is besloten op basis van de analyse van de omvang van de ijzeren voorraad die Stemra voor langere termijn beschikbaar heeft en een afweging van de verwachte kansen en risico's. Stemra houdt haar liquide middelen aan op verschillende vrij opneembare (deposito) rekeningen.

Aangezien de rente op liquide middelen sinds 2019 negatief is en de drempel waarboven negatieve rente wordt berekend stapsgewijs is verlaagd, zijn de financiële baten en lasten per saldo € 0,3 mln negatief.

1.2.5 DITRIBUTIES

(x € 1.000)



Stemra heeft in 2020 € 31,1 mln gedistribueerd aan rechthebbenden en organisaties waarmee ze een wederkerigheidscontract heeft. Dit is € 2,3 mln meer dan in 2019. Behalve door de groei in te distribueren Online-gelden (€ +2,2 mln), komt dit voornamelijk door incidentele posten zoals de Toeslag Buitenland onverdeelbaar (€ +3,0 mln) en een incidenteel grote audiovisuele commercial (€ +1,8 mln). Ondanks versnelde distributie van RTV-gelden, waardoor in 2020 een extra kwartaal is gedistribueerd, daalde de distributie ten opzichte van 2019 omdat dat jaar forse nabetalingen op eerdere jaren zijn uitbetaald (€ - 0,9 mln). Ook in andere categorieën waren er minder nabetalingen op eerdere jaren (€ -0,8 mln). Verder liepen de distributies in de categorieën Film en Industrie verder terug (€ -1,5 mln). Nadat noodzakelijke aanpassingen in het repartitiereglement en het IT-systeem waren afgerond, zijn in december 2020 de Thuiskopie-gelden 2015 uitbetaald. De Thuiskopie-distributie was lager dan in 2019 omdat dat jaar twee oude jaarlagen zijn uitgekeerd (€ -1,6 mln). In 2021 wordt een verdere inhaalslag in distributie van Thuiskopie-gelden verwacht.

In aanvulling op de versnelde distributie van auteursrechtgelden heeft Buma/Stemra acties geïnitieerd ter ondersteuning van aangesloten rechthebbenden, waaruit het Noodfonds Muziek en het Investeringsfonds Muziek zijn voortgekomen. Buma/Stemra heeft samen met Sena het Noodfonds Muziek opgericht en daar gezamenlijk € 3,8 mln aan bijgedragen. Aangevuld met werving van particuliere donaties en bijdragen van Spotify en de ministeries van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen (OCW) en Economische Zaken en Klimaat kwam er bijna € 5 mln beschikbaar voor de zwaarst getroffen rechthebbenden. De € 2,8 mln bijdrage van Buma/Stemra zijn komt uit toekenningen via Buma Cultuur en Sociaal Fonds Buma en uit reserves van Stemra.

Op initiatief van Buma/Stemra is, met medewerking van het ministerie van OCW, het Investeringsfonds Muziek opgericht. In dit fonds is bijna € 2,5 mln beschikbaar gesteld om een bijdrage te leveren aan de continuïteit van het creatieve proces en de totstandkoming van nieuwe culturele producties.

1.2.6 KOSTENNORM

Sinds de invoering van de Wet Toezicht in juli 2013 heeft de overheid drie kostennormen gesteld voor collectieve beheersorganisaties. Bij overschrijding daarvan dient met redenen omkleed aangegeven te worden waaraan deze overschrijding te wijten is. Van overschrijding van deze normen is sprake indien:

- de beheerskosten (bruto) in het jaar waarop het jaarverslag betrekking heeft, meer bedragen dan 15% van het bedrag dat in dat jaar is geïnd (de incasso-/rechtenopbrengsten);
- de beheerskosten (bruto) in het jaar waarop het jaarverslag betrekking heeft meer bedragen dan 15% van het bedrag dat in dat jaar is verdeeld (de distributie/repartitie);
- de beheerskosten in het jaar waarop het jaarverslag betrekking heeft ten opzichte van de beheerskosten in het voorafgaande jaar met meer zijn gestegen dan de consumentenprijsindex van het jaar waarop het jaarverslag betrekking heeft.

In samenhang met art. 1 lid 1 sub a-c 'Besluit uitvoering Wet toezicht en geschillen- beslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten' <http://wetten.overheid.nl/BWBR0033622/2016-12-21>

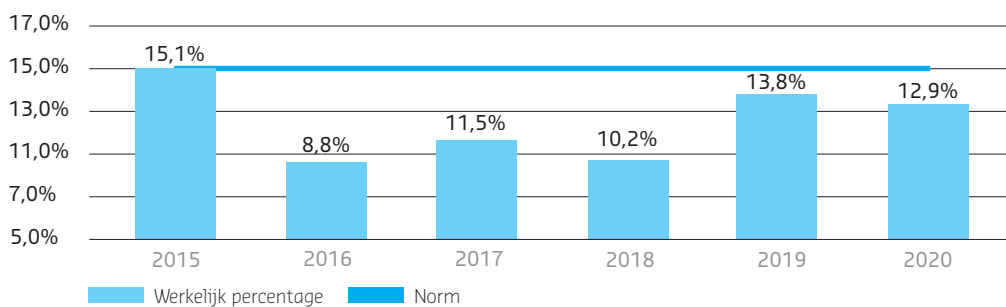
KOSTENPERCENTAGES

(x € 1.000)

	2020	2019
Incasso Stemra	35.997	32.197
Repartitie Stemra (bruto)	31.104	28.820
Kosten Stemra	4.649	4.459
Kosten Stemra als % van de incasso (bruto)	12,9%	13,8%
Kosten Stemra als % van de repartitie (bruto)	14,9%	15,5%
Mutatie kosten Stemra tov vorig jaar	4,3%	35,6%
Gemiddeld percentage feitelijk ingehouden Stemra (netto) *	12,4%	14,2%

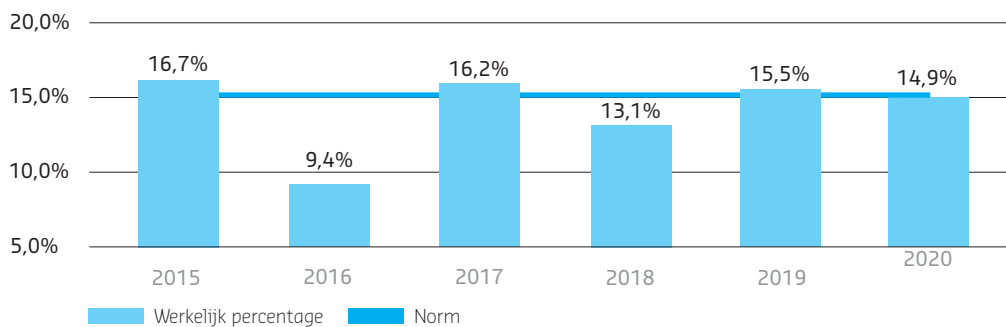
* Het inhoudingspercentage dat daadwerkelijk in rekening wordt gebracht bij de rechthebbenden is meestal lager dan de kostenpercentages waarvoor de normen van het College van Toezicht Auteursrechten zijn gesteld. Dit komt enerzijds omdat vooraf vastgestelde vaste inhoudingspercentages worden gehanteerd en anderzijds omdat door overige baten minder kosten bij rechthebbenden in rekening worden gebracht.

KOSTEN ALS PERCENTAGE VAN DE INCASSO



Stemra voldoet in 2020 met een kostenpercentage van 12,9% aan de norm die stelt dat de kosten in beginsel niet meer dan 15% van de incasso mogen bedragen.

KOSTEN ALS PERCENTAGE VAN DE REPARTITIE



Stemra voldoet in 2020 met een kostenpercentage van 14,9% aan de norm die stelt dat de kosten niet hoger mogen zijn dan 15% van het uitgekeerde bedrag.

KOSTENSTIJGING TEN OPZICHTE VAN DE CPI

Uit de tabel blijkt dat de kosten van Stemra met 4,3% (€ 0,2 mln) zijn gestegen ten opzichte van 2019. De consumentenprijsindex is in 2020 gestegen met 1,3%. Hiermee voldoet Stemra niet aan deze gestelde norm.

Dit komt enerzijds door de sterke stijging in geïncasseerde auteursrechtgelden voor Online muziekgebruik en de hieraan gerelateerde kostenstijging voor outsourcing van de verwerking. Anderzijds stegen de kosten voor onderhoud van het verouderde IT-systeem en de gestarte IT-transitie.

Ten opzichte van 2015 zijn de beheerskosten van Stemra met 21,5% gedaald van € 5,9 mln naar € 4,6 mln. De gezamenlijke kosten van de werkorganisatie Buma/Stemra stegen in diezelfde periode met 0,7%. De cumulatieve stijging van de consumentenprijsindex in de jaren 2016 tot en met 2020 bedraagt 7,5%. Over de reeks van meerdere jaren voldoen Stemra en de gezamenlijke werkorganisatie Buma/Stemra aan de norm dat beheerskosten niet meer zijn gestegen dan de consumentenprijsindex.

1.2.7 BEOORDELING VERMOGENS- EN LIQUIDITEITSPPOSITIE

Het vermogen van Stemra bestaat voornamelijk uit (bestemmings-) reserves. Het berekenen van de solvabiliteit op basis van vermogen gedeeld door schulden heeft geen directe betekenis, omdat feitelijk geen onderscheid is te maken tussen eigen vermogen en vreemd vermogen. Hiermee bedoelen we dat zowel de reserves als het overgrote merendeel van de schulden op de balans van Stemra, op enig moment een verplichting betreft tussen Stemra en haar rechthebbenden.

De liquiditeit geeft aan in hoeverre de schulden op korte termijn kunnen worden voldaan vanuit de liquide middelen. Het liquiditeitscijfer van Stemra komt uit op 1,08, wat betekent dat Stemra kan voldoen aan haar verplichtingen op korte termijn.

1.2.8 DE KASSTROMEN EN DE FINANCIERINGSBEHOEFTE

De belangrijkste kasstromen voor Stemra zijn de auteursrechtgelden die gedurende het jaar worden geïncasseerd en gedistribueerd en de beheerskosten.

Omdat Stemra de ontvangen auteursrechtgelden grotendeels uitkeert in het jaar na ontvangst van die gelden en een groot deel van de ontvangsten van auteursrechtgelden in het begin van het jaar plaatsvindt, heeft Stemra geen externe financieringsbehoefte. De bovengenoemde systematiek leidt tot een *ijzeren voorraad* aan te verdelen auteursrechtgelden die kan worden gebruikt ter financiering van de lopende kosten en de investeringen.

1.2.9 RISICOBEBEER

Stemra richt zich op het beheer van het auteursrecht van aangesloten rechthebbenden en verstrekt licenties voor muziekgebruik. Hierbij heeft de organisatie te maken met verschillende risico's, te weten: strategische risico's, compliance-risico's, operationele risico's en financiële risico's.

Zoals het een collectieve beheersorganisatie betaamt, handelt Stemra zeer prudent in de uitvoering van de aan haar opgedragen

taken. Onze risicobereidheid is gering. Risico's worden beheerst door middel van de planning & control-cyclus. Deze cyclus ziet toe op het jaarlijks actualiseren van de strategische doelstellingen en de vertaling ervan naar jaarplannen, het jaarlijks vaststellen van de op de jaarplannen gebaseerde financiële begroting en het periodiek rapporteren van voortgang en stand van zaken aan de hand van financiële en niet-financiële informatie. Een belangrijk onderdeel van de planning & control-cyclus wordt gevormd door de maandelijkse Business Review Meetings van de Raad van Bestuur met de verschillende business units, waarin voortgang en kwaliteit van de activiteiten indringend worden besproken. Deze risico's worden tevens periodiek met de Auditcommissie besproken.

Hieronder volgt een beknopt (en niet volledig) overzicht van de belangrijkste risico's waar Stemra mee te maken heeft en hoe we met deze risico's omgaan.

STRATEGISCHE RISICO'S

Op strategisch niveau heeft Stemra te maken met diverse risico's die een resultaat zijn van opkomende trends in de markt en technologische ontwikkelingen. Deze strategische risico's worden geïdentificeerd, nauwlettend gemonitord en regelmatig besproken in het managementoverleg.

In 2020 is de strategische koers tot en met 2025 vastgelegd. Hierin wordt, rekening houdend met interne sterktes en zwaktes, geanticipeerd op externe kansen en bedreigingen. Hierbij spelen de veranderende markt en technologie een grote rol.

De strategische koers geeft weer wat de missie en visie van Buma/Stemra is, wat onze doelen zijn en welke keuzes we maken om deze te realiseren. De komende periode werken we onze doelen en keuzes verder uit, in samenspraak met alle betrokkenen en belanghebbenden.

COMPLIANCE-RISICO'S

Stemra heeft te maken met een scala aan wet- en regelgeving, zoals de Wet Toezicht, Titel 9 Boek 2 van het Burgerlijk Wetboek, relevante governancecodes, de CBO-richtlijnen en internationale afspraken in CISAC-verband (Confédération Internationale des Sociétés d'Auteurs et Compositeurs). Aan deze wet- en regelgeving moet worden voldaan met betrekking tot de primaire processen (zoals incasso en distributie) en ook de ondersteunende processen (zoals financiële processen).

Een interne Compliance Officer waarborgt de naleving van wet- en regelgeving binnen onze organisatie. Dat is belangrijk omdat niet-compliant zijn zou betekenen dat we het risico lopen onze vergunning en ons kwaliteitskeurmerk te verliezen.

De goedkeurende controleverklaring zou uitblijven en we zouden reputatieschade oplopen. De belangrijkste reden is echter wel dat Stemra een betrouwbare partij wil zijn die haar verantwoordelijkheid neemt ten opzichte van muzikmakers en -gebruikers, haar medewerkers en de samenleving waarbinnen ze opereert.

Voor het jaar 2020 voldoet Stemra wederom aan de normen van het CBO-keurmerkcriteria. Het bijbehorend CBO-certificaat wordt gecontinueerd tot en met 2021. Stemra's huidige bestuursmodel is in lijn met de Richtlijnen goed bestuur en integriteit CBO's van VOI®E. Er bestaat een onafhankelijke Raad van Toezicht die toezicht houdt op de Raad van Bestuur en een Raad van Rechthebbenden die de Raad van Bestuur gevraagd en ongevraagd adviseert.

OPERATIONELE RISICO'S

Operationele risico's kunnen ontstaan door mogelijke verstoringen in het incassoproces van gebruikers of in het distributieproces aan rechthebbenden. Hierbij is het functioneren van IT-systemen een belangrijk onderdeel. Mede om die reden is in 2020 het besluit genomen het IT-systeem te vervangen. In 2020 is speciale aandacht uitgegaan naar de vergaande noodgedwongen situatie van thuiswerken. De operationele risico's zijn opgenomen in een zogenoemd Raamwerk Risicobeheersing en Control. Opzet en werking van dit raamwerk worden regelmatig getoetst door de afdeling Internal Audit.

TOETSING OPZET EN WERKING INTERNE BEHEERSING

Stemra heeft een Internal Audit afdeling. Internal Audit beoordeelt op systematische wijze aan de hand van een jaarlijks vastgesteld audit plan de kwaliteit van procedures en de interne beheersing van interne bedrijfsprocessen. De afdeling vormt zich een objectief oordeel over de kwaliteit van de beheersingsmaatregelen ten aanzien van de primaire- en ondersteunende bedrijfsprocessen, inclusief governance, risicobeheer en interne controlemaatregelen. In 2018 zijn de eerste stappen gezet om de effectiviteit van de inzet van Internal Audit te verbeteren door middel van een op risico-analyse gebaseerde aanpak. De Internal Audit-afdeling valt hiërarchisch onder de CFO en heeft een directe rapportagelijijn naar de CEO en naar de Audit Commissie van de Raad van Toezicht. Ten minste één keer per jaar bespreekt de Raad van Toezicht met Internal Audit de voortgang van het voor het betreffende jaar vastgestelde auditplan en de uitvoering van de audits.

FINANCIËLE RISICO'S

Stemra onderkent als belangrijkste financiële risico's: frauderisico, liquiditeitsrisico, valuta- en renterisico.

Elk jaar wordt door de Raad van Bestuur een financiële begroting opgesteld. Op basis van vooraf vastgestelde budgetten wordt de financiële rapportage maandelijks door de Raad van Bestuur besproken in Business Review Meetings met de directors van de business units. Hierbij is roulerend een afdelingsmanager aanwezig voor specifieke toelichtingen.

De maatregelen die getroffen zijn om de Covid-19 pandemie te beheersen, hebben enorme impact op de muziekindustrie en dus ook op Stemra. Het vaccinatieprogramma biedt perspectief op heropening van de economie, maar onduidelijk is wanneer en in welk tempo dit zal plaatsvinden. De (verwachte) ontwikkelingen en het effect daarvan op de incasso van auteursrechtgelden voor 2021 zijn onzeker. Stemra heeft enkele mogelijke scenario's op hoofdlijnen doorgerekend in een scenario-analyse. Deze scenario's zullen gedurende het jaar nauwlettend gemonitord en zo nodig geüpdatet worden. Op basis daarvan kan Stemra waar gewenst bijsturen in de exploitatie.

Een gezonde en transparante verantwoording van inkomsten en uitgaven en een strikte interne beheersing door het voltallige management (door middel van onder andere data-analyse en detailcontroles) verkleinen het risico van fraude en vergelijkbare onregelmatigheden binnen onze organisatie. Het frauderisico wordt gemitigeerd middels een proactieve, gestructureerde en gerichte benadering, waarbij de eerder genoemde Internal Audit afdeling een belangrijke rol speelt. Daarnaast zijn ten behoeve van het beheer van frauderisico's maatregelen, zoals functiescheidingen en autorisatieschema's van kracht. Deze maatregelen zijn van toepassing op het aangaan van verplichtingen (waaronder inkopen), het betalingsverkeer en het contractbeheer.

Middels een maandelijkse liquiditeitsprognose mitigeert Stemra de liquiditeitsrisico's. De liquiditeitsontwikkeling wordt met name beïnvloed door de doorlooptijd tussen de incasso en distributie van auteursrechtgelden. Valuta- en renterisico's worden ondervangen door te streven naar een cashflow (inkomende en uitgaande geldstromen) zoveel mogelijk in euro's.

INFORMATIEBEVEILIGING

De goede beveiliging en beschikbaarheid van onze informatie is voor Stemra cruciaal. Dit heeft betrekking op alle datastromen, zowel fysiek als digitaal. Informatiebeveiliging staat bij Stemra hoog op de agenda, we werken met een *General IT Control Framework* voor alle IT-gerelateerde processen. Er is in 2019 en 2020 een aantal verbeteringsprojecten uitgevoerd: zo zijn oude servers vervangen en moderniseerden we de back-up methode, waardoor deze nu zowel data als systemen omvat en cloud-based is.

VERVANGING IT-SYSTEEM

In 2020 is gestart met het programma voor vervanging van het huidige IT-systeem voor Usage Processing & Distribution en daarin opgenomen onderdelen voor Finance en CRM. Het programma zal ruim twee jaren in beslag nemen. Vooraf is een analyse gemaakt van mogelijke risico's, waaronder strategische risico's, technologische risico's, operationele risico's en financiële risico's. Beheersmaatregelen zijn geïdentificeerd en opgenomen in het programma. Binnen de governance van het gehele programma, waarin ook de Raad van Toezicht en de Raad van Rechthebbenden betrokken zijn, heeft ieder deelproject een eigen projectmanager en stuurgroep.

VERZEKERINGEN

Stemra heeft een verzekeringsportefeuille waarin doelmatig verzekerbare risico's, die niet met interne beheersingsmaatregelen te voorkomen zijn, zijn ondergebracht. Deze portefeuille omvat een wettelijke aansprakelijkheidsverzekering, een commissarissen- en bestuurdersaansprakelijkheidsverzekering, een cyber security-verzekering en een collectieve zakenreis- en ongevallenverzekering.

FISCALITEITEN

Stemra is uitsluitend in Nederland actief en heeft met het Nederlandse fiscale regime te maken. Voor de incasso van auteursrechtgelden via buitenlandse zusterorganisaties wordt Stemra geconfronteerd met buitenlandse bronheffingen. Afhankelijk van al dan niet bestaande belastingverdragen vindt heffing tegen normaal of verlaagd tarief plaats. Met de Belastingdienst vinden gesprekken plaats over de toepasselijkheid van de vennootschapsbelasting.

1.3 VOI@E KEURMERK REPARTITIETOETS

De *Vereniging van Organisaties die Intellectueel eigendom Collectief Exploiteren*, kortweg VOI@E, is de branchevereniging van CBO's voor auteurs- of naburige rechten. Buma/Stemra is lid van deze vereniging. VOI@E stelt als voorwaarde voor het lidmaatschap dat de CBO voldoet aan de criteria van het CBO-keurmerk. Dit keurmerk bevat concrete en toetsbare normen voor transparantie en kwaliteit. Onderdeel van dit keurmerk is onder andere dat CBO's de repartitiereglementen en bestuursbesluiten over de repartitie doorlopend driejaarlijks dienen te toetsen. Deze toetsing wordt binnen Buma/Stemra uitgevoerd door de Raad van Bestuur in diverse bestuurs- en commissievergaderingen, mede aan de hand van adviezen van de Raad van Rechthebbenden en de Repartitiecommissie. De adviezen en besluiten in 2020 ten aanzien van repartitie betroffen de volgende onderwerpen:

- de distributiemethodiek van protestantse kerkmuziek,
- verwerking van Symfonische Muziek (CE) en Kamermuziek en Recitals (CR),
- aanpassing procedure fingerprints van radio en tv-zenders,
- uitbreiding scope en toetsingskader Repartitiecommissie,
- structureel versnellen RTV-repartitie,
- wijzigingen in categorie Mechanische Achtergrondmuziek,
- maatwerkregeling Toeslag Ernstig,
- werkwijze livestreams,
- informatieverstrekking aan uitgevers ten aanzien van ThuisKopie,
- vaststelling herijkingkalender voor het jaar 2021.

PROTESTANTSE KERKMUZIEK

De Raad van Bestuur heeft op 2 maart 2020 het advies van de Raad van Rechthebbenden overgenomen en besloten dat de distributiemethodiek van protestantse kerkmuziek blijft gehandhaafd. Op basis van de gemaakte analyses zijn er geen aanwijzingen geconstateerd die aanleiding geven om van deze methodiek af te wijken.

VERWERKING VAN SYMFONISCHE MUZIEK (CE) EN KAMERMUZIEK EN RECITALS (CR)

De Raad van Bestuur heeft op 2 maart 2020 het advies van de Raad van Rechthebbenden overgenomen en besloten dat de verwerking van Symfonische Muziek (CE) en Kamermuziek en Recitals (CR) van algemeen naar een speciale categorie gaat. Deze zal per gebruiksjaar 2021 een-op-een worden verwerkt. Deze wijziging is noodzakelijk om voor deze categorieën een kwartaaluitkering mogelijk te maken. Dit besluit volgt op een openstaand agendapunt naar aanleiding van het eerdere besluit om Amusement Speciaal (AS) en Amusement Levend (AL) naar kwartaal distributie te brengen*.

Alle optredens met een incassowaarde boven de € 50,- worden afgerekend in de categorie Amusement Speciaal Ernstig (ASE) en alle overige optredens gaan tegen het standaard AL-bedrag in de nieuwe categorie Amusement Levend Ernstig (ALE).

AANPASSING PROCEDURE FINGERPRINTEN VAN RADIO EN TV-ZENDERS

De Raad van Bestuur heeft op 2 maart 2020 ingestemd met het advies van de Raad van Rechthebbenden om de huidige manier van fingerprints (volledige een-op-een-identificatie en verwerking van radio en tv-zenders) los te laten, met als doel in zijn geheel meer te identificeren en verwerken. Om dat mogelijk te maken is er een nieuwe zenderlijst opgesteld. Alle radio en tv-zenders zijn in categorieën ingedeeld. Per categorie is bepaald of er volledige verwerking van de zender zal plaatsvinden, of slechts een gedeelte ervan (bijvoorbeeld alleen tijdens prime time). Door met zenderlijsten en categorieën te gaan werken, kan zonder meer te investeren, uiteindelijk een groter bereik worden gefingerprint. Door per zender/categorie een fingerprint techniek toe te passen, verandert ook de manier van het indienen van commentaren. Dit is per zender/categorie aangepast.

UITBREIDING SCOPE REPARTITIECOMMISSIE RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

De afgelopen jaren is gebleken dat de Repartitiecommissie niet goed kan adviseren aan de Raad van Rechthebbenden als de processtappen van incasso tot repartitie worden overgeslagen. Om deze reden is de scope van de Repartitiecommissie aangepast en opgenomen in het reglement van de Raad van Rechthebbenden (artikel 7 lid 1):

* Zie paragraaf 1.3 jaarverslag 2019

Overeenkomstig het bepaalde in de statuten is een Repartitiecommissie ingesteld, die zich bezighoudt met de inhoudelijke uitgangspunten en regels inzake de verdeling van repartitiegelden, inclusief garing van gegevens. Dit omvat de hele keten van incasso tot repartitie, zodat de Raad van Rechthebbenden ziet en begrijpt wanneer, hoe en waarom geld-en-informatiestromen zijn verwerkt. De Raad van Bestuur heeft op 2 maart 2020 ingestemd met deze verandering.

STRUCTUREEL VERSNELLEN RTV-REPARTITIE

De Raad van Bestuur heeft op 6 juli 2020 het advies van de Raad van Rechthebbenden overgenomen om structureel de RTV-gelden te gaan versnellen. Ten aanzien van de RTV-rubrieken is het besluit om met ingang van het lopende gebruiksjaar over te stappen van een jaarlijkse uitkering naar een methode waarin we per kwartaal een pre-uitkering doen. Daarbij zal jaarlijks achteraf een finale vereffening plaatsvinden in de maand september. Daarbij zal een transitieperiode plaatsvinden waarbij in het lopende en komende gebruiksjaar nog met twee tussenliggende kwartalen wordt gewerkt. Vervolgens zal na een evaluatie worden gewerkt aan het beoogde einddoel, te weten: één tussenliggend kwartaal. De kwartaal distributie zal geen volledige distributie zijn, maar een zo groot mogelijk voorschot op de finale vereffening.

MECHANISCHE ACHTERGRONDMUZIEK

De Raad van Bestuur heeft op 6 juli 2020 het advies van de Raad van Rechthebbenden overgenomen om vanaf het moment dat uitkering heeft plaatsgevonden in de categorie Buma Algemene Rechten en Film 2019 (uit te keren in september 2020) de verdeling van incasso op basis van het MediaverdelingsOnderzoek (MVO) wordt gespecificeerd naar herkomst per sector. Door deze wijziging wordt duidelijker uit welke sector de gelden komen die in deze categorie worden gedistribueerd.

Dit advies is voor de komende jaren de basis om per sector nog meer richting een-op-een distributie over te kunnen gaan, hetgeen een randvoorwaarde is voor het later te realiseren grotere doel: een fijnmaziger verdeling van de incasso in de categorie Mechanische Achtergrondmuziek. Daarnaast biedt de specificering naar herkomst per sector direct meer transparantie in de herkomst en distributie van achtergrondmuziekgelden. Die specificering biedt bovendien de mogelijkheid om de impact van de afgenomen incasso voor achtergrondmuziek in de horeca, winkels en werkruimten (als gevolg van Covid-19) per sector transparant in beeld te brengen en aan rechthebbenden toe te lichten.

MAATWERKREGELING TOESLAG ERNSTIG (HAFABRA)

De Raad van Bestuur heeft op 9 november 2020 het advies van de Raad van Rechthebbenden overgenomen en besloten om de huidige regeling te handhaven zoals deze nu is.

LIVESTREAMS

De Raad van Bestuur heeft op 9 november 2020 het advies van de Raad van Rechthebbenden overgenomen en ten aanzien van de licenties die Buma/Stemra aanbiedt voor livestreams van muziek-evenementen gekozen voor een werkwijze die snel kan worden ingevoerd. Voor de distributie van geïncasseerde licentiebedragen wordt de werkwijze bij Online gecombineerd met die bij Evenementen. Het gaat om live-streams die hebben plaatsgevonden vóór 1 januari 2021. Voor deze streams maakt het niet uit welk platform is gebruikt (bijvoorbeeld Youtube of Facebook), zolang de minimale tijdsduur van de stream maar tien minuten is en er minimaal 1000+ views zijn. Een en ander is wel op voorwaarde dat er een setlijst is aangeleverd via de portal of via de setlijsten-app. Indien een stream aan de voorwaarden voldoet, wordt er een bedrag van € 150,- per aangeleverde

setlijst uitgekeerd. Tot slot is besloten dat er een kostenpercentage wordt gehanteerd van 15%, zonder sociaal-culturele inhoudingen. Er zal sprake zijn van een een-op-een-verwerking op basis van setlijsten. Vervolgens zal de repartitie zijn opgesplitst in enerzijds een rubriek Algemeen en anderzijds een rubriek Speciaal. In de rubriek Algemeen wordt muziekgebruik afgerekend op basis van puntwaarde in plaats van secondewaarde. De puntwaarde wordt vastgesteld op basis van de tijdsduur van een werk en het aantal keren dat het werk gebruikt is.

INFORMATIEVERSTREKKING AAN UITGEVERS TEN AANZIEN VAN THUISKOPIE

Naar aanleiding van het besluit op de Algemene Vergadering van Aangeslotenen van 26 augustus 2020, waar het repartitiereglement is aangepast ten behoeve van de Thuiskopie- en Leenrechtvergoeding in verband met de implementatie van de wetswijziging (bekend als *Reprobel-fix*), kwam vanuit de uitgevers het verzoek te kijken naar de informatieverstrekking.

De Raad van Bestuur heeft het advies van de Raad van Rechthebbenden overgenomen en besloten dat uitgevers inzicht zullen krijgen in wat een muzikmaker aan auteursrechtgelden heeft ontvangen.

Reden hiervoor was dat met de nieuwe manier van distribueren van Thuiskopie-gelden het zo is dat honderd procent van het BIEM*-repertoire wordt uitgekeerd aan de muzikmakers. Uitgevers hebben met deze nieuwe methodiek geen inzicht meer in de gelden, terwijl ze hier vaak wel afspraken over hebben gemaakt in de contracten met die muzikmakers. Daarom is besloten dat uitgevers inzicht krijgen in deze gelden. Dit betreffen uiteraard alleen de gelden van muzikmakers waar uitgevers een aandeel in hebben misgelopen.

De Algemene Verordening Gegevensbescherming is verder niet van toepassing, omdat Buma/Stemra geen inkomsteninformatie over muzikmakers aan de uitgevers verstrekt. Deze, zien alleen het deel wat is misgelopen.

HERIJKINGSKALENDER REPARTITIE 2021

De Raad van Bestuur en de Raad van Rechthebbenden hebben de Herijkingsskalender 2021 (lijst met planning van te behalen repartitieonderwerpen) vastgesteld. Hierin is ruimte vrijgemaakt om de gevolgen en impact van Covid-19 mee te nemen.

1.4 STATUTAIRE BEPALINGEN RAAD VAN TOEZICHT EN RAAD VAN BESTUUR

De Raad van Toezicht van Stemra bestaat uit negen personen. Alleen natuurlijke personen kunnen tot lid van de Raad van Toezicht worden benoemd. Zes personen worden benoemd op de wijze als bedoeld in lid 3, sub a en b van artikel 17. Drie onafhankelijke personen, waaronder de onafhankelijke voorzitter van de Raad van Toezicht, worden door de aangeslotenen benoemd conform artikel 17, lid 2. Een lid van de Raad van Toezicht van Stemra moet tevens lid zijn van de Raad van Toezicht van Buma. De profielen van de leden van de Raad van Toezicht zijn:

- A. Vier muzikmakers die deelnemer zijn of die muzikmaker zijn binnen een vennootschap die deelnemer is, van wie de muzikmakers door de leden/aangeslotenen worden verkozen, onder wie:
 - componisten van ernstige muziek,
 - componisten van lichte muziek,
 - componisten van mediamuziek en
 - tekstdichters.
- B. Twee personen die deelnemer-uitgever zijn (artikel 8 lid 1) of een leidinggevende functie vervullen in een uitgeversbedrijf dat deelnemer is (artikel 9 lid 1) en die door de uitgeversleden/ aangeslotenen worden verkozen.
- C. Drie onafhankelijke personen, waaronder één onafhankelijk voorzitter als bedoeld in artikel 13 lid 2.

De Raad van Bestuur bestaat uit ten minste twee bestuursleden, waarvan één de bestuursvoorzitter is en één de financieel directeur. Leden van de Raad van Bestuur moeten natuurlijke personen zijn die geen lid of deelnemer van Stemra zijn en ook geen zitting hebben in de Raad van Toezicht van Stemra. Leden van de Raad van Bestuur worden benoemd en ontslagen door de Algemene Vergadering van Aangeslotenen op voordracht van de Raad van Toezicht. De Algemene Vergadering van aangeslotenen benoemt op voordracht van de Raad van Toezicht één van de leden van de Raad van Bestuur tot bestuursvoorzitter en één van de leden van de Raad van Bestuur tot financieel bestuurder.

De volledige statutaire bepalingen inzake de Raad van Toezicht zijn opgenomen in artikel 13 tot en met artikel 19 van de statuten van Stemra. De volledige statutaire bepalingen inzake de Raad van Bestuur zijn opgenomen in artikel 21 tot en met artikel 24 van de statuten van Stemra.

1.5 TRANSPARANTIEVERSLAG

Op 1 januari 2017 is het besluit Transparantieverlag collectief beheer in werking getreden. Dit besluit is een verdere uitwerking van artikel 2q van de Wet Toezicht, die vanaf verslagjaar 2017 de publicatie van een transparantieverlag verplicht stelt. In dit jaarverslag zijn alle componenten opgenomen zoals beschreven in deze wet. In Bijlage 1 staat de verwijstabel inzake de wettelijke verplichting tot publicatie van een transparantieverlag. Doel van deze tabel is om het de lezer gemakkelijk te maken om de verplichte elementen uit het transparantieverlag terug te vinden in dit jaarverslag.

*BIEM (*Bureau International des sociétés gérant les droits d'enregistrement et de reproduction mécanique*) is de koepelorganisatie van mechanisch recht organisaties over de hele wereld.

INFORMATIEWEIGERING OM EEN LICENTIE TE VERLENEN

Een ieder die muziek behorende tot het door Stemra beheerde repertoire ten gehore brengt, heeft vooraf toestemming nodig van Stemra. Stemra verleent deze toestemming, in de vorm van een licentie, onder bepaalde standaardvoorwaarden, waaronder het betalen van een vergoeding. Stemra weigert niet om licenties te verlenen, wel heeft Stemra de mogelijkheid om toestemming op te schorten als bepaalde contractuele verplichtingen, waaronder het betalen van de verschuldigde vergoeding, niet worden nagekomen. In geval dat er zonder de benodigde toestemming muziek wordt openbaar gemaakt of dreigt te worden openbaar gemaakt, oefent Stemra haar verbodsrecht uit.

DISTRIBUTIE FREQUENTIE

In onderstaande tabel wordt de uitkeringsfrequentie weergegeven per soort gebruik binnen Stemra.

	Q1	Q2	Q3	Q4
Phonomechanisch recht BIEM / Central Licensing		X		X
PIEB (loonpersing) / Special Licensing		X		X
Radio & TV			X	X
Online	X	X	X	X
Thuiskopie en Leenrecht*				
Buitenland	X	X	X	X

* Wordt zo snel mogelijk uitgekeerd. Is o.a. afhankelijk van binnenkomst geld en besluitvorming over de uitkeringsmethodiek

COMMENTAREN EN KLACHTEN

Het aantal klachten en commentaren is voor Stemra een graadmeter hoe Stemra in staat is gebleken auteursrechtelijk werk te identificeren en vervolgens toe te wijzen en uit te keren. Minder uitval leidt tot minder commentaren. Niet opgeloste commentaren worden klachten; in het verslagjaar 2020 is dit niet aan de orde geweest.

—2. VERSLAG RAAD VAN TOEZICHT

2. VERSLAG RAAD VAN TOEZICHT

INLEIDING

In het Bestuursverslag zijn de resultaten, belangrijkste gebeurtenissen en marktontwikkelingen en de prioriteiten van de Raad van Bestuur van Buma/Stemra beschreven en wordt verantwoording afgelegd over het gevoerde beleid. In dit verslag van de Raad van Toezicht wordt in aansluiting daarop verslag gedaan van het toezicht op dit gevoerde beleid. Daarvoor geeft de Raad van Toezicht inzicht in vergaderingen en besluiten en in de interactie met de Raad van Bestuur en de stakeholders van Buma/Stemra.

Het jaar 2020 stond in het teken van de Covid-19 crisis. De onderwerpen van toezicht voor de korte termijn waren urgente vraagstukken rond de veiligheid en mentale weerbaarheid van onze mensen en de impact van Covid-19 op de rechthebbenden en muziekgebruikers. Ook de sturing van de Raad van Bestuur op de continuïteit van de operaties van Buma/Stemra was een speciaal onderwerp. De thema's voor de middellange en lange termijn waren strategische en investerings-vraagstukken. Afgelopen jaar waren dit met name de nieuwe strategische koers van Buma/Stemra en de noodzakelijke IT-transitie.

Daarnaast is de aandacht van de Raad van Toezicht uitgegaan naar de extra ondersteuning die Buma/Stemra heeft geboden aan muziekmakers. Deze ondersteuning werd onder andere geboden door een deel van de auteursrechten vervoegd uit te keren en door een Noodfonds Muziek en een Investeringsfonds Muziek op te richten. Deze fondsen zijn door Buma/Stemra opgericht in samenwerking met andere collectieve beheersorganisaties in Nederland en met ondersteuning door het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen. De Raad van Toezicht heeft deze initiatieven aangemoedigd en waar mogelijk ondersteund.

WOORD VAN DANK

De Raad van Toezicht houdt steeds voor ogen dat Buma/Stemra van en voor de leden en aangeslotenen is. Alles draait om de rechten en gelden van de leden en aangeslotenen. Dit uitgangspunt van het toezicht willen we verwezenlijkt zien in de organisatie, de werkwijze en besluitvorming en ook in onze adviezen. De Raad van Toezicht dankt de medewerkers en de leden van de Raad van Bestuur voor hun grote inzet voor de leden en aangeslotenen, in dit uitzonderlijke jaar. Ze hebben kans gezien om de incasso- en repartitie-doelstellingen ondanks de Covid-19 crisis redelijk te stabiliseren en de kostenpercentages te beheersen.

De Raad van Toezicht dankt Siebe van Elsloo, de interim-CFO, voor zijn belangrijke bijdrage aan Buma/Stemra en heeft gelukkig persoonlijk afscheid van hem kunnen nemen, ook al was dat op anderhalve meter afstand. We hebben ook afscheid genomen van General Counsel Anja Kroeze en danken haar hartelijk voor haar unieke en jarenlange bijdrage aan Buma/Stemra. Ook dankt de Raad van Toezicht de Raad van Rechthebbenden voor hun grote inzet en hun bijdragen aan de doelstelling van Buma/Stemra in 2020. Deze dank geldt ook voor de Ondernemingsraad en de Benoemingsadviescommissie.

GOVERNANCE

Buma/Stemra volgt sinds medio 2018 het Raad van Toezicht-model zoals omschreven in de Governance Code Cultuur, meer specifiek nog het Raad van Toezicht-model van VOI@E. Stemra kent in haar structuur de volgende organen: de Algemene Vergadering van Aangeslotenen,

de Raad van Rechthebbenden, de Raad van Bestuur, de Raad van Toezicht en de Ondernemingsraad. De beroepsverenigingen zijn ook betrokken bij de governance binnen Buma, omdat ze het recht van nominatie van toezichthouders hebben. De bevoegdheden van de beroepsverenigingen staan beschreven in de statuten en reglementen.

Binnen deze governancestructuur wordt het beleid van Buma/Stemra bepaald en wordt het succes van dit beleid getoetst. Deze structuur brengt de nodige complexiteit met zich mee en is tijdrovend, doordat een groot aantal personen actief is in de verschillende organen. De effectiviteit van deze structuur hangt dan ook niet alleen af van regels, maar ook van de wijze waarop alle betrokkenen met elkaar samenwerken en de wijze waarop de verschillende organen ook daadwerkelijk van hun bevoegdheden gebruikmaken. Alle betrokkenen hebben zich er in 2020 extra voor ingezet om met elkaar en met Buma/Stemra verbonden te blijven.

Binnen de governancestructuur houdt de Raad van Toezicht ook toezicht op de interactie tussen de Raad van Rechthebbenden en de Raad van Bestuur. In het bijzonder is daarbij van belang dat de Raad van Bestuur de Raad van Rechthebbenden tijdig en voldoende betreft bij relevante onderwerpen, de Raad van Rechthebbenden daartoe goede informatie verstrekt en dat de Raad van Bestuur de input van de Raad van Rechthebbenden in zijn besluitvorming betreft op een wijze die navolgbaar is voor zowel de Raad van Rechthebbenden als de Raad van Toezicht. De Raad van Bestuur heeft in zijn verslag de onderwerpen verwerkt die met de Raad van Rechthebbenden zijn besproken.

Buma/Stemra staat onder extern toezicht van het College van Toezicht Auteursrechten. Naast de Raad van Bestuur stemt ook de Raad van Toezicht periodiek af met dit College, mede aan de hand van de Toezichtagenda.

VERGADERINGEN EN OVERLEG

In bijlage 2.1 is een overzicht van de vergaderdata van de Raad van Toezicht opgenomen, inclusief de besproken onderwerpen en de genomen besluiten. De Raad van Toezicht houdt toezicht in aansluiting op de bestuurlijke jaarkalender. Daarin wordt de cyclus gevolgd van strategie naar jaarplan en begroting en vervolgens naar het beleid en de verantwoording daarover die wordt afgelegd in het jaarverslag. De Raad van Toezicht kijkt goed naar achterliggende factoren die voor het succes van de strategie en de implementatie daarvan relevant zijn.

Zoals iedereen heeft ook de Raad van Toezicht in 2020 voor een groot deel vanuit huis gewerkt. Vergaderingen werden bijgewoond via videobellen. Er heeft drie maal een drievoorzittersoverleg plaatsgevonden tussen de voorzitters van de Raad van Toezicht, de Raad van Rechthebbenden en de Raad van Bestuur. In 2021 staat een nieuw periodiek overleg in de planning.

In aanvulling op de reguliere samenkomsten is een meer informele en intensievere overlegcyclus ingericht tussen de Raad van Toezicht en de Raad van Bestuur. In een aantal gevallen schoof ook de Raad van Rechthebbenden aan bij deze samenkomsten, waarin steeds de impact van de Covid-19 crisis op Buma/Stemra en de muziekmakers en -gebruikers centraal stond. De Raad van Toezicht, Raad van Bestuur en Raad van Rechthebbenden werden in dit overleg vertegenwoordigd door de voorzitters en vicevoorzitters.

De Raad van Toezicht heeft tijdens een gezamenlijke wandeling met elkaar gesproken over een ieders individuele drijfveren om toezicht op Buma/Stemra te houden, deze over en weer te bevragen en tot een aanzet te komen tot een gedeelde visie op dat toezicht.

Een delegatie van de Raad van Toezicht heeft op de vergadering van de Raad van Rechthebbenden op 25 november uitleg gegeven over hoe de Raad van Toezicht toezicht houdt op de IT-transitie en hoe de zelfevaluatie door de leden van de Raad van Toezicht in zijn werk gaat. De Raad heeft twee keer met de Ondernemingsraad vergaderd, als voorgeschreven in artikel 24-1 van de Wet op de Ondernemingsraden.

STRATEGIE - Te midden van de Covid-19 crisis kondigde de Raad van Bestuur een nieuwe strategische koers aan. Dat was noodzakelijk, want de ontwikkelingen op het gebied van muziekgebruik en muziekdragers en de daarmee samenhangende gevolgen voor licenties en repartities vragen om een strategisch antwoord. Globalisering, digitalisering én Covid-19 creëren samen een markt waarbinnen voor alle spelers geldt dat ontwikkelingen snel de goede óf de verkeerde kant op kunnen vallen. Als gereguleerde collectieve beheerorganisatie krijgt Buma/Stemra op onderdelen van de keten en in delen van de markt steeds meer concurrentie van niet-gereguleerde spelers. De spelregels waaraan een gereguleerde collectieve beheersorganisatie zich moet houden, beschermen de rechthebbenden en gebruikers en garanderen transparantie, inspraak, kwaliteit en kostenbeheersing. Deze voordelen moet Buma/Stemra dan wel combineren met best practice-diensten voor muzikmakers en -gebruikers. De IT-transitie is hiervoor noodzakelijk en essentieel, omdat het huidige IT-systeem technisch sterk verouderd is en de strategische ambitie niet kan ondersteunen.

IT-TRANSITIE - In november 2020 heeft de Raad van Bestuur het besluit tot de IT-transitie genomen. Die behelst het stap voor stap vervangen van het bestaande IT-systeem, waarbij wordt toegewerkt naar een flexibele en toekomstbestendig IT-omgeving. De Raad van Toezicht heeft haar toezichthoudende taak uitgeoefend en indringend het dilemma besproken van het wel of niet doen van dergelijke investeringen in tijden van economische en maatschappelijke onzekerheid. De eindconclusie was dat de IT-transitie moet plaatsvinden: voor de korte termijn om onze operaties stabiel te houden en voor de langere termijn om voorop te lopen in onze dienstverlening richting muzikmakers- en gebruikers.

BENOEMINGEN

In 2020 heeft de Raad van Toezicht Marleen Kloppers geselecteerd en geworven als nieuwe financieel bestuurder, in nauwe samenwerking met bestuursvoorzitter Bernard Kobes, de Ondernemingsraad en de Raad van Rechthebbenden. Na de benoeming tijdens de Algemene Vergadering van Aangeslotenen, heeft Bernard Kobes, gesteund door de Raad van Toezicht, haar in tijden van lockdown zo goed mogelijk welkom geheten en wegwijs gemaakt binnen de organisatie.

In 2020 verstreek de termijn van Anthony Fiumara, René Meister en Raymond van Vliet; zij vertrokken uit de Raad van Toezicht. We danken hen heel hartelijk voor hun jarenlange bijdrage. Het was voor het eerst dat we afscheid namen van leden van de Raad van Toezicht die in de governancestructuur tot 2018 onderdeel uitmaakten van het Bestuur van Buma/Stemra. Alexander Beets, Monique Krüs en Edith Severs zijn door de Algemene Vergadering van Aangeslotenen benoemd en traden als nieuwe leden toe.

Nieuw was dat beroepsverenigingen op basis van een vooraf gedeeld profiel nieuwe kandidaten voor de Raad van Toezicht hebben

voorgedragen. De Benoemingsadviescommissie en de Raad van Toezicht voerden kennismakingsgesprekken met de kandidaten, die ook in gesprek gingen met het College van Toezicht Auteursrechten. Ten behoeve van een goede start kregen de nieuwe leden van de Raad van Toezicht een onboardingprogramma aangeboden. Hierin maakten zij nader kennis met Buma/Stemra, de operaties en de mensen en hebben zij nader inzicht gekregen in de verantwoordelijkheden en de rol van de interne toezichthouder.

ZELFEVALUATIE

De Raad van Toezicht evalueert jaarlijks zijn eigen functioneren. Om het jaar wordt de Raad van Toezicht daarbij begeleid door een externe begeleider. Bij alle zelfevaluaties maakt de Raad van Toezicht gebruik van '360 graden feedback' vanuit de Raad van Bestuur, de Ondernemingsraad en de Raad van Rechthebbenden. De zelfevaluatie in 2020 heeft de Raad van Toezicht als een 'nulmeting' beschouwd.

In 2020 lag de focus van de evaluatie op het functioneren van de nieuwe governancestructuur. Extra aandacht is besteed aan de vraag of rechthebbenden die eerder een bestuurlijke rol hadden in het Bestuur van Buma/Stemra de stap naar de toezichthoudende rol voldoende hebben kunnen maken. Dat was zeker het geval. Een tweede onderwerp was de samenwerking tussen Raad van Toezicht en de Raad van Bestuur in een uitzonderlijk jaar als 2020. Die samenwerking kenmerkte zich in 2020 door interactie, waarbij de Raad van Toezicht de Raad van Bestuur heeft willen steunen en tegelijkertijd ook uitdrukkelijk heeft willen uitdagen om de IT-transitie en de nieuwe strategische koers zowel in de diepte als in de breedte te doordenken. Op 22 september 2020 hebben de Raad van Rechthebbenden, de Raad van Bestuur, de Ondernemingsraad en de Raad van Toezicht, mede op basis van de uitkomsten van de in 2019 gehouden zelfevaluaties, een gemeenschappelijk scholingsprogramma gevolgd.

COMMISSIES

De Raad van Toezicht kent twee commissies: de Auditcommissie en de Remuneratiecommissie. Deze commissies verkennen en bereiden belangrijke onderwerpen voor, voorafgaand aan een bredere gedachtewisseling en adviseren daar waar relevant ten aanzien van besluitvorming binnen de Raad van Toezicht als geheel.

De Auditcommissie sprak intensief met de Raad van Bestuur over de IT-transitie. Hierbij werd gebruik gemaakt van de expertise van externe partijen, waaronder Software Improvement Group (SIG). Gelet op de impact van de Covid-19 crisis onderzochten Raad van Bestuur en Auditcommissie gezamenlijk de fasering van de IT-transitie. Bezien werd of het tempo van de transitie naar beneden zou kunnen, of zelfs moeten worden bijgesteld, als de omstandigheden daarom zouden vragen. Het iets meer uitspreiden van de totale investering zou de inzet van geldmiddelen iets vertragen. Tegelijkertijd moeten de cruciale onderdelen van de transitie wel doorgang vinden, om niet achterop te raken. De Auditcommissie had in overleg met de accountant ook aandacht voor fiscale zaken en de financiële continuïteit van de organisatie.

Als vermeld heeft de Remuneratiecommissie in 2020 de werving en selectie van de statutair financieel directeur ter hand genomen en daarbij onder andere het CFO-profiel opgesteld en afgestemd met de Ondernemingsraad en de Raad van Rechthebbenden.

SAMENSTELLINGEN COMMISSIES

Auditcommissie

1. Ruud Hopstaken
2. Jolanda Messerschmidt
3. Marc Swemle
4. Niels Walboomers
5. Monique Krüs (vanaf 1 januari 2021)
6. Alexander Beets (vanaf 1 januari 2021)

Remuneratiecommissie

1. Jolanda Messerschmidt
2. Arriën Molema
3. Raymond van Vliet (tot 26 augustus 2020)
4. Josephine de Zwaan
5. Edith Severs (vanaf 1 januari 2021)

In Bijlage 2.2 en 2.3 is een overzicht gegeven van de vergaderdata en de onderwerpen die in beide commissies zijn besproken. In de vergaderingen zijn geen thema's besproken die voor de leden van de Raad van Toezicht tot belangenverstrengeling hebben geleid.

IN ALGEMENE VERGADERING VAN AANGESLOTENEN

Vanwege Covid-19 heeft de reguliere Algemene Vergadering van Aangeslotenen later dan gebruikelijk plaatsgevonden, namelijk op 26 augustus 2020. Op de agenda stonden, behalve vaststelling van de notulen van de vorige Algemene Vergadering van Aangeslotenen:

- het transparantieverlag inclusief de jaarrekening 2019 van Stemra,
- de vaststelling en terugkoppeling van het sociaal en cultureel beleid,
- een vooruitblik op de strategiesessie van 15 september,
- voorstel tot wijziging van de statuten, onder andere om het stemrecht van Engelse aangeslotenen te repareren na de Brexit,
- voorstel tot wijziging van het Repartitiereglement, waarbij het onder andere ging om de gewijzigde inhouding van vaste kostenpercentages. Ook was als gevolg van het HP-Retrobel arrest een tijdelijke aanpassing gewenst inzake het Thuiskopie en Leenrecht, gerekend vanaf gebruiksjaar 2015 tot de invoering van de nieuwe wet Toezicht eind 2020,
- voorstel tot benoeming van Marleen Kloppers tot statutair bestuurder en CFO bij Stemra,
- voorstel tot benoeming van vijf nieuwe leden voor de Raad van Rechthebbenden,
- voorstel tot benoeming van drie nieuwe leden voor de Raad van Toezicht en ten slotte
- voorstel tot benoeming van twee bestuursleden bij Buma Cultuur.

De Algemene Vergadering van Aangeslotenen heeft de volgende besluiten genomen:

- goedkeuring van de jaarrekening over 2019 van Stemra,
- verlening van décharge aan de Raad van Bestuur en de Raad van Toezicht van Stemra,
- instemming met de voorgestelde wijzigingen van de statuten,
- instemming met de voorgestelde wijzigingen van het Repartitiereglement,
- benoeming van Marleen Kloppers tot statutair bestuurder en CFO van Stemra,
- benoeming van Wiboud Burkens, David Dramm, Gregor van Offeren en Jitze de Raaff en herbenoeming van Mark Bremer tot leden van de Raad van Rechthebbenden,
- benoeming van Edith Severs, Monique Krüs en Alexander Beets tot leden van de Raad van Toezicht en
- benoeming van Dennis Braunsdorf en Noëlla Jansen tot bestuurslid van Buma Cultuur.

De Raad van Bestuur en de Raad van Toezicht hebben vooruitlopend op de Algemene Vergadering van Aangeslotenen een informele avond georganiseerd met de voorzitters van de beroepsverenigingen en een delegatie van de Raad van Rechthebbenden, om hen in de gelegenheid te stellen zich te laten informeren voorafgaand aan de Algemene Vergadering van Aangeslotenen.

CONCEPT JAARVERSLAG EN MANAGEMENT LETTER, GOEDKEURING DOOR DE RAAD VAN TOEZICHT

Het concept jaarverslag 2020 is in aanwezigheid van de accountant besproken met de Auditcommissie op 19 april 2021 en met de voltallige Raad van Toezicht op 5 mei 2021. De management letter van de accountant is met de Auditcommissie besproken op 15 maart 2021 en met de voltallige Raad van Toezicht op 31 maart 2021, in aanwezigheid van de accountant.

ROOSTER VAN AFTREDEN

De Raad van Toezicht heeft begin 2019 een rooster van aftreden vastgesteld dat voorziet in een gefaseerde in- en uitstroom van leden. Dit rooster is in 2020 nagevolgd, wat resulteert in de huidige samenstelling:

Alexander Beets (vanaf 27 augustus 2020)
Anthony Fiumara (tot 26 augustus 2020)
Ruud Hopstaken
Monique Krüs (vanaf 27 augustus 2020)
René Meister (tot 26 augustus 2020)
Jolanda Messerschmidt
Arriën Molema, vice-voorzitter
Edith Severs (vanaf 27 augustus 2020)
Marc Swemle
Raymond van Vliet (tot 26 augustus 2020)
Niels Walboomers
Josephine de Zwaan, voorzitter

—3. VERSLAG RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

3. VERSLAG VAN DE RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

INLEIDING

De Covid-19 crisis is voor de leden en aangeslotenen van Buma/Stemra en dus ook voor de leden van de Raad van Rechthebbenden zeer ingrijpend geweest. De Raad heeft zich actief beziggehouden met de vormgeving van verschillende steunregelingen die Buma/Stemra in samenwerking met het ministerie van Onderwijs, Cultuur en Wetenschappen heeft opgezet. Daarnaast is genoeg tijd en ruimte overgebleven om advies uit te brengen in tal van andere lopende zaken. De Raad heeft uitgebreid stilgestaan bij haar eigen rol binnen de governancestructuur en de aard en omvang van haar werkzaamheden. In 2020 is Rita Zipora Verbrugge herkozen als voorzitter en Mark Bremer als vicevoorzitter. Daarnaast zijn er een aantal commissies voortgezet en nieuwe commissies opgericht.

COMMISSIES

De Raad voor Rechthebbenden had in 2020 drie vaste commissies en een aantal tijdelijke commissies. Daarnaast namen de voorzitter en vicevoorzitter deel aan de vergaderingen over het Noodfonds Muziek en het Investeringsfonds Muziek.

De vaste commissies betroffen de Repartitiecommissie, de ALV-commissie en (nieuw in 2020) de Communicatiecommissie.

- De Repartitiecommissie houdt zich bezig met het repartitiereglement, waarbij jaarlijks een aantal onderdelen op de rol staat voor heroverweging. Die onderdelen staan vermeld op de herijkingskalender. In 2020 bracht de Repartitiecommissie tien adviezen uit richting de Raad van Rechthebbenden (zie paragraaf 1.3 van het Bestuursverslag). Deze zijn aangenomen en naar de Raad van Bestuur gestuurd, die ze heeft overgenomen. Daarnaast was de Repartitiecommissie betrokken bij de voorbereiding van enkele wijzigingen in het repartitiereglement. De Raad van Rechthebbenden heeft vervolgens een positief advies uitgebracht richting Algemene Vergadering van Aangeslotenen, alwaar de wijzigingen zijn goedgekeurd.
- De ALV-commissie bereidt samen met Buma/Stemra de jaarlijkse Algemene Vergadering van Aangeslotenen voor, die in 2020 door het Covid-19 virus in een andere vorm heeft plaatsgevonden. De bedoeling blijft dat de Raad van Rechthebbenden een grote rol blijft spelen bij deze voorbereidingen.
- De Communicatiecommissie is opgericht om samen met de afdeling Communicatie te kijken naar de communicatie vanuit Buma/Stemra richting de leden en aangeslotenen en de media.

Naast deze vaste commissies was er een aantal tijdelijke commissies actief:

- De Commissie Buitenland is opgericht om zicht te krijgen op de problemen die spelen bij het binnenhalen en verdelen van buitenlandse gelden. Hierbij wordt gekeken naar hoe dit proces anders en beter kan worden ingericht. Ook wordt gekeken naar de samenwerking met ICE (International Copyright Enterprise), onze leverancier voor het IT-systeem dat de verdeling van auteursrechtgelden vaststelt en vastlegt.
- De Commissie Culturele Gelden buigt zich over het vraagstuk hoe het cultureel budget van Buma/Stemra vanuit het Fonds voor Sociale en Culturele Doeleinden het best gebruikt kan worden.
- De Commissie Mechanische Rechten VS houdt zich bezig met de veranderingen op het gebied van mechanische rechten in de Amerikaanse wetgeving (Music Modernization Act) en de komst van het Mechanical Licensing Collective en de gevolgen die dit

heeft voor Buma/Stemra en haar leden en aangeslotenen.

- De Commissie Rol van de RvR heeft zich gebogen over de aard en omvang van de werkzaamheden van de Raad van Rechthebbenden, om zo een beter idee te krijgen van haar rol binnen de gehele organisatie.
- Een aantal leden van de Raad van Rechthebbenden heeft zitting genomen in de Benoemingsadviescommissie. Deze had als doel een advies te geven over de benoeming van de nieuwe statutair financieel bestuurder, CFO Marleen Kloppers.
- Tot slot heeft de Raad van Rechthebbenden in kleiner verband meegepraat over de personalisatie en differentiatie van de dienstverlening vanuit Buma/Stemra richting haar leden en aangeslotenen en is meegedacht over verschillende nieuwe licentievormen.

BIJEENKOMSTEN EN ADVIEZEN

De Raad van Rechthebbenden heeft in 2020 tien reguliere vergaderingen gehouden en één zelfevaluatiesessie gehad. De Raad nam deel aan enkele strategiesessies en heeft veertien maal een gevraagd advies uitgebracht richting de Raad van Bestuur. Samen met Buma/Stemra is er in kort tijdsbestek gekeken naar het versneld uitkeren van auteursrechtgelden en naar een model om livestreams van concerten te licenseren, om zo enige compensatie aan leden en aangeslotenen te bieden na het wegvallen van inkomsten uit live-optredens. In Bijlage 2.4 is een overzicht van de vergaderdata van de Raad van Rechthebbenden opgenomen, inclusief de besproken onderwerpen en de uitgebrachte adviezen.

ZELFEVALUATIE

Uit de zelfevaluatie van 2019 kwam naar voren dat er vanuit de Raad van Rechthebbenden behoefte was aan meer interactie met de Raad van Toezicht en ook aan bijscholing. In 2020 is die behoefte geadresseerd: er heeft een periodiek overleg plaatsgevonden tussen de drie raden en er was een gezamenlijke onboardingssessie voor de nieuwe leden. Zowel de Raad van Rechthebbenden als de Raad van Bestuur en de Raad van Toezicht namen deel aan een scholingssessie.

DANK

De Raad van Rechthebbenden dankt de Raad van Bestuur, de Raad van Toezicht, de Ondernemingsraad en alle medewerkers van Buma/Stemra. Het jaar 2020 was in veel opzichten een bijzonder jaar, waarin iedereen zich ten volle heeft ingezet om ook in deze crisistijd de belangen van de leden en aangeslotenen en van muziekgebruikers zo goed mogelijk te behartigen. Allen hebben zich daarin creatief, flexibel en vindingrijk getoond en dat stemt ons dankbaar.

Leden van de Raad van Rechthebbenden:

Mark Bremer, vice-voorzitter
Wiboud Burkens
David Dramm
Hans Everling
Gregor van Offeren
Davo van Peursen
Jitze de Raaff
Aafke Romeijn
Martijn Schimmer
Koen Vergouwen
Johan van der Voet
Rita Zipora Verbrugge, voorzitter

—4. GOEDKEURING JAARREKENING

4. GOEDKEURING JAARREKENING

De jaarrekening van Stichting Stemra is na controle door Mazars N.V. van een goedkeurende controleverklaring voorzien. Wij stellen voor de jaarrekening 2020 Stemra op grond van artikel 27 lid 7 van de statuten vast te stellen en de leden van de Raad van Bestuur décharge voor de uitoefening van hun taken in het boekjaar 2020 te verlenen.

Hoofddorp, 5 mei 2021

LEDEN VAN DE RAAD VAN TOEZICHT

Josephine de Zwaan	Voorzitter
Alexander Beets	Lid van Raad van Toezicht
Ruud Hopstaken	Lid van Raad van Toezicht
Monique Krüs	Lid van Raad van Toezicht
Jolanda Messerschmidt	Lid van Raad van Toezicht
Arriën Molema	Lid van Raad van Toezicht
Edith Severs	Lid van Raad van Toezicht
Marc Swemle	Lid van Raad van Toezicht
Niels Walboomers	Lid van Raad van Toezicht

LEDEN VAN DE RAAD VAN BESTUUR

Bernard Kobes	Chief Executive Officer
Marleen Kloppers	Chief Financial Officer

—5. JAARREKENING

5.1 BALANS PER 31 DECEMBER 2020

Na resultaatbestemming

(x € 1.000)

	31-12-2020	31-12-2019
ACTIVA		
VASTE ACTIVA		
Materiële vaste activa (1)	-	-
VLOTTENDE ACTIVA		
Vorderingen		
Debiteuren (2)	2.344	2.151
Overige vorderingen (3)	2.865	120
Belastingen en premies sociale verzekeringen	1.318	977
	6.527	3.248
Liquide middelen (4)	69.460	72.744
TOTAAL ACTIVAZIJDE	75.987	75.992

	31-12-2020	31-12-2019
PASSIVA		
Eigen vermogen (5)		
Stichtingskapitaal	1	1
Continuïteitsreserve	5.259	5.759
Bestemmingsreserve	6.569	6.635
	11.829	12.395
Voorzieningen (6)	35	37
Langlopende schulden (7)	-	65
Kortlopende schulden		
Te verdelen auteursrechtgelden (8)	59.959	58.931
Crediteuren	216	120
Belastingen en premies sociale verzekeringen	27	26
Overige schulden (9)	351	525
Overlopende passiva (10)	3.570	3.892
	64.123	63.495
TOTAAL PASSIVA	75.987	75.992

5.2 EXPLOITATIEREKENING OVER 2020

(x € 1.000)	2020	2019
BATEN		
Ingehouden administratievergoeding bij distributie	3.865	4.099
Contributie en inschrijfgelden	975	892
Totale baten	4.840	4.991
LASTEN		
Personeelskosten (11)	2.073	2.116
Huisvestingskosten	149	129
Afschrijvingskosten	-	-
Overige kosten (12)	2.426	2.214
Totale lasten	4.649	4.459
Saldo voor financiële baten en lasten	191	532
Financiële baten en lasten		
Rentebaten en -lasten	-257	-98
Saldo financiële baten en lasten	-257	-98
Resultaat voor belastingen (uit gewone bedrijfsuitoefening)	-66	434
Buitengewone last: storting in Noodfonds Muziek (5)	-500	-
Belastingen (13)	-	-
Resultaat na belastingen	-566	434
Resultaatbestemming	2020	2019
Toevoeging/onttrekkingen aan:		
- Continuïteitsreserve	-500	-
- Bestemmingsreserve	-66	434
	-566	434

5.3 KASSTROOMOVERZICHT OVER 2020

(x € 1.000)	2020	2019
Resultaat na belastingen	-566	434
Aanpassingen voor		
Afschrijvingen materiële vaste activa (1)	-	-
Mutatie in werkkapitaal	-3.679	2.479
	-3.379	2.479
KASSTROOM UIT BEDRIJFSOPERATIES	-4.245	2.913
Mutatie voorzieningen (6)	-2	-39
Mutatie langlopende schulden (7)	-65	15
Mutatie te verdelen auteursrechten (8)	1.028	-722
	961	-746
KASSTROOM UIT OPERATIONELE ACTIVITEITEN	-3.284	2.167
Investeringsactiviteiten		
Investeringen in materiële vaste activa (1)	-	-
KASSTROOM UIT INVESTERINGSACTIVITEITEN	-	-
MUTATIE GELDMIDDELEN	-3.284	2.167
Liquide middelen per 1 januari (4)	72.744	70.577
Liquide middelen per 31 december (4)	69.460	72.744
MUTATIE LIQUIDE MIDDELEN	-3.284	2.167

5.4 TOELICHTING OP DE JAARREKENING

INFORMATIE OVER DE RECHTSPERSOON

Vestigingsadres en inschrijfnummer handelsregister

Stichting Stemra is statutair gevestigd in Amstelveen en houdt kantoor aan de Saturnusstraat 46-62 te Hoofddorp. De onderneming is ingeschreven bij de Kamer van Koophandel te Amsterdam onder dossiernummer 41198521.

ALGEMENE TOELICHTING

De belangrijkste activiteiten van de rechtspersoon

Stichting Stemra (de Stichting of Stemra) stelt zich ten doel zowel de materiële als de immateriële belangen van auteurs en hun rechtverkrijgenden, uitgevers en uitgeversbedrijven te bevorderen, zonder winstoogmerk voor zichzelf. Stemra staat voor Stichting tot Exploitatie van Mechanische Reproductierechten voor Auteurs.

Verslaggevingsperiode

Deze jaarrekening heeft betrekking op het boekjaar 2020, dat is geëindigd op balansdatum 31 december 2020.

Informatieverschaffing over groepsverhoudingen

De jaarrekening van Stichting Stemra betreft een enkelvoudige jaarrekening. In de jaarrekening worden op grond van de Richtlijnen voor de Jaarverslaggeving de financiële gegevens van Stichting Stemra opgenomen.

De juridisch gelieerde Stichting Stemra Beleggingsfonds ("SBF") is in 2019 ontbonden.

In overeenstemming met geldende wet- en regelgeving is geen sprake van een groepsrelatie met verwante organisaties. Hoewel Vereniging Buma en Stichting Stemra samenwerken in één personele unie is, door de wettelijke bepalingen en strikte scheiding van economische eenheid, geen sprake van een groepsrelatie.

Informatieverschaffing over schattingen

Bij het opstellen van de jaarrekening maakt de Raad van Bestuur gebruik van schattingen en veronderstellingen bij de toepassing van grondslagen en de gerapporteerde waarde voor activa en verplichtingen en baten en lasten. De schattingen en onderliggende veronderstellingen zijn gebaseerd op ervaringen uit het verleden en andere factoren die gegeven de omstandigheden als redelijk worden beschouwd, en worden periodiek geëvalueerd. De daadwerkelijke uitkomsten kunnen afwijken van deze schattingen. Herzieningen van schattingen worden opgenomen in de periode waarvoor de herziening gevolgen heeft.

De volgende waarderingsgrondslagen zijn naar mening van de Raad van Bestuur het meest kritisch voor het weergeven van de financiële positie en vereisen schattingen en veronderstellingen:

- waardering van debiteuren,
- actuair bepaalde voorzieningen zoals de jubileumvoorziening,
- claims ten aanzien van incasso en repartitie van auteursrechtgelden door licentiehouders en/of rechthebbenden.

ALGEMENE GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN DE JAARREKENING

Continuïteit

Deze jaarrekening is opgesteld uitgaande van de continuïteitsveronderstelling.

Impact Covid-19 virus

Het uitbreken van het Covid-19 virus en de preventieve maatregelen genomen door de overheid hebben aanzienlijke gevolgen voor de economie en dus ook voor Stemra. Het is beperkt mogelijk een redelijke schatting te geven van de impact hiervan op Stemra. Redenen hiervoor zijn de grote mate van onzekerheid over de verdere verspreiding van het Covid-19 virus, de aard, omvang en effectiviteit van overheidsmaatregelen en het moment waarop vaccins of medicijnen voldoende bescherming bieden om versoepeling van maatregelen mogelijk te maken. Door ons gemaakte scenario's wijzen echter niet in de richting van een dreigend liquiditeitstekort.

Toegepaste standaarden

De jaarrekening is opgesteld in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 van het Burgerlijk Wetboek, zoals vereist door artikel 2q lid 3 van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs- en naburige rechten (Wet Toezicht). Tevens is rekening gehouden met de geldende keurmerkcriteria van VOI@E (de Vereniging van Organisaties die Intellectueel eigendom Collectief Exploiteren).

Activa en passiva worden tegen historische kosten opgenomen, tenzij anders vermeld in de verdere grondslagen. Een actief wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de toekomstige economische voordelen naar de onderneming zullen toevloeien en de waarde daarvan betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Een verplichting wordt in de balans opgenomen wanneer het waarschijnlijk is dat de afwikkeling daarvan gepaard zal gaan met een uitstroom van middelen, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld.

Een in de balans opgenomen actief of verplichting blijft op de balans als een transactie (met betrekking tot het actief of de verplichting) niet leidt tot een belangrijke verandering in de economische realiteit met betrekking tot het actief of de verplichting.

Een actief of verplichting wordt niet langer in de balans opgenomen indien een transactie ertoe leidt dat alle of nagenoeg alle rechten op economische voordelen en alle of nagenoeg alle risico's met betrekking tot het actief of de verplichting aan een derde zijn overgedragen of teniet zijn gegaan. Baten worden in de exploitatierekening opgenomen wanneer een vermeerdering van het economisch potentieel, samenhangend met een vermeerdering van een actief of een vermindering van een verplichting, heeft plaatsgevonden, waarvan de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld. Baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben.

Baten en lasten worden toegerekend aan de periode waarop zij betrekking hebben. Opbrengsten worden verantwoord wanneer de dienstverlening ten aanzien van de auteursrechtgelden-opbrengst betrouwbaar kan worden vastgesteld.

De functionele valuta van Stichting Stemra is de euro. Alle bedragen zijn in duizenden euro's, tenzij anders aangegeven.

Omrekening van in vreemde valuta luidende bedragen

Transacties in vreemde valuta worden omgerekend in euro's tegen de geldende wisselkoers op de transactiedatum. Monetaire activa en verplichtingen in vreemde valuta worden per balansdatum in euro's omgerekend tegen de op die datum geldende wisselkoers.

Valutakoersverschillen die voortkomen uit de afwikkeling van monetaire posten, dan wel voortkomen uit de omrekening van monetaire posten in vreemde valuta, worden verwerkt in de exploitatierekening in de periode dat zij zich voordoen.

Niet- monetaire activa en verplichtingen in vreemde valuta die tegen historische kostprijs worden opgenomen, worden omgerekend in euro's tegen de geldende wisselkoers op de transactiedatum.

De bij omrekening optredende valutakoersverschillen worden in de exploitatierekening verwerkt.

Leases

De organisatie kan financiële en operationele leasecontracten afsluiten. Een leaseovereenkomst waarbij de voor- en nadelen verbonden aan het eigendom van het leaseobject geheel of nagenoeg geheel door de lessee worden gedragen, wordt aangemerkt als een financiële lease. Alle andere leaseovereenkomsten classificeren als operationele leases. Bij de leaseclassificatie is de economische realiteit van de transactie bepalend en niet de juridische vorm.

Operationele leases

Als de organisatie optreedt als lessee in een operationele lease, wordt het leaseobject niet geactiveerd. Vergoedingen die worden ontvangen als stimulering voor het afsluiten van een overeenkomst worden verwerkt als een vermindering van de leasekosten over de leaseperiode. Leasebetalingen en vergoedingen inzake operationele leases worden lineair over de leaseperiode ten laste respectievelijk ten gunste van de exploitatierekening gebracht, tenzij een andere toerekeningsystematiek meer representatief is voor het patroon van de met het leaseobject te verkrijgen voordelen.

Pensioenregelingen

Stichting Stemra heeft voor haar werknemers een pensioenregeling getroffen waarbij de pensioenuitkeringen zijn gebaseerd op middelloon. Deze pensioenregeling is ondergebracht bij Pensioenfonds PNO Media. De over het boekjaar verschuldigde premies worden als kosten verantwoord. Voor per balansdatum nog niet betaalde premies wordt een verplichting opgenomen. Aangezien de verplichtingen in verband met de pensioenpremie een kortlopend karakter hebben, worden deze gewaardeerd tegen de nominale waarde. De risico's van loonontwikkeling, prijsindexatie en beleggingsrendement op het fondsvermogen zullen mogelijk leiden tot toekomstige aanpassingen in de jaarlijkse bijdragen aan het pensioenfonds. In geval van een tekort bij het bedrijfstakpensioenfonds heeft Stichting Stemra geen verplichting tot het voldoen van aanvullende bijdragen anders dan hogere toekomstige premies.

Financiële instrumenten

Financiële instrumenten omvatten primaire instrumenten (vorderingen, liquide middelen en schulden). Financiële instrumenten worden bij de eerste opname verwerkt tegen reële waarde, waarbij de direct toerekenbare transactiekosten in de eerste opname worden meegenomen. Indien echter financiële instrumenten bij de vervolwaardering worden gewaardeerd tegen reële waarde met verwerking van waardeveranderingen in de exploitatierekening,

worden direct toerekenbare transactiekosten bij de eerste waardering direct verwerkt in de exploitatierekening.

Na eerste opname worden financiële instrumenten op de hierna beschreven manier gewaardeerd:

- vorderingen worden gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs op basis van de effectieve rentemethode. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor het risico van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordelingen van de vorderingen,
- liquide middelen worden gewaardeerd tegen nominale waarde. Indien liquide middelen niet ter vrije beschikking staan, wordt hiermee rekening gehouden bij de waardering. In vreemde valuta luidende liquide middelen worden per balansdatum in de functionele valuta omgerekend tegen de op die datum geldende wisselkoers. Hierbij verwijzen we naar de prijsgrondslagen voor vreemde valuta,
- schulden worden gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs op basis van de effectieve rentemethode. De effectieve rente wordt direct in de exploitatierekening verwerkt. De aflossingsverplichtingen voor het komend jaar van de langlopende schulden worden opgenomen onder de kortlopende schulden.

Stemra houdt geen beleggingsportefeuille aan en heeft geen afgeleide financiële instrumenten.

GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

Materiële vaste activa

Materiële vaste activa worden gewaardeerd tegen verkrijgings- of vervaardigingsprijs verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden berekend als een percentage van de verkrijgings- of vervaardigingsprijs volgens de lineaire methode op basis van de economische levensduur. Op vooruitbetalingen op vaste activa en activa in uitvoering wordt niet afgeschreven. Voor materiële vaste activa wordt op iedere balansdatum beoordeeld of er aanwijzingen zijn dat deze activa onderhevig zijn aan bijzondere waardeverminderingen. Als dergelijke indicaties aanwezig zijn, wordt de realiseerbare waarde van het actief geschat. De realiseerbare waarde is de hoogste van de bedrijfswaarde en de opbrengstwaarde. Wanneer de boekwaarde van een actief hoger is dan de realiseerbare waarde, wordt een bijzonder waardeverminderingverlies verantwoord voor het verschil tussen de boekwaarde en de realiseerbare waarde.

De verwachte economische levensduur is als volgt:

- hardware/computerinstallaties 3 - 5 jaar
- overige bedrijfsmiddelen 5 - 10 jaar

Vorderingen

De vorderingen worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Noodzakelijk geachte voorzieningen voor mogelijke verliezen als gevolg van oninbaarheid worden in mindering gebracht. Deze voorzieningen worden bepaald op basis van individuele beoordeling van de vorderingen.

Liquide middelen

De liquide middelen zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Continuïteitsreserve

De continuïteitsreserve heeft onder andere ten doel de continuïteit van de uitvoering van de werkzaamheden te verzekeren en dient mede ter nakoming van verplichtingen jegens derden, onder andere met betrekking tot de distributie van de volgens de jaarrekening nog te verdelen auteursrechtgelden.

Bestemmingsreserve

Vanwege de systematiek van vaste administratievergoedingen ter dekking van de kosten wordt jaarlijks een exploitatieresultaat gerealiseerd. Via de bestemming van het resultaat wordt dit bedrag toegevoegd of onttrokken aan de bestemmingsreserve voor zover deze toereikend is. Jaarlijks wordt ingevolge Artikel 27 lid 6 van de statuten de jaarrekening vastgesteld door de Algemene vergadering van Aangeslotenen. De Raad van Bestuur stelt de onttrekking of toevoeging aan de bestemmingsreserve voor aan de Algemene vergadering van Aangeslotenen. De resultaatbestemming is verwerkt in de jaarrekening.

Voorzieningen

Een voorziening wordt in de balans opgenomen voor een in rechte afdwingbare of feitelijke verplichting die het gevolg is van een gebeurtenis in het verleden. Hierbij is het waarschijnlijk dat voor afwikkeling van die gebeurtenis een uitstroom van middelen nodig is en kan hiervan een betrouwbare schatting worden gemaakt. Voorzieningen worden gewaardeerd tegen de contante waarde van de uitgaven die naar verwachting noodzakelijk zijn om deze af te wikkelen.

Jubileumvoorziening

De jubileumvoorziening betreft een voorziening voor toekomstige jubileumuitkeringen voor actieve medewerkers met een vast dienstverband. De voorziening betreft het geschatte bedrag van de in de toekomst uit te keren jubileumuitkeringen. De berekening is gebaseerd op gedane toezeggingen, blijfkansen en leeftijden.

Langlopende en kortlopende schulden

Schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs.

Auteursrechtgelden

Stemra neemt een vordering voor auteursrechtgelden op als de omvang betrouwbaar kan worden vastgesteld, het waarschijnlijk is dat deze aan Stemra zal toevloeien en deze op balansdatum afdwingbaar is. Auteursrechtgelden die worden ontvangen van andere collectieve beheersorganisaties (CBO's), hoofdzakelijk internationale CBO's, worden veelal op kasbasis verantwoord, omdat de omvang ervan niet op een eerder moment op betrouwbare wijze kan worden vastgesteld. Auteursrechtgelden worden in de balans verantwoord in de post te verdelen auteursrechtgelden. Het repartitiereglement bepaalt de verdeling (distributie) en betaling van de door Stemra uit hoofde van muziek auteursrecht ontvangen gelden aan deelnemers en andere belanghebbenden. Het repartitiereglement wordt eens in de drie jaar getoetst door de Raad van Bestuur, mede aan de hand van adviezen van de Raad van Rechthebbenden en de Repartitiecommissie.

In het distributieproces worden onder andere reserveringen gemaakt voor:

- werken waarvoor Stemra onvoldoende informatie bezit om te kunnen uitkeren, bijvoorbeeld door het ontbreken van gegevens van rechthebbenden, copyrightinformatie of zogenaamde cuesheets van films, series of commercials,

- werken met een cumulatieve opbrengst die lager is dan de ondergrens voor distributie (bagatel),
- Commentaren inzake de distributie (onder andere met het oog op de vrijwaring die Stemra aan de betalende muziekgebruiker geeft*). De reservering is gebaseerd op ervaringscijfers inzake de gegrond bevonden en uitgekeerde commentaren per distributierubriek, en bedraagt maximaal 2 procent.

In de overeenkomsten die Stemra sluit met de muziekgebruiker vrijwaart Stemra de muziekgebruiker voor claims van rechtstreeks of via zusterorganisaties aangesloten rechthebbenden. Daarnaast verwijzen wij naar artikel 26 a-c van de Auteurswet waarin verplicht collectief beheer is geregeld. Reserveringen worden periodiek beoordeeld en uitgekeerd wanneer de benodigde informatie is aangevuld of, bij een bagatel, de ondergrens voor distributie is gehaald.

Reserveringen die niet binnen drie kalenderjaren na het jaar van incasso zijn uitgekeerd, worden in het vierde kalenderjaar na incasso (in overeenstemming met de Wet Toezicht) via de reguliere distributie pro rata over de verschillende distributierubrieken uitgekeerd. Werken die door meerdere rechthebbenden worden geclaimd (dubbelclaims) worden niet uitgekeerd totdat duidelijk is wie de rechthebbende is. Een langere reserveringstermijn kan worden aangehouden voor gelden die van zusterorganisaties zijn ontvangen en waarvoor op balans-datum onvoldoende informatie is ontvangen om uit te kunnen keren.

GRONDSLAGEN VOOR BEPALING VAN HET RESULTAAT

Administratievergoeding

De administratievergoeding wordt als bate in de exploitatierekening verantwoord. Bij distributie naar rechthebbenden wordt een percentage van de geïncasseerde auteursrechtgelden ingehouden als administratievergoeding. Deze administratievergoeding wordt in het jaar van distributie als bate verantwoord als 'Ingehouden administratievergoeding'.

Financiële baten en lasten

Rentebaten en -lasten worden verantwoord in de periode waarop zij betrekking hebben.

Belastingen

Belastingen omvatten de over de verslagperiode verschuldigde en verrekenbare winstbelastingen. De belastingen worden in de exploitatierekening opgenomen. De over het boekjaar verschuldigde en verrekenbare belasting is de naar verwachting te betalen belasting over de belastbare winst over het boekjaar, berekend aan de hand van belastingtarieven die zijn vastgesteld op verslagdatum.

De Belastingdienst heeft ten aanzien van Stemra in een tot uiterlijk 31 december 2023 verlengde vaststellingsovereenkomst bepaald dat Stichting Stemra belastingplichtig is voor de vennootschapsbelasting. Op de uit hoofde van deze vaststellingsovereenkomst verschuldigde belasting mag verrekenbare buitenlandse bronbelasting in mindering worden gebracht tot maximaal het bedrag van de verschuldigde belasting.

Derhalve is over het boekjaar 2020 geen vennootschapsbelasting verschuldigd. Stemra treedt in overleg met de Belastingdienst over de fiscale kwalificatie van de entiteit vanaf 2024.

GRONDSLAGEN VOOR DE OPSTELLING VAN HET KASSTROOMOVERZICHT

Het kasstroomoverzicht is opgesteld op basis van de indirecte methode. Kasstromen in vreemde valuta worden omgerekend tegen een geschatte gemiddelde koers. Rentebaten en -lasten worden beschouwd als kasstromen uit hoofde van operationele activiteiten.

In de presentatie van het kasstroomoverzicht worden namens de belanghebbenden ontvangen auteursrechtgelden en de verrichte uitkeringen aan de aangesloten belanghebbenden, niet in het kasstroomoverzicht verantwoord. De kasstromen die samenhangen met de te verdelen auteursrechtgelden Stemra zijn afzonderlijk toegelicht.

TOELICHTING OP DE ONDERSCHIEDEN POSTEN VAN DE BALANS

(1) MATERIËLE VASTE ACTIVA

Het verloop van de materiële vaste activa is als volgt:

(x € 1.000)	Machines en installaties
Stand per 1 januari 2020	
Verrijgings-/vervaardigingsprijs	674
Cumulatieve afschrijvingen en waardeverminderingen	-674
Boekwaarde per 1 januari 2020	-

Mutaties

Investeringen	-
Afschrijvingen	-
Desinvesteringen verkrijgings-/vervaardigingsprijs	-
Desinvesteringen cumulatieve afschrijvingen	-
Saldo mutaties	-

Stand per 31 december 2020

verrijgings-/vervaardigingsprijs	674
Cumulatieve afschrijvingen en waardeverminderingen	-674
Boekwaarde per 31 december 2020	-

(2) DEBITEUREN

(x € 1.000)

	2020	2019
Debiteuren	2.372	2.173
Voorziening voor oninbaarheid	-28	-22
Totaal per 31 december	2.344	2.151

In de vorderingen op debiteuren is een bedrag inbegrepen van € 0,5 mln (2019: € 0,4mln) met een looptijd langer dan een jaar. Alle overige vorderingen hebben een looptijd van naar verwachting korter dan een jaar. De boekwaarde van de opgenomen vorderingen komt overeen met de reële waarde, gegeven het kortlopende karakter van de vorderingen. Waar nodig zijn voorzieningen voor oninbaarheid gevormd.

De totale voorziening voor oninbaarheid bedraagt per ultimo 2020 € 28k (2019: € 22k).

(3) OVERIGE VORDERINGEN

(x € 1.000)

	2020	2019
Stemra aangeslotenen	1.607	120
Rekening courant Buma	1.258	-
Stand per 31 december	2.865	120

De overige vorderingen hebben een looptijd van korter dan een jaar. De vordering eind 2020 op de Stemra aangeslotenen betreft verstrekte voorschotten op de distributie 2021.

(4) LIQUIDE MIDDELEN

(x € 1.000)	2020	2019
Diverse banken	69.460	72.744
Stand per 31 december	69.460	72.744

De liquide middelen zijn vrij beschikbaar. De liquide middelen zijn ondergebracht bij Nederlandse systeembanken. Sinds najaar 2019 ziet Stemra zich geconfronteerd met het gegeven dat de negatieve beleidsrente van de Europese Centrale Bank wordt doorberekend door Nederlandse banken. Bij Stemra is de impact van negatieve rente over de uitstaande liquide middelen € 257k (2019: € 98k). De drempel waarboven negatieve rente wordt berekend, is stapsgewijs verlaagd.

(5) RESERVES

(x € 1.000)	Stichtings- kapitaal	Continuïteits- reserve	Bestemmings- reserve	Totalen
Stand per 1 januari 2020	1	5.759	6.635	12.395
Bestemming resultaat boekjaar	-	-500	-66	-566
Stand per 31 december 2020	1	5.259	6.569	11.829

Buma/Stemra heeft samen € 2,8 mln toegekend aan het Noodfonds Muziek. Hiervan is € 1,5 mln beschikbaar gesteld uit de continuïteitsreserve van Stemra. In 2020 is door Stemra € 0,5 mln gestort in het Noodfonds Muziek; dit bedrag is als bijzondere last gepresenteerd in de exploitatierekening en wordt middels de resultaatbestemming onttrokken aan de continuïteitsreserve. Wanneer het resterende beschikbaar gestelde bedrag van € 1,0 mln gestort wordt in het Noodfonds Muziek is Stemra voornemens dit middels de resultaatbestemming te onttrekken aan de continuïteitsreserve.

Ingevolge artikel 27 lid 6 van de statuten van de Stichting wordt de jaarrekening vastgesteld door de Algemene Vergadering van Aangeslotenen. De Raad van Bestuur heeft aan de Algemene Vergadering van Aangeslotenen voorgesteld de bijzondere last als gevolg van de storting in het Noodfonds Muziek te onttrekken aan de continuïteitsreserve en het tekort uit gewone bedrijfsuitoefening van € 66k te onttrekken aan de bestemmingsreserve. De resultaatbestemming is verwerkt in de jaarrekening.

(6) VOORZIENINGEN

(x € 1.000)	2020	2019
Jubileumuitkeringen	35	37
Stand per 31 december 2020	35	37

Het verloop van de voorziening jubileumuitkeringen is als volgt:

(x € 1.000)	2020	2019
Stand per 1 januari	37	34
Uitkeringen	-5	-
Bestands- en regelingswijziging	1	2
Wijziging rentevoet	2	1
Stand per 31 december	35	37

De jubileumvoorziening heeft betrekking op uitkeringen aan medewerkers op basis van de duur van het dienstverband en is grotendeels langlopend.

(7) LANGLOPENDE SCHULDEN

(x € 1.000)	2020	2019
Pensioenverplichting	-	65
Totaal per 31 december	-	65

(8) TE VERDELEN AUTEURSRECHTGEDEN

De samenstelling van de per balansdatum te verdelen auteursrechtgelden is als volgt:

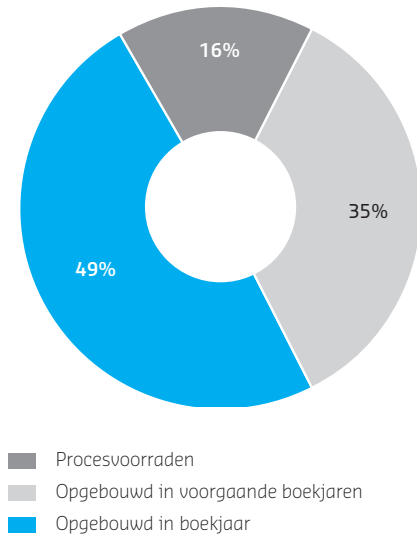
(x € 1.000)	2020	2019
Opgebouwd in boekjaar	31.916	29.391
Procesvoorraden	7.555	7.979
Opgebouwd in voorgaande boekjaren	20.488	21.560
Totaal per 31 december	59.959	58.931

Het verloop in het boekjaar van de uit te keren gelden is als volgt:

(x € 1.000)	2020	2019
Stand per 1 januari	58.931	59.653
Incasso		
Nederlands gebruik	31.884	28.446
CBO's Buitenland	4.113	3.751
	35.997	32.197
Uitkeringen aan:		
Direct aangesloten rechthebbenden	-28.511	-25.399
CBO's Buitenland	-2.594	-3.421
Uitkeringen	-31.104	-28.820
Ingehouden administratievergoeding bij distributie	-3.865	-4.099
Inhoudingen	-3.865	-4.099
Stand per 31 december	59.959	58.931

Per saldo zijn de te verdelen auteursrechtgelden € 1,0 mln hoger dan vorig jaar. Mutaties worden in onderstaande tabellen en teksten verder toegelicht.

SAMENSTELLING TE VERDELEN AUTEURSRECHTGEDEN 2020



De samenstelling van de uit te keren gelden per balansdatum is als volgt:

(x € 1.000)	2020	2019
1. Opgebouwd in boekjaar	31.916	29.391
2. Procesvoorraden		
- Nog niet toewijsbare gelden	4.947	5.345
- Rome Rule	388	396
- Dubbelclaims	1.867	1.786
- Claimverschillen	353	452
Totaal procesvoorraden	7.555	7.979
3. Opgebouwd in voorgaande boekjaren	20.488	21.560
Totaal per 31 december	59.959	58.931

Het saldo van de uit te keren gelden is te verdelen in drie categorieën. Deze categorieën geven aan in welke fase van het distributieproces de gelden zich bevinden.

Allereerst zijn daar de gelden die in het boekjaar zijn opgebouwd. Deze zijn in het boekjaar beschikbaar gekomen voor distributie. Een deel hiervan is al in 2020 uitgekeerd.

Het tweede deel bevat de gelden die in het distributieproces zijn uitgevallen. Stemra zet zich in voor het rechtvaardig verdelen van de geïncasseerde gelden. De geïncasseerde gelden moeten worden toegewezen aan de juiste rechthebbenden. Wanneer bijvoorbeeld de registratie van de auteursrechten niet volledig is of rechthebbenden het onderling niet eens zijn over de verdeling van het copyright van hun werken, dan is het nog niet mogelijk deze gelden aan de juiste rechthebbenden uit te keren.

De derde categorie bevat gelden die in voorgaande jaren zijn opgebouwd, maar nog niet kunnen worden uitgekeerd aan de juiste rechthebbenden.

In de volgende paragrafen wordt per categorie een nadere toelichting gegeven.

1. AUTEURSRECHTGEDEN OPGEBOUWD IN BOEKJAAR (€ 31,9 MLN)

Deze gelden zijn in het boekjaar opgebouwd en in het boekjaar beschikbaar gekomen voor distributie. In deze paragraaf wordt de samenstelling van deze categorie gelden verder toegelicht.

De samenstelling van gedurende het boekjaar voor uitkering beschikbaar gekomen auteursrechtgelden is als volgt:

(x € 1.000)	2020	2019
Opbrengsten auteursrechtgelden	35.997	32.197
Toevoeging uit vrijval reserveringen auteursrechtgelden	4.713	4.026
Uitgekeerd in boekjaar *	-8.795	-6.832
Gedurende het jaar beschikbaar gekomen voor distributie	31.916	29.391

* deze uitkering bevat deels gelden die in eerdere jaren zijn opgebouwd,

De gedurende het boekjaar voor uitkering beschikbaar gekomen auteursrechtgelden zijn in 2020 met € 2,5 mln gestegen ten opzichte van 2019. De incasso is gestegen met € 3,8 mln en er is € 2,0 mln meer uitgekeerd binnen hetzelfde boekjaar. Voorts wordt aan het beschikbare bedrag voor verdeling € 4,7 mln aan vrijval reserveringen auteursrechten toegevoegd (2019: € 4,0 mln), betreffende de vervallen reserveringen na verloop van de wettelijke) reserveringstermijn.

De auteursrechten zijn uit de volgende categorieën ontvangen:

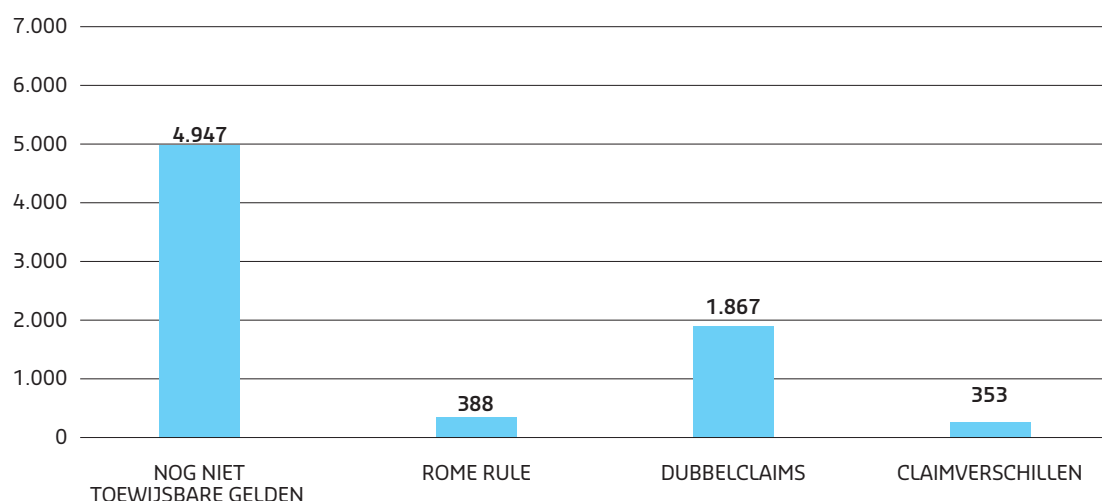
(x € 1.000)	2020	2019
Phono-Mechanisch recht BIEM / Central Licensing	4.177	4.946
PIEB (loonpersing) / Special Licensing	5.293	4.042
Radio & TV	6.384	6.140
Online	11.668	7.548
Thuiskopie / Leenrecht	4.362	5.664
Grafisch Reproductie recht	-	107
Buitenland	4.113	3.751
Totaal	35.997	32.197

2. PROCESVOORRADEN (€ 7,6 MLN)

In de Wet Toezicht worden termijnen gesteld waarbinnen ontvangen rechteninkomsten uiterlijk moeten zijn verdeeld. De termijn voor verdeling is gesteld op negen maanden na afloop van het boekjaar waarin de rechtenopbrengsten zijn ontvangen. Uitzondering hierop zijn de rechteninkomsten ontvangen van andere CBO's. Hiervoor geldt een termijn van zes maanden na ontvangst van de rechteninkomsten. Conform de Wet Toezicht keert Stemra binnen de gestelde termijnen de ontvangen auteursrechtgelden uit aan haar rechthebbenden, met uitzondering van een aantal situaties waarin dit niet mogelijk is. Deze gelden worden betiteld als procesvoorraden. In de betreffende paragrafen worden de onderliggende redenen voor deze verschillende procesvoorraden nader toegelicht.

De procesvoorraden zijn gelden die in het distributieproces zijn uitgevallen. In deze paragraaf wordt de samenstelling van deze categorie gelden verder toegelicht.

Samenstelling procesvoorraden (x €1.000)



Er zijn verschillende redenen waarom gelden in de procesvoorraden kunnen zitten. Deze worden deze in de volgende alinea's toegelicht.

Nog niet toewijsbare gelden (€ 4,9 mln)

Als gevolg van ontbrekende gegevens of onzekerheid over de ontvangen gegevens kan gebruik niet worden toegewezen aan de juiste rechthebbenden. In deze post is tevens een reservering opgenomen voor mogelijke claims achteraf. Er is een drietal redenen te noemen voor het nog niet toekunnen wijzen aan de juiste rechthebbenden:

- geen of onvolledige detailgegevens van uitzendingen beschikbaar, waardoor geen/onvolledige informatie beschikbaar is over de gebruikte muziekwerken,
- geen of nog niet volledig verwerkte copyrightgegevens beschikbaar, waardoor er geen actief copyright beschikbaar is dat kan dienen als

basis voor de uitkering. Deze worden aangeleverd door de rechthebbenden maar zijn niet altijd juist of volledig,

- beoordeling van uit het buitenland ontvangen gelden. Na ontvangst van gelden en het bijbehorende gebruik van de zusterorganisaties vindt er binnen Stemra een controle plaats naar de verdeling van deze gelden, zoals de zusterorganisatie deze heeft opgegeven. Afwijkingen dienen uitgezocht te worden. Uitkering vindt plaats na afronding van de benodigde controles.

Rome rule (€ 0,4 mln)

Dit betreft een reservering indien een deel van de rechthebbenden niet volledig identificeerbaar is. Het onidentificeerbare gedeelte wordt afhankelijk van het identificeerbare gedeelte uitgekeerd of gereserveerd. Dit is afhankelijk van de herkomst van de geïdentificeerde rechthebbenden. Als het merendeel van de bekende rechthebbenden zijn aangesloten bij Stemra, wordt het niet-geïdentificeerde gedeelte gereserveerd. Als het merendeel van de bekende rechthebbenden is aangesloten bij een andere society, dan wordt het bedrag aan de betreffende society uitgekeerd. Zo krijgt Stemra ook vanuit andere CBO's Rome-bedragen voor onbekende rechthebbenden.

Dubbelclaims (€ 1,9 mln)

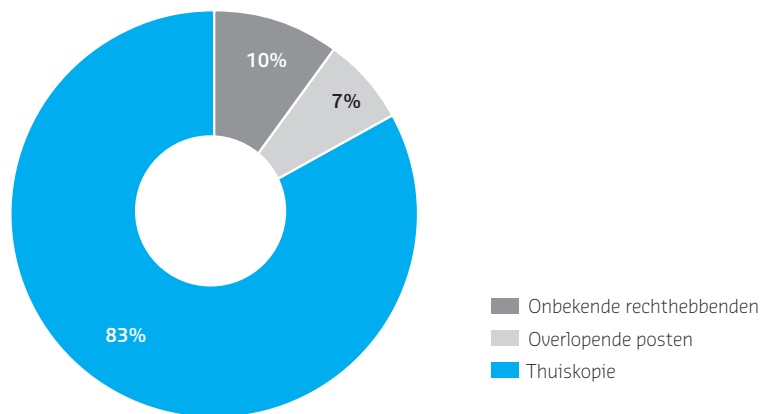
Deze bedragen hebben betrekking op copyrights waarbij de rechthebbenden nog in overleg zijn over de verdeling.

Claimverschillen (€ 0,4 mln)

Reserveringen ten gevolge van initieel te hoog geclaimde geldbedragen door Stemra aan platenmaatschappijen.

3. OPGEBOUWD IN VOORGAANDE JAREN (€ 20,5 MLN)

Naast de bedragen die in het boekjaar zijn opgebouwd en de procesvoorraden, zijn er ook gelden die om andere redenen nog niet uitgekeerd kunnen worden. In onderliggende grafiek wordt hier de verdeling van weergegeven.



Thuiskopie (€ 17,0 mln)

Deze gelden konden niet eerder worden uitgekeerd als gevolg van lopende gesprekken over de verdeling van deze gelden tussen rechthebbenden. In december 2020 zijn de Thuiskopie-gelden 2015 uitbetaald. In 2021 wordt een verdere inhaalslag in de distributie van Thuiskopie-gelden verwacht.

Onbekende rechthebbenden respectievelijk Te verifiëren informatie (€ 2,1 mln)

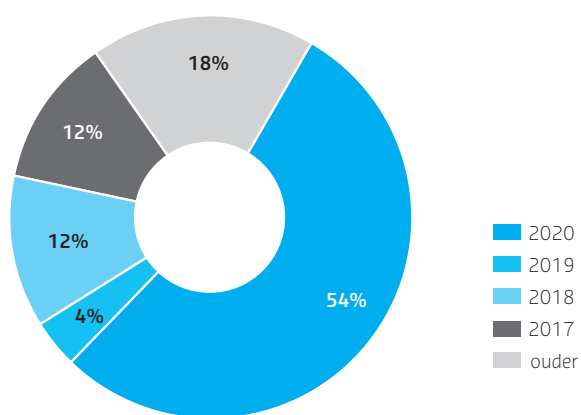
De gelden verantwoord onder deze post betreffen gelden waarvan nog niet is achterhaald aan welke rechthebbenden de gelden uitgekeerd dienen te worden, of waarvan de door zusterorganisaties aangeleverde informatie nog geïdentificeerd moet worden. Wanneer de rechthebbenden kunnen worden geïdentificeerd, dan wel wanneer de door zusterorganisaties aangeleverde informatie kan worden verwerkt, worden deze gelden alsnog uitgekeerd.

Voor een deel van deze post geldt dat het handmatige verificatieproces niet tijdig kon worden afgerond. Naar verwachting zal in 2021 het verwerkingsproces afgewikkeld worden, zodat tot distributie kan worden overgegaan.

Overlopende posten (€ 1,4 mln)

Dit betreffen gelden die laat in 2020 beschikbaar zijn gekomen voor uitkering met als gevolg dat deze niet meer in 2020 konden worden verwerkt. Deze gelden zullen hoofdzakelijk in 2021 worden uitgekeerd.

4. OUDERDOM VAN DE UIT TE KEREN AUTEURSRECHTGEDEN



TE VERDELEN AUTEURSRECHTEN NAAR JAARLAAG

(x € 1.000)	Totaal	2020	2019	2018	2017	ouder
Opgebouwd in boekjaar	31.916	31.916	-	-	-	-
Procesvoorraden						
- Nog niet toewijsbare gelden	4.947	337	1.685	1.510	1.415	-
- Rome rule	388	32	74	91	106	85
- Dubbelclaims	1.867	44	208	163	156	1.296
- Claimverschillen	353	29	74	100	150	-
Opgebouwd in voorgaande boekjaren	20.488	4	240	5.584	5.058	9.602
Totaal per 31 december	59.959	32.362	2.281	7.448	6.885	10.983

De te verdelen auteursrechtgelden zijn deels langlopend van aard.

Wanneer gelden niet in het jaar na incasso in de eerste poging kunnen worden uitgekeerd, komen deze terecht in de procesvoorraad. Voor deze gelden geldt dat Stemra drie jaar de verplichting heeft te achterhalen wie de rechtmatige eigenaar is van deze gelden en tot uitkering over te gaan. Wanneer dit niet lukt, worden de gelden uitgekeerd via de onverdeelbare uitkering. Uitzondering hierop zijn de dubbelclaims.

De reservering voor incasso uit de jaren vóór 2017 bestaat naast de reservering dubbelclaim van € 1,3 mln voornamelijk uit gelden ontvangen van zusterorganisaties waarvoor de informatie voor een correcte distributie nog niet beschikbaar is. Daarnaast is er € 9,6 mln opgenomen vanuit voorgaande boekjaren. Dit betreft hoofdzakelijk nog uit te keren Thuis kopie-gelden die vanwege lopende afstemmingen tussen rechthebbenden niet eerder konden worden uitgekeerd. In december 2020 zijn Thuis kopie-gelden 2015 uitgekeerd en in 2021 verwachten wij een verdere inhaalslag te maken.

De gelden opgebouwd in voorgaande jaren worden naar verwachting in 2021 uitgekeerd. Stemra is hierbij afhankelijk van de tijdige aanlevering door derden.

(9) OVERIGE SCHULDEN

(x € 1.000)	2020	2019
Rekening courant Buma	-	320
Stemra aangeslotenen en deelnemers	339	201
Buitenlandse zusterorganisaties	5	4
Overige	7	-
Totaal per 31 december	351	525

De overige schulden hebben een looptijd korter dan een jaar.

(10) OVERLOPENDE PASSIVA

(x € 1.000)	2020	2019
Voorschot Nederlandse industrie	1.976	2.583
Te verrekenen met industrie en loonpersers	233	237
Vakantiegeld en -dagen	113	95
Nog te betalen bedragen	37	16
Overige	1.211	961
Totaal per 31 december	3.570	3.892

Onder Voorschot Nederlandse industrie zijn opgenomen de gefactureerde voorschotten op nog af te rekenen reproductierechten over tijdvakken tot eind 2020. Voorschotten worden verrekend met de uiteindelijke afrekening.

De overlopende passiva hebben een looptijd korter dan een jaar.

TOELICHTING OP DE EXPLOITATIEREKENING**(11) PERSONEELSKOSTEN**

(x € 1.000)	2020	2019
Salarissen	836	806
Sociale lasten	131	142
Pensioenlasten	80	77
Overige personeelskosten	20	29
	1.067	1.054
Toegerekend door derden	1.007	1.062
Totaal	2.073	2.116

Personeelskosten zijn, mede als gevolg van een kleine toename in het gemiddeld aantal FTE, in 2020 1,2% toegenomen en bedragen €1,1 mln. De additioneel door Buma toegerekende kosten zijn licht gedaald bij gelijk gebleven kostenverdeling.

De actuele dekkingsgraad van Pensioenfonds PNO Media bedraagt per 31 december 2020 94,9% (31 december 2019: 99,5%).

Gedurende het boekjaar 2020 bedroeg het gemiddeld aantal werknemers, omgerekend naar FTE, 14,4 (2019: 14,3). Deze personeelsomvang is conform onderstaande tabel onder te verdelen naar verschillende personeelscategorieën.

	2020	2019
Juridische zaken	1,0	1,0
Algemene zaken	1,0	1,0
Front Office	5,1	5,1
Back Office	7,3	7,2
Totaal	14,4	14,3

BEZOLDIGING VAN RAAD VAN BESTUUR, RAAD VAN TOEZICHT EN RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

Op grond van de Wet Toezicht, die is ingegaan per 1 juli 2013, is een aantal paragrafen van de Wet normering topinkomens (WNT) van overeenkomstige toepassing op CBO's. Vereniging Buma en Stichting Stemra werken samen in een personele unie, waardoor één werkorganisatie actief is onder één Raad van Bestuur, één Raad van Toezicht en één Raad van Rechthebbenden.

De overeenkomsten met de Raad van Bestuur, de Raad van Toezicht en de Raad van Rechthebbenden zijn door Vereniging Buma en Stichting Stemra gezamenlijk aangegaan. In onderstaande tabellen zijn, indien relevant, conform Artikel 4.1 van de WNT 2018 de volledige bezoldigingen van de topfunctionarissen van Vereniging Buma terug te vinden. De kosten voor de Raad van Toezicht en de Raad van Rechthebbenden worden echter voor 50% door Vereniging Buma en voor 50% door Stichting Stemra in de jaarrekening verantwoord. De bezoldiging van de Raad van Bestuur wordt op basis van 83% / 17% (2019: 83% / 17%) opgenomen in de jaarrekening van Vereniging Buma respectievelijk Stichting Stemra. Wij verwijzen naar toelichting (12) voor een nadere beschrijving van de kostenverdeling.

1. BEZOLDIGING TOPFUNCTIONARISSEN

1A. LEIDINGGEVENDE TOPFUNCTIONARISSEN MET DIENSTBETREKKING EN LEIDINGGEVENDE TOPFUNCTIONARISSEN ZONDER DIENSTBETREKKING VANAF DE 13E MAAND VAN DE FUNCTIEVERVULLING

De bezoldiging per individu over 2020 – zoals gedefinieerd in de Wet Toezicht – kan als volgt worden gespecificeerd (in €)*:

Naam	Functie	Dienstverband	Totale beloning plus belastbare onkostenvergoeding 2020	Beloningen betaalbaar op termijn	Totale WNT bezoldiging 2020	WNT maximum 2020	Totale WNT bezoldiging 2019	WNT maximum 2019
Topfunctionaris met dienstverband								
B.H. Kobes	CEO	1 jan - 31 dec 100%	182.870	18.130	201.000	201.000	32.422	32.422
M.C. Kloppers	CFO	1 jul - 31 dec 100%	91.969	9.080	101.049	101.049	-	-

* Dit betreft de volledige bezoldiging ontvangen van Buma/Stemra.

De bezoldiging per individu over 2020 – zoals gedefinieerd in de Wet Toezicht – kan als volgt worden gespecificeerd (in €)*:

Naam	Functie	Dienstverband	Totale WNT bezoldiging 2020	WNT maximum 2020	Totale WNT bezoldiging 2019	WNT maximum 2019
Topfunctionarissen zonder dienstbetrekking						
S.H. van Elsloo	CFO a.i.	1 jan - 26 aug 100%	130.900	131.254	193.930	194.000
C.J.J. van Steijn	CEO a.i.**		-	-	16.424	16.477
W.H.L. van Limpt	Advies opdracht***		-	-	154.773	185.554

* Dit betreft de volledige bezoldiging ontvangen van Buma/Stemra, de bestuurders hebben geen dienstverband.

** De bezoldiging t/m sept 2019 van C.J.J. van Steijn is opgenomen in tabel 1b.

*** Het dienstverband van W.H.L. van Limpt (voormalig CEO) is per 31-12-2018 beëindigd. Hij heeft in 2019 een adviesopdracht uitgevoerd waarvan de bezoldiging in bovenstaande tabel is verantwoord.

1B. LEIDINGGEVENDE TOPFUNCTIONARISSEN ZONDER DIENSTBETREKKING IN DE PERIODE KALENDERMAAND 1 T/M 12

De bezoldiging per individu over 2020 – zoals gedefinieerd in de Wet Toezicht – kan als volgt worden gespecificeerd (in €)*:

Naam	Functie	Dienstverband	Totale WNT bezoldiging 2020	WNT maximum 2020	Totale WNT bezoldiging 2019	WNT maximum 2019
Topfunctionarissen zonder dienstbetrekking						
C.J.J. van Steijn	CEO a.i.**		-	-	195.228	195.300
S.H. van Elsloo	CFO a.i.***	-	-	-	-	-

* Dit betreft de volledige bezoldiging ontvangen van Buma/Stemra, het bestuurders hebben geen dienstverband.

** De bezoldiging van C.J.J. van Steijn is vanaf 1 okt 2019 verantwoord in tabel 1a.

*** De bezoldiging van S.H. van Elsloo over 2019 ene 2020 is in tabel 1a verantwoord.

1C. TOEZICHTHOUDENDE TOPFUNCTIONARISSEN

BEZOLDIGING RAAD VAN TOEZICHT

De bezoldiging per individu over 2020 – zoals gedefinieerd in de Wet Toezicht – kan als volgt worden gespecificeerd (in €)*:

Naam	Functie	Dienstverband	Totale WNT bezoldiging 2020	WNT maximum 2020	Totale WNT bezoldiging 2019	WNT maximum 2019
J. de Zwaan	Voorzitter raad van toezicht	1 jan - 31 dec	30.150	30.150	29.100	29.100
A. Beets	Lid raad van toezicht	27 aug - 31 dec	6.974	6.975	-	-
A. Fiumara	Lid raad van toezicht	1 jan - 26 aug	13.125	13.125	19.400	19.400
R.J.M. Hopstaken	Lid raad van toezicht	1 jan - 31 dec	20.100	20.100	19.400	19.400
M. Krüs	Lid raad van toezicht	27 aug - 31 dec	6.974	6.975	-	-
R. Meister	Lid raad van toezicht	1 jan - 26 aug	13.125	13.125	19.400	19.400
J. Messerschmidt	Lid raad van toezicht	1 jan - 31 dec	20.100	20.100	19.400	19.400
A.B. Molema	Vice-voorzitter raad van toezicht	1 jan - 31 dec	20.100	20.100	19.400	19.400
E. Severs	Lid raad van toezicht	27 aug - 31 dec	6.974	6.975	-	-
M. Swemle	Lid raad van toezicht	1 jan - 31 dec	20.100	20.100	19.400	19.400
R. van Vliet	Lid raad van toezicht	1 jan - 26 aug	13.125	13.125	19.400	19.400
N.M. Walboomers	Lid raad van toezicht	1 jan - 31 dec	20.100	20.100	19.400	19.400

* Dit betreft de volledige bezoldiging ontvangen van Buma/Stemra, de genoemde leden van de Raad van Toezicht hebben geen dienstverband.

BEZOLDIGING RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

De bezoldiging per individu over 2020 – zoals gedefinieerd in de Wet Toezicht – kan als volgt worden gespecificeerd (in €)*:

Naam	Functie	Dienstverband	Totale WNT bezoldiging 2020	WNT maximum 2020	Totale WNT bezoldiging 2019	WNT maximum 2019
R. Zipora	Voorzitter raad van rechthebbenden	1 jan - 31 dec	15.203	30.150	10.674	25.751
M.A. Bremer	Vice-voorzitter raad van rechthebbenden	1 jan - 31 dec	10.452	20.100	7.650	19.400
W. Burkens	Lid raad van rechthebbenden	27 aug - 31 dec	2.921	6.975	-	-
I.M. Chronis	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 26 aug	6.281	13.125	7.352	19.400
D. Dramm	Lid raad van rechthebbenden	27 aug - 31 dec	2.571	6.975	-	-
D.D. van den Dungen	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 26 aug	5.231	13.125	6.627	19.400
J.M.F. Everling	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 31 dec	9.552	20.100	7.527	19.400
M. Krüs	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 26 aug	4.881	13.125	6.652	19.400
W. Kwakman	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 26 aug	7.156	13.125	7.502	19.400
G. van Offeren	Lid raad van rechthebbenden	27 aug - 31 dec	2.921	6.975	-	-
D. van Peursen	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 31 dec	10.602	20.100	8.708	21.685
J.S. de Raaff	Lid raad van rechthebbenden	27 aug - 31 dec	3.096	6.975	-	-
A. Romeijn	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 31 dec	8.327	20.100	7.780	20.463
M. Schimmer	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 31 dec	9.727	20.100	7.652	19.400
K. Vergouwen	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 31 dec	8.327	20.100	6.652	19.400
J. van der Voet	Lid raad van rechthebbenden	1 jan - 31 dec	7.802	20.100	6.777	19.400

* Dit betreft de volledige bezoldiging ontvangen van Buma/Stemra, de genoemde leden van de Raad van Rechthebbenden hebben geen dienstverband.

3. OVERIGE RAPPORTAGEVERPLICHTINGEN OP GROND VAN DE WNT

3A. BEZOLDIGING NIET-TOPFUNCTIONARISSEN

De titulair directeuren met dienstbetrekking hebben in 2020 (en 2019) niet een functie die (dagelijkse) leiding geeft aan de gehele organisatie en hebben daarin ook geen beslissingsbevoegdheid. De titulair directeuren zijn daarom in 2020 (en 2019) geen topfunctionaris geweest en worden verantwoord als niet-topfunctionaris. Vereniging Buma en Stichting Stemra hebben het beleid om niet-topfunctionarissen met een bezoldiging boven het WNT-maximum conform de wettelijke overgangsregeling te laten afbouwen tot er geen overschrijding van het WNT-maximum meer is. Uitgekeerde beëindigingsvergoedingen vallen buiten de afbouwregeling en zijn verantwoord in de bezoldiging.

De bezoldiging per individu over 2020 – zoals gedefinieerd in de Wet Toezicht – kan als volgt worden gespecificeerd (in €)*:

Functie	Dienstverband	Totale beloning plus belastbare onkostenvergoeding 2020	Beloningen betaalbaar op termijn	Totale WNT bezoldiging 2020	WNT maximum 2020	Totale WNT bezoldiging 2019	WNT maximum 2019
Niet-topfunctionarissen							
Titulair Directeur**	1 jan - 31 dec 100%	343.163	18.129	361.292	201.000	216.365	194.000
Titulair Directeur**		-	-	-	-	389.164	194.000

* Dit betreft de volledige bezoldiging ontvangen van Buma/Stemra

** In de bezoldiging is de beëindigingsvergoeding opgenomen.

(12) OVERIGE KOSTEN	2020	2019
Advieskosten	96	89
Contributie en bijdragen	53	51
Overige kosten	15	12
	164	152
Toegerekend door derden	2.262	2.062
Totaal	2.426	2.214

De aan Stemra toegerekende kosten zijn in 2020 met € 0,2 mln gestegen. Hierbij is de verdeling over Buma en Stemra van 83% / 17% aangehouden op basis van het in 2019 ontwikkelde kostenallocatiemodel. Hierin is verdisconteerd dat de kosten voor de Raad van Toezicht en de Raad van Rechthebbenden 50% / 50% worden verdeeld. De Covid-19 crisis zorgt in 2020 voor versturende impulsen bij herrekening van deze kostenverdeling, aangezien de incassostromen -die vooral bij Buma daalden- belangrijke verdeelsleutels in het kostenallocatiemodel zijn. Een herrekening zou leiden tot een grotere toedeling aan Stemra en geen representatieve weergave zijn van het werkelijke kostenniveau van de entiteiten. De Raad van Bestuur heeft besloten het incidentele effect niet extra zwaar aan Stemra toe te rekenen in 2020.

(13) BELASTINGEN

De Belastingdienst heeft ten aanzien van Stemra in een tot uiterlijk 31 december 2023 verlengde vaststellingsovereenkomst bepaald dat Stemra belastingplichtig is voor de vennootschapsbelasting. Op de uit hoofde van deze vaststellingsovereenkomst verschuldigde belasting mag verrekenbare buitenlandse bronbelasting in mindering worden gebracht tot maximaal het bedrag van de verschuldigde belasting. Derhalve is over het boekjaar 2020 geen vennootschapsbelasting verschuldigd. Stemra treedt in overleg met de Belastingdienst over de fiscale kwalificatie van de entiteit vanaf 2024.

OVERIGE TOELICHTINGEN

(14) FINANCIËLE INSTRUMENTEN

De financiële instrumenten onder de activa zijn vorderingen en liquide middelen (100% van het balanstotaal) die worden gewaardeerd tegen respectievelijk geamortiseerde kostprijs en nominale waarde. Vorderingen zijn in principe niet rentedragend. De rentevergoeding op liquide middelen is nihil of zelfs negatief.

Het maximale kredietrisico inzake vorderingen en liquide middelen is gelijk aan de boekwaarde. Er is geen sprake van concentratie van kredietrisico. De kortlopende financiële verplichtingen vertegenwoordigen 84% van het balanstotaal (2019: 84%). De belangrijkste component hiervan is de te verdelen auteursrechtgelden, goed voor 79% (2019: 78%). Deze wordt gewaardeerd tegen kostprijs. Financiële verplichtingen zijn niet rentedragend. Voor alle financiële instrumenten geldt dat de reële waarde de boekwaarde benadert. Er is geen sprake van financiële instrumenten met een boekwaarde die hoger is dan de reële waarde.

(15) VERBODEN PARTIJEN

Als verbonden partijen van Stichting Stemra zijn te onderscheiden: Vereniging Buma, Stichting Sociaal Fonds Buma, Stichting Service Centrum, Auteurs- en Naburige rechten (SCAN) en de leden van de Raad van Bestuur, de Raad van Toezicht en de Raad van Rechthebbenden van Vereniging Buma en Stichting Stemra. Voor meer informatie over de vergoedingen aan de RvB-leden, RvT-leden en RvR-leden wordt verwezen naar de desbetreffende toelichting in de bijbehorende paragraaf. Reguliere transacties uit hoofde van exploitatie van auteursrechten aan RvT-leden en RvR-leden of aan RvT-leden en RvR-leden verbonden partijen zijn niet expliciet toegelicht in de jaarrekening.

Eventuele uitkeringen van auteursrechten aan RvT-leden en RvR-leden of aan RvT-leden, RvR-leden verbonden partijen zijn op dezelfde wijze berekend als de uitkeringen aan alle leden en aangeslotenen en zijn uitbetaald in overeenstemming met de normale procedures binnen Stemra. Als gevolg van de verbondenheid binnen de bedrijfstak kunnen RvT-leden en RvR-leden ook verbonden zijn als klanten van Stemra, bijvoorbeeld via een muziek gerelateerde dienst waar Stemra gebruik van maakt. Transacties met deze partijen worden uitgevoerd tegen marktcondities en voorwaarden die niet anders zijn dan die bedongen zouden zijn met andere partijen.

Uit oogpunt van transparantie moeten de auteursrechtgelden die worden uitgekeerd aan leden van de RvT en hun bedrijven openbaar worden gemaakt. Het gaat om auteursrechtgelden die het RvT-lid als persoon heeft ontvangen, dan wel door de rechtspersonen waarin het RvT-lid een meerderheidsbelang heeft. Hierbij wordt, uit privacyoverwegingen, gebruik gemaakt van staffels.

STAFFEL VOOR DE ONTVANGEN AUTEURSGELDEN ZIJN ALS VOLGT:

Geen uitkering	A
Tussen € 0,- en € 15k	B
Tussen € 15k en € 50k	C
Tussen € 50k en € 0,1 mln	D
Tussen € 0,1 mln en € 0,5 mln	E
Meer dan € 0,5 mln	F

De leden van de Raad van Toezicht en de Raad van Bestuur vertegenwoordigen de volgende financiële belangen:

NAAM	FUNCTIE	BUMA
Josephine de Zwaan	Voorzitter Raad van Toezicht	A
Alexander Beets	Lid Raad van Toezicht vanaf 27 aug	B
Anthony Fiumara	Lid Raad van Toezicht t/m 26 aug	B
Ruud Hopstaken	Lid Raad van Toezicht	A
Monique Krüs	Lid Raad van Toezicht vanaf 27 aug	B
René Meister	Lid Raad van Toezicht t/m 26 aug	B
Jolanda Messerschmidt	Lid Raad van Toezicht	A
Arriën Molema	Lid Raad van Toezicht	B
Edith Severs	Lid Raad van Toezicht vanaf 27 aug	B
Marc Swemle	Lid Raad van Toezicht	B
Raymond van Vliet	Lid Raad van Toezicht t/m 26 aug	A
Niels Walboomers	Lid Raad van Toezicht	B
Bernard Kobes	Bestuurder	A
Marleen Kloppers	Bestuurder vanaf 27 aug	A
Siebe van Elsloo	Bestuurder t/m 26 aug	A

(16) NIET IN DE BALANS OPGENOMEN VERPLICHTINGEN

Buma en Stemra werken samen in een personele unie, waardoor één werkorganisatie actief is onder één Raad van Bestuur, één Raad van Rechthebbenden en één Raad van Toezicht. De niet uit de balans blijkende rechten en verplichtingen zijn voor de outsourcing, koffiemachines en beplanting aangegaan door Buma en Stemra gezamenlijk en worden zowel bij Buma als Stemra volledig opgenomen. In de toelichting is per verplichting de kostenverdeling tussen Buma en Stemra opgenomen. De verplichtingen betreffende de IT-transitie, huur en leasing zijn door Buma aangegaan; hiervoor worden kosten doorbelast aan Stemra. De geschatte hoogte van de toekomstige doorbelasting is in de toelichtingen opgenomen als zelfstandig aangegane contracten.

De niet in de balans opgenomen verplichtingen hebben per 31 december de volgende looptijd:

(x € 1.000)	2020	2019
Gezamenlijke contracten met Vereniging Buma		
Niet langer dan 1 jaar	2.847	1.415
Tussen 1 en 5 jaar	1.244	46
	4.091	1.461
Aandeel Stemra voor zelfstandig aangegane contracten Buma		
Niet langer dan 1 jaar	167	133
Tussen 1 en 5 jaar	492	570
Langer dan 5 jaar	216	238
	875	941
Totaal	4.966	2.403

De meerjarige verplichtingen uit bovenstaande tabel betreffen leasekosten, vervanging van het IT-systeem, huurkosten en kosten voor outsourcing activiteiten.

In de toelichting is per verplichting de kostenverdeling tussen Buma en Stemra opgenomen. De verplichtingen betreffende de huur en leasing zijn door Buma aangegaan; hiervoor worden kosten doorbelast aan Stemra.

Leasing en software

De operationele leasekosten voor printers, leaseauto's en software zijn door Buma aangegaan en worden verdeeld over Buma en Stemra (in 2020 83%/17%). De kosten worden lineair over de leaseperiode in de exploitatierekening verwerkt. De verplichting aan Buma niet langer dan een jaar bedraagt € 11k (2019: € 12k) en de verplichtingen tussen een en vijf jaar bedragen € 15k (2019: € 19k).

Vervanging IT systemen

Buma is eind 2020 de eerste contractuele verplichtingen ten aanzien van de IT-transitie aangegaan. De kosten worden verdeeld over Buma en Stemra (in 2020 83%/17%). De verplichting aan Buma niet langer dan een jaar bedraagt minder dan € 0,1 mln (2019: nihil) en ook de verplichtingen tussen een en vijf jaar bedragen minder dan € 0,1 mln (2019: nihil).

Huur

Per 1 januari 2018 is er een financiële verplichting ten aanzien van de huisvesting aangegaan voor tien jaar. De huurverplichting is aangegaan door Buma. De (jaarlijkse) huurverplichting wordt verdeeld over Buma en Stemra (in 2020 83%/17%). De totale huurverplichting aan Buma voor de resterende looptijd van het contract bedraagt € 0,7 mln (2019: € 0,9 mln).

Outsourcing van activiteiten – ICE-Copyright

Buma en Stemra zijn, initieel voor een periode van vijf jaar (met ingang van maart 2015) en verlengd met een jaar, tezamen de verplichting aangegaan om hun werkendatabase onder te brengen bij ICE. De resterende financiële verplichting die hieruit voortvloeit bedraagt € 0,8 mln (2019: € 0,7 mln). De kosten van ICE worden verdeeld over Buma en Stemra (in 2020 83%/17%).

Outsourcing van activiteiten – NMP

Buma en Stemra hebben, voor een periode van twee jaar (met ingang van maart 2020), hun gezamenlijke verplichting verlengd om de verwerking van online muziekgebruik onder te brengen bij NMP. De resterende financiële verplichting die hieruit voortvloeit bedraagt € 1,5 mln (2019: minder dan € 0,1 mln). Deze kosten worden verdeeld over Buma en Stemra (in 2020 83%/17%).

Accenture

Buma en Stemra hebben zich tezamen contractueel verplicht om tot en met december 2022 een deel van de back-office activiteiten door Accenture te laten uitvoeren. De resterende financiële verplichting die hieruit voortvloeit bedraagt € 1,8 mln (2019: € 0,6 mln naast een op de balans opgenomen vooruitbetaald bedrag). Deze kosten worden verdeeld over Buma en Stemra (in 2020 83%/17%).

Claims

Tegen Stemra is een aantal claims ingediend die door haar worden betwist, alsmede een aantal claims waarvan een uitstroom van middelen wordt verwacht. Waar een uitstroom van liquide middelen wordt verwacht en deze betrouwbaar kan worden ingeschat, is een voorziening opgenomen. Hoewel de afloop van deze geschillen niet met zekerheid kan worden voorspeld, wordt mede op grond van ingewonnen juridisch advies aangenomen dat deze rekening houdend met de getroffen voorziening geen nadelige invloed van betekenis zal hebben op de gepresenteerde financiële positie van Stemra.

(17) GEBEURTENISSEN NA BALANSDATUM

Om de verspreiding van het Covid-19 virus in bedwang te houden heeft de Nederlandse regering ook in 2021 maatregelen getroffen. In de eerste maanden van 2021 verkeerde Nederland in een verzwaarde gedeeltelijke lockdown. De verdere gevolgen van de derde golf in de Covid-19 pandemie worden aangemerkt als gebeurtenissen na balansdatum, die geen nadere informatie geven over de feitelijke situatie per balansdatum. Dat betekent dat de financiële gevolgen in 2021 niet in de jaarrekening over 2020 zijn verwerkt. De impact van deze gebeurtenissen op de incasso lijken tot op heden beperkt, maar het is op dit moment niet in te schatten wat de impact van de Covid-19 crisis is voor de langere termijn. Redenen hiervoor zijn de grote mate van onzekerheid over de verdere verspreiding van het Covid-19 virus, de aard, omvang en effectiviteit van overheidsmaatregelen en het moment waarop vaccins of medicijnen voldoende bescherming bieden om versoepeling van maatregelen mogelijk te maken. Door ons gemaakte scenario's wijzen echter niet in de richting van een dreigend liquiditeitstekort.

Vanaf 2021 houdt Stemra op grond van het aangepaste repartitiereglement vaste administratievergoedingen in op het moment van incasso. De inhouding is namelijk bedoeld om de kosten te dekken die Stemra zal maken om geïncasseerde rechtenopbrengsten te verwerken en te distribueren. Op de tot en met 2020 geïncasseerde rechtenopbrengsten werden op grond van het repartitiereglement administratievergoedingen ingehouden op het moment van distributie. Er heeft dus nog geen inhouding plaatsgevonden op gelden die ultimo 2020 nog zijn uit te keren. De aanpassing van het inhoudingsmoment betekent dat Stemra in 2021 eenmalig extra baten uit administratievergoedingen zal realiseren: naast inhouding van vaste administratievergoedingen op de ultimo 2020 uit te keren gelden waarop nog geen administratievergoedingen zijn ingehouden, worden administratievergoedingen ingehouden op in 2021 geïncasseerde rechtenopbrengsten.

Voor Stemra schatten wij de eenmalige extra kostendeckking op circa € 6,5 mln, gemiddeld 10,8% van circa € 60 mln nog uit te keren gelden. Hierdoor verwachten wij een exploitatieoverschot in 2021. In de jaarrekening 2021 zal voorgesteld worden het uiteindelijke resultaat toe te voegen aan de bestemmingsreserve, om toekomstige schommelingen in over-/onderdekking van beheerskosten op te vangen. We onderzoeken de mogelijkheid om op een bepaald moment extra uit te kunnen keren uit de reserves. Dat is mede afhankelijk van de ontwikkelingen van de pandemie en de daarmee samenhangende economische realiteit en van de verwachtingen omtrent Stemra's toekomstige kostendeckking.

Ondertekening

Hoofddorp, 5 mei 2021

RAAD VAN TOEZICHT

Josephine de Zwaan	Voorzitter
Alexander Beets	Lid van Raad van Toezicht
Ruud Hopstaken	Lid van Raad van Toezicht
Monique Krüs	Lid van Raad van Toezicht
Jolanda Messerschmidt	Lid van Raad van Toezicht
Arriën Molema	Lid van Raad van Toezicht
Edith Severs	Lid van Raad van Toezicht
Marc Swemle	Lid van Raad van Toezicht
Niels Walboomers	Lid van Raad van Toezicht

RAAD VAN BESTUUR

Bernard Kobes	Chief Executive Officer
Marleen Kloppers	Chief Financial Officer

—6. OVERIGE **GEGEVENS**

CONTROLEVERKLARING VAN DE ONAFHANKELIJKE ACCOUNTANT

Aan de vergadering van aangeslotenen van Stichting Stemra

VERKLARING OVER DE IN HET JAARVERSLAG OPGENOMEN JAARREKENING 2020

ONS OORDEEL

Wij hebben de jaarrekening 2020 van Stichting Stemra te Amstelveen gecontroleerd.

Naar ons oordeel geeft de in dit jaarverslag opgenomen jaarrekening een getrouw beeld van de grootte en de samenstelling van het vermogen van Stichting Stemra per 31 december 2020 en van het resultaat over 2020 in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW en artikel 25a van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs en naburige rechten (Wet Toezicht).

De jaarrekening bestaat uit:

1. de balans per 31 december 2020;
2. de exploitatierekening over 2020; en
3. de toelichting met een overzicht van de gehanteerde grondslagen voor financiële verslaggeving en andere toelichtingen.

DE BASIS VOOR ONS OORDEEL

Wij hebben onze controle uitgevoerd volgens het Nederlands recht, waaronder ook de Nederlandse controlestandaarden en artikel 25a van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs en naburige rechten (Wet Toezicht) vallen. Onze verantwoordelijkheden op grond hiervan zijn beschreven in de sectie 'Onze verantwoordelijkheden voor de controle van de jaarrekening'.

Wij zijn onafhankelijk van Stichting Stemra zoals vereist in de Verordening inzake de onafhankelijkheid van accountants bij assurance-opdrachten (ViO) en andere voor de opdracht relevante onafhankelijkheidsregels in Nederland. Verder hebben wij voldaan aan de Verordening gedrags- en beroepsregels accountants (VGBA).

Wij vinden dat de door ons verkregen controle-informatie voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel.

NALEVING ANTICUMULATIEBEPALING WNT NIET GECONTROLEERD

In het verlengde van de bepalingen in de artikel 25a Wet Toezicht hebben wij niet gecontroleerd of er wel of niet sprake is van een normoverschrijding door een leidinggevende topfunctionaris vanwege eventuele dienstbetrekkingen als leidinggevende topfunctionaris bij andere WNT-plichtige instellingen, alsmede of de in dit kader vereiste toelichting juist en volledig is.

VERKLARING OVER DE IN HET JAARVERSLAG OPGENOMEN ANDERE INFORMATIE

Naast de jaarrekening en onze controleverklaring daarbij, omvat het jaarverslag andere informatie, die bestaat uit:

- kerncijfers Stemra;
- bestuursverslag;
- verslag raad van toezicht;
- goedkeuring jaarrekening;
- overige gegevens.

Op grond van onderstaande werkzaamheden zijn wij van mening dat de andere informatie:

- met de jaarrekening verenigbaar is en geen materiële afwijkingen bevat;
- alle informatie bevat die op grond van Titel 9 Boek 2 BW is vereist;
- alle informatie bevat die op grond van artikel 2b tot en met artikel 3.d.4 van het besluit transparantieverslag richtlijn collectief beheer is vereist.

Wij hebben de andere informatie gelezen en hebben op basis van onze kennis en ons begrip, verkregen vanuit de jaarrekeningcontrole of anderszins, overwogen of de andere informatie materiële afwijkingen bevat.

Met onze werkzaamheden hebben wij voldaan aan de vereisten in Titel 9 Boek 2 BW en de Nederlandse Standaard 720. Deze werkzaamheden hebben niet dezelfde diepgang als onze controlewerkzaamheden bij de jaarrekening.

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opstellen van de andere informatie, waaronder het bestuursverslag en de overige gegevens in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW en artikel 2b tot en met artikel 3.d.4 van het besluit transparantieverslag richtlijn collectief beheer..

BESCHRIJVING VAN VERANTWOORDELIJKHEDEN MET BETREKKING TOT DE JAARREKENING

VERANTWOORDELIJKHEDEN VAN HET BESTUUR EN DE RAAD VAN TOEZICHT VOOR DE JAARREKENING

Het bestuur is verantwoordelijk voor het opmaken en getrouw weergeven van de jaarrekening in overeenstemming met Titel 9 Boek 2 BW en artikel 25a van de Wet toezicht en geschillenbeslechting collectieve beheersorganisaties auteurs en naburige rechten (Wet Toezicht).

In dit kader is het bestuur verantwoordelijk voor een zodanige interne beheersing die het bestuur noodzakelijk acht om het opmaken van de jaarrekening mogelijk te maken zonder afwijkingen van materieel belang als gevolg van fouten of fraude.

Bij het opmaken van de jaarrekening moet het bestuur afwegen of de stichting in staat is om haar werkzaamheden in continuïteit

voort te zetten. Op grond van genoemde verslaggevingsstelsel moet het bestuur de jaarrekening opmaken op basis van de continuïteitsveronderstelling, tenzij het bestuur het voornemen heeft om de stichting te liquideren of de activiteiten te beëindigen of als beëindiging het enige realistische alternatief is.

Het bestuur moet gebeurtenissen en omstandigheden waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten, toelichten in de jaarrekening.

De raad van toezicht is verantwoordelijk voor het uitvoeren van toezicht op het proces van financiële verslaggeving van de stichting.

ONZE VERANTWOORDELIJKHEDEN VOOR DE CONTROLE VAN DE JAARREKENING

Onze verantwoordelijkheid is het zodanig plannen en uitvoeren van een controleopdracht dat wij daarmee voldoende en geschikte controle-informatie verkrijgen voor het door ons af te geven oordeel.

Onze controle is uitgevoerd met een hoge mate maar geen absolute mate van zekerheid waardoor het mogelijk is dat wij tijdens onze controle niet alle materiële fouten en fraude ontdekken.

Afwijkingen kunnen ontstaan als gevolg van fraude of fouten en zijn materieel indien redelijkerwijs kan worden verwacht dat deze, afzonderlijk of gezamenlijk, van invloed kunnen zijn op de economische beslissingen die gebruikers op basis van deze jaarrekening nemen. De materialiteit beïnvloedt de aard, timing en omvang van onze controlewerkzaamheden en de evaluatie van het effect van onderkende afwijkingen op ons oordeel.

Wij hebben deze accountantscontrole professioneel kritisch uitgevoerd en hebben waar relevant professionele oordeelsvorming toegepast in overeenstemming met de Nederlandse controlestandaarden, ethische voorschriften en de onafhankelijkheidseisen. Onze controle bestond onder andere uit:

- het identificeren en inschatten van de risico's dat de jaarrekening afwijkingen van materieel belang bevat als gevolg van fouten of fraude, het in reactie op deze risico's bepalen en uitvoeren van controlewerkzaamheden en het verkrijgen van controle-informatie die voldoende en geschikt is als basis voor ons oordeel. Bij fraude is het risico dat een afwijking van materieel belang niet ontdekt wordt groter dan bij fouten. Bij fraude kan sprake zijn van samenspanning, valsheid in geschrifte, het opzettelijk nalaten transacties vast te leggen, het opzettelijk verkeerd voorstellen van zaken of het doorbreken van de interne beheersing;
- het verkrijgen van inzicht in de interne beheersing die relevant is voor de controle met als doel controlewerkzaamheden te selecteren die passend zijn in de omstandigheden. Deze werkzaamheden hebben niet als doel om een oordeel uit te spreken over de effectiviteit van de interne beheersing van de stichting;
- het evalueren van de geschiktheid van de gebruikte grondslagen voor financiële verslaggeving en het evalueren van de redelijkheid van schattingen door het bestuur en de toelichtingen die daarover in de jaarrekening staan;
- het vaststellen dat de door het bestuur gehanteerde continuïteitsveronderstelling aanvaardbaar is. Tevens het op basis van de verkregen controle-informatie vaststellen of er gebeurtenissen en omstandigheden zijn waardoor gereede twijfel zou kunnen bestaan of de stichting

haar activiteiten in continuïteit kan voortzetten. Als wij concluderen dat er een onzekerheid van materieel belang bestaat, zijn wij verplicht om aandacht in onze controleverklaring te vestigen op de relevante gerelateerde toelichtingen in de jaarrekening. Als de toelichtingen inadequaat zijn, moeten wij onze verklaring aanpassen. Onze conclusies zijn gebaseerd op de controle-informatie die verkregen is tot de datum van onze controleverklaring. Toekomstige gebeurtenissen of omstandigheden kunnen er echter toe leiden dat een stichting haar continuïteit niet langer kan handhaven;

- het evalueren van de presentatie, structuur en inhoud van de jaarrekening en de daarin opgenomen toelichtingen; en
- het evalueren of de jaarrekening een getrouw beeld geeft van de onderliggende transacties en gebeurtenissen.

Wij communiceren met de raad van toezicht onder andere over de geplande reikwijdte en timing van de controle en over de significante bevindingen die uit onze controle naar voren zijn gekomen, waaronder eventuele significante tekortkomingen in de interne beheersing.

Wij bevestigen aan de raad van toezicht dat wij de relevante ethische voorschriften over onafhankelijkheid hebben nageleefd. Wij communiceren ook met de raad van toezicht over alle relaties en andere zaken die redelijkerwijs onze onafhankelijkheid kunnen beïnvloeden en over de daarmee verband houdende maatregelen om onze onafhankelijkheid te waarborgen.

Amsterdam, 5 mei 2021

Mazars N.V.

Origineel is getekend door drs. R.C.H.M. Horsmans RA RV

—BIJLAGEN

1. VERWIJSTABEL TRANSPARANTIEVERSLAG

Artikel	Omschrijving	Onderdeel jaarverslag	Paginanummer
Artikel 2			
2a	Kasstroomoverzicht	Kasstroomoverzicht	32
2b	Informatie over weigeringen om een licentie te verlenen op grond van artikel 21, derde lid van de Wet toezicht;		20
2c	Een beschrijving van de wettelijke en bestuurlijke structuur van de collectieve beheersorganisatie;	Toelichting op de jaarrekening	33
2d	Informatie over entiteiten die direct of indirect eigendom zijn, of geheel of gedeeltelijk onder toezicht staan van de collectieve beheersorganisatie;	Toelichting op de jaarrekening	33
2e	Informatie over het totale beloningsbedrag dat in het afgelopen boekjaar aan de in artikel 2e, derde lid en artikel 2f van de Wet toezicht bedoelde personen is betaald, alsmede over andere aan hen verleende voordelen;	Toelichting op de jaarrekening, Bezoldiging van de Raad van Bestuur, Raad van Toezicht en Raad van Rechthebbenden	45-47
2f	De financiële gegevens bedoeld in artikel 3 van dit besluit	Zie artikel 3	
2g	Een speciaal verslag over het gebruik van bedragen die zijn ingehouden ten behoeve van sociale, culturele en educatieve diensten, waarin de informatie bedoeld in artikel 3 van dit besluit wordt opgenomen	Zie artikel 3	
Artikel 3			
3a	Financiële informatie over rechteninkomsten per beheerde rechten-categorie en per soort gebruik met inbegrip van informatie over de inkomsten voortvloeiend uit de belegging van rechteninkomsten en het gebruik van deze inkomsten;	Bestuursverslag, exploitatierekening en toelichting op de jaarrekening	11-15, 31, 33 e.v.
3b	Financiële informatie over de kosten van rechtenbeheer en andere door de collectieve beheersorganisatie aan rechthebbenden verleende diensten, met een volledige beschrijving van ten minste de volgende posten:		
	1. Alle bedrijfskosten en financiële kosten, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en in geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechtencategorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening van indirecte kosten;	Bestuursverslag, exploitatierekening en toelichting op de jaarrekening	11-15, 31, 33 e.v.
	2. Bedrijfskosten en financiële kosten, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en in geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechtencategorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening van indirecte kosten, voor zover deze kosten betrekking hebben op het rechtenbeheer, met inbegrip van de beheerskosten die zijn ingehouden op of gecompenseerd met rechteninkomsten of inkomsten voortvloeiend uit de belegging van rechteninkomsten overeenkomstig artikel 2g, vierde lid, en artikel 2h, eerste tot en met derde lid van de Wet toezicht;	Bestuursverslag, exploitatierekening en toelichting op de jaarrekening	11-15, 31, 33 e.v.
	3. Bedrijfskosten en financiële kosten voor andere diensten dan het rechtenbeheer, met inbegrip van sociale, culturele en educatieve diensten;	Toelichting op de jaarrekening	
	4. Middelen die worden gebruikt om kosten te dekken;	Dekking van beheerskosten	13
	5. Bedragen die zijn ingehouden op rechteninkomsten, onderverdeeld naar beheerde rechtencategorie, soort gebruik en het doel van de inhouding;	Dekking van beheerskosten	13-16
	6. De percentages die de kosten van het rechtenbeheer en andere door de collectieve beheersorganisatie aan rechthebbenden verleende diensten weergeven ten opzichte van de rechteninkomsten in het betreffende boekjaar, per beheerde rechtencategorie, en in geval van indirecte kosten die niet aan één of meer rechten-categorieën kunnen worden toegeschreven, een toelichting van de methode van toerekening voor die indirecte kosten;	Kerncijfers en kengetallen	3-5
3c	Financiële informatie over aan rechthebbenden verschuldigde bedragen met een volledige beschrijving van ten minste de volgende posten:		
	1. Het totale aan rechthebbenden toegeschreven bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik;	Toelichting jaarrekening, te verdelen auteursrechtgelden	39-43
	2. Het totale aan rechthebbenden betaalde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik;	Kerncijfers en kengetallen	3-5
	3. De frequentie van de betalingen, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en soort gebruik;		20
	4. Het totale geïnde maar nog niet aan rechthebbenden toebedeelde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie en per soort gebruik en een aanduiding van het boekjaar waarin deze bedragen zijn geïnd;	Toelichting jaarrekening, te verdelen auteursrechtgelden	39-43

Artikel	Omschrijving	Onderdeel jaarverslag	Paginanummer
	5.Het totale toebedeelde maar nog niet onder rechthebbenden verdeelde bedrag, met een onderverdeling per beheerde rechten-categorie en per soort gebruik en een aanduiding van het boekjaar waarin deze bedragen zijn geïnd;	Toelichting jaarrekening, te verdelen auteursrecht-gelden	39-43
	6.Wanneer een collectieve beheersorganisatie de verdeling en betaling niet heeft verricht binnen de in artikel 2i, derde lid, van de Wet toezicht vastgestelde termijn: de redenen voor de vertraging;	Toelichting jaarrekening, te verdelen auteursrecht-gelden	39-43
	7.Het totaal van niet-verdeelbare bedragen, met een toelichting over de aanwending van die bedragen;	Toelichting jaarrekening, te verdelen auteursrecht-gelden	39-43
3d	Informatie over de financiële relatie met andere collectieve beheersorganisaties met een beschrijving van ten minste de volgende posten:		
	1. Bedragen ontvangen van andere collectieve beheersorganisaties en bedragen betaald aan andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per beheerde rechtencategorie, per soort gebruik en per organisatie;	Kerncijfers en kengetallen	3-5
	2. Beheerskosten en andere inhoudingen op de rechteninkomsten die verschuldigd zijn aan andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie, per soort gebruik en per organisatie;	Kerncijfers en kengetallen	3-5
	3. Beheerskosten en andere inhoudingen op de bedragen die betaald zijn door andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie en per organisatie;	Kerncijfers en kengetallen	3-5
	4. De rechtstreeks onder rechthebbenden verdeelde bedragen die afkomstig zijn van andere collectieve beheersorganisaties, met een onderverdeling per rechtencategorie en per organisatie.	Kerncijfers en kengetallen	3-5
Artikel 4			
4a	De in het boekjaar ingehouden bedragen ten behoeve van sociale, culturele en educatieve diensten, met een onderverdeling per soort doelstelling en met voor elk soort doelstelling een onderverdeling per categorie beheerde rechten en per soort gebruik;	Toelichting jaarrekening	
4b	Een toelichting van het gebruik van die bedragen, met een onderverdeling per soort doelstelling met inbegrip van de kosten voor het beheer van de ingehouden bedragen ter financiering van sociale, culturele en educatieve diensten en van de afzonderlijke bedragen die voor sociale, culturele en educatieve diensten zijn aangewend.	Toelichting jaarrekening	

2. VERGADERINGEN RAAD VAN TOEZICHT, COMMISSIES EN RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

2.1 RAAD VAN TOEZICHT VERGADERDATA, BESPROKEN ONDERWERPEN EN GENOMEN BESLUITEN

Overzicht besluiten t.b.v. jaarverslag 2020

Datum	Orgaan	Onderwerpen	Besluitvorming
17 februari 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - IT en vervanging AX (Pyramid) - bezoldiging 2020 RvT en RvB - cyber security - internal audit plan - update strategie - profielschetsen RvT(-leden) - reglementen: verkiezingen, BAC en RvT - update werving & selectie CFO - update zelfevaluatie RvR en scholing RvT/RvB/RvR/OR - update stakeholders - Brexit gevolgen voor rechthebbenden en voorbereiding ALV mei 2020 - voorlopige cijfers 2019 	<ul style="list-style-type: none"> - internal audit plan 2020 - profielschetsen RvT(-leden) - reglementen verkiezingen, BAC en RvT - selectie kandidaat CFO naar de BAC - bezoldiging RvT en RvB 2020
27 maart 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - update Noodfonds 	geen
1 april 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - Covid-19 crisis: update beleid - IT strategie en vervanging AX (Pyramid) - concept management letters 2019 - Repartitiereglement wijziging kostenallocatie incl. onverdeelbare rechten - opheffing stichting Sociaal Fonds - internationale vertegenwoordiging - Brexit voorstel statutenwijziging - Opheffen intergriteitscommissie statutenwijziging - update werving&selectie CFO - update scholing RvT/RvB/RvR/OR - update Stakeholders - maandrapportage februari 2020 - Update ontwikkelingen Beleggingsfonds Buma" 	<ul style="list-style-type: none"> - Covid-19 crisis: wekelijks informeel overleg tussen (vice-)voorzitters van de 3 raden - Noodfonds - brexit statuten voorstel - het integriteitscommissie statutenvoorstel"
3 april 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - Strategiemiddag 	geen
4 mei 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - Strategie in relatie tot Covid-19 	geen
6 mei 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - concept jaarverslag 2019 - beleid reserves in relatie tot Noodfonds - concept accountantsverslag 2019 - update Covid-19 impact op operaties, incasso en repartitie - stand van zaken strategie - IT voorbereiding besluitvorming - rooster aftreden RvT en RvR - voordracht benoeming CFO - update stakeholders - update governance code Voice - Maandrapportage maart 2020 inclusief update beleid t.a.v. Covid-19 crisis - update distributieplanning" 	<ul style="list-style-type: none"> - jaarverslag 2019 Buma en Stemra met uitzondering van de gebeurtenissen na balansdatum in verband met de Covid-19 crisis. - rooster van aftreden van de RvT en RvR - Definitief besluit voordracht van de CFO voor de benoeming door de ALV op 26 augustus 2020 tot statutair bestuurder tevens CFO met ingang van 27 augustus 2020 voor een periode van 4 jaar."
9 juli 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - update Covid-19 impact op operaties, incasso en repartitie - update BAC gesprekken met kandidaten RvR en RvT - evaluatie 3 raden overleg - scholing RvT leden - update stakeholders - convocatie ALV 26 augustus - IT update inclusief contacten met buitenlandse CBO's - Emailbesluitvorming inzake verstrekken lening aan SFB t.b.v. Noodfonds 	<ul style="list-style-type: none"> - lening aan SFB t.b.v. Noodfonds.
5 augustus 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - concept jaarverslag 2019 - overdracht vorderingsrecht op Buma/Stemra - repartitiereglement wijziging inzake Reprobel en tekst only werken - update strategisch plan - update vervanging AX (Pyramid) incl contacten met buitenlandse CBO's - scholing RvT-leden - update stakeholders - 2de convocatie ALV 26 augustus 	<ul style="list-style-type: none"> - Jaarverslag 2019 van Buma en Stemra - Repartitiereglement inzake Reprobel en tekst only - Strategisch Plan Buma/Stemra 2020-2025 en nadere uitwerking in tactische en operationele uitvoeringsplannen

Datum	Orgaan	Onderwerpen	Besluitvorming
21 september 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - Opheffen Sociaal Fonds - Rooster van aftreden RvT en RvR - onboarding nieuwe RvT en RvR leden - jaarkalender meetings en onderwerpen RvT en RvR - update stakeholders - update contacten met buitenlandse CBO's inzake IT - evaluatie ALV 26 augustus - emailbesluitvorming voorgenomen besluit Investeringsfonds 	<ul style="list-style-type: none"> - rooster van aftreden RvT - onboarding nieuwe RvT en RvR leden - jaarkalender RvT en commissies - Investeringsfonds"
22 september 2020	Raad van Toezicht	zelfevaluatie RvT	- zelfevaluatie RvT
2 november 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - algehele update Buma/Stemra incl Covid-19, Noodfonds, IT en strategie, maandrapportage, lopende oude dossiers - Vervanging AX (Pyramid) - nieuwe strategie (beat of the drum, kernwaarden) - scholingsdag - voordracht herbenoeming RvT lid - zelfevaluatie RvT 22-9-2020 - stakeholders - cijfers 3de kwartaal 	<ul style="list-style-type: none"> - vervanging van AX (Pyramid). - voordracht herbenoeming RvT lid
7 december 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - algehele update Buma/Stemra incl Covid-19, IT, strategie en lopende oude dossiers - begroting 2021 - planning jaarverslag 2020 - beleggingsplan 2021 - reserves incl effecten negatieve rente - WNT 2021 bezoldiging - samenstelling RvT commissies - terugkoppeling bijwonen RvR vergadering - update stakeholders incl terugkoppeling discussie verduidelijking rol RvR 	<ul style="list-style-type: none"> - begroting 2021 - planning jaarverslag 2020 - beleggingsplan 2021 - bezoldiging RvB 2021 - samenstelling RvT commissies
14 december 2020	Raad van Toezicht	<ul style="list-style-type: none"> - Terugkoppeling gesprek voorzitters Sena/BumaStemra - wet toezicht en eisen betrouwbaarheid geschiktheid leden RvT en RvB - WNT bezoldiging 2021 RvT 	<ul style="list-style-type: none"> - Sena/Buma/Stemra als vast bespreekpunt agenderen - bezoldiging RvT 2021.

2.2 AUDITCOMMISSIE VERGADERDATA, BESPROKEN ONDERWERPEN EN GENOMEN BESLUITEN

Overzicht besluiten t.b.v. jaarverslag 2020

Datum	Orgaan	Onderwerpen	Besluitvorming
3 februari 2020	Auditcommissie	- Voorlopige cijfers 2019 - Tijdplanning jaarrekening 2019 - IT Strategie en vervanging AX - Internal Auditplan 2020 - Update fiscale positie Buma/Stemra	- met positief advies wordt het Auditplan 2020 aan de RvT voorgelegd.
18 maart 2020	Auditcommissie	- Concept management letters Buma en Stemra 2019 - Planning Jaarverslag 2019 - Update vervanging AX - Financiële strategie - Maandrapportage februari 2020 - Internationale vertegenwoordiging - Opheffing St. Sociaal Fonds - Ontwikkeling beleggingsfondss - ABN rapportage beleggingen december 2019	geen
31 maart 2020	Auditcommissie	- call Audit IT met RvB: Ruud Hopstaken, Niels Walboomers en Marc Swemle met Bernard, Siebe, Eric, Sjaak	geen
3 april 2020	Auditcommissie	Overleg met or, rvb, rvt over SIG	
22 april 2020	Auditcommissie	- concept Jaarverslag Buma en Stemra 2019 - Concept accountantsverslag 2019 - Update vervanging AX - Maandrapportage maart 2020	- met een positief advies van de Auditcommissie wordt het jaarverslag Buma, accountantsverslag Buma, jaarverslag Stemra en accountantsverslag Stemra voorgelegd aan de RvT.
13 mei 2020	Auditcommissie	- inzake lening SFB	
29 mei 2020	Auditcommissie	- Gezamenlijke opdracht SIG - PWC rapport Stage	geen
2 juni 2020	Auditcommissie	- nav stuurgroep 2-6 resp. ac 29-5	geen
18 juni 2020	Auditcommissie	- Business case Pyramid	geen
24 juni 2020	Auditcommissie	SIG Offerte Uitbreiding scope review aanpak en oplossing vervanging AX t.b.v. Buma/Stemra.	geen
14 juli 2020	Auditcommissie	SIG eindpresentatie review aanpak en oplossing vervanging AX t.b.v. Buma/Stemra	geen
27 juli 2020	Auditcommissie	- Overdracht vorderingsrecht op Buma/Stemra - Advies aan RvT inzake jaarrekening 2019 Buma en Stemra - Update vervanging AX	- met een positief advies van de Auditcommissie wordt de jaarrekening 2019 voorgelegd aan de RvT.
18 augustus 2020	Auditcommissie	- Tussentijdse update voorbereidingen Pyramid	geen
7 september 2020	Auditcommissie	- Opheffing Sociaal Fonds Buma - Maandrapportage juli 2020 - Voortgang/updat it	- met een positief advies van de Auditcommissie wordt de (voorbereiding van de) opheffing van het SFB voorgelegd aan de RvT.
30 september 2020	Auditcommissie	Voorbespreking SIG	geen
5 oktober 2020	Auditcommissie	Presentatie eindrapportage SIG	geen
23 oktober 2020	Auditcommissie	- cijfers 3de kwartaal - besluitvorming Pyramid (IT vervangingsinvestering AX) - ABN AMRO MeesPierson beleggingsrapportage september 2020	geen
23 november 2020	Auditcommissie	- Portal - begroting 2021 - notitie reserve en negatieve rente - beleggingsplan 2021 - hoofdpunten interim controle - maandrapportage oktober	geen

2.3 REMUNERATIECOMMISSIE VERGADERDATA, BESPROKEN ONDERWERPEN EN GENOMEN BESLUITEN

Overzicht besluiten t.b.v. jaarverslag 2020

Datum	Orgaan	Onderwerpen	Besluitvorming
13 januari 2020	Remuneratie-commissie	- Profielschetsen RvT en RvT leden - Profielschets Raad van Rechthebbenden	Geen
10 februari 2020	Remuneratie-commissie	- Profielschetsen RvT en RvT leden - Profielschets RvR - Verkiezingsreglement - BAC reglement - RvT reglement - RvR reglement - Werving en selectie CFO - Zelfevaluatie RvT - Scholing RvT/RvR/RvB/OR - Bezoldiging RvT, RvR, Commissies - Brexit	- Met een positief advies van de Remuneratiecommissie worden de profielschetsen voorgelegd aan de RvT. - Met een positief advies van de Remuneratiecommissie worden de reglementen voorgelegd aan de RvT. - Met een positief advies wordt het bezoldigingsvoorstel RvT leden voorgelegd aan de RvT.
3 maart 2020	Remuneratie-commissie	Call: Remco/ bestuurders advies re kandidaat	
16 maart 2020	Remuneratie-commissie	- Internationale vertegenwoordiging - Brexit voorstel statutenwijziging - Opheffen Integriteitscommissie - Medewerkerstevredenheidsonderzoek 2019 - Werving & selectie CFO - Scholing RvT/RvB/RvR/OR - Addendum arbeidsovereenkomst CEO - Jaarkalender	- Met een positief advies van de Remuneratiecommissie wordt een voorstel internationale vertegenwoordiging voorgelegd aan de RvT. - De Remuneratiecommissie steunt het Brexit voorstel van de RvB. - De Remuneratiecommissie steunt het voorstel van de RvB inzake opheffen Integriteitscommissie en op de website aangeven waar leden met hun klachten terecht kunnen.
6 april 2020	Remuneratie-commissie	- Benoeming nieuwe CFO - Datum ALV	Geen
14 april 2020	Remuneratie-commissie	- Rooster van aftreden RvT en RvR - Strategie in relatie tot personeel - Verlenging CFO a.i. - Voortgang werving Legal Counsel - Update werving & selectie CFO	- Met een positief advies van de Remuneratiecommissie wordt het rooster van aftreden RvT voorgelegd aan de RvT.
10 juni 2020	Remuneratie-commissie	- 3-raden overleg - Onboarding/Introductie RvB leden - Kandidaten vacatures RvT - Planning en proces BAC - Introductieprogramma nieuwe RvT en RvR leden - Jaarlijks functionerings- en beoordelingsgesprek bestuurders - Permanente scholing RvT leden - Afronding zelfevaluatie 2019 RvT - Strategie in relatie tot personeel - 3e addendum CFO a.i. - Voortgang werving Legal Counsel	- Met een positief advies van de Remuneratiecommissie wordt het 3e addendum CFO a.i. voorgelegd aan de RvT.
11 september 2020	Remuneratie-commissie	- Onboarding nieuwe RvT en RvR leden - Strategie in relatie tot personeel RvB - Voortgang werving Legal Counsel - Rooster van aftreden RvT - Jaarkalender RvT en commissies 2021	Geen
12 oktober 2020	Remuneratie-commissie	- strategie in relatie tot personeel - human resource zaken - terugkoppeling scholingsdag - evaluatie functioneren RvB - zelfevaluatie RvT en informeren RvR over toezicht-onderwerpen - wet toezicht en eisen betrouwbaarheid geschiktheid leden RvT en RvB - afbouw geïntensiveerd toezicht plannen CvTA	Geen
2 december 2020	Remuneratie-commissie	- WNT 2021 - samenstelling commissies	- De Remuneratiecommissie adviseert de RvT middels diverse overwegingen mbt WNT. - De Remuneratiecommissie adviseert de RvT tot aan passing van de samenstelling van de RvT-commissie mede i.v.m. benoeming nieuwe RvT-leden door de ALV.

2.4 RAAD VAN RECHTHEBBENDEN VERGADERDATA, BESPROKEN ONDERWERPEN EN UITGEBRACHTE ADVIEZEN

Overzicht besluiten t.b.v. jaarverslag 2020

Datum	Orgaan	Onderwerpen	Advisering
22 januari 2020	Raad van Rechthebbenden	<ul style="list-style-type: none"> - Profielschets RvR - Terugkoppeling Repartitiecommissie - Basis uitkering - Voorstel vanuit Culturele Gelden Commissie - Beleggingsplan 2020 - Update RTV/Online 	<ul style="list-style-type: none"> - Gevraagd advies uitgebracht richting de RvB inzake repartitiewijzigingen (protestantse kerkmuziek, CE/CR van algemene naar speciale categorie, kleine commerciële zenders/procedure MRT & verwerking muziekgebruik en uitbreiding scope en toetsingskader repartitiecommissie) - Gevraagd advies richting de RvB inzake voorstel Culturele Gelden
12 februari 2020	Raad van Rechthebbenden	<ul style="list-style-type: none"> - Terugkoppeling buitenland vergadering - Aanpassen RvR reglement - Profielschets RvR - SoCu (ODV en SFB) - Update RTV/Talpa - MTO resultaten 2019 - Update online - Voorlopige cijfers 2019 	
25 maart 2020	Raad van Rechthebbenden	<ul style="list-style-type: none"> - Update (beleid) Covid-19 (incl. versneld uitkeren, noodfonds en policy muziekgebruik) - Wijziging repartitiereglement (kostenallocatie incl. onverdeelbare rechten) - Werving en selectie CFO - Strategiesessie 	<ul style="list-style-type: none"> - Positief advies op het voorstel van de RvB voor het versneld uitkeren van diverse distributierubrieken op basis van vaste kostenpercentages en de opdracht tot uitwerking van een methodiek inzake Media/RTV aan de Repartitiecommissie; dit vooruitlopend op goedkeuring jaarrekening. - Gevraagd advies richting de RvB inzake wijziging repartitiereglement - Gevraagd advies uitgebracht aan de RvT met betrekking tot de voordracht van de nieuwe CFO.
29 april 2020	Raad van Rechthebbenden	<ul style="list-style-type: none"> - Concept jaarverslag 2019 - Concept accountantsverslag 2019 - Buitenland - Distributiekalender - Vervanging AX - Update Covid-19 virus & noodfonds incl. inventarisatie impact Covid-19 per genre - Statutenwijziging (Brexit en opheffen integriteitscommissie) - Eenmalig verlengen termijn geschillencommissie 	<ul style="list-style-type: none"> - Gevraagd advies uitgebracht aan de RvB inzake jaarverslagen 2019 Buma/Stemra. - Gevraagd advies uitgebracht aan de RvB inzake accountantsverslagen 2019 Buma/Stemra - Gevraagd advies uitgebracht aan de RvB inzake statutenwijzigingen
17 juni 2020	Raad van Rechthebbenden	<ul style="list-style-type: none"> - Hervierkiezing voorzitter en vicevoorzitter - Invulling repartitiecommissie - Repartitiecommissie (structureel versnellen RTV en mechanische achtergrondmuziek) - ALV invulling en conceptagenda - Update proces vervanging AX - Toelichting overeenkomst YouTube - Evaluatie 3 radenoverleg - Update Covid-19 virus 	<ul style="list-style-type: none"> - Gevraagd advies uitgebracht aan de RvB inzake repartitie
29 juli 2020	Raad van Rechthebbenden	<ul style="list-style-type: none"> - Vaststelling jaarrekening 2019 Buma/Stemra - Analyse commentaren - Wijziging repartitiereglement Stemra (Thuiskopie/Leenrecht en tekst-only werken) - Update vervanging AX - Update strategisch plan Buma/Stemra 2020-2025 - Invulling repartitiecommissie 	<ul style="list-style-type: none"> - Gevraagd advies uitgebracht aan RvB inzake jaarrekening 2019 - Gevraagd advies uitgebracht aan RvB inzake wijziging repartitiereglement Stemra
19 september 2020	Raad van Rechthebbenden	<ul style="list-style-type: none"> - Klantsegmentatie, customer journeys en aanbevolen dienstencatalogus - Update mijn.bumastemra.nl - Update vanuit communicatie - Voorgenomen besluit opheffen SFB - Update vanuit Culturele gelden commissie - Evaluatie ALV - Wijzigingen RvR-reglement - Samenstelling Repartitiecommissie - Rooster van aftreden RvR - Vergaderplanning 2021 RvR 	
21 oktober 2020	Raad van Rechthebbenden	<ul style="list-style-type: none"> - Repartitiecommissie (Evaluatie maatwerkregeling Toeslag Ernstig HF & LIVE-streams) - Herijkinglijst 2020/2021 - Update Buitenlandproces en inslaan commissie Buitenland - Harmonisatie RTV-online - Update RvB (Procesupdate IT, Business case en kostenonderbouwing) - Evaluatie scholingsdag 22-09-2020 - Inslaan commissies (Rol RvR en Mechanische rechten VS) 	<ul style="list-style-type: none"> - Gevraagd advies uitgebracht aan de RvB om akkoord te gaan met handhaven huidige regeling toeslag ernstig HF en voorstel LIVE-streams

Datum	Orgaan	Onderwerpen	Advisering
4 november 2020	Raad van Rechten	- Zelfevaluatie RvR	
25 november 2020	Raad van Rechten	<ul style="list-style-type: none"> - Herijdingslijst 2020/2021 aangepaste versie - Repartitiecommissie (herijking schouw & informatieverstrekking aan uitgevers t.a.v. ThuisKopie) - Uitkering mediacomponisten (commercials/YouTube) - Conceptbegroting 2021 - Gesprek met delegatie RvT (terugkoppeling zelfevaluatie RvT & terugkoppeling toezicht houden RvT m.b.t. het dossier IT (project Pyramid)) 	<ul style="list-style-type: none"> - Gevraagd advies uitgebracht aan de RvB inzake de aangepaste herijdingskalender - Gevraagd advies uitgebracht aan de RvB inzake de informatieverstrekking aan uitgevers t.a.v. ThuisKopie
16 december 2020	Raad van Rechten	<ul style="list-style-type: none"> - Inval voorzitterschap - Benoeming ALV commissie 2021 - Terugkoppeling werkgroep rol RvR - Eindrapportage Segmentatie onderzoek - Update RvB (SFB & Terugkoppeling Culturele commissie) 	

3. NEVENFUNCTIES RAAD VAN TOEZICHT, RAAD VAN RECHTHEBBENDEN EN RAAD VAN BESTUUR

NEVENFUNCTIE/BEROEP RAAD VAN TOEZICHT

Mevrouw mr. Josephine de Zwaan	Bezoldigd	Voorzitter RvC Fairphone BV Voorzitter RvT Stichting Cito Voorzitter Bestuur Stichting Administratiekantoor Aandelen Triodos Bank NV Vice-voorzitter RvT Stichting Hogeschool Leiden Lid RvT Hogeschool Avans (m.i.v. januari 2021)	1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 30 sep -
	Onbezoldigd	Bestuur Stichting Academeia Voorzitter Bestuur Stichting Register Code Sociale Ondernemingen	1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec
De heer drs. Alexander Beets (benoemd per 27 augustus 2020)	Bezoldigd	Directeur / Eigenaar Maxanter Muziek Groep BV Producent (muziek)theaterproducties International World Jazz saxofonist / improvisator / componist Festivaldirecteur Amersfoort Jazz Festival Docent ondernemerschap Fontys Rockacademie / Hoofd Business Department Bestuursvoorzitter VCTN Bestuursvoorzitter NTB	27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 27 aug -1 nov
	Onbezoldigd	Adviseur Fonds Podiumkunsten (Upstream regeling) Bestuurslid Stichting Promotie Popcultuur Nederland Penningmeester Stichting JazzNL Voorzitter Jazz Podium Amersfoort Lid bezwaarcommissie Noodfonds Muziek	27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 27 aug -31 dec
De heer Anthony Fiumara (afgetreden op 26 augustus 2020)	Bezoldigd	Componist Docent Compositie aan Fontys Hogeschool voor de Kunsten Tilburg Muziekjournalist Vennoot de Merkcultuur Bestuurslid Stichting BREIN	1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug
	Onbezoldigd	Bestuurslid Stichting Temko Bestuurslid Amstel Music Award Bestuurslid Stichting Asko Schönberg Bestuurslid Stichting Nieuw Geneco	1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug
De heer drs. Ruud Hopstaken	Bezoldigd	Lid Adviesraad Centraal Orgaan opvang Asielzoekers Bestuurslid Eligius BV	1 jan - 30 jun 1 jan - 31 dec
	Onbezoldigd	Lid Raad van Toezicht PharmAccess Group Amsterdam	1 jan - 31 dec
Mevrouw Monique Krüs (benoemd per 27 augustus 2020)	Bezoldigd	Componist / Producer / Dirigent / Sopraan / Vocal coach Vice-voorzitter Nieuw Geneco Vennoot Lunam Publishing	27 aug -31 dec 27 aug -31 dec 19 nov -31 dec
De heer René Meister (afgetreden op 26 augustus 2020)	Bezoldigd	Componist / Arrangeur Oprichter BEAR project Eigenaar BEAR studio Producer Muzieksamensteller Uitvoerend musicus	1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug
Mevrouw drs. Jolanda Messerschmidt RA	Bezoldigd	Directeur / Eigenaar TB&E Advice BV Lid Raad van Commissarissen BMW Finance NV Lid Raad van Commissarissen BMW International Investments BV Extern Adviseur Align Matters Eigenaar J. Messerschmidt Beheer BV Lid Raad van Commissarissen NV Haagse Milieu Service Lid Raad van Commissarissen Krauthammer Investments Holding BV (m.i.v. februari 2021)	1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec -
	Onbezoldigd	Lid Unieraad Atletiekunie	12 jun - 31 dec

NEVENFUNCTIE/BEROEP RAAD VAN TOEZICHT

De heer Arriën Molema	Bezoldigd	Songwriter / Componist / Producer Gitarist en zakelijk manager Room Eleven Vice-voorzitter BAM! Lid Visitatiecommissie Cultuurnota Gemeente Utrecht Adviseur Fonds Podiumkunsten	1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec
	Onbezoldigd	Bestuurslid CIAM (mogelijkheid declareren reis- en verblijfkosten via Buma Stemra) Bestuurslid ECSA (European Composers & Songwriters Alliance)	1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec
Mevrouw Edith Severs (benoemd per 27 augustus 2020)	Bezoldigd	Directeur / Eigenaar muziekuitgeverij Copyright Power International BV Venoot Fully Charged Music Group	27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec
	Onbezoldigd	Vice-voorzitter Nederlandse Muziek Uitgevers Vereniging (NMUV)	27 aug - 31 dec
De heer Marc Swemle	Bezoldigd	Directeur / Eigenaar VaVaVoom! Music Company Directeur / Eigenaar Swemle Media Holding B.V. Bestuurslid BCMM	1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec
	Bezoldigd	DGA Cloud 9 Music Holding	1 jan - 26 aug
De heer Raymond van Vliet (afgetreden op 26 augustus 2020)	Bezoldigd	DGA Cloud 9 Music Holding	1 jan - 26 aug
	Onbezoldigd	Vice-voorzitter Nederlandse Muziek Uitgevers Vereniging (NMUV)	1 jan - 26 aug
De heer drs. Niels Walboomers	Bezoldigd	Managing director Sony/ATV Music Publishing Benelux DGA Walboomers Publishing BV DGA Nelis Holding BV Bestuurslid Cliq Digital AG Bestuurslid Donemus	1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec
	Onbezoldigd	Bestuurslid Nederlandse Muziek Uitgevers Vereniging Bestuurslid BMPA (Belgium Music Public Association)	1 jan - 31 dec 1 jan - 31 dec

Alle leden van de Raad van Toezicht zijn/waren eveneens lid van de Raad van Toezicht bij Vereniging Buma

NEVENFUNCTIES/BEROEP RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

Mark Bremer	Bezoldigd	Managing Director Universal Music Publishing Benelux	1 jan - 31 dec
	Onbezoldigd	Voorzitter Nederlandse Muziek Uitgevers Vereniging (NMUV)	1 jan - 31 dec
Wiboud Burkens (benoemd per 27 augustus 2020)	Bezoldigd	Componist / muzikant / theaterproducent Theaterproducent / directeur The Legends Lid Ledenraad Kunstenbond Sectiehoofd en hoofdvakdocent Conservatorium Amsterdam	27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec
	Onbezoldigd	Raad van Advies De Concertzender	27 aug - 31 dec
Iason Chronis (afgetreden op 26 augustus 2020)	Bezoldigd	Componist / producer / DJ Eigenaar Animal Language Recordings Evenementenorganisator	1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug
	Onbezoldigd	Bestuurslid Popauteurs.nl Bestuurslid DDJF Aangeslotene Popcoalitie	1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug

NEVENFUNCTIES/BEROEP RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

David Dramm (benoemd per 27 augustus 2020)	Bezoldigd	Vice-voorzitter Nieuw Geneco Docent Koninklijk Conservatorium Den Haag	27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec
	Onbezoldigd	Bestuurslid 7090 (muziektheatercollectief) Bestuurslid Stichting Rodeo of Wonder	27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec
Ben van den Dungen (afgetreden op 26 augustus 2020)	Bezoldigd	Musicus / componist	1 jan - 26 aug
		Docent Rotterdams Conservatorium Codarts	1 jan - 26 aug
		Producent bij JWA Jazz	1 jan - 26 aug
		Kunstenbond - ledenraad	1 jan - 26 aug
Hans Everling	Bezoldigd	Directeur/eigenaar SOB Audio Imaging BV	1 jan - 31 dec
		Vice-voorzitter BCMM	1 jan - 31 dec
		Directeur/eigenaar Haramitsu Holding BV	1 jan - 31 dec
Monique Krüs (afgetreden op 26 augustus 2020)	Bezoldigd	Componist / Producer Sopraan / Dirigent / Vocal coach	1 jan - 26 aug 1 jan - 26 aug
	Onbezoldigd	Bestuurslid Nieuw Geneco	1 jan - 26 aug
Wim Kwakman (afgetreden op 26 augustus 2020)	Bezoldigd	Muziekuitgever (DGA) Pennies From Heaven BV	1 jan - 26 aug
	Onbezoldigd	Bestuurslid Nederlandse Muziek Uitgevers Vereniging (NMUV)	1 jan - 26 aug
Gregor van Offeren (benoemd per 27 augustus 2020)	Bezoldigd	DJ / producer / componist / tekstschrijver Label eigenaar Publisher	27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec
	Onbezoldigd	Medeoprichter www.duurzameles.nl Ambassadeur van het WNF	27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec
Davo van Peursen	Bezoldigd	Managing Director (DGA) Donemus Publishing BV	1 jan - 31 dec
		Bestuurlijk secretaris Stichting Donemus Beheer	1 jan - 31 dec
		Directeur NMUV/VMN (m.i.v. januari 2021)	-
	Onbezoldigd	Voorzitter van de Vereniging van Muziekhandelaren en -uitgevers in Nederland (VMN)	1 jan - 31 dec
		Voorzitter Schuldhulpmaatje Rijswijk	12 okt - 31 dec
Jitze de Raaff (benoemd per 27 augustus 2020)	Bezoldigd	Eigenaar CTM Entertainment	27 aug - 31 dec
	Onbezoldigd	Bestuurslid Nederlandse Muziek Uitgevers Vereniging (NMUV) Beheerder van de boeken Jaap ter Haar	27 aug - 31 dec 27 aug - 31 dec
Aafke Romeijn	Bezoldigd	Muzikant / Componist / Producer	1 jan - 31 dec
		Schrijver en journalist	1 jan - 31 dec
		Penningmeester BAM!	1 jan - 31 dec
		Afgevaardigde ECSA (European Composers & Songwriters Alliance)	1 jan - 31 dec
	Onbezoldigd	Zakelijk leider Stichting Babi Pangang Producties	1 jan - 31 dec
Martijn Schimmer	Bezoldigd	Directeur / eigenaar TFS Media Group	1 jan - 31 dec
		Directeur / eigenaar Schimmer Music Productions	1 jan - 31 dec
		Partner / eigenaar Scripted Music B.V.	1 jan - 31 dec
		Directeur / eigenaar Talents for Brands B.V.	1 jan - 31 dec
		Directeur / eigenaar Track Media Music Publishing	1 jan - 31 dec
		Directeur / eigenaar SMP Copyrights BV	1 jan - 31 dec
		Partner / eigenaar Online Cookie Collective BV	1 jan - 31 dec

NEVENFUNCTIES/BEROEP RAAD VAN RECHTHEBBENDEN

Koen Vergouwen	Bezoldigd	Tierolff Muziekcentrale BV	1 jan - 31 dec
	Onbezoldigd	Bestuurslid VMN	1 jan - 31 dec
Johan van der Voet	Bezoldigd	Componist / Songwriter / Producer	1 jan - 31 dec
		Directeur / eigenaar SOUNDGRAM Music & Audio Post Production	1 jan - 31 dec
		Directeur / eigenaar Studio Soundgram & Soundgram Publishing	1 jan - 31 dec
		Gastdocent op div. Hogescholen	1 jan - 31 dec
		Directeur / eigenaar AV Sound Education	1 jan - 31 dec
Rita Zipora Verbrugge	Bezoldigd	Uitvoerend muzikant & songwriter	1 jan - 31 dec
		Moderator / presentator muziekevents	1 jan - 31 dec
		Bestuurslid BAM!Popauteurs	1 jan - 31 dec
		Docent / mentor Popafdeling Conservatorium van Amsterdam	1 jan - 31 dec
		Voorzitter POPnl	1 jan - 31 dec
	Onbezoldigd	Aangeslotene Popcoalitie	1 jan - 31 dec
		Commissie muziek Amsterdamse Kunstraad (onkostenvergoeding)	1 jan - 31 dec
	Monitoringscommissie Raad van Cultuur (onkostenvergoeding)	1 jan - 31 dec	

Alle leden van de Raad van Rechthebbenden zijn/waren eveneens lid van de Raad van Rechthebbenden bij Vereniging Buma

NEVENFUNCTIES/BEROEP RAAD VAN BESTUUR

Bernard Kobes	Bezoldigd	Bestuurslid en vice-voorzitter VOI©E	1 jan - 31 dec
		Bestuurslid Stichting SCAN	1 jan - 31 dec
		Bestuurslid Stichting Buma/Stemra Projecten	1 jan - 31 dec
		Bestuurslid Stichting Beheer Rechten Fingerprint Database	1 jan - 31 dec
		Eigenaar Kobes Beheer B.V.	1 jan - 31 dec
Marleen Kloppers (benoemd per 27 augustus 2020)	Bezoldigd	Bestuurslid Stichting SCAN	27 aug - 31 dec
		Bestuurslid Stichting Buma/Stemra Projecten	27 aug - 31 dec
		Bestuurslid Stichting Beheer Rechten Fingerprint Database	27 aug - 31 dec
		Lid Raad van Toezicht en voorzitter Commissie Financiën en Informatievoorziening Rijndam Revalidatie	27 aug - 31 dec
		Eigenaar Sound Finance (Toezichtactiviteiten / Hotel Oudegracht)	27 aug - 31 dec
Siebe van Elsloo (afgetreden op 26 augustus 2020)	Bezoldigd	Bestuurslid VOI©E	1 jan - 26 aug
		Bestuurslid Stichting SCAN	1 jan - 26 aug
		Eigenaar SvE Beheer B.V.	1 jan - 26 aug
	Onbezoldigd	Lid Raad van Toezicht en voorzitter Audit Committee Eye Filmmuseum	1 jan - 26 aug

Alle leden van de Raad van Bestuur zijn/waren eveneens lid van de Raad van Bestuur bij Vereniging Buma

COLOFON

ADRES

HOOFDKANTOOR
SATURNUSSTRAAT 46-62
2132 HB HOOFDDORP
T: 023 – 799 79 99

INFO@BUMASTEMRA.NL
WWW.BUMASTEMRA.NL

HOOFDREDACTIE

VERENIGING BUMA

CONCEPT, VORMGEVING & REALISATIE

MERKELIJKHEID BV

