

89-583



BMS001002928
S0058
Guzel Literatuur

kengetallen

14

★
muziekscholen /
creativiteitscentra &
gecombineerde instellingen

in beeld



V O O R W O O R D

5058

Te beschikken over betrouwbaar cijfermateriaal is belangrijk. Belangrijk als ondersteuning voor het ontwikkelen van beleid, belangrijk om informatie over de sector kwalitatief te verbeteren.

Tot nu toe is de sector kunstzinnige vorming terughoudend geweest waar het gaat om op landelijk niveau verzamelen en publiceren van cijfermateriaal. Wel zijn in het verleden op onderdelen en in regionaal verband gegevens verzameld, maar deze bleken onvoldoende om via extrapolatie een representatief landelijk beeld op te stellen.

Met het uitbrengen van deze brochure voldoet de VKV aan de steeds dringender gestelde vraag vanuit de instellingen en overheden naar representatief cijfermateriaal over de erkende instellingen voor kunstzinnige vorming.

Deze brochure is de eerste in een hopelijk lange reeks. De VKV zal jaarlijks een brochure kengetallen uitbrengen, zodat na verloop van tijd een beeld ontstaat over de ontwikkelingen zoals die zich binnen de instellingen op onderdelen heeft voorgedaan.

De VKV meent dat met deze brochure instellingen en overheden een belangrijk beleidsinstrument is verschaft.

Ole Bijster
Directeur VKV.

Boekmanstichting-Bibliotheek
Herengracht 415-1017 BP Amsterdam
Tel. 2437 39

VERANTWOORDING

De cijfers in deze brochure zijn het resultaat van een in juni 1988 verzonden enquête aan de instellingen voor kunstzinnige vorming, leden van de VKV. Begin april 1989 was de respons 82% en kon met de verwerking van de gegevens worden begonnen.

De in de brochure vermelde gemiddelden hebben betrekking op de respons van 82%. De cijfers in overzichten die alle instellingen voor kunstzinnige vorming betreffen, zijn geëxtrapolerde cijfers, waarbij zoveel mogelijk rekening is gehouden met eventueel verstorende factoren.

Op sommige vragen is de (deel)response zodanig dat een overzicht per provincie en/of een extrapolatie naar het totale aantal instellingen niet mogelijk bleek.

In verband hiermee zijn géén gegevens van instellingen met uitsluitend steunfunctie-taken opgenomen.

Deze instellingen zullen apart worden geënuquéteerd.

Per overzicht is de gehanteerde peildatum vermeld.

I N H O U D

| | Blz. |
|---|------|
| ALGEMENE GEGEVENS | |
| - AANTALLEN instellingen voor KV | 1 |
| - BESTUURSVORMEN instellingen voor KV | 2 |
| - ALGEMEEN OVERZICHT | 3 |
| FINANCIËLE GEGEVENS | |
| - Samenvattend overzicht LASTEN/BATEN 1986 t/m 1988 | 5 |
| - Gespecificeerd overzicht LASTEN/BATEN 1986 | 8 |
| - Gespecificeerd overzicht LASTEN/BATEN 1987 | 9 |
| - Gespecificeerd overzicht LASTEN/BATEN 1988 | 12 |
| ONDERWIJS ONDERSTEUNEND PERSONEEL | |
| - Medewerkers en uren naar FUNCTIE | 13 |
| ONDERWIJZEND PERSONEEL | |
| - Docenten en uren per provincie (ALLE DISCIPLINES) | 15 |
| - Docenten en uren per provincie (MUZIEK) | 17 |
| - Docenten en uren per provincie (BEELDEND) | 18 |
| - Docenten en uren per provincie (DANS) | 19 |
| - Docenten en uren per provincie (DRAMA) | 20 |
| - Docenten en uren per provincie (AUDIOVISUELE VORMING) | 21 |
| - Docenten en uren LITERAIRE VORMING | 22 |
| - Overzicht RECHTSPOSITIES | 23 |
| - Overzicht PENSIOENVOORZIENINGEN | 24 |
| LEERLINGEN/CURSISTEN | |
| - Leerlingen/cursisten per DISCIPLINE | 26 |
| - Leerlingen/cursisten per discipline naar LEEFTIJD | 27 |
| - Leerlingen/cursisten per discipline per PROVINCIE | 29 |
| - Leerlingen/cursisten op WACHTLIJSTEN per discipline | 31 |
| - Leerlingen/cursisten naar KUNSTVAKOPLEIDINGEN | 32 |
| LES-/CURSUSGELDEN | |
| - Gemiddelde les-/cursusgelden per DISCIPLINE | 33 |
| - TARIEFSYSTEMEN Instellingen voor KV | 35 |
| - KORTINGSMOGELIJKHEDEN | 36 |
| INSTELLINGSGEGEVENS | |
| - Aantallen DEPENDANCES en hun spreiding | 38 |
| - Kwaliteit en aard van HUISVESTING | 39 |
| - Concrete plannen m.b.t. HUISVESTING | 40 |
| - Structurele SAMENWERKING met andere organisaties | 41 |
| - PARTICIPATIE bij inhoudelijke activiteiten | 42 |

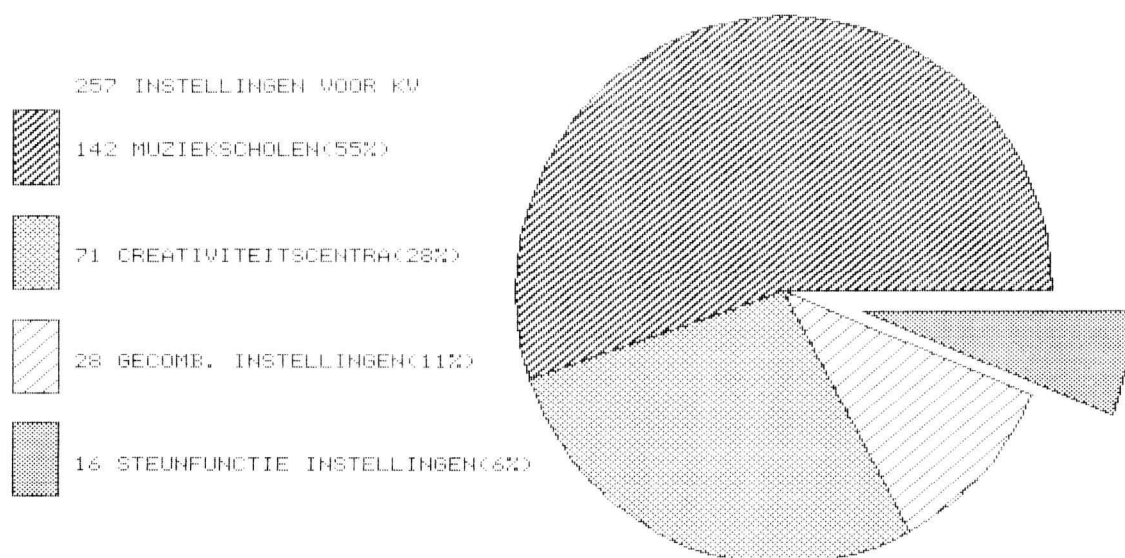
* * *

AANTALLEN INSTELLINGEN VOOR KUNSTZINNIGE VORMING
(VKV-leden en potentiële VKV-leden)

(peildatum 1 mei 1989)

| | MUZIEKSCHOLEN | CREAT. CENTRA | GEDOMB. INST. | STEUNF. INST. | TOTALEN |
|-------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------|
| GRONINGEN | 7 | 1 | 1 | 1 | 10 |
| FRIESLAND | 10 | 5 | | 1 | 16 |
| DRENTHE | 2 | 1 | 3 | 1 | 7 |
| OVERIJSSSEL | 11 | 7 | | | 18 |
| GELDERLAND | 19 | 12 | 2 | 6 | 39 |
| FLEVOLAND | 1 | | 3 | | 4 |
| UTRECHT | 10 | 5 | 1 | 2 | 18 |
| N-HOLLAND | 20 | 9 | 5 | 1 | 35 |
| Z-HOLLAND | 23 | 7 | 3 | 1 | 34 |
| ZEELAND | 2 | 3 | | 1 | 6 |
| N-BRABANT | 23 | 14 | 8 | 1 | 46 |
| LIMBURG | 14 | 7 | 2 | 1 | 24 |
| TOTALEN | 142 | 71 | 28 | 16 | 257 |

VERHOUDING AANTALLEN INSTELLINGEN VOOR KV



BESTUURSVORMEN INSTELLINGEN VOOR KUNSTZINNIGE VORMING
(peildatum 1-6-1988)

| BESTUURSVORMEN | MUZIEKSCHOLEN | CREATIV. CENTRA | GECOMB. INST. | ALLE INST. v. KV |
|--|--------------------|-------------------|-------------------|---------------------|
| STICHTING | 46,5 % (=66 MS) | 88,7 % (=63 CC) | 42,9 % (=12 GI) | 58,5% (=141 IKV) |
| VERENIGING | 0,7 % (=1 MS) | 1,4 % (=1 CC) | --- | 0,8% (=2 IKV) |
| OPENBAAR LICHAAM OP GROND VAN DE WGR 1) | 31,7 % (=45 MS) | --- | 25 % (=7 GI) | 21,6% (=52 IKV) |
| ONDERDEEL VAN GEMEENTELIJKE ORGANISATIE 2) | 21,1 % (=30 MS) | 9,9 % (=7 CC) | 32,1 % (=9 GI) | 19,1% (=46 IKV) |
| | 100 % (=142 MS) | 100 % (=71 CC) | 100 % (=28 GI) | 100 % (=241 IKV) |

1) WGR = Wet Gemeenschappelijke Regelingen

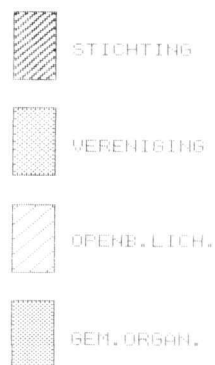
2) b.v.: Gemeentelijke tak van dienst, Commissie ex Artikel 61

IKV= INSTELLING VOOR KUNSTZINNIGE VORMING

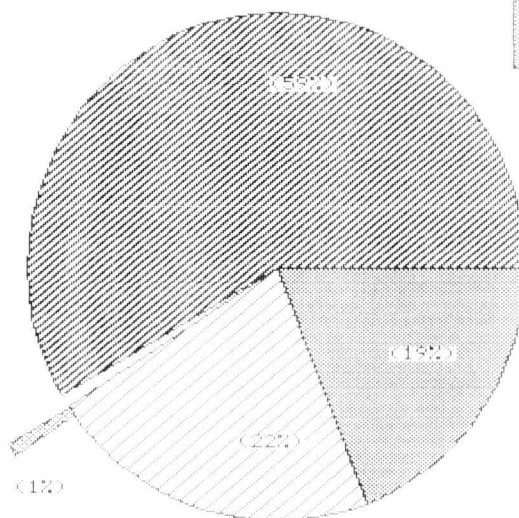
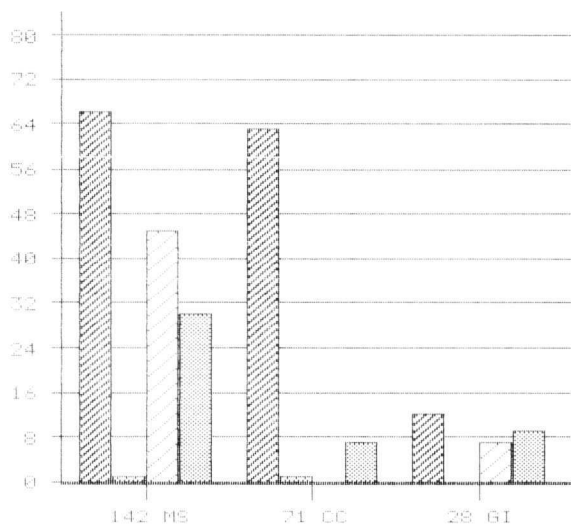
MS = MUZIEKSCHOOL

CC = CREATIVITEITSCENTRUM

GI = GECOMBINEERDE INSTELLING



BESTUURSVORMEN INSTELLINGEN VOOR KV
(peildatum 1 juni 1988)



ALGEMEEN OVERZICHT

INSTELLINGEN VOOR KUNSTZINNIGE VORMING IN NEDERLAND
(peildatum 1 maart 1987)

| | TOTAAL GELDOMZET 1987 | AANTAL MEDEWERKERS O.O.P. | AANTAL UREN PER JAAR O.O.P. | AANTAL FORMATIE- PLAATSEN O.O.P. 1) | AANTAL MEDEWERKERS (incl.steunf) O.P. | AANTAL UREN PER JAAR (incl.steunf) O.P. | AANTAL FORMATIE- PLAATSEN (incl.steunf) O.P. 2) | AANTAL LEERLINGEN/ CURSISTEN | AANTAL LEERLINGEN/ CURSISTEN OP WACHT- LIJSTEN |
|-------------------|-----------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|---|--|--|---|------------------------------------|--|
| 142 MS | 216.412.481 | 775 | 1.039.083 | 500 | 5.012 | 2.378.842 | 2.287 | 195.288 | 9.892 |
| GEM MS | 1.524.032 | 5,5 | 7.317 | 3,5 | 35,3 | 16.752 | 16,1 | 1.375 | 70 (5,1%) |
| 71 CC | 51.255.024 | 405 | 467.145 | 225 | 1.945 | 341.355 | 328 | 52.932 | 3.212 |
| GEM CC | 721.902 | 5,7 | 6.580 | 3,2 | 27,4 | 4.808 | 4,6 | 746 | 45 (6,1%) |
| 28 GI | 71.146.019 | 309 | 381.841 | 184 | 1.738 | 766.472 | 737 | 59.945 | 5.849 |
| GEM GI | 2.540.929 | 11 | 13.637 | 6,6 | 62,1 | 27.374 | 26,3 | 2.141 | 209 (9,8%) |
| TOTAAL 241 IKV | 338.813.524 | 1.489 | 1.888.069 | 909 | 8.695 | 3.486.669 | 3.353 | 308.165 | 18.953 (6,2%) |

TOTAAL AANTAL MEDEWERKERS (O.O.P. + O.P.) : 10.184

TOTAAL AANTAL FORMATIEPLAATSEN (O.O.P. + O.P.) : 4.308

O.O.P. = Onderwijs ondersteunend personeel

O.P. = Onderwijzend personeel

MS = Muziekschool

CC = Creativiteitscentrum

GI = Gecombineerde instelling

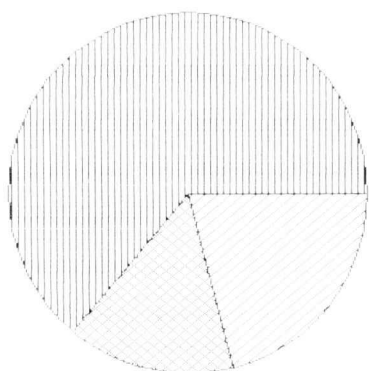
GEM = Gemiddeld

IKV = Instellingen voor kunstzinnige vorming

1) Een formatieplaats onderwijs ondersteunend personeel is 52 (weken/jaar) x 40 (uren/week) = 2.080 uren/jaar.

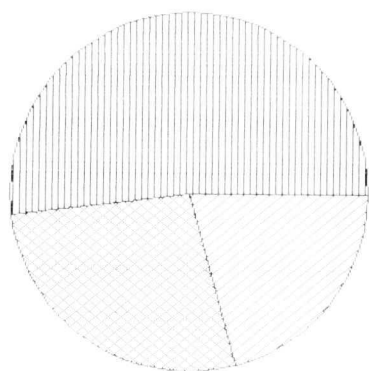
2) Een formatieplaats onderwijzend personeel is 40 (weken/jaar) x 26 (uren/week) = 1.040 uren/jaar.

TOTAAL BELDOMCET 1987

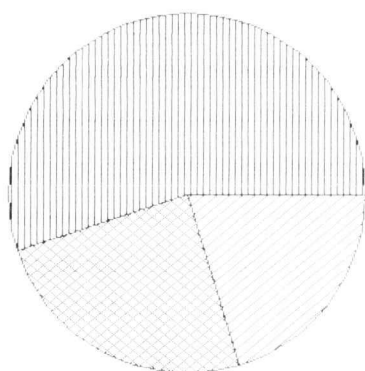


- 241 INSTELLINGEN VOOR KVZ
- 142 MUZIEKSCHOLEN
- 71 CREATIVITEITSCENTRA
- 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN

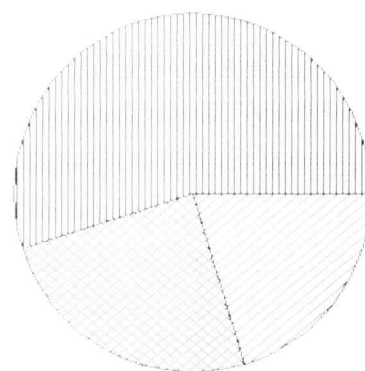
TOTAAL MEDEWERKERS O.V.P.



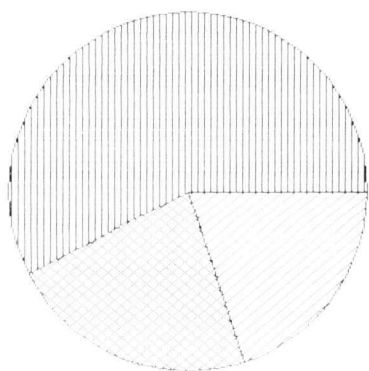
TOTAAL UREN PER JAAR O.V.P.



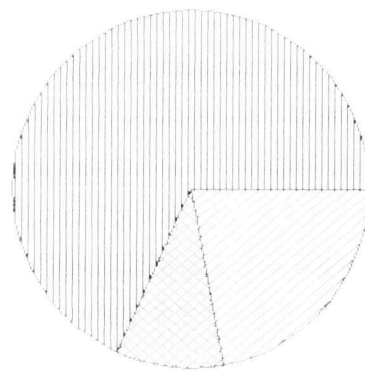
TOTAAL FORMATIEPLAATSEN O.V.P.



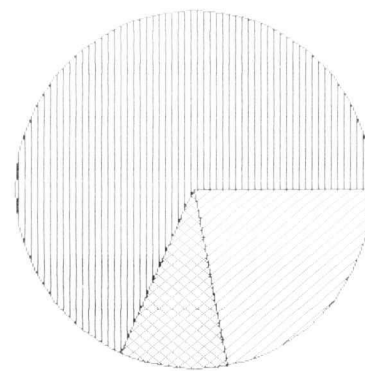
TOTAAL MEDEWERKERS O.V.P.



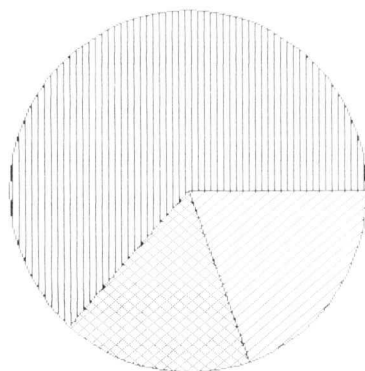
TOTAAL UREN PER JAAR O.V.P.



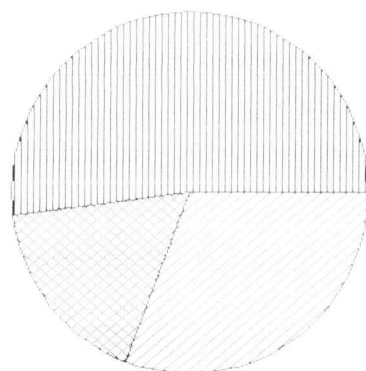
TOTAAL FORMATIEPLAATSEN O.V.P.



TOTAAL LEERLINGEN CURSISTEN



TOTAAL LEERLINGEN CURSISTEN OF WACHTLIJSTEN



SAMENVATTEND OVERZICHT L A S T E N INSTELLINGEN VOOR KV
(Jaarrekeningen 1986 en 1987, begroting 1988)

| <u>L A S T E N</u> | | | | | |
|--------------------|------------|-------------|-------------|-------------------|------------------|
| | O.O.P. | O.P. | HUISVESTING | OVERIGE LASTEN | TOTAAL LASTEN |
| 1986 | | | | | |
| 241 IKV | 58.487.581 | 212.386.508 | 38.349.408 | 34.266.586 | 343.490.084 |
| % VERH | 17 % | 61.8 % | 11.2 % | 10 % | 100 % |
| GEM IKV | 242.687 | 881.272 | 159.126 | 142.185 | 1.425.270 |
| 1986=100: | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 1987 | | | | | |
| 241 IKV | 57.114.719 | 210.703.751 | 36.211.593 | 33.234.823 | 337.264.886 |
| % VERH | 16.9 % | 62.5 % | 10.7 % | 9.9 % | 100 % |
| GEM IKV | 236.991 | 874.289 | 150.256 | 137.904 | 1.399.439 |
| 1987: | 97.65 | 99.21 | 94.43 | 96.99 | 98.19 |
| 1988 (begroting) | | | | | |
| 241 IKV | 59.016.523 | 218.465.767 | 38.269.792 | 31.596.234 | 347.348.316 |
| % VERH | 17 % | 62.9 % | 11 % | 9.1 % | 100 % |
| GEM IKV | 244.882 | 906.497 | 158.796 | 131.105 | 1.441.279 |
| 1988: | 100.90 | 102.86 | 99.79 | 92.21 | 101.12 |

O.O.P. = ONDERWIJS ONDERSTEUNEND PERSONEEL (directie, staf, administratie, huishoudelijke dienst, etc.)

O.P. = ONDERWIJZEND PERSONEEL (docenten, kunstenaars/docenten)

% VERH = PROCENTUELE VERHOUDING TUSSEN DE VERSCHILLENDE BEDRAGEN

De lasten zijn uitgedrukt in percentages van de totale lasten (=100 %).

De baten zijn uitgedrukt in percentages van de totale baten (=100 %).

N.B.: Het totaal van de lasten is niet altijd gelijk aan het totaal van de baten.

GEM = GEMIDDELD

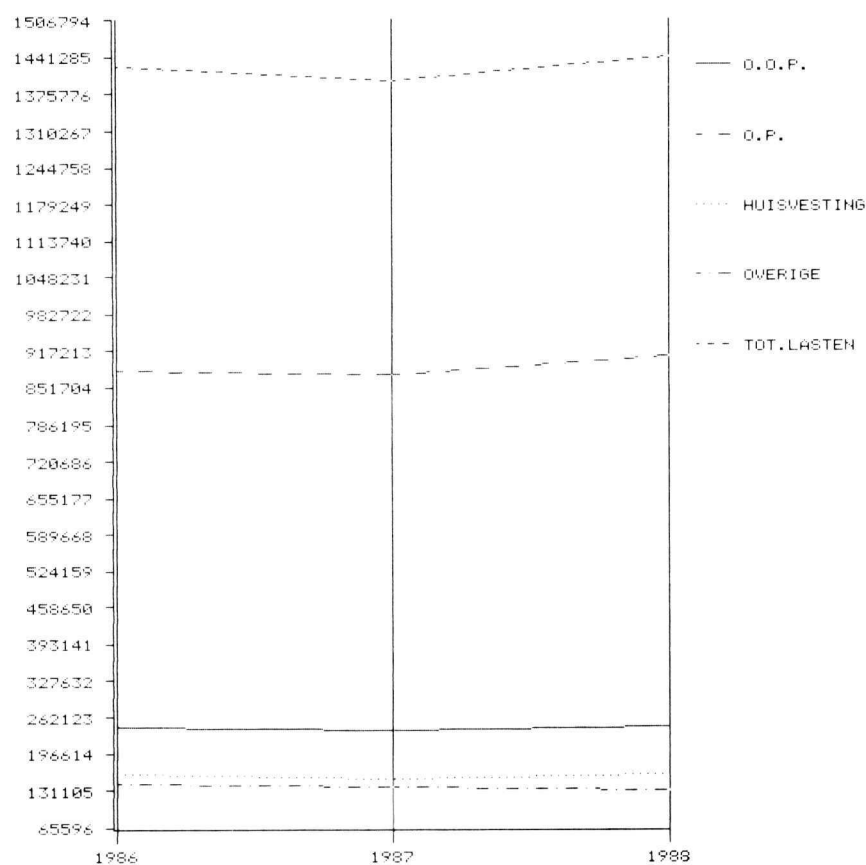
IKV = INSTELLING VOOR KUNSTZINNIGE VORMING

SAMENVATTEND OVERZICHT B A T E N INSTELLINGEN VOOR KV
(Jaarrekeningen 1986 en 1987, begroting 1988)

| <u>B A T E N</u> | | | | |
|------------------------|------------------------|------------|------------------|-----------------|
| SUBSIDIES GEMEENTEN | SUBSIDIES PROVINCIE | LESGELDEN | OVERIGE BATEN | TOTAAL BATEN |
| 235.074.519 | 15.793.682 | 82.943.560 | 11.156.589 | 344.968.350 |
| 68.1 % | 4.6 % | 24.1 % | 3.2 % | 100 % |
| 975.413 | 65.534 | 344.164 | 46.293 | 1.431.404 |
| 100 | 100 | 100 | 100 | 100 |
| 230.234.541 | 12.682.733 | 83.891.460 | 12.004.790 | 338.813.524 |
| 68 % | 3.7 % | 24.8 % | 3.5 % | 100 % |
| 955.330 | 52.625 | 348.097 | 46.812 | 1.405.864 |
| 97.94 | 80.30 | 101.14 | 107.60 | 98.22 |
| 235.829.857 | 9.343.243 | 88.246.002 | 10.290.567 | 343.709.669 |
| 68.6 % | 2.7 % | 25.7 % | 3 % | 100 % |
| 978.547 | 38.769 | 366.166 | 42.699 | 1.426.181 |
| 100.32 | 59.16 | 106.39 | 92.24 | 99.64 |

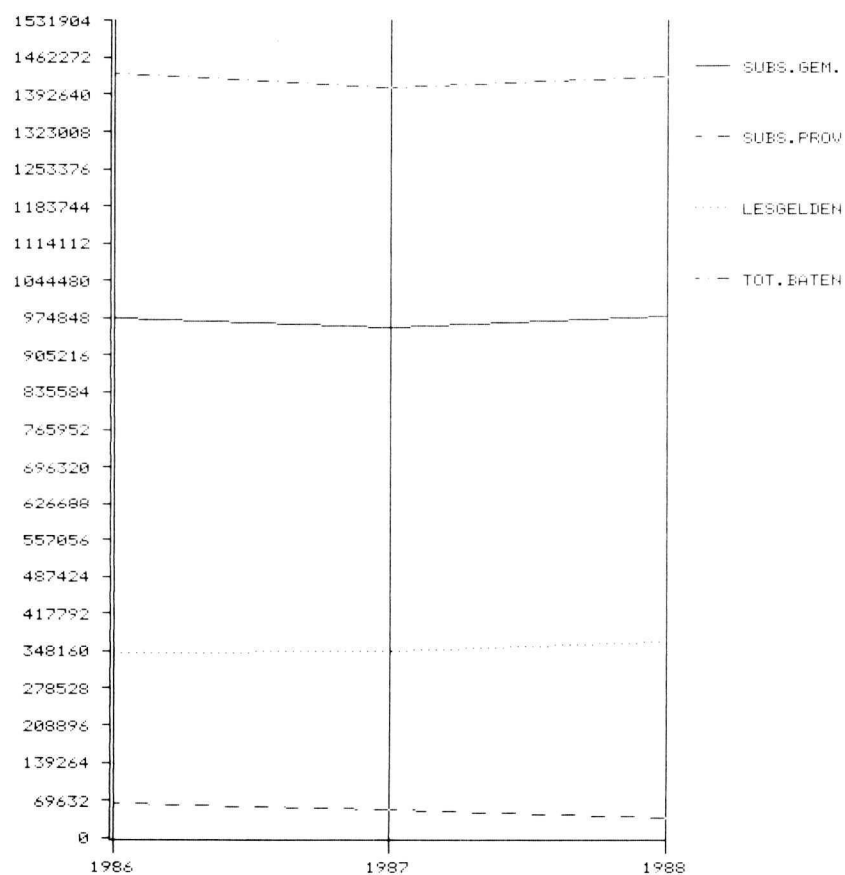
LASTEN INSTELLINGEN VOOR KV

(1986 - 1987 - 1988)



BATEN INSTELLINGEN VOOR KV

(1986 - 1987 - 1988)



GESPECIFICEERD OVERZICHT BATEN / LASTEN JAARREKENING 1986 (in guldens)

MUZIEKSCHOLEN(MS) - CREATIVITEITSCENTRA(CC) - GECOMBINEERDE INSTELLINGEN(GI)

| | L A S T E N 1 9 8 6 | | | | | B A T E N 1 9 8 6 | | | | |
|---------|---------------------|-------------|-------------|-------------------|------------------|------------------------|------------------------|------------|------------------|-----------------|
| | O.O.P. | O.P. | HUISVESTING | OVERIGE LASTEN | TOTAAL LASTEN | SUBSIDIES GEMEENTEN | SUBSIDIES PROVINCIE | LESGELDEN | OVERIGE BATEN | TOTAAL BATEN |
| 142 MS | 30.847.165 | 149.879.179 | 22.558.777 | 15.539.089 | 218.824.210 | 151.486.389 | 4.827.877 | 59.904.982 | 4.025.932 | 220.245.180 |
| % VERH | 14.1 % | 68.5 % | 10.3 % | 7.1 % | 100 % | 68.8 % | 2.2 % | 27.2 % | 1.8 % | 100 % |
| GEM MS | 217.234 | 1.055.487 | 158.865 | 109.430 | 1.541.016 | 1.066.806 | 33.999 | 421.866 | 28.352 | 1.551.023 |
| 71 CC | 13.505.567 | 18.941.002 | 9.167.847 | 10.543.760 | 52.158.177 | 33.106.404 | 6.702.906 | 8.361.619 | 3.947.599 | 52.118.528 |
| % VERH | 25.9 % | 36.3 % | 17.6 % | 20.2 % | 100 % | 63.5 % | 12.9 % | 16 % | 7.6 % | 100 % |
| GEM CC | 190.219 | 266.775 | 129.125 | 148.504 | 734.623 | 466.287 | 94.407 | 117.769 | 55.600 | 734.063 |
| 28 GI | 14.134.849 | 43.566.327 | 6.622.784 | 8.183.737 | 72.507.697 | 50.481.726 | 4.262.899 | 14.676.959 | 3.183.058 | 72.604.642 |
| % VERH | 19.5 % | 60.1 % | 9.1 % | 11.3 % | 100 % | 69.5 % | 5.9 % | 20.2 % | 4.4 % | 100 % |
| GEM GI | 504.816 | 1.555.940 | 236.528 | 292.276 | 2.589.560 | 1.802.919 | 152.246 | 524.177 | 113.681 | 2.593.023 |
| 241 IKV | 58.487.581 | 212.386.508 | 38.349.408 | 34.266.586 | 343.490.084 | 235.074.519 | 15.793.682 | 82.943.560 | 11.156.589 | 344.968.350 |
| % VERH | 17 % | 61.8 % | 11.2 % | 10 % | 100 % | 68.1 % | 4.6 % | 24.1 % | 3.2 % | 100 % |
| GEM IKV | 242.687 | 881.272 | 159.126 | 142.185 | 1.425.270 | 975.413 | 65.534 | 344.164 | 46.293 | 1.431.404 |

O.O.P. = ONDERWIJS ONDERSTEUNEND PERSONEEL (directie, staf, administratie, huishoudelijke dienst, etc.)

O.P. = ONDERWIJZEND PERSONEEL (docenten, kunstenaars/docenten)

% VERH = PROCENTUELE VERHOUDING TUSSEN DE VERSCHILLENDE BEDRAGEN

De lasten zijn uitgedrukt in percentages van de totale lasten (=100 %).

De baten zijn uitgedrukt in percentages van de totale baten (=100 %).

N.B.: Het totaal van de lasten is niet altijd gelijk aan het totaal van de baten.

GEM = GEMIDDELD

IKV = INSTELLING VOOR KUNSTZINNIGE VORMING

GESPECIFICEERD OVERZICHT BATEN / LASTEN JAARREKENING 1987 (in guldens)

MUZIEKSCHOLEN (MS) - CREATIVITEITSCENTRA (CC) - GECOMBINEERDE INSTELLINGEN (GI)

| | L A S T E N 1 9 8 7 | | | | | B A T E N 1 9 8 7 | | | | |
|---------|---------------------|-------------|-------------|-------------------|------------------|------------------------|------------------------|------------|------------------|-----------------|
| | O.O.P. | O.P. | HUISVESTING | OVERIGE LASTEN | TOTAAL LASTEN | SUBSIDIES GEMEENTEN | SUBSIDIES PROVINCIE | LESGELDEN | OVERIGE BATEN | TOTAAL BATEN |
| 142 MS | 30.462.016 | 147.717.904 | 21.490.206 | 15.433.115 | 215.103.241 | 148.083.438 | 4.333.983 | 59.754.360 | 4.240.700 | 216.412.481 |
| % VERH | 14.2 % | 68.7 % | 10 % | 7.2 % | 100 % | 68.4 % | 2 % | 27.6 % | 2 % | 100 % |
| GEM MS | 214.521 | 1.040.267 | 151.339 | 108.684 | 1.514.811 | 1.042.841 | 30.521 | 420.805 | 29.864 | 1.524.031 |
| 71 CC | 12.445.379 | 20.108.236 | 8.560.400 | 9.954.111 | 51.068.126 | 32.098.328 | 5.735.382 | 9.127.987 | 4.293.327 | 51.255.024 |
| % VERH | 24.4 % | 39.4 % | 16.8 % | 19.5 % | 100 % | 62.6 % | 11.2 % | 17.8 % | 8.4 % | 100 % |
| GEM CC | 175.287 | 283.215 | 120.569 | 140.199 | 719.270 | 452.089 | 80.780 | 128.563 | 60.469 | 721.901 |
| 28 GI | 14.207.324 | 42.877.611 | 6.160.987 | 7.847.597 | 71.093.519 | 50.052.775 | 2.613.368 | 15.009.113 | 3.470.763 | 71.146.019 |
| % VERH | 20 % | 60.3 % | 8.7 % | 11 % | 100 % | 70.4 % | 3.7 % | 21.1 % | 4.9 % | 100 % |
| GEM GI | 507.404 | 1.531.343 | 220.035 | 280.271 | 2.539.053 | 1.787.599 | 93.335 | 536.040 | 123.956 | 2.540.930 |
| 241 IKV | 57.114.719 | 210.703.751 | 36.211.593 | 33.234.823 | 337.264.886 | 230.234.541 | 12.682.733 | 83.891.460 | 12.004.790 | 338.813.524 |
| % VERH | 16.9 % | 62.5 % | 10.7 % | 9.9 % | 100 % | 68 % | 3.7 % | 24.8 % | 3.5 % | 100 % |
| GEM IKV | 236.991 | 874.289 | 150.256 | 137.904 | 1.399.439 | 955.330 | 52.625 | 348.097 | 49.812 | 1.405.864 |

O.O.P. = ONDERWIJS ONDERSTEUNEND PERSONEEL (directie, staf, administratie, huishoudelijke dienst, etc.)

O.P. = ONDERWIJZEND PERSONEEL (docenten, kunstenaars/docenten)

% VERH = PROCENTUELE VERHOUDING TUSSEN DE VERSCHILLENDE BEDRAGEN

De lasten zijn uitgedrukt in percentages van de totale lasten (=100 %).

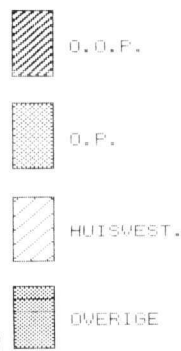
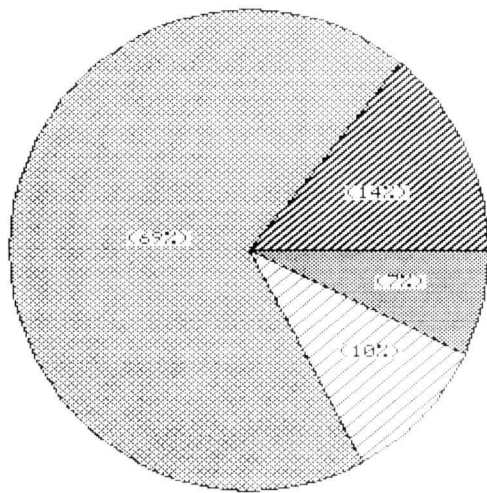
De baten zijn uitgedrukt in percentages van de totale baten (=100 %).

N.B.: Het totaal van de lasten is niet altijd gelijk aan het totaal van de baten.

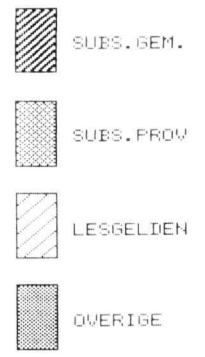
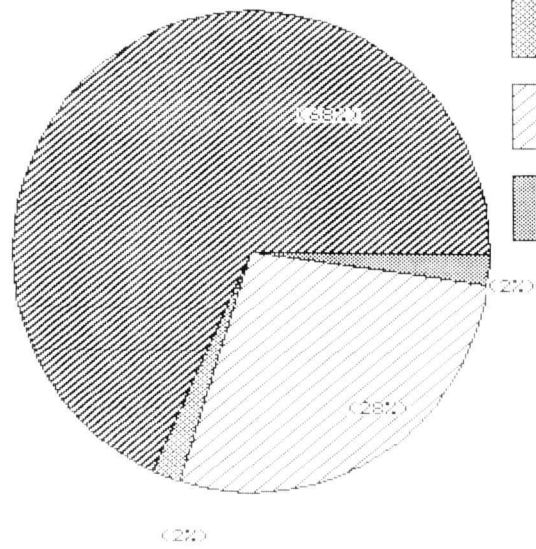
GEM = GEMIDDELD

IKV = INSTELLING VOOR KUNSTZINNIGE VORMING

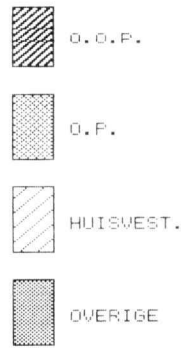
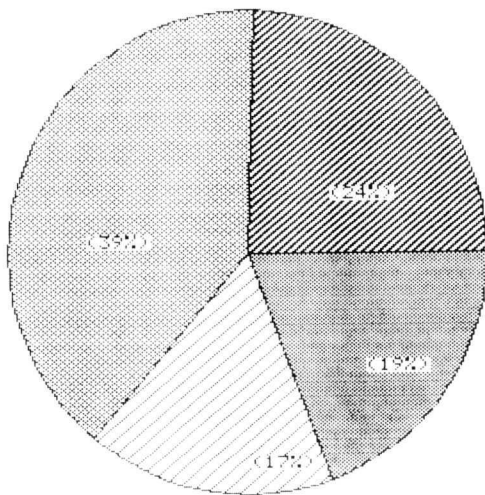
LASTEN 1987
(gemiddelde muziekschool)



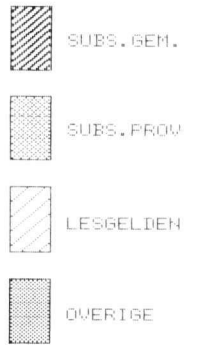
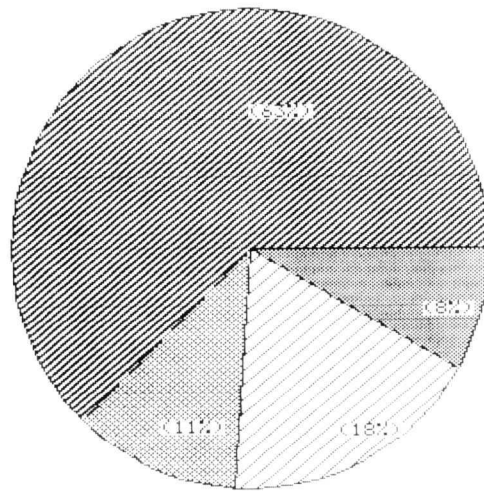
BATEN 1987
(gemiddelde Muziekschool)



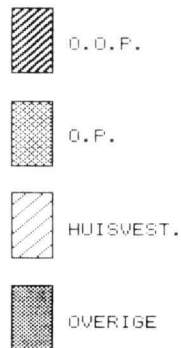
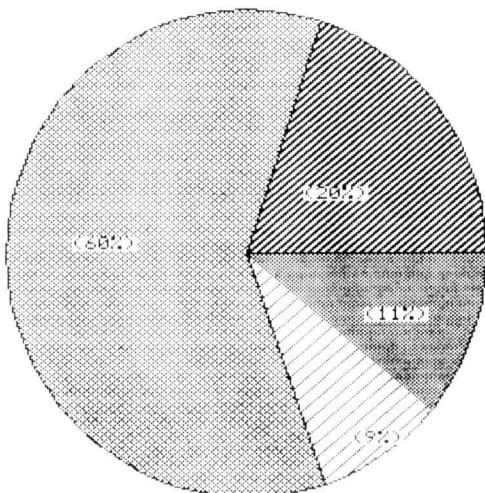
LASTEN 1987
(gemiddeld creativiteitscentrum)



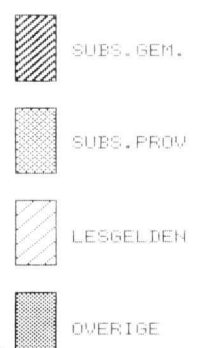
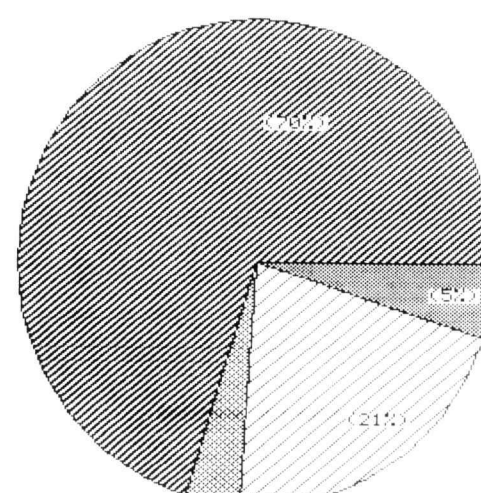
BATEN 1987
(gemiddeld Creativiteitscentrum)



LASTEN 1987
(gemiddelde Gecombineerde Instelling)



BATEN 1987
(gemiddelde Gecombineerde Instelling)



GESPECIFICEERD OVERZICHT BATEN / LASTEN BEGROTING 1988 (in guldens)

MUZIEKSCHOLEN (MS) - CREATIVITEITSCENTRA (CC) - GECOMBINEERDE INSTELLINGEN (GI)

| | LASTEN 1988 | | | | | BATEN 1988 | | | | |
|---------|-------------|-------------|-------------|-------------------|------------------|------------------------|------------------------|------------|------------------|-----------------|
| | O.O.P. | O.P. | HUISVESTING | OVERIGE LASTEN | TOTAAL LASTEN | SUBSIDIES GEMEENTEN | SUBSIDIES PROVINCIE | LESGELDEN | OVERIGE BATEN | TOTAAL BATEN |
| 142 MS | 32.411.863 | 154.851.360 | 23.418.995 | 15.743.040 | 226.425.258 | 155.693.865 | 3.424.292 | 63.212.424 | 3.767.638 | 226.098.219 |
| % VERH | 14.3 % | 68.4 % | 10.3 % | 7 % | 100 % | 68.9 % | 1.5 % | 28 % | 1.7 % | 100 % |
| GEM MS | 228.253 | 1.090.503 | 164.923 | 110.866 | 1.594.545 | 1.096.436 | 24.115 | 445.158 | 26.533 | 1.592.242 |
| 81 CC | 13.051.844 | 19.728.051 | 8.626.694 | 8.275.861 | 49.682.450 | 33.435.104 | 4.106.032 | 9.110.343 | 3.473.681 | 50.125.160 |
| % VERH | 26.3 % | 39.7 % | 17.4 % | 16.7 % | 100 % | 66.7 % | 8.2 % | 18.2 % | 6.9 % | 100 % |
| GEM CC | 183.829 | 277.860 | 121.503 | 116.561 | 699.753 | 470.917 | 57.831 | 128.315 | 48.925 | 705.988 |
| 28 GI | 13.552.816 | 43.886.356 | 6.224.103 | 7.577.333 | 71.240.608 | 46.700.888 | 1.812.919 | 15.923.235 | 3.049.248 | 67.486.290 |
| % VERH | 19 % | 61.6 % | 8.7 % | 10.6 % | 100 % | 69.2 % | 2.7 % | 23.6 % | 4.5 % | 100 % |
| GEM GI | 484.029 | 1.567.370 | 222.289 | 270.619 | 2.544.307 | 1.667.889 | 64.747 | 568.687 | 108.902 | 2.410.225 |
| 241 IKV | 59.016.523 | 218.465.767 | 38.269.792 | 31.596.234 | 347.348.316 | 235.829.857 | 9.343.243 | 88.246.002 | 10.290.567 | 343.709.669 |
| % VERH | 17 % | 62.9 % | 11 % | 9.1 % | 100 % | 68.6 % | 2.7 % | 25.7 % | 3 % | 100 % |
| GEM IKV | 244.882 | 906.497 | 158.796 | 131.105 | 1.441.279 | 978.547 | 38.769 | 366.166 | 42.699 | 1.426.181 |

O.O.P. = ONDERWIJS ONDERSTEUNEND PERSONEEL (directie, staf, administratie, huishoudelijke dienst, etc.)

O.P. = ONDERWIJZEND PERSONEEL (docenten, kunstenaars/docenten)

% VERH = PROCENTUELE VERHOUDING TUSSEN DE VERSCHILLENDE BEDRAGEN

De lasten zijn uitgedrukt in percentages van de totale lasten (=100 %).

De baten zijn uitgedrukt in percentages van de totale baten (=100 %).

N.B.: Het totaal van de lasten is niet altijd gelijk aan het totaal van de baten.

GEM = GEMIDDELD

IKV = INSTELLING VOOR KUNSTZINNIGE VORMING

OVERZICHT AANTALLEN MEDEWERKERS EN UREN PER JAAR ONDERWIJS ONDERSTEUNEND PERSONEEL

(peildatum 1 maart 1987)

MUZIEKSCHOLEN (MS) - CREATIVITEITSCENTRA (CC) - GEcombineerde instellingen (GI)

| | DIRECTIE | | STAF | | ADMINISTRATIE | | OVERIGEN | | TOTALEN | |
|------------------------------------|----------|-----------|-------------|-----------|---------------|-----------|----------|-----------|---------|-----------|
| | DIR· | UREN/JAAR | STAF-MEDEW· | UREN/JAAR | ADM-MEDEW· | UREN/JAAR | MEDEW· | UREN/JAAR | MEDEW· | UREN/JAAR |
| 142 MS | 187 | 319.834 | 95 | 46.622 | 301 | 448.085 | 192 | 224.542 | 775 | 1.039.083 |
| GEM. | 1.32 | 2.252 | 0.67 | 328 | 2.1 | 3.156 | 1.35 | 1.581 | 5.46 | 7.317 |
| 71 CC | 70 | 109.698 | 89 | 84.224 | 112 | 138.769 | 134 | 134.454 | 405 | 467.145 |
| GEM. | 0.99 | 1.545 | 1.25 | 1.186 | 1.57 | 1.955 | 1.9 | 1.894 | 5.7 | 6.580 |
| 28 GI | 30 | 57.593 | 75 | 79.212 | 87 | 143.559 | 117 | 101.477 | 309 | 381.841 |
| GEM. | 1.07 | 2.057 | 2.7 | 2.829 | 3.1 | 5.127 | 4.2 | 3.624 | 11.1 | 13.637 |
| 241 IKV | 287 | 487.125 | 259 | 210.058 | 500 | 730.413 | 443 | 460.473 | 1.489 | 1.888.069 |
| LAND. GEM. | 1.19 | 2.021 | 1.07 | 872 | 2.07 | 3.031 | 1.84 | 1.911 | 6.18 | 7.834 |
| AANTAL FORMATIE- PLAATSEN 1) | | 234 | | 101 | | 351 | | 221 | | 908 |

GEM. = GEMIDDELDEN

MS = MUZIEKSCHOOL

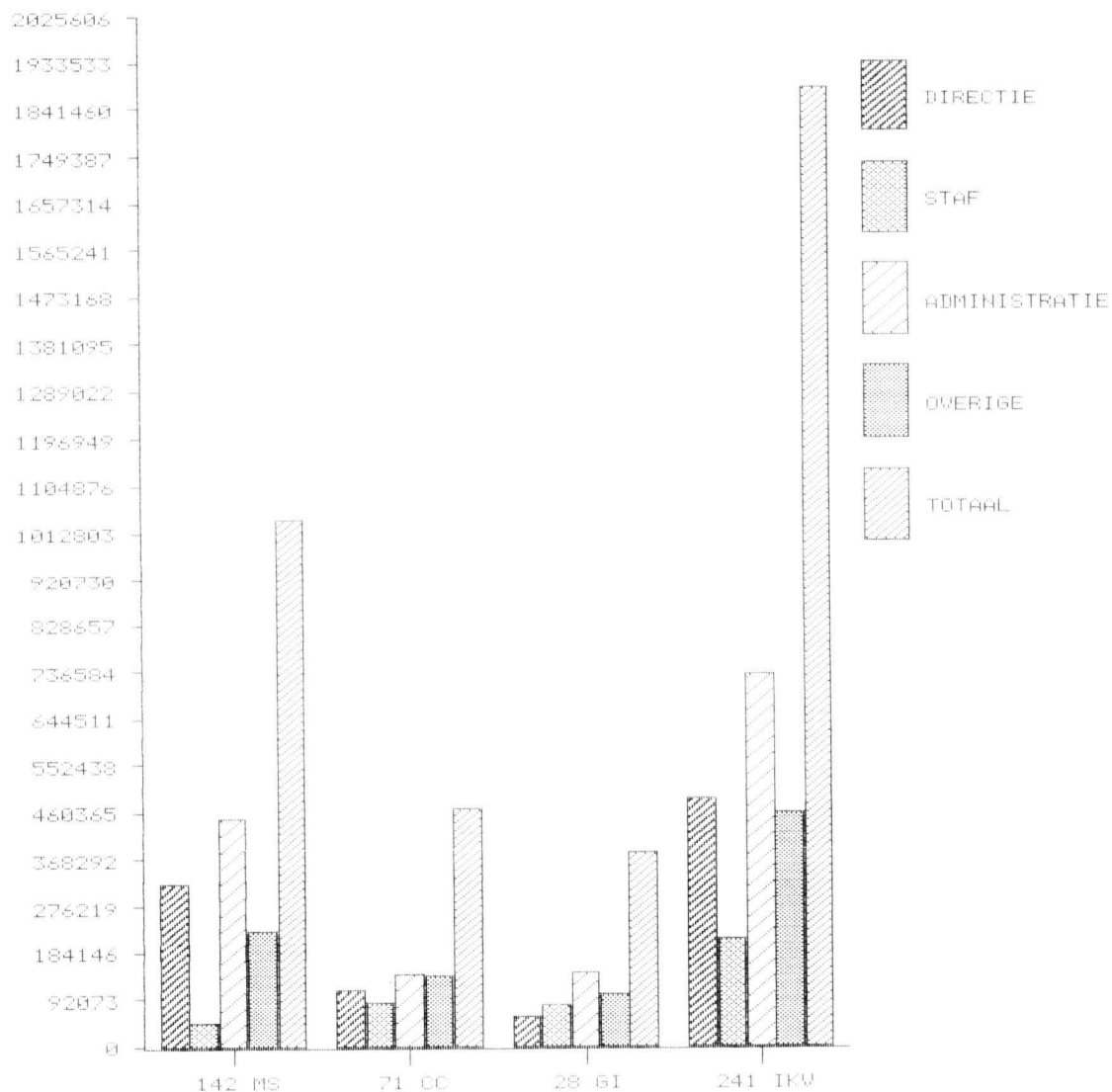
CC = CREATIVITEITS CENTRUM

GI = GEcombineerd INSTITUUT

1) Een formatieplaats onderwijs ondersteunend personeel is 52 (weken) x 40 (uren/week) = 2.080 uren per jaar.

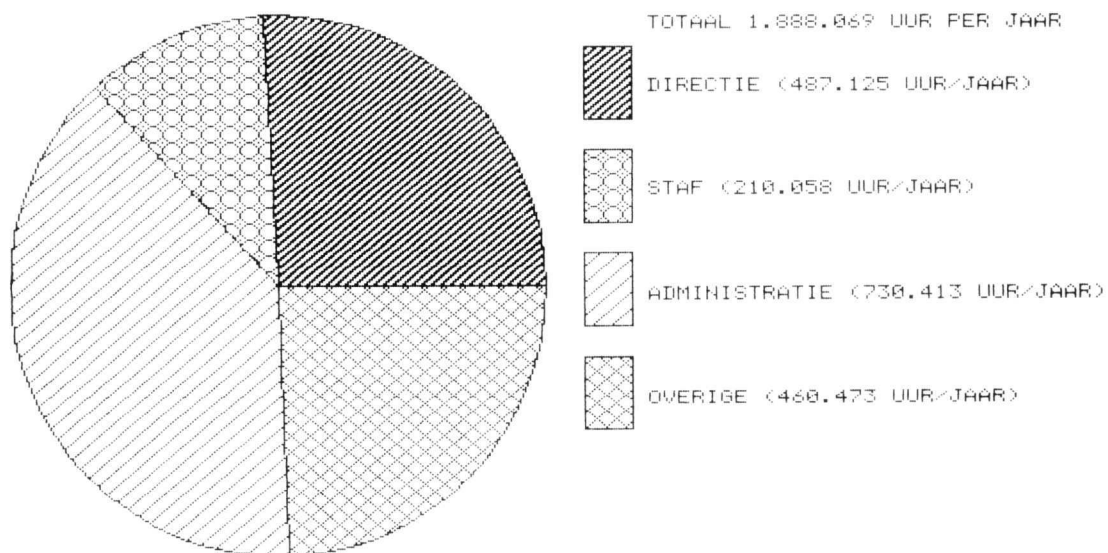
AANTALLEN UREN PER JAAR INSTELLINGEN VOOR KV

ONDERWIJS-ONDERSTEUNEND PERSONEEL



VERHOUDING AANTALLEN UREN PER JAAR

ONDERWIJS-ONDERSTEUNEND PERSONEEL



OVERZICHT DOCENTEN EN UREN PER PROVINCIE
(peildatum 1 maart 1987)

MUZIEK - DANS - BEELDEND - DRAMA - AV-VORMING - LV-VORMING

| | 142 MUZIEKSCHOLEN | | | | 71 CREATIVITEITSCENTRA | | | | 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN | | | |
|---|-------------------|-----------|--------------|---------|------------------------|---------|--------------|---------|-------------------------------|---------|--------------|---------|
| | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | |
| | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr |
| 01 Gr | 181 | 95.432 | 11 | 6.580 | 19 | 2.867 | 4 | 1.302 | 30 | 14.334 | 9 | 4.608 |
| 02 Frl | 335 | 172.955 | 2 | 1.733 | 92 | 11.811 | 25 | 5976 | | | | |
| 03 Dr | 56 | 33.470 | | | 21 | 2.921 | 5 | 1.262 | 189 | 64.806 | 6 | 2.236 |
| 04 Ov | 534 | 292.452 | 9 | 6.679 | 145 | 19.440 | 38 | 8.320 | | | | |
| 05 Gld | 739 | 358.260 | 13 | 11.691 | 277 | 41.220 | 45 | 19.093 | 91 | 40.976 | 10 | 6.564 |
| 06 Fl | | | | | | | 9 | 3.629 | 111 | 47.261 | 10 | 7.496 |
| 07 U | 276 | 133.834 | 9 | 4.960 | 127 | 20.227 | 13 | 4.579 | 52 | 22.657 | 4 | 1.840 |
| 08 NH | 735 | 327.145 | 24 | 18.217 | 193 | 29.763 | 65 | 24.781 | 265 | 100.508 | 17 | 5.618 |
| 09 ZH | 617 | 243.029 | 14 | 8.000 | 155 | 26.209 | 32 | 14.612 | 372 | 236.578 | 42 | 34.125 |
| 10 Z | 155 | 84.761 | 2 | 105 | 73 | 11.858 | 5 | 1.967 | | | | |
| 11 NBr | 805 | 344.637 | 12 | 6.256 | 282 | 34.965 | 53 | 14.325 | 277 | 91.956 | 15 | 4.761 |
| 12 Li | 467 | 222.602 | 16 | 6.044 | 199 | 25.526 | 41 | 10.982 | 167 | 57.060 | 17 | 2.798 |
| Subtot: | 4.900 | 2.308.577 | 112 | 70.265 | 1.583 | 226.807 | 335 | 110.929 | 1.554 | 676.136 | 130 | 70.046 |
| A·V·VORMING (niet per provincie gespecificeerd): | | | | | | | | | 41 | 9.977 | 3 | 6.596 |
| LIT·VORMING (niet per provincie gespecificeerd): | | | | | 21 | 627 | 6 | 2.992 | 8 | 2.473 | 2 | 1.244 |
| TOTAAL: | 4.900 | 2.308.577 | 112 | 70.265 | 1.604 | 227.434 | 341 | 113.921 | 1.603 | 688.586 | 135 | 77.886 |

Totaal aantal docenten UITVOEREND WERK: 8.107

Totaal aantal uren/jaar UITVOEREND WERK: 3.224.597

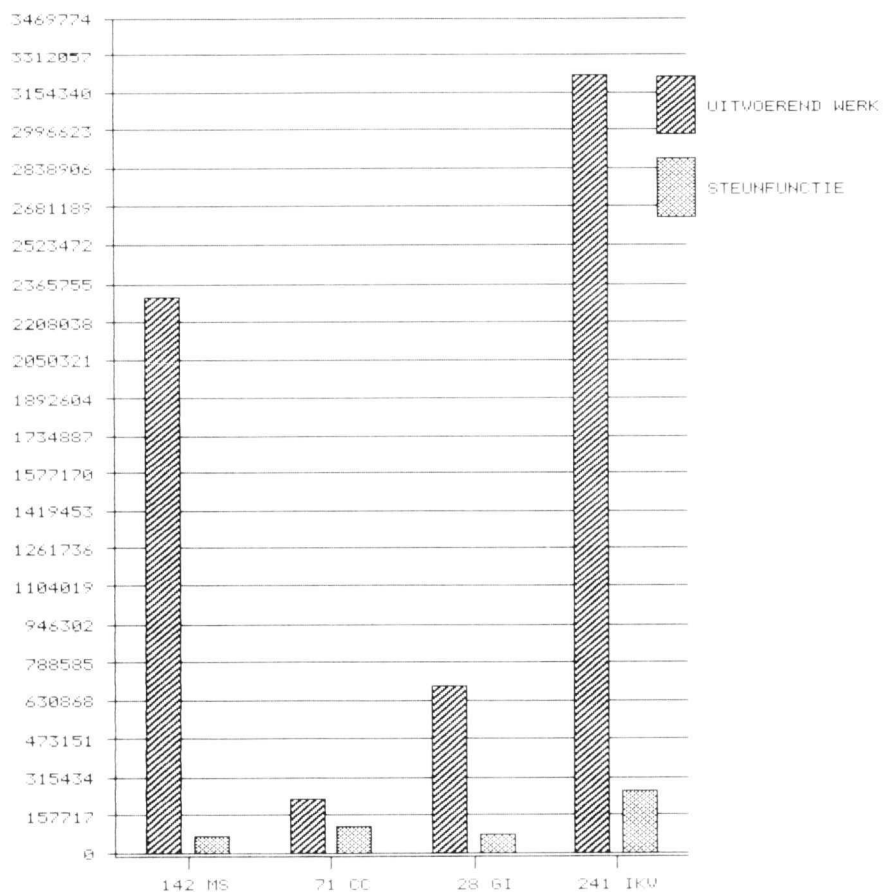
Gemiddeld 397,8 uur/jaar per docent (= 9,94 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

Totaal aantal docenten STEUNFUNCTIE: 588

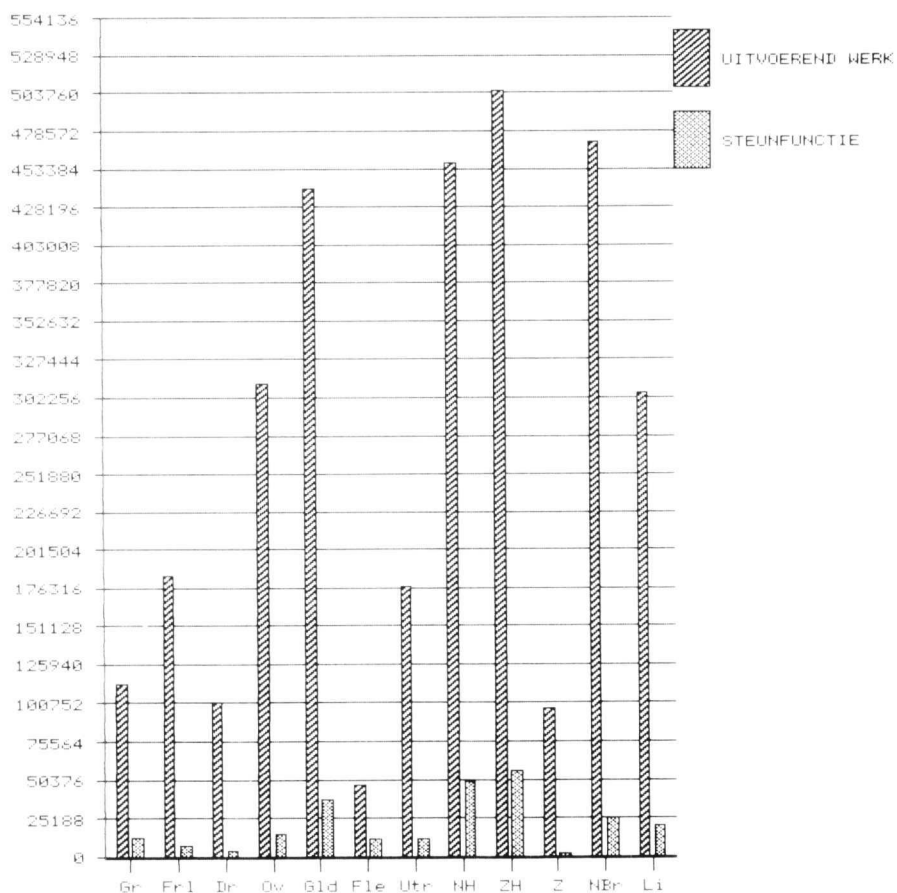
Totaal aantal uren/jaar STEUNFUNCTIE: 262.072

Gemiddeld 446 uur/jaar per docent (= 11,1 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

AANTAL DOCENTEN-UREN PER JAAR
(Uitvoerend werk en Steunfunctie)



DOCENTEN-UREN PER PROVINCIE PER JAAR
(Uitvoerend Werk en Steunfunctie)



OVERZICHT DOCENTEN EN UREN
(peildatum 1 maart 1987)

M U Z I E K

| | 142 MUZIEKSCHOLEN | | | | 71 CREATIVITEITSCENTRA | | | | 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN | | | |
|--------|-------------------|-----------|--------------|---------|------------------------|---------|--------------|---------|-------------------------------|---------|--------------|---------|
| | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | |
| | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr |
| 01 Gr | 178 | 93.917 | 11 | 6.580 | | | | | 18 | 11.210 | 2 | 1.180 |
| 02 Frl | 325 | 170.655 | 2 | 1.733 | 2 | 75 | | | | | | |
| 03 Dr | 53 | 32.710 | | | | | | | 149 | 56.663 | 3 | 1.320 |
| 04 Ov | 526 | 287.452 | 9 | 6.679 | | | | | | | | |
| 05 Gld | 714 | 351.956 | 13 | 11.691 | 1 | 40 | | | 76 | 39.260 | 6 | 5.188 |
| 06 Fl | | | | | | | | | 83 | 44.081 | 5 | 5.700 |
| 07 U | 268 | 132.131 | 9 | 4.960 | | | | | 41 | 21.261 | 2 | 1.267 |
| 08 NH | 717 | 323.028 | 24 | 18.217 | | | | | 188 | 92.293 | 8 | 2.600 |
| 09 ZH | 599 | 239.509 | 13 | 7.360 | 2 | 116 | 2 | 1.920 | 284 | 211.740 | 14 | 16.650 |
| 10 Z | 155 | 84.761 | 2 | 105 | | | | | | | | |
| 11 NBr | 771 | 332.362 | 9 | 5.980 | | | | | 162 | 66.251 | 4 | 457 |
| 12 Li | 452 | 216.962 | 14 | 5.491 | | | | | 140 | 52.540 | 10 | 1.120 |
| TOT: | 4.758 | 2.265.443 | 106 | 68.796 | 5 | 231 | 2 | 1.920 | 1.141 | 595.299 | 54 | 35.482 |

Totaal aantal docenten MUZIEK Uitvoerend Werk: 5.904

Totaal aantal uren/jaar MUZIEK Uitvoerend Werk: 2.860.973

Gemiddeld 485 uur/jaar per docent (=12,1 uur/week op basis van 40 weken/jaar)

Totaal aantal docenten MUZIEK Steunfunctie: 162

Totaal aantal uren/jaar MUZIEK Steunfunctie: 106.198

Gemiddeld 656 uur/jaar per docent (=16,4 uur/week op basis van 40 weken/jaar)

OVERZICHT DOCENTEN EN UREN
(peildatum 1 maart 1987)

B E E L D E N D

| | 142 MUZIEKSCHOLEN | | | | 71 CREATIVITEITSCENTRA | | | | 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN | | | |
|--------|-------------------|---------|--------------|---------|------------------------|---------|--------------|---------|-------------------------------|---------|--------------|---------|
| | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | |
| | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr |
| 01 Gr | | | | | 15 | 2.350 | 2 | 643 | 6 | 1.180 | 3 | 1.300 |
| 02 FrI | | | | | 54 | 7.064 | 11 | 1.634 | | | | |
| 03 Dr | | | | | 17 | 2.403 | 3 | 704 | 27 | 4.303 | 2 | 573 |
| 04 Ov | | | | | 113 | 15.509 | 24 | 3.535 | | | | |
| 05 Gld | | | | | 209 | 32.740 | 13 | 7.632 | 13 | 1.497 | 3 | 1.146 |
| 06 Fl | | | | | | | | | 24 | 2.840 | 4 | 1.453 |
| 07 U | | | | | 81 | 14.050 | 3 | 1.300 | 10 | 1.283 | 2 | 573 |
| 08 NH | | | | | 144 | 23.621 | 42 | 16.844 | 66 | 6.485 | 6 | 2.314 |
| 09 ZH | | | 1 | 640 | 117 | 21.531 | 13 | 6.911 | 36 | 5.873 | 10 | 5.273 |
| 10 Z | | | | | 38 | 7.100 | | | | | | |
| 11 NBr | | | | | 183 | 22.058 | 21 | 3.459 | 66 | 9.529 | 7 | 2.531 |
| 12 Li | | | | | 163 | 20.986 | 24 | 5.186 | 20 | 2.923 | 6 | 1.448 |
| TOT: | | | 1 | 640 | 1.134 | 169.412 | 156 | 47.848 | 268 | 35.913 | 43 | 16.611 |

Totaal aantal docenten BEELDEND Uitvoerend Werk: 1.402

Totaal aantal uren/jaar BEELDEND Uitvoerend Werk: 205.325

Gemiddeld 146,5 uur/jaar per docent (=3,7 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

Totaal aantal docenten BEELDEND Steunfunctie: 200

Totaal aantal uren/jaar BEELDEND Steunfunctie: 65.089

Gemiddeld 325 uur/jaar per docent (=8,1 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

OVERZICHT DOCENTEN EN UREN

(peildatum 1 maart 1987)

D A N S

| | 142 MUZIEKSCHOLEN | | | | 71 CREATIVITEITSCENTRA | | | | 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN | | | |
|--------|-------------------|---------|--------------|---------|------------------------|---------|--------------|---------|-------------------------------|---------|--------------|---------|
| | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | |
| | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr |
| 01 Gr | 3 | 1.515 | | | | | | | 5 | 1.864 | 2 | 988 |
| 02 Frl | 10 | 2.300 | | | 14 | 2.094 | 4 | 1.063 | | | | |
| 03 Dr | 3 | 760 | | | | | | | 9 | 3.511 | | |
| 04 Ov | 8 | 5.000 | | | 2 | 285 | 1 | 149 | | | | |
| 05 Gld | 25 | 6.304 | | | 15 | 2.215 | 9 | 3.546 | | | | |
| 06 Fl | | | | | | | 9 | 3.629 | | | | |
| 07 U | 8 | 1.703 | | | 24 | 3.598 | | | | | | |
| 08 NH | 18 | 4.117 | | | 10 | 1.464 | 7 | 1.989 | 5 | 1.182 | 1 | 132 |
| 09 ZH | 18 | 3.520 | | | 6 | 915 | 4 | 1.145 | 48 | 18.636 | 17 | 11.859 |
| 10 Z | | | | | 22 | 3.211 | | | | | | |
| 11 NBr | 34 | 12.275 | 3 | 276 | 38 | 5.650 | 6 | 1.640 | 40 | 15.301 | 2 | 856 |
| 12 Li | 15 | 5.640 | 2 | 553 | 6 | 894 | 4 | 1.160 | 5 | 1.378 | | |
| TOT: | 142 | 43.134 | 5 | 829 | 137 | 20.326 | 44 | 14.321 | 112 | 41.872 | 22 | 13.835 |

Totaal aantal docenten DANS Uitvoerend Werk: 391

Totaal aantal uren/jaar DANS Uitvoerend Werk: 105.332

Gemiddeld 269,4 uur/jaar per docent (=6,7 uur/week op basis van 40 weken/jaar)

Totaal aantal docenten DANS Steunfunctie: 62

Totaal aantal uren/jaar DANS Steunfunctie: 24.361

Gemiddeld 393 uur/jaar per docent (= 6,3 uur/week op basis van 40 weken/jaar)

OVERZICHT DOCENTEN EN UREN
(peildatum 1 maart 1987)

D R A M A

| | 142 MUZIEKSCHOLEN | | | | 71 CREATIVITEITSCENTRA | | | | 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN | | | |
|--------|-------------------|---------|--------------|---------|------------------------|---------|--------------|---------|-------------------------------|---------|--------------|---------|
| | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | |
| | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr |
| 01 Gr | | | | | 2 | 223 | 1 | 454 | 1 | 80 | 2 | 1140 |
| 02 Frl | | | | | 12 | 1.106 | 6 | 2.254 | | | | |
| 03 Dr | | | | | 2 | 223 | 1 | 454 | 4 | 329 | 1 | 343 |
| 04 Ov | | | | | 16 | 1564 | 8 | 3.187 | | | | |
| 05 Gld | | | | | 28 | 2670 | 14 | 5.441 | 2 | 219 | 1 | 230 |
| 06 Fl | | | | | | | | | 4 | 340 | 1 | 343 |
| 07 U | | | | | 12 | 1.106 | 6 | 2.254 | 1 | 113 | | |
| 08 NH | | | | | 21 | 2.007 | 10 | 4.089 | 6 | 548 | 2 | 572 |
| 09 ZH | | | | | 16 | 1.564 | 8 | 3.187 | 4 | 329 | 1 | 343 |
| 10 Z | | | | | 7 | 664 | 3 | 1.352 | | | | |
| 11 NBr | | | | | 33 | 3.113 | 16 | 6.342 | 9 | 875 | 2 | 917 |
| 12 Li | | | | | 16 | 1.564 | 8 | 3.187 | 2 | 219 | 1 | 230 |
| TOT: | 0 | 0 | 0 | 0 | 165 | 15.804 | 81 | 32.201 | 33 | 3.052 | 11 | 4.118 |

Totaal aantal docenten DRAMA Uitvoerend Werk: 198

Totaal aantal uren/jaar DRAMA Uitvoerend Werk: 18.856

Gemiddeld 95,2 uur/jaar per docent (=2,4 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

Totaal aantal docenten DRAMA Steunfunctie: 92

Totaal aantal uren/jaar DRAMA Steunfunctie: 36.319

Gemiddeld 395 uur/jaar per docent (=9,9 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

OVERZICHT DOCENTEN EN UREN

(peildatum 1 maart 1987)

AUDIO-VISUELE VORMING

| | 142 MUZIEKSCHOLEN | | | | 71 CREATIVITEITSCENTRA | | | | 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN | | | |
|--------|-------------------|---------|--------------|---------|------------------------|---------|--------------|---------|-------------------------------|---------|--------------|---------|
| | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | |
| | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr |
| 01 Gr | | | | | 2 | 294 | 1 | 205 | | | | |
| 02 Fr1 | | | | | 10 | 1.472 | 4 | 1.025 | | | | |
| 03 Dr | | | | | 2 | 295 | 1 | 205 | | | | |
| 04 Ov | | | | | 14 | 2.082 | 5 | 1.449 | | | | |
| 05 Gld | | | | | 24 | 3.555 | 9 | 2.474 | | | | |
| 06 Fl | | | | | | | | | | | | |
| 07 U | | | | | 10 | 1.473 | 4 | 1.025 | | | | |
| 08 NH | | | | | 18 | 2.671 | 6 | 1.859 | | | | |
| 09 ZH | | | | | 14 | 2.083 | 5 | 1.449 | | | | |
| 10 Z | | | | | 6 | 883 | 2 | 615 | | | | |
| 11 NBr | | | | | 28 | 4.144 | 10 | 2.884 | | | | |
| 12 Li | | | | | 14 | 2.082 | 5 | 1.449 | | | | |
| TOT: | 0 | 0 | 0 | 0 | 142 | 21.034 | 52 | 14.639 | 41 | 9.977 | 3 | 6.596 |

AUDIO-VISUELE VORMING IN
GECOMBINEERDE INSTELLINGEN
NIET PER PROVINCIE GESPECIFICEERD

Totaal aantal docenten AUDIOVISUELE VORMING Uitvoerend Werk: 183

Totaal aantal uren/jaar AUDIOVISUELE VORMING Uitvoerend Werk: 31.011

Gemiddeld 169,5 uur/jaar per docent (=4,2 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

Totaal aantal docenten AUDIOVISUELE VORMING Steunfunctie: 55

Totaal aantal uren/jaar AUDIOVISUELE VORMING Steunfunctie: 21.235

Gemiddeld 386 uur/jaar per docent (= 9,7 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

OVERZICHT DOCENTEN EN UREN
(peildatum 1 maart 1987)

LITERAIRE VORMING

| | 142 MUZIEKSCHOLEN | | | | 71 CREATIVITEITSCENTRA | | | | 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN | | | |
|--------|---|---------|--------------|---------|------------------------|---------|--------------|---------|-------------------------------|---------|--------------|---------|
| | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | | Uitvoerend werk | | Steunfunctie | |
| | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr | doc | uren/jr |
| 01 Gr | | | | | | | | | | | | |
| 02 Frl | | | | | | | | | | | | |
| 03 Dr | | | | | | | | | | | | |
| 04 Ov | | | | | | | | | | | | |
| 05 Gld | | | | | | | | | | | | |
| 06 Fl | LITERAIRE VORMING NIET PER PROVINCIE GESPECIFICEERD | | | | | | | | | | | |
| 07 U | | | | | | | | | | | | |
| 08 NH | | | | | | | | | | | | |
| 09 ZH | | | | | | | | | | | | |
| 10 Z | | | | | | | | | | | | |
| 11 NBr | | | | | | | | | | | | |
| 12 Li | | | | | | | | | | | | |
| TOT: | 0 | 0 | 0 | 0 | 21 | 627 | 6 | 2.992 | 8 | 2.473 | 2 | 1.244 |

Totaal aantal docenten LITERAIRE VORMING Uitvoerend Werk: 29
Totaal aantal uren/jaar LITERAIRE VORMING Uitvoerend Werk: 3.100

Gemiddeld 107 uur/jaar per docent (=2,7 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

Totaal aantal docenten LITERAIRE VORMING Steunfunctie: 8
Totaal aantal uren/jaar LITERAIRE VORMING Steunfunctie: 4.236

Gemiddeld 530 uur/jaar per docent (=13,2 uur/week op basis van 40 weken per jaar)

OVERZICHT RECHTSPOSITIES ONDERWIJZEND PERSONEEL
(peildatum 1 maart 1987)

| | MUZEKSCHOLEN | CREATIVITEITSCENTRA | GECOMBINEERDE INSTELLINGEN |
|--|---|---|--|
| AMBTELIJK OF AANGEPAST AMBTELIJK | 64,5 % | 13,5% | 68,4 % |
| CAO-KV | 31,5 % | 73,0 % | 31,6 % |
| CAO-WELZIJN | 2,0 % | 5,0 % | --- |
| ANDERS | --- | 6,5 % | --- |
| GEEN OPGAVE | 2,0 % | 2,0 % | --- |
| | 100 % van de docenten in 142 MUZEKSCHOLEN | 100 % van de docenten in 71 CREATIVITEITSCENTRA | 100 % van de docenten in 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN |

OVERZICHT PENSIOENVOORZIENINGEN ONDERWIJZEND PERSONEEL
(peildatum 1 maart 1987)

| | MUZIEKSCHOLEN | CREATIVITEITSCENTRA | GECOMBINEERDE INSTELLINGEN |
|----------------|---|--|---|
| ABP | 77,2 % | 8,3 % | 96,4 % |
| PGGM | 20,8 % | 88,4 % | 3,6 % |
| ANDERS | 1,0 % | 1,6 % | |
| GEEN OPGAVE | 1,0 % | 1,7 % | |
| | 100 % van de docenten van 142 MUZIEKSCHOLEN | 100 % van de docenten van 71 CREATIVITEITSCENTRA | 100 % van de docenten van 28 GECOMBINEERDE INSTELLINGEN |

AANTALLEN LEERLINGEN/CURSISTEN
(peildatum 1 maart 1987)

| | MUZIEK | DANS | BEELDEND | DRAMA (incl. L.V) | AV-VORMING | OVERIGE | TOTALEN | % v. TOTAAL |
|--|---------|--------|----------|----------------------|------------|---------|---------|-------------|
| 142 Muziekscholen | 181.083 | 13.431 | | | | 774 | 195.288 | 63,4% |
| 71 Creativiteitscentra | 68 | 8.588 | 30.167 | 5.524 | 3.152 | 5.433 | 52.932 | 17,2% |
| 28 Gecomb. instellingen | 36.896 | 11.091 | 6.177 | 1.137 | 1.433 | 3.211 | 59.945 | 19,4% |
| <hr/> | | | | | | | | |
| 241 Instellingen voor KV | 218.047 | 33.110 | 36.344 | 6.661 | 4.585 | 9.418 | 308.165 | 100,0% |
| <hr/> | | | | | | | | |
| Percentage van totaal aantal leerlingen/cursisten: | 70,8% | 10,7% | 11,8% | 2,2% | 1,5% | 3,0% | 100% | |

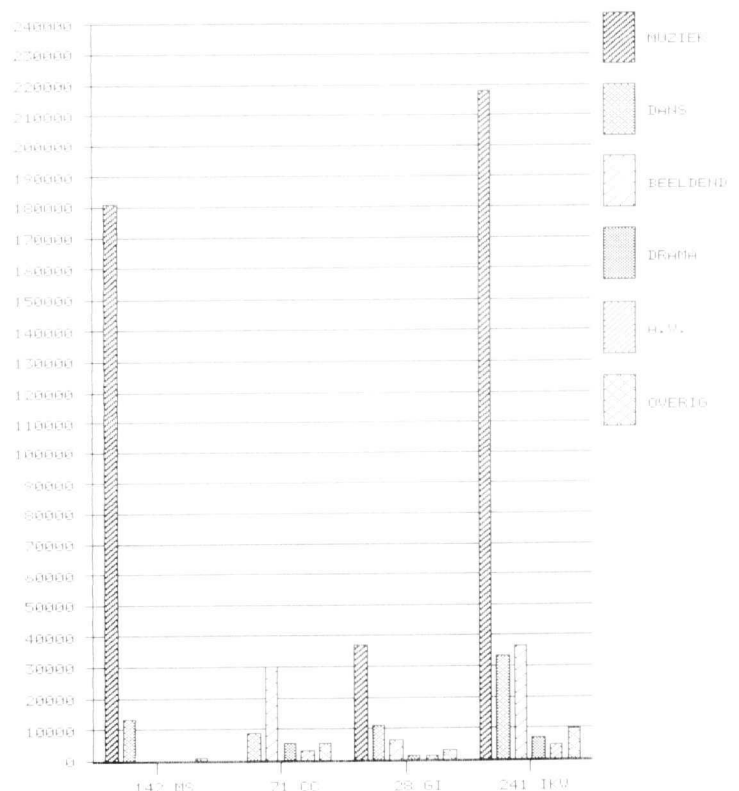
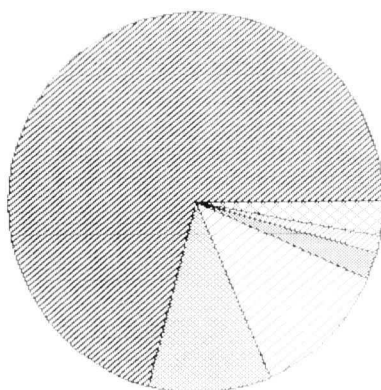
AV-VORMING = AUDIOVISUELE VORMING

L.V. = LITERAIRE VORMING

OVERIGE = bijvoorbeeld Yoga, Aerobics, Tai-chi, Tuinarchitectuur, Kunst-/muziekgeschiedenis, etc.

AANTALLEN LEERLINGEN/CURSISTEN PER DISCIPLINE
(Muziekscholen, Creativiteitscentra, Gecombineerde Instellingen)

VERDELING LEERLINGEN/CURSISTEN OVER DE DISCIPLINES
(peildatum 1 maart 1987)



LEERLINGEN/CURSISTEN NAAR LEEFTIJDGROEP PER DISCIPLINE
(peildatum 1 maart 1987)

| | JEUGDIGEN (tot ± 21 jr.) | VOLWASSENEN (21 - 65 jr.) | 65+-ERS | GÉÉN OPGAVE LEEFTIJDGROEP | TOTALEN | % v. TOTAAL LL/CURSISTEN |
|--|-----------------------------|------------------------------|---------|------------------------------|---------|-----------------------------|
| MUZIEK | 145.219 | 31.399 | 654 | 40.775 | 218.047 | 70.8 % |
| | | | | | | |
| % | 66.6 | 14.4 | 0.3 | 18.7 | 100 % | |
| DANS | 18.343 | 10.066 | 66 | 4.635 | 33.110 | 10.7 % |
| | | | | | | |
| % | 55.4 | 30.4 | 0.2 | 14 | 100 % | |
| BEELDEND | 4.506 | 24.096 | 1.854 | 5.888 | 36.344 | 11.8 % |
| | | | | | | |
| % | 12.4 | 66.3 | 5.1 | 16.2 | 100 % | |
| DRAMA (incl. L.V.) | 999 | 4.869 | 14 | 779 | 6.661 | 2.2 % |
| | | | | | | |
| % | 15 | 73.1 | 0.2 | 11.7 | 100 % | |
| AV-VORMING | 252 | 2.228 | 14 | 2.091 | 4.585 | 1.5 % |
| | | | | | | |
| % | 5.5 | 48.6 | 0.2 | 45.6 | 100 % | |
| OVERIGE | 1.281 | 3.051 | 47 | 5.039 | 9.418 | 3.0 % |
| | | | | | | |
| % | 13.6 | 32.4 | 0.5 | 53.4 | 100 % | |
| TOTALEN (241 IKV) | 170.600 | 75.709 | 2.649 | 59.207 | 308.165 | 100.0 % |
| | | | | | | |
| % van totaal aantal leerlingen/cursisten: | 55.4 % | 24.6 % | 0.9 % | 19.2 % | 100 % | |

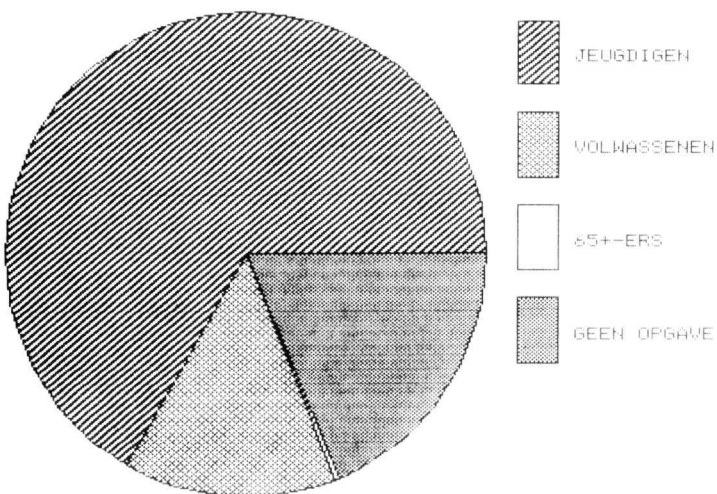
L.V. = LITERAIRE VORMING

IKV = INSTELLING VOOR KUNSTZINNIGE VORMING

AV = AUDIOVISUELE (VORMING)

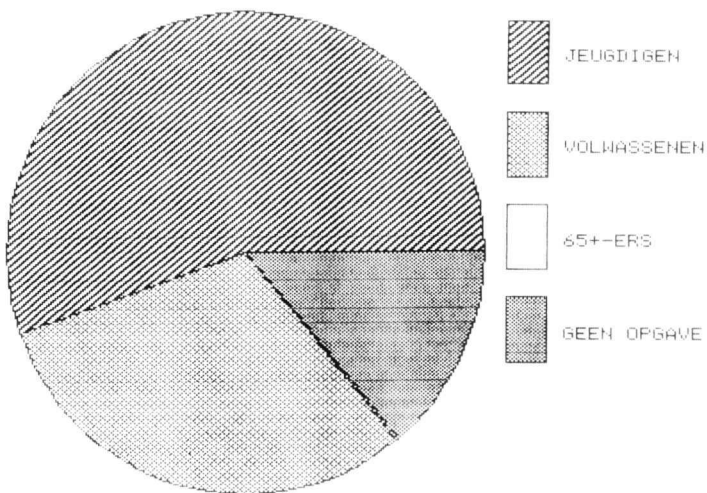
SPREIDING LEEFTIJDGROEPEN LEERLINGEN/CURSISTEN

M U Z I E K



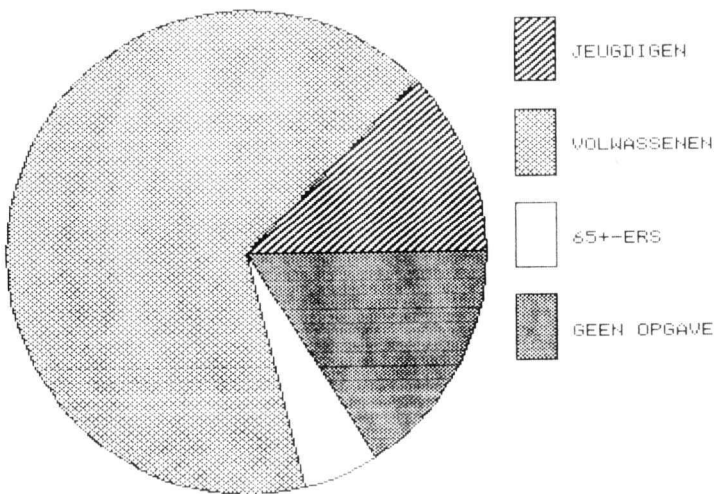
SPREIDING LEEFTIJDGROEPEN LEERLINGEN/CURSISTEN

D A N S



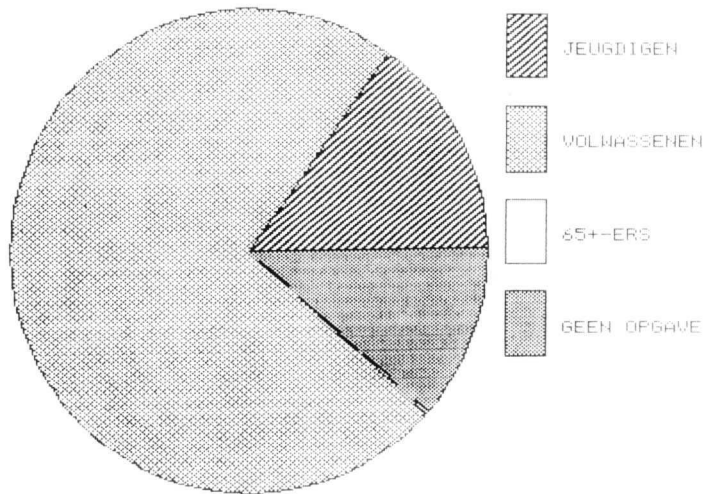
SPREIDING LEEFTIJDGROEPEN LEERLINGEN/CURSISTEN

B E E L D E N D



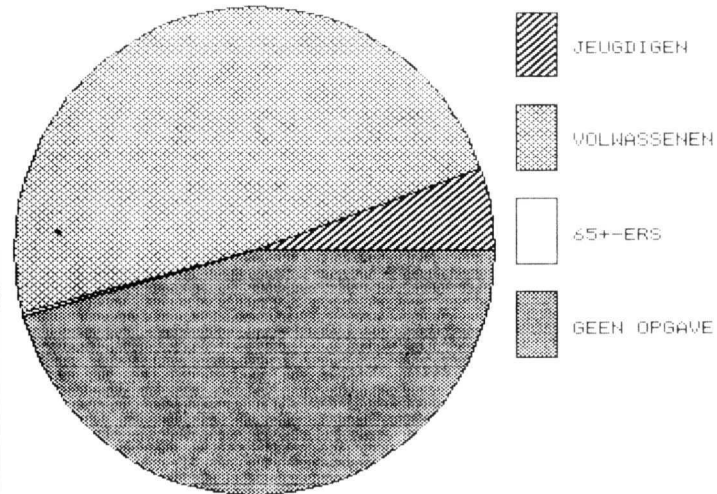
SPREIDING LEEFTIJDGROEPEN LEERLINGEN/CURSISTEN

D R A M A



SPREIDING LEEFTIJDGROEPEN LEERLINGEN/CURSISTEN

A V - V O R M I N G



AANTALLEN LEERLINGEN/CURSISTEN PER DISCIPLINE PER PROVINCIE
(peildatum 1 maart 1987)

| | MUZIEK | DANS | BEELDEND | DRAMA | AV-VORMING | OVERIGE | TOTALEN | % v. TOTAAL BEVOLKING 1) |
|--|-----------------|-------------------------|--------------|------------|------------|--------------------|--------------------------|--------------------------|
| 7 muziekscholen 1 creativiteitscentrum 1 gecomb. instelling | 8.536 984 | 645 347 | 425 340 | 78 24 | 44 60 | 11 77 | 9.192 745 1.755 | |
| GRONINGEN: 9 IKV's | 9.520 | 1.113 | 765 | 102 | 104 | 88 | 11.692 | 3.8 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 4.4 % | 3.4 % | 2.1 % | 1.6 % | 2.3 % | 1 % | 3.8 % | |
| 10 muziekscholen 5 creativiteitscentra | 14.659 14 | 865 595 | 2.203 | 89 | 59 | 22 | 15.546 2.960 | |
| FRIESLAND: 15 IKV's | 14.673 | 1.460 | 2.203 | 89 | 59 | 22 | 18.506 | 4.1 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 6.7 % | 4.4 % | 6.1 % | 1.4 % | 1.3 % | 0.2 % | 6 % | |
| 2 muziekscholen 1 creativiteitscentrum 3 gecomb. instellingen | 2.849 5.318 | 255 1.012 | 425 1.057 | 78 341 | 44 240 | 77 245 | 3.104 745 8.213 | |
| DRENTHE: 5 IKV's | 8.167 | 1.388 | 1.482 | 419 | 284 | 322 | 12.062 | 2.4 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 3.7 % | 4.2 % | 4.1 % | 6.4 % | 6.3 % | 3.5 % | 3.9 % | |
| 11 muziekscholen 7 creativiteitscentra | 14.835 | 975 340 | 3.390 | 632 | 556 | 22 176 | 15.832 5.094 | |
| OVERIJSEL: 18 IKV's | 14.835 | 1.315 | 3.390 | 632 | 556 | 198 | 20.926 | 7.2 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 6.8 % | 4 % | 9.4 % | 9.6 % | 12.3 % | 2.2 % | 6.8 % | |
| 19 muziekscholen 12 creativiteitscentra 2 gecomb. instellingen | 26.259 3.078 | 1.550 1.039 1.082 | 5.517 318 | 693 41 | 402 51 | 27 1.226 115 | 27.836 8.877 4.685 | |
| GELDERLAND: 33 IKV's | 29.337 | 3.671 | 5.835 | 734 | 453 | 1.368 | 41.398 | 14.1 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 13.5 % | 1.1 % | 16.3 % | 11.1 % | 10.1 % | 14.8 % | 13.5 % | |
| 1 muziekschool 3 gecomb. instellingen | 1.275 2.229 | 95 755 | 434 | 82 | 72 | 5 1.465 | 1.375 5.037 | |
| FLEVOLAND: 4 IKV's | 3.504 | 850 | 434 | 82 | 72 | 1.470 | 6.412 | 1.6 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 1.6 % | 2.6 % | 1.2 % | 1.2 % | 1.6 % | 15.9 % | 2.1 % | |

AANTALLEN LEERLINGEN/CURSISTEN PER DISCIPLINE PER PROVINCIE
(peildatum 1 maart 1987)

(VERVOLG)

| | MUZIEK | DANS | BEELDEND | DRAMA | AV-VORMING | OVERIGE | TOTALEN | % v. TOTAAL BEVOLKING 1) |
|--|----------------|---------------|---------------|--------------|--------------|--------------|----------------|-------------------------------|
| 10 muziekscholen | 8.100 | 433 | | | | 16 | 8.549 | |
| 5 creativiteitscentra | | 1.214 | 1.917 | 455 | 694 | 330 | 4.610 | |
| 1 gecomb. instelling | 1.318 | 396 | 221 | 41 | 51 | 115 | 2.142 | |
| UTRECHT: 16 IKV's | 9.418 | 2.043 | 2.138 | 496 | 745 | 461 | 15.301 | 7.2 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 4.3 % | 6.2 % | 6 % | 7.5 % | 16.5 % | 5 % | 5 % | |
| 20 muziekscholen | 23.409 | 1.196 | | | | 477 | 25.082 | |
| 9 creativiteitscentra | | 956 | 3.929 | 2.063 | 377 | 77 | 7.402 | |
| 5 gecomb. instellingen | 7.056 | 1.427 | 1.416 | 203 | 143 | 597 | 10.842 | |
| NOORD-HOLLAND: 34 IKV's | 30.465 | 3.579 | 5.345 | 2.266 | 520 | 1.115 | 43.326 | 14,1% |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 14 % | 10.8 % | 14.9 % | 34.4 % | 11.5 % | 12.5 % | 14.1 % | |
| 23 muziekscholen | 23.926 | 967 | | | | 38 | 24.931 | |
| 7 creativiteitscentra | 39 | 607 | 3.114 | 349 | 224 | 1.231 | 5.564 | |
| 3 gecomb. instellingen | 6.104 | 2.220 | 1.158 | 286 | 264 | 202 | 10.234 | |
| ZUID-HOLLAND: 33 IKV's | 30.069 | 3.794 | 4.272 | 635 | 488 | 1.471 | 40.729 | 13.7 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 13.8 % | 11.5 % | 11.9 % | 9.6 % | 10.8 % | 15.9 % | 13.2 % | |
| 2 muziekscholen | 6.545 | 95 | | | | 5 | 6.645 | |
| 3 creativiteitscentra | | 1.116 | 1.487 | 105 | 64 | 98 | 2.870 | |
| ZEELAND: 5 IKV's | 6.545 | 1.211 | 1.487 | 105 | 64 | 103 | 9.515 | 2.4 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 3 % | 3.7 % | 4.1 % | 1.6 % | 1.4 % | 1.1 % | 3.1 % | |
| 23 muziekscholen | 31.927 | 4.372 | | | | 128 | 36.427 | |
| 14 creativiteitscentra | | 1.955 | 4.399 | 711 | 491 | 648 | 8.204 | |
| 8 gecomb. instellingen | 6.552 | 3.198 | 741 | 82 | 478 | 115 | 11.166 | |
| NOORD-BRABANT: 45 IKV's | 38.479 | 9.525 | 5.140 | 793 | 969 | 891 | 55.797 | 18.1 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 17.6 % | 28.9 % | 14.3 % | 12 % | 21.5 % | 9.7 % | 18.2 % | |
| 14 muziekscholen | 18.762 | 1.982 | | | | 22 | 20.766 | |
| 7 creativiteitscentra | | 404 | 2.938 | 196 | 147 | 1.414 | 5.099 | |
| 2 gecomb. instellingen | 4.260 | 653 | 496 | 41 | 51 | 246 | 5.747 | |
| LIMBURG: 23 IKV's | 23.022 | 3.039 | 3.434 | 237 | 198 | 1.682 | 31.612 | 9.2 % |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 10.6 % | 9.2 % | 9.6 % | 3.6 % | 4.4 % | 18.2 % | 10.3 % | |
| 241 Instellingen v. KV (142 MS + 71 CC + 28 GI) | 218.034 | 32.988 | 35.925 | 6.590 | 4.512 | 9.227 | 307.276 | 100 % (14.713.529) |
| % van TOTAAL LL/CURSISTEN | 71 % | 10.7 % | 11.7 % | 2.1 % | 1.5 % | 3 % | 100 % | |

1) Bron: CBS (1-1-1988)

N.B. Omdat het hier geëxtrapolerde cijfers betreft, kunnen vooral in de provincies met een klein aantal instellingen en een geringe respons op de enquête, verschillen met de werkelijke situatie voorkomen. Bovenstaande cijfers moeten dan ook als een globale indicatie van de verdeling van de leerlingen per provincie en per discipline beschouwd worden.

LEERLINGEN/CURSISTEN OP WACHTLIJSTEN PER DISCIPLINE
(peildatum 1 maart 1987)

| | MUZIEK | DANS | BEELDEND | DRAMA (incl.L.V.) | AV-VORMING | TOTALEN |
|---|---------|--------|----------|----------------------|------------|-----------------------|
| 142 Muziekscholen | 9.660 | 232 | | | | 9.892 |
| 71 Creativiteitscentra | | 412 | 1.457 | 562 | 781 | 3.212 |
| 28 Gecomb. Instellingen | 5.196 | 218 | 339 | | 96 | 5.849 |
| TOTALEN (241 IKV) | 14.856 | 862 | 1.796 | 562 | 877 | 18.953 |
| % VAN TOTAAL AANTAL LEERLINGEN/CURSISTEN OP WACHTLIJSTEN: | 78,4 % | 4,5 % | 9,5 % | 3 % | 4,6 % | 100 % |
| AANTALLEN GEPLAATSTE LEERLINGEN/CURSISTEN IN 241 IKV: | 218.047 | 33.110 | 36.344 | 6.661 | 4.585 | 308.165 ¹⁾ |
| % LEERLINGEN/CURSISTEN HIERVAN OP WACHTLIJSTEN: | 6,8 % | 2,6 % | 4,9 % | 8,4 % | 19,1 % | 6,2 % |

1) Inclusief 9.418 leerlingen/cursisten in "overige" disciplines (zie overzicht AANTALLEN LEERLINGEN/CURSISTEN)

L.V = LITERAIRE VORMING

AV = AUDIOVISUELE (VORMING)

IKV = INSTELLING VOOR KUNSTZINNIGE VORMING (Muziekscholen, Creativiteitscentra en Gecombineerde Instellingen)

AANTALLEN DOORSGESTROOMDE LEERLINGEN/CURSISTEN NAAR KUNSTVAKOPLEIDINGEN PER DISCIPLINE
(seizoen '87-'88)

| | MUZIEK | DANS | BEELDEND | DRAMA | AV-VORMING | TOTALEN | GEMIDDELD PER INSTELLING |
|--|--------|-------|----------|-------|------------|---------|-----------------------------|
| 142 muziekscholen | 581 | 36 | | | | 617 | 4,3 |
| 71 creativiteitscentra | | 52 | 295 | 45 | 11 | 403 | 5,7 |
| 28 gecomb. instellingen | 106 | 34 | 11 | 3 | 6 | 160 | 5,7 |
| 241 Instellingen voor KV | 687 | 122 | 306 | 48 | 17 | 1.180 | 4,9 |
| Spreiding over de disciplines van het totaal aantal doorgestroomde leerlingen: | 58.2% | 10.3% | 25.9% | 4.1% | 1.5% | 100% | |

N. B.

Bij deze vraag werden vaak opmerkingen gemaakt in de trant van:

- geschat aantal;
- niet precies bekend;
- wordt niet bijgehouden.

*)

OVERZICHT LANDELIJK GEMIDDELDE LES-/CURSUSGELDEN

MUZIEK, DANS, BEELDEND, DRAMA, AV-VORMING, LIT.VORMING
(peildatum 1 maart 1987)

| | MUZIEKSCHOLEN | CREATIVITEITSCENTRA | GECOMBINEERDE INSTELLINGEN |
|----------------------------|---------------|---------------------|----------------------------|
| MUZIEK (Indiv. Jeugd) | 22,88 | --- | 22,16 |
| MUZIEK (Indiv. Volw.) | 31,11 | --- | 32,75 |
| MUZIEK (Groep. Jeugd) | 14,54 | --- | 14,89 |
| MUZIEK (Groep. Volw.) | 18,69 | --- | 18,97 |
| MUZIEK (Klass. Jeugd) | 5,87 | --- | 3,29 |
| MUZIEK (Klass. Volw.) | 6,75 | --- | 3,98 |
| DANS (Klass. Jeugd) | 6,59 | 3,66 | 4,23 |
| DANS (Klass. Volw.) | 8,13 | 4,94 | 5,69 |
| BEELDEND (Klass. Jeugd) | --- | 2,76 | 3,45 |
| BEELDEND (Klass. Volw.) | --- | 3,85 | 4,49 |
| DRAMA (Klass. Jeugd) | --- | 2,82 | 3,95 |
| DRAMA (Klass. Volw.) | --- | 3,92 | 4,28 |
| AV-VORMING (Klass. Jeugd) | --- | 2,99 | 3,55 |
| AV-VORMING (Klass. Volw.) | --- | 4,04 | 4,01 |
| LIT.VORMING (Klass. Jeugd) | --- | 3,51 | 4,75 |
| LIT.VORMING (Klass. Volw.) | --- | 4,11 | 4,87 |

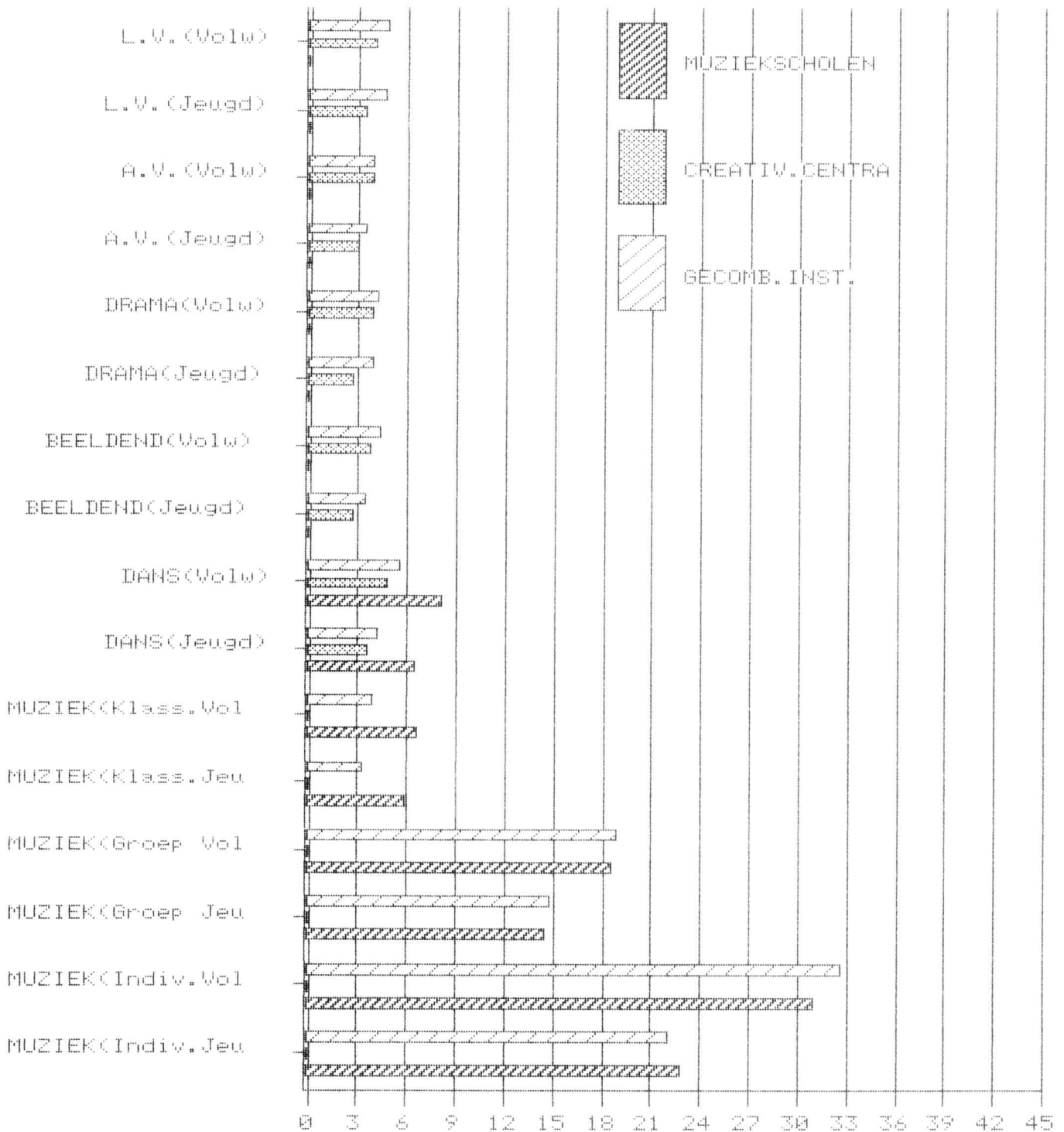
*) Het gemiddelde bedrag dat een leerling omgerekend per klokuur (60 minuten) les/cursus moet betalen.

Het les-/cursusgeld voor jeugdigen die bijvoorbeeld bij een creativiteitscentrum een cursus dans van 14 weken volgen, bedraagt gemiddeld: $14 \times 1\frac{1}{2}$ uur = 21 uur \times f 3,66 = f 76,86.

Eventuele kortingen (bijv. CJP-korting / korting naar inkomen ouders) zijn hierbij buiten beschouwing gelaten.

GEMIDDELDE LES-/CURSUSGELDEN PER DISCIPLINE

(Muziekscholen, Creativiteitscentra, Gecombineerde Instellingen)



T A R I E F S Y S T E M E N

(les-/cursusgelden)

peildatum 1 maart 1987

| | MUZIEKSCHOLEN | CREATIV.CENTRA | GECOMB.INST. |
|---|----------------------------|--------------------------|-------------------------|
| Vaste bedragen per lessoort of cursus | 25,7 % | 42,4 % | 33,3 % |
| les-/cursusgeld naar draagkracht | 5,9 % | 6,8 % | 5,6 % |
| les-/cursusgeld naar leeftijd | 3,0 % | 5,1 % | 11,1 % |
| les-/cursusgeld naar lessoort en draagkracht | 11,9 % | --- | 11,1 % |
| les-/cursusgeld naar lessoort en leeftijd | 26,7 % | 20,3 % | 11,1 % |
| een combinatie van bovenstaande mogelijkheden | 26,8 % | 25,4 % | 27,8 % |
| | 100 % 142 MUZIEKSCHOLEN | 100 % 71 CREAT.CENTRA | 100 % 28 GECOM.INST. |

KORTINGSMOGELIJKHEDEN

(les-/cursusgelden)

peildatum 1 maart 1987

| SOORT KORTING | MUZIEKSCHOLEN | CREATIV.CENTRA | GECOMB.INST. |
|---|---------------|----------------|--------------|
| CJP (Cultureel Jeugd Paspoort) | --- | 1) 33,9 % | --- |
| PAS-65 | --- | 2) 78,0 % | 3) 33,3 % |
| meerdere deelnemers per gezin | 76,2 % | 35,6 % | 66,7 % |
| HaFaBraDruverenigingen | 63,4 % | n.v.t | 77,8 % |
| 4) andere kortingen | 30,7 % | 54,2 % | 38,9 % |
| N.B. Soms meerdere kortingsmogelijkheden per instelling | | | |

1) Gemiddelde CJP-korting: 18 %

2) Gemiddelde korting PAS-65 in creativiteitscentra: 20 % (cursusjaar '86-'87)

3) Betreft uitsluitend creativiteitsafdelingen van gecombineerde instellingen.

Gemiddelde korting PAS-65 in gecomb. instellingen: 17 % (cursusjaar '86-'87)

4) Bijvoorbeeld: - korting t.b.v. minder draagkrachtigen
 - korting t.b.v. studerenden/meerderjarigen met dagopleiding
 - korting t.b.v. jongeren
 - korting t.b.v. koren
 - korting bij deelname aan meerdere cursussen

AANTALLEN DEPENDANCES VAN INSTELLINGEN VOOR KUNSTZINNIGE VORMING

| | 142 MUZIEKSCHOLEN | 71 CREATIV. CENTRA | 28 GECOMB. INST. | TOTALEN (241 IKV) |
|---|--------------------------------------|--------------------|------------------|-------------------|
| AANTAL IKV MET 1 OF MEER DEPENDANCE(S) | 111 MS (=78,2 %) | 24 CC (=33,8 %) | 25 GI (=89,3 %) | 160 IKV (=66,4 %) |
| TOTAAL AANTAL DEPENDANCES BIJ DEZE IKV | 705 | 66 | 172 | 943 |
| GEMIDDELD AANTAL DEPENDANCES PER INSTELLING | 6,4 DEP/MS | 2,7 DEP/CC | 6,9 DEP/GI | 5,9 DEP/IKV |
| | <u>S P R E I D I N G DEPENDANCES</u> | | | |
| 1 T/M 3 DEPENDANCES | 46 MS (=41,5 %) | 18 CC (=75 %) | 9 GI (=36 %) | 73 IKV (=45,6 %) |
| 4 T/M 6 DEPENDANCES | 39 MS (=35,1 %) | 3 CC (=12,5 %) | 8 GI (=32 %) | 50 IKV (=31,3 %) |
| MEER DAN 6 DEPENDANCES | 26 MS (=23,4 %) | 3 CC (=12,5 %) | 8 GI (=32 %) | 37 IKV (=23,1 %) |
| | 111 MS (=100 %) | 24 CC (=100 %) | 25 GI (=100 %) | 160 IKV (=100 %) |

MS = MUZIEKSCHOOL

CC = CREATIVITEITSCENTRUM

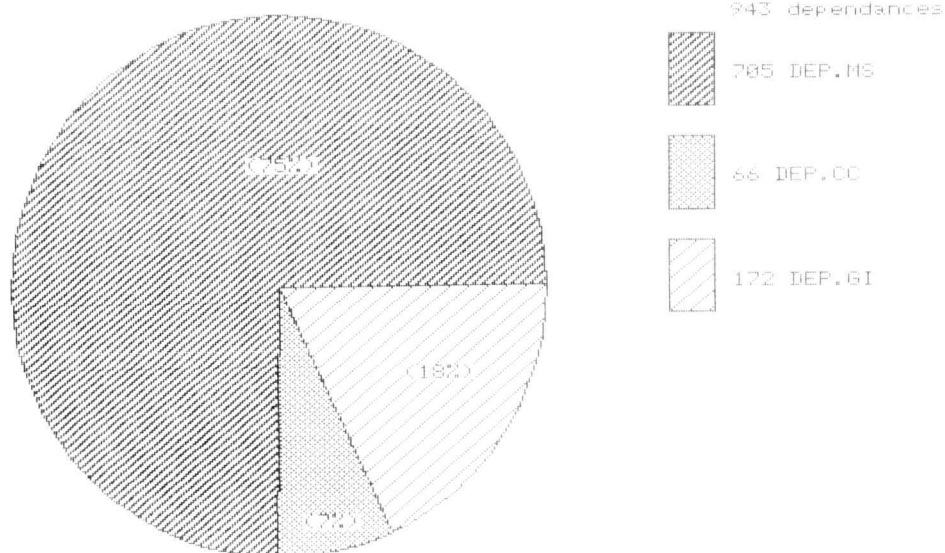
GI = GECOMBINEERDE INSTELLING

IKV = INSTELLINGEN VOOR KUNSTZINNIGE VORMING (Muziekscholen, Creativiteitscentra, Gecombineerde Instellingen)

DEP = DEPENDANCE

AANTALLEN DEPENDANCES IKV

(peildatum 1 mei 1989)

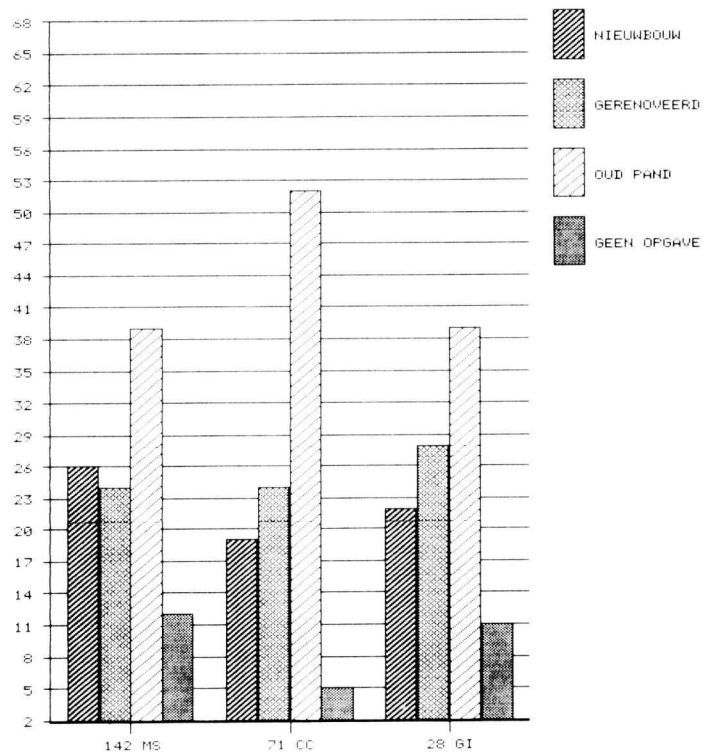
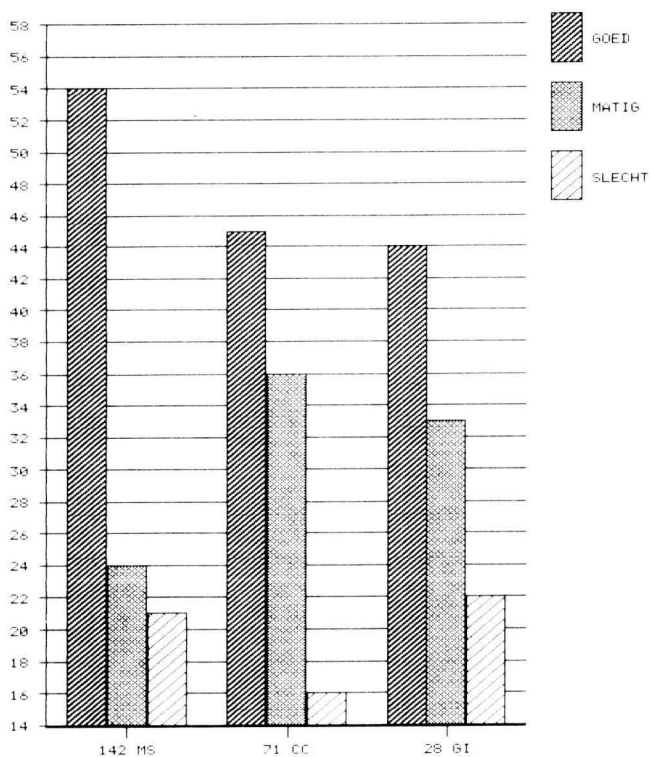


HUISVESTING INSTELLINGEN VOOR KUNSTZINNIGE FORMING (van de hoofdvestiging)

| | K W A L I T E I T | | | | A A R D V A N H E T H O O F D G E B O U W | | | |
|--------------------|-------------------|-------|--------|-------------|---|--------------------|----------|-------------|
| | GOED | MATIG | SLECHT | GEEN OPGAVE | NIEUWBOUW | RECENT GERENOVEERD | OUD PAND | GEEN OPGAVE |
| 142 MUZIEKSCHOLEN | 54 % | 24 % | 21 % | 1 % | 26 % | 24 % | 39 % | 12 % |
| 71 CREATIV. CENTRA | 45 % | 36 % | 16 % | 3 % | 19 % | 24 % | 52 % | 5 % |
| 28 GECOMB. INST. | 44 % | 33 % | 22 % | 1 % | 22 % | 28 % | 39 % | 11 % |
| 241 INST. v. K.V | 50 % | 29 % | 20 % | 1 % | 23 % | 24 % | 43 % | 10 % |

HUISVESTING INSTELLINGEN VOOR KV
(peildatum 1 juni 1988)

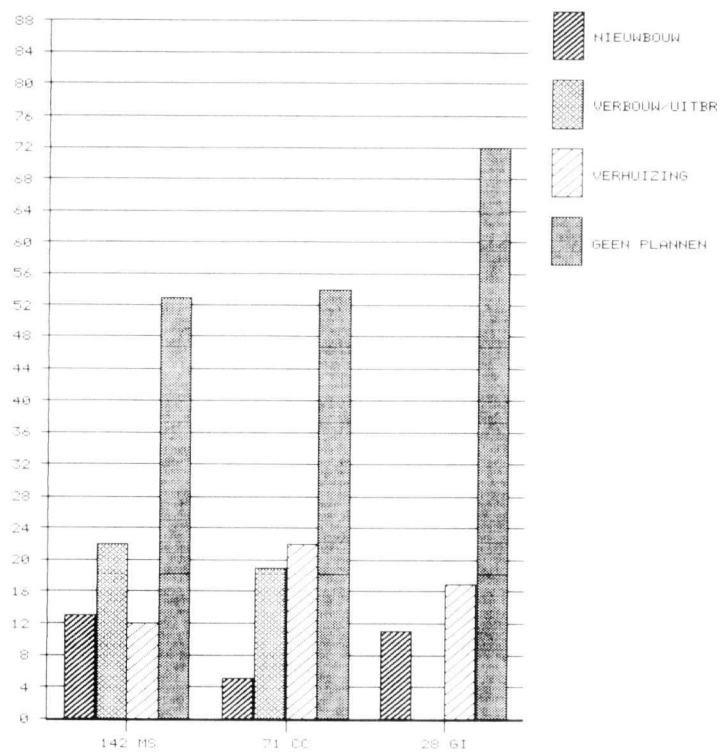
HUISVESTING INSTELLINGEN VOOR KV
(peildatum 1 juni 1988)



| CONCRETE PLANNEN M.B.T. DE HUISVESTING | | | | |
|--|-----------|-------------------------|------------|------------------------------|
| | NIEUWBOUW | VERBOUW/ UITBREIDING | VERHUIZING | GEËN PLANNEN/ GEËN OPGAVE |
| 142 MUZIEKSCHOLEN | 13 % | 22 % | 12 % | 53 % |
| 71 CREATIV. CENTRA | 5 % | 19 % | 22 % | 54 % |
| 28 GECOMB. INST. | 11 % | --- | 17 % | 72 % |
| 241 INST. v. K.V | 10 % | 28 % | 16 % | 56 % |

CONCRETE PLANNEN M.B.T. DE HUISVESTING

(peildatum 1 juni 1988)



OVERZICHT STRUCTURELE SAMENWERKING MET ANDERE ORGANISATIES

| STRUCTURELE SAMENWERKING MET: | 142 MUZIEKSCHOLEN | 71 CREATIV. CENTRA | 28 GECOMB. INST. |
|-------------------------------------|-------------------|--------------------|------------------|
| BASISSCHOOL/-SCHOLEN | 59,8 % | 55,4 % | 61,1 % |
| VOORTGEZET ONDERWIJS | 9,3 % | 18 % | 33,3 % |
| KUNSTVAKOPLEIDING(EN) | 24,7 % | 7,1 % | 11,1 % |
| BEROEPSONDERWIJS | 4,1 % | 7,1 % | 5,6 % |
| SOCIAAL-CULTUREEL WERK | 17,5 % | 64,3 % | 50 % |
| VERENIGING(EN) VOOR AK | 61,9 % | 21,4 % | 72,2 % |
| STEUNFUNCTIE INSTELLING(EN) | 41,2 % | 57,1 % | 33,3 % |
| MUSEUM/MUSEA | 2,1 % | 28,6 % | 16,7 % |
| MUZIEKSCHOOL/-SCHOLEN | 45,4 % | 42,9 % | 33,3 % |
| CREATIVITEITSCENTRUM/-CENTRA | 20,6 % | 37,5 % | 33,3 % |
| GECOMBINEERDE INSTELLING(EN) | 5,2 % | 12,5 % | 16,7 % |
| ZUSTER-INSTELLING(EN) IN BUITENLAND | 9,3 % | 1,8 % | 11,1 % |
| OVERIGE BUITENSCHOOLSE KV | 4,1 % | 8,9 % | 5,6 % |
| GEEN ENKELE ORGANISATIE | 9,3 % | 21,4 % | 11,1 % |
| ANDERE ORGANISATIE(S) | 9,3 % 1) | 19,6 % 2) | 11,1 % 3) |

1) BIJVOORBEELD:

- Orkest
- Cult. Commissie v.h. Onderwijs
- Euregio
- Volksuniversiteit
- Bejaardentehuis
- (Jeugd)orkest
- St. Nieuwe Muziek
- Balletschool
- Openbare Bibliotheek
- Volksuniversiteit

2) BIJVOORBEELD:

- Schoolbegeleidingsdienst
- Cult. Commissie v.h. Onderwijs
- Ouderenwerk
- Filmhuis
- Schouwburg
- (Jeugd)theater
- Basiseducatie
- Culturele Raad
- Kinderdagverblijf
- Bejaardentehuis
- Openbare Bibliotheek

3) BIJVOORBEELD:

- Orkest
- Theater

OVERZICHT ACTIEVE PARTICIPATIE BIJ INHOUDELIJKE ACTIVITEITEN MET EEN LANDELIJK KARAKTER
(peildatum 1 juni 1988)

| SAMENWERKING MET: | 142 MUZIEKSCHOLEN | 71 CREATIV. CENTRA | 28 GECOMB. INST. |
|---------------------------|-------------------|--------------------|------------------|
| VKV | 23,8 % | 26,8 % | 16,7 % |
| LOKV | 21,8 % | 33,9 % | 33,3 % |
| KPDB | --- | 21,4 % | 11,1 % |
| CKMT | 1 % | --- | --- |
| SP-K | 4 % | 8,9 % | 5,6 % |
| RIM | 5 % | --- | 5,6 % |
| ANDERE 1) ORGANISATIES | 5 % | 10,7 % | 5,6 % |

1) BIJVOORBEELD:

- Muziekuitleen
- Culturele Raad
- Universiteit
- SNK (Stichting Nederlandse Korenverenigingen)
- Kerk (orgelopleiding)
- Gehrels Vereniging
- Algemene Werkgroep KV
- BNKC (Noord-Brabants Beraad)
- Teleac
- SLO (Stichting Leerplan Ontwikkeling)
- IPB (Informatiepunt Basisonderwijs)

- VKV = Vereniging voor Kunstzinnige Vorming
(het lidmaatschap van de VKV is hier niet bij betrokken)
- LOKV = Landelijk Ondersteuningsinstituut Kunstzinnige Vorming
- KPDB = Kursus Pedagogisch-Didaktische Bijscholing
- CKMT = Centrum voor Kunst, Media en Technologie
- SP-K = Stichting Post-Kunstvakonderwijs (thans Centrum Post-HBO)
- RIM = Repertoire Informatiecentrum Muziek

Uitgave VKV - Utrecht

1 juli 1989 - 500 ex.

Prijs : f 25,—

VKV - leden: f 15,—

© VKV



f

Vereniging

voor

Kunstzinnige Vorming

Utrecht

%