

# I nhoud

Boekmanstichting - Bibliotheek  
Herengracht 415  
1017 BP Amsterdam  
Tel. 6243739

|  |    |
|--|----|
| Inleiding .....                              | 3  |
| Onderwijsprojecten.....                      | 5  |
| Kadertraining .....                          | 6  |
| Scheppende kunsten .....                     | 7  |
| Kunstzinnige vorming .....                   | 8  |
| Toneel, dans en poppenspel.....              | 9  |
| Theater.....                                 | 10 |
| Muziektheater .....                          | 12 |
| Eigentijdse muziek .....                     | 13 |
| Kamermuziek .....                            | 14 |
| Amateurzang.....                             | 15 |
| Concoursen en festivals .....                | 16 |
| Amateurdans.....                             | 17 |
| Beeldende kunst.....                         | 18 |
| Museumvoorzieningen .....                    | 19 |
| Musea-ondersteuning .....                    | 20 |
| Emancipatie-activiteiten en -projecten ..... | 21 |
| Homo-emancipatie-activiteiten .....          | 22 |
| Fotografie.....                              | 23 |
| Colofon .....                                | 24 |

In deze brochure staan de subsidiemogelijkheden waarop u als particulier, organisatie of overheid een beroep kunt doen bij het provinciaal bestuur van Noord-Holland.

In deze brochure zijn alleen de subsidies op het gebied van Cultuur en Educatie opgenomen. Voor subsidies op andere terreinen worden aparte brochures uitgegeven.

De subsidies zijn beschreven volgens de sinds 1991 geldende richtlijnen. Indien nodig zullen de brochures worden herzien.

Naast de subsidiemogelijkheden van de provincie worden er ook door het rijk, de gemeenten, verenigingen en stichtingen subsidies verstrekt. Het Ministerie van Binnenlandse Zaken geeft jaarlijks een "Overzicht specifieke uitkeringen" uit en in het "Handboek financieel gemeentebestuur" van uitgeverij Samson wordt aandacht geschonken aan tal van rijkssubsidie- en bijdragereregelingen. In het "Fondsenboek", uitgegeven door de Walburg Pers, staan fondsen opgenomen die op velerlei gebied financiële steun verlenen aan particuliere initiatieven.

Wij beperken ons in deze brochure tot de subsidies die bij de provincie verkrijgbaar zijn (uitgezonderd de vaste bijdragen).

Het is soms mogelijk dat u naast de subsidie van de provincie ook elders subsidie kunt aanvragen.

## Procedure

Om voor subsidie in aanmerking te komen moet de volgende procedure worden gevolgd. Eventuele afwijkingen vindt u bij de beschrijving van de betreffende subsidieregeling.

- De aanvraag moet worden ingediend bij Gedeputeerde Staten van Noord-Holland, p/a dienst Welzijn, Economie en Bestuur, Postbus 3007, 2001 DA Haarlem.

- De aanvraag wordt ondertekend en bevat tenminste:
  - naam en adres van de aanvrager;
  - een dagtekening;
  - aanduiding van datgene waar men om vraagt, bijv. een bedrag, project of besluit.
- Een subsidieverzoek voor een éénmalige activiteit moet tenminste 3 maanden voor de aanvangsdatum worden ingediend. Hierbij moeten de volgende stukken worden gevoegd:
  1. een op de activiteit betrekking hebbende begroting waarin inkomsten en uitgaven, baten en lasten, gespecificeerd worden, voorzien van een duidelijke toelichting;
  2. andere op de activiteit betrekking hebbende stukken die voor de beoordeling van belang zijn.

## Bericht

U ontvangt schriftelijk bericht van toekenning of afwijzing van het subsidieverzoek. Bij de toekenning of afwijzing van het subsidieverzoek worden u de voorwaarden en verdere gang van zaken medegedeeld, bij gehele of gedeeltelijke afwijzing de beweegredenen die tot dit besluit hebben geleid.

Per 1 januari 1991 is de "Algemene Subsidieverordening Noord-Holland" in werking getreden. In deze subsidieverordening wordt de procedure voor het aanvragen en toekennen van subsidie beschreven. Daarnaast zijn op diverse beleids-terreinen deelverordeningen van kracht. Meer informatie over deze subsidieverordening en de deelverordeningen is verkrijgbaar bij: bureau Juridische Zaken t.a.v. de secretaris van de Hoor- en Adviescommissie, Postbus 123, 2000 MD Haarlem.

Als u het niet eens bent met het besluit van gedeputeerde staten, kunt u op grond van de Algemene Wet Bestuursrecht bij gedeputeerde staten een bezwaarschrift indienen. Dat moet dan wel binnen zes weken na de dag van verzending van de brief van gedeputeerde staten gebeuren. Tegen het besluit op uw bezwaarschrift kunt u in beroep gaan bij de arrondissementsrechtbank te Haarlem. Een folder over de Hoor- en Adviescommissie kunt u aanvragen bij bureau Communicatie, telefoon 023 14 44 52.

### **Algemeen**

Provinciale subsidie kan in principe alleen worden verstrekt voor werkzaamheden die nog niet zijn uitgevoerd en alleen voor projecten binnen Noord-Holland.

In principe kunnen alleen projecten van bovenlokaal of regionaal belang voor subsidie in aanmerking komen.

Bij iedere subsidieregeling staat onder de naam van het onderwerp de naam van het fonds of de subsidieregeling waar een beroep op wordt gedaan.

Deze brochure is geschreven in de mannelijke vorm maar kan ook in de vrouwelijke vorm gelezen worden.

De verschillende subsidieregelingen zijn in deze brochure in grote lijnen beschreven. Aan de tekst van deze brochure kunnen dan ook geen rechten worden ontleend.

Als u vragen heeft over de subsidie kunt u terecht bij de contactpersoon die bij iedere regeling staat vermeld.

Meer exemplaren van deze brochure kunt u bestellen bij:  
bureau Communicatie,  
Centrale Bestuursdienst,  
Postbus 123, 2000 MD Haarlem,  
telefoon 023 14 31 43  
en bij de contactpersonen die in de brochure worden genoemd.

# Onderwijsprojecten

**Uit:** *Deelverordening bijzondere onderwijsprojecten*

## **Voor wie?**

Scholen, instellingen, groepen of organisaties die het project opzetten en uitvoeren (in Amsterdam alleen bovengemeentelijke projecten).

## **Waarvoor?**

Organisatie-, materiaal- en begeleidingskosten voor bijzondere projecten in het basis-, speciaal- of voortgezet onderwijs, die betrekking hebben op:

- vrouwen-, homo-/lesbische emancipatie en rol-doorbreking;
- vredesonderwijs. Hieronder wordt verstaan: bestrijding van vreemdelingenhaat, racisme en anti-democratisch gedrag;
- milieu;
- aansluiting onderwijs-arbeidsmarkt.

## **Hoeveel?**

Voor de begeleiding geldt een vast gedrag van maximaal f 150,- per ochtend/middag of avond en maximaal f 25,- per bijeenkomst voor reiskosten van de begeleiding.

## **Richtlijnen**

- De aanvrager dient na te gaan of er gebruik kan worden gemaakt van subsidiemogelijkheden van gemeente, rijk of anderen.
- Indien mogelijk vraagt de school, groep, instelling, of organisatie een eigen bijdrage van de scholen/ deelnemers.
- bij de beoordeling van de verzoeken wordt gekeken naar de doorwerking die het project kan hebben naar andere scholen.

## **Procedure**

Subsidie kan uitsluitend worden aangevraagd d.m.v. een speciaal aanvraagformulier.

Zie verder de inleiding.

## **Opmerkingen**

- De subsidies worden in principe éénmalig toegekend.
- Een uitgebreide folder en aanvraagformulier zijn verkrijgbaar bij het cluster Sociaal-Cultureel Welzijn en Educatie. De folder is ook op te vragen bij bureau Communicatie.

## **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie

cluster Sociaal-Cultureel Welzijn en Educatie

de heer G. Dammers, telefoon 023 14 35 11

mevrouw M.M. van Norde, telefoon 023 14 35 13

mevrouw Y. Pieren, telefoon 023 14 36 19

# Kadertraining

**Uit: Deelverordening kadertraining sociaal-cultureel werk en emancipatiewerk**

## Voor wie?

Stichtingen en verenigingen die werkzaam zijn op het terrein van het sociaal-cultureel werk en emancipatiewerk.

## Waarvoor?

Kadertrainingsactiviteiten voor het professionele en vrijwillige kader, op het terrein van de kunstzinnige vorming, amateuristische kunstbeoefening, vormings- en ontwikkelingswerk, jeugd- en jongerenwerk, samenlevingsopbouw, sport en emancipatie.

Er kan een tegemoetkoming worden gegeven in de honoraria van de cursusleiding, uitvoerings- en organisatiekosten en eventueel de reiskosten van deelnemers.

## Hoeveel?

De subsidie kan maximaal 90% bedragen van de in aanmerking komende kosten.

## Richtlijnen

- de kadertraining moet minimaal voor één regio zijn opgezet;
- de activiteit dient van goede kwaliteit te zijn en er moet een beperkt aantal deelnemers zijn.

## Procedure

Subsidie kan uitsluitend worden aangevraagd d.m.v. een speciaal aanvraagformulier.  
Zie verder de inleiding.

## Opmerkingen

- Van het maximale subsidiebedrag kan eventueel worden afgeweken. Dit hangt af van de financiële situatie van de deelnemers en de instelling.
- Een uitgebreide folder met aanvraagformulier is

verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

- De kadertrainingsregeling wordt eind 1994 geëvalueerd, hetgeen mogelijk zal leiden tot wijzigingen.

## Inlichtingen

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Sociaal-Cultureel Welzijn en Educatie  
de heer G. Dammers, telefoon 023 14 35 11  
mevrouw M. van Norde, telefoon 023 14 35 13  
mevrouw Y. Pieren, telefoon 023 14 35 19

# Scheppende kunsten

## **Voorheen:**

*het dr. J.E. Baron de Vos van Steenwijkfonds;  
Letterkunde, muziek, audiovisuele media*

## **Voor wie? Waarvoor?**

Een ieder die de totstandbrenging beoogt van een letterkundige publikatie, een wetenschappelijke publikatie op het gebied van de kunsten of geschiedenis, een muzikale compositie, een film- of videoscenario, een film- of videoproduktie of een diaklankbeeld.

## **Hoeveel?**

Een maximumbedrag per subsidie staat niet vast. Het subsidie bedraagt het totaal van de door gedeputeerde staten aanvaardbaar geachte kosten.

## **Richtlijnen**

- Het beoogde moet voldoende garantie voor (artistiek-) inhoudelijk kwaliteit hebben.
- Het beoogde moet voldoende relatie hebben met de provincie Noord-Holland. Zaken met een plaatselijk of landelijk belang komen niet voor subsidie in aanmerking.
- Het beoogde mag niet dienen tot het aanprijzen van een goed of organisatie.
- Indien andere Noordhollandse subsidiemogelijkheden bestaan of het beoogde zich in een eindstadium bevindt of reeds voltooid is, is subsidie niet mogelijk.
- Met betrekking tot audiovisuele produkties is subsidie niet mogelijk indien:
  - deze voor uitzending op het landelijke tv-net gemaakt wordt, zodanig dat daardoor andere distributie niet mogelijk is;
  - deze tot stand komt in het kader van een opleiding of anderszins een onderwijsdoel dient.

## **Procedure**

Gedeputeerde staten vragen de Culturele Raad Noord-Holland een artistiek-inhoudelijk advies.

## **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur  
mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06  
mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51  
mevrouw R. van der Pols, telefoon 023 14 36 24

# Kunstzinnige vorming

**Uit: Deelverordening kunstzinnige vorming  
Noord-Holland**

## **Voor wie?**

Instellingen en groepen die werken op het gebied van de kunstzinnige vorming.

## **Waarvoor?**

- Projecten kunstzinnige vorming.
- Projecten waarbij d.m.v. kunstzinnige vormingsmogelijkheden/-technieken gewerkt wordt met culturele minderheden.

## **Hoeveel?**

Een maximumbedrag staat niet vast.

## **Richtlijnen**

De activiteit dient aan kwalitatieve eisen te voldoen.

## **Procedure**

Voordat gedeputeerde staten een besluit nemen, zullen zij de Culturele Raad Noord-Holland om advies vragen. Zie verder de inleiding.

## **Opmerkingen**

Onder projecten kunstzinnige vorming worden in dit verband verstaan:

- samenwerkingsprojecten met bijvoorbeeld andere werksoorten/terreinen;
- ontwikkelingsprojecten waarbij naar nieuwe kunstzinnige mogelijkheden/methoden gezocht wordt;
- werk op project-niveau om een ontwikkeling in gang te zetten, waarna de activiteit opgenomen wordt in het normale werk.

## **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51

mevrouw R. van der Pols, telefoon 023 14 36 24

# **T**oneel, dans en poppenspel (producties)

## **Voor wie? Waarvoor?**

Een ieder die beoogt een professionele toneel-, dans-, of poppenspelproductie te maken.

Doelgroep: jeugd. Alleen bij toneel is ook een (klein) budget beschikbaar voor producties die niet specifiek op de jeugd gericht zijn.

## **Hoeveel?**

Een maximumbedrag per produktie staat niet vast. De subsidie bedraagt het totaal van de door gedeputeerde staten aanvaardbaar geachte kosten tot de première.

## **Richtlijnen**

De produktie moet voldoende artistiek-inhoudelijke kwaliteit hebben.

## **Procedure**

De aanvraag moet voor 1 november voorafgaand aan het seizoen waarin de produktie in première gaat bij gedeputeerde staten zijn ingediend.

Gedeputeerde staten vragen de Culturele Raad Noord-Holland om een artistiek-inhoudelijk advies.

## **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51



## **Voor wie? Waarvoor?**

Een ieder die beoogt voorstellingen in het kader van een incidentele bijzondere theatermanifestatie of een theaterlokatieproject in de provincie Noord-Holland, buiten Amsterdam, te organiseren.

## **Hoeveel?**

Het totaal van de door gedeputeerde staten aanvaardbaar geachte kosten met een maximum van f 10.000,-.

## **Richtlijnen**

Subsidies kunnen geweigerd worden voor voorstellingen die:

- zich afspelen binnen de gemeente Amsterdam;
- een besloten karakter hebben;
- naar het oordeel van de Culturele Raad Noord-Holland een te geringe artistiek-inhoudelijke kwaliteit hebben;
- naar het oordeel van gedeputeerde staten in het kader van een regulier aanbod, tot de eigen budgettaire verantwoordelijkheid van de aanvrager of diens gemeente van vestiging behoren;
- naar het oordeel van gedeputeerde staten niet bijdragen aan een verantwoorde geografische spreiding van een gedifferentieerd aanbod;
- plaatsvinden op professionele podia.

## **Procedure**

Subsidieverzoeken moeten uiterlijk vier weken voor het begin van de activiteiten waarvoor subsidie wordt gevraagd, worden ingediend bij gedeputeerde staten. Subsidieverzoeken worden behandeld in volgorde van binnenkomst; indien het beschikbare budget uitgeput is, wordt de aanvraag afgewezen.

## **Opmerkingen**

Met ingang van 1994 hebben een aantal belangrijke wijzigingen m.b.t. de provinciale voorstellings-

subsidieregelingen via Theater Netwerk Nederland en het Theaterkrediet plaatsgevonden. Deze wijzigingen komen erop neer, dat:

- met ingang van 1 januari 1994 aanvragen voor provinciale voorstellingssubsidie van Theater Netwerk Nederland **uitsluitend** nog gedaan kunnen worden door professionele podia in Noord-Holland, buiten Amsterdam. Deze aanvragen dienen gericht te worden aan Stichting Theater Netwerk Nederland, Keizersgracht 462, 1016 GE Amsterdam.
- Met ingang van 1 juli 1994 kunnen aanvragen voor provinciale voorstellingssubsidies vanuit het Theaterkrediet **uitsluitend** nog gedaan worden door scholen en centra voor sociaal-cultureel werk in Noord-Holland, buiten Amsterdam. Deze aanvragen dienen op daarvoor bestemde aanvraagformulieren gericht te worden aan de Stichting Alkmaars Centrum voor Kunstzinnige Vorming, t.a.v. de provinciaal consulent kunstzinnige vorming, mw. E. Joosten, Vondelstraat 27, 1813 AA Alkmaar. Hier gelden **twee subsidierondes per jaar**. Aanvragen voor voorstellingen die plaatsvinden in de periode 1 augustus tot en met 31 december 1994 dienen **uiterlijk 1 juli 1995** te zijn ontvangen door de Stichting ACKV, t.a.v. de provinciaal consulent. Aanvragen voor voorstellingen die plaatsvinden in de periode 1 januari 1995 tot en met 31 juli 1995 dienen **uiterlijk 15 november 1994** te zijn ontvangen door de Stichting ACKV, t.a.v. de provinciaal consulent.

## **Inlichtingen**

- Afdeling Cultuur en Educatie cluster Cultuur  
de heer W. Padt, telefoon 023 14 36 11  
mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06  
mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51

- Theater Netwerk Nederland,  
Lot Vekemans, telefoon 020 6 24 10 63
- Provinciaal consulent KV  
Els Joosten, telefoon 072 40 45 50

## ***Uit: Muziekdramatische voorstellingen en producties***

### **Voor wie?**

Gezelschappen en organisatoren van voorstellingen in de provincie Noord-Holland (exclusief podia en voorstellingen in Amsterdam).

Bij producties geldt dat subsidie-aanvragers niet tegelijkertijd in aanmerking kunnen komen voor voorstellingssubsidies

### **Waarvoor?**

- Operette- en musicalvoorstellingen.
- Kameroperavoorstellingen.
- Eigentijdse kameroperavoorstellingen. (composities van na 1910)
- Muziektheaterproducties

### **Hoeveel?**

#### ***Voorstellingen***

De voorstellingsubsidie bestaat uit een bijdrage in het tekort van de voorstelling met een maximum van 50% van de uitkoopsom, exclusief BTW. De in aanmerking komende uitkoopsom per voorstelling bedraagt voor:

- operette en musical maximaal f 4.000,-;
- kameropera maximaal f 5.000,-;
- eigentijdse kameropera maximaal f 6.000,-.

#### ***Producties***

Een maximum voor subsidie staat niet vast. Dit hangt samen met de hoeveelheid en de kwaliteit van de ingediende aanvragen en het beschikbare budget. Het totale bedrag voor productiesubsidie is beperkt. Het kan daarom gebeuren dat uw aanvraag, ook als deze aan alle criteria voldoet, niet kan worden gehonoreerd.

## **Richtlijnen**

### ***Voorstellingen***

Het dient te gaan om producties, uitgevoerd door professionele gezelschappen.

### ***Producties***

Het dient te gaan om producties, uitgevoerd door professionele gezelschappen of uitgebracht door professionele organisaties.

### **Procedure**

- Subsidie kan uitsluitend worden aangevraagd d.m.v. een speciaal aanvraagformulier.
- Voordat gedeputeerde staten een besluit nemen, vragen zij de Culturele Raad Noord-Holland om een artistiek-inhoudelijk advies.
- Indiening van een subsidieverzoek voor voorstellingen dient 1 maand voor de (eerste) voorstelling(en) te geschieden. Verzoeken voor producties dienen door gedeputeerde staten te zijn ontvangen op 1 november voorafgaand aan het seizoen waarin de productie wordt uitgevoerd.
- Zie verder de inleiding.

### **Opmerkingen**

- Onder uitkoopsom wordt verstaan: honoraria, transportkosten en (huur van) licht, geluid, decors en kostuums.
- een folder met aanvraagformulier is verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

### **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

de heer E. Hensen, telefoon 023 14 35 07  
mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

# Eigentijdse muziek

## **Uit: Subsidieregeling eigentijdse muziek**

### **Voor wie?**

Instellingen voor sociaal-cultureel werk en muziekpodia (niet voor activiteiten in Amsterdam).

### **Waarvoor?**

Het moet gaan om klassieke muziek van na 1910; jazz- of geïmproviseerde muziek of popmuziek. Subsidie kan worden gegeven voor:

- incidentele projecten en festivals;
- kernpodia;
- concerten.

### **Hoeveel?**

#### **Projecten/Festivals**

Maximaal 50% van de door de provincie goedgekeurde lasten, maar nooit meer dan het werkelijk tekort.

#### **Kernpodia**

Bijdrage voor jaarlijkse concertprogrammering, variërend van ca. f 8.000,- tot ca. f 30.000,- per jaar.

#### **Concerten**

Maximaal 50% van de uitkoopsom, maar nooit meer dan het werkelijk tekort.

De maximale uitkoopsom voor individueel optredende personen bedraagt f 750,-. Voor groepen bedraagt de uitkoopsom f 4.000,-.

### **Richtlijnen**

Voor het verstrekken van subsidie zijn geen strikte richtlijnen opgesteld.

## **Procedure**

- De subsidie-aanvragen voor projecten/festivals en concerten dienen minimaal 1 maand voorafgaand aan de activiteit door gedeputeerde staten te zijn ontvangen.
- Te late ontvangst leidt automatisch tot afwijzing.
- De aanvraag voor kernpodia kan éénmaal per jaar worden ingediend. Dit dient te gebeuren in het voorjaar van het jaar voorafgaand aan het jaar waarvoor de kernpodiumfunctie geldt.
- Gedeputeerde staten zenden de aanvraag voor advies naar de Culturele Raad Noord-Holland.
- Zie verder de inleiding.

## **Opmerkingen**

Een uitgebreide folder met aanvraagformulier is verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

## **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

de heer E. Hensen, telefoon 023 14 35 07  
mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

## **Uit: Subsidieregeling Kamermuziek**

### **Voor wie?**

Eigenaren van accommodaties waar een serie concerten wordt gegeven en organisatoren van optredens (niet voor Amsterdam).

### **Waarvoor?**

Kamermuziekseries bestaande uit minimaal vier voor subsidie in aanmerking komende concerten binnen een concertseizoen.

### **Hoeveel?**

Maximaal 50% van de uitkoopsom met een maximum van f 1.000,- per concert. Per seizoen kan een maximale bijdrage worden gegeven van f 8.000,-.

### **Richtlijnen**

De concerten dienen gegeven te worden door professionele musici of ensembles.

### **Procedure**

- Subsidie moet voor 1 mei, voorafgaand aan het concertseizoen, worden aangevraagd d.m.v. een speciaal aanvraagformulier.
- De subsidie-aanvraag wordt om advies gezonden aan de Culturele Raad Noord-Holland.
- Gedeputeerde staten nemen een besluit. Er dient rekening mee te worden gehouden dat dit besluit pas een half jaar na de aanvraag kan worden genomen.
- Zie verder de inleiding.

### **Opmerkingen**

- Onder kamermuziek verstaan we klassieke muziek voor zang en/of instrumenten, bedoeld om in kleinere ruimten uit te voeren.

- Onder uitkoopsom wordt verstaan honoraria (inclusief sociale lasten), de eventuele huur van een vleugel en transport daarvan.
- Een folder met aanvraagformulier is verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

### **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie

cluster Cultuur

mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51

mevrouw R. van der Pols, telefoon 023 14 36 24

**Uit: Deelverordening amateuristische kunstbeoefening Noord-Holland; artikel begeleiding amateurzanguitvoeringen**

### Voor wie?

Noordhollandse verenigingen (exl. verenigingen gevestigd in Amsterdam en verenigingen waarvan een groot deel van de uitvoeringen in Amsterdam plaatsvindt).

### Waarvoor?

De kosten voor de begeleiding bij opera-, operette-, musical- en oratoriumkooitvoeringen.

### Hoeveel?

#### Oratoriumkoren

- Bij begeleiding door professionele orkesten, komen de kosten die liggen boven de f 6.500,- incl. BTW voor subsidie in aanmerking. De subsidie bedraagt max. f 5.000,-.
- Bij begeleiding door niet-professionele orkesten kan er subsidie worden gegeven voor de volgende kosten:
  - de dirigentenkosten voor extra repetities;
  - de kosten van noodzakelijk aan te trekken (professionele) musici voor de trits repetitie, generale repetitie en uitvoering;
  - reiskosten van amateurmusici die geen deel uitmaken van het amateurorkest, tot max. f 75,- per musicus;
  - huur en verzekeringskosten van bijzondere instrumenten.

Als de provincie besluit subsidie toe te kennen voor begeleiding door een amateurorkest, zal aan het amateurorkest een aanmoedigingspremie van f 500,- per begeleiding worden verstrekt.

#### Opera-, operette- en musicalverenigingen

Max. 50% van de uitkoopsom van de begeleiding tot een maximum van f 2.500,- per productie.

### Richtlijnen

- De provincie geeft alleen subsidie als de gemeente ook bijdraagt in de uitvoeringskosten.
- De uitvoering dient gehouden te worden door amateurs.

### Procedure

- Subsidieverzoeken voor uitvoeringen die plaatsvinden in de eerste helft van een kalenderjaar, moeten zijn ingediend vóór 1 oktober van het jaar daaraan voorafgaande. Aanvragen voor uitvoeringen in de tweede helft van het jaar moeten zijn ingediend vóór 1 april van dat jaar.
- Gedeputeerde staten zenden de aanvraag voor advies aan de Culturele Raad Noord-Holland.
- Na ontvangst van het advies nemen gedeputeerde staten een besluit.
- Zie verder de inleiding.

### Opmerkingen

- De uitkoopsom is het bedrag dat de begeleiding vraagt voor een optreden.
- Een folder en aanvraagformulieren zijn verkrijgbaar bij het cluster Cultuur.

### Inlichtingen

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06  
mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51  
mevrouw R. van der Pols, telefoon 023 14 36 24

# C **oncoursen en festivals**

**Uit:** *Deelverordening Amateuristische kunstbeoefening Noord-Holland; artikel 4 concoursen en festivals*

## **Voor wie?**

Organisaties op het gebied van de amateuristische kunstbeoefening (uitgezonderd organisaties in Amsterdam).

## **Waarvoor?**

Kosten voor deskundige jurering bij concoursen en festivals op het gebied van de amateuristische kunstbeoefening.

## **Hoeveel?**

De maximale bijdrage is f 800,- per dag.

## **Richtlijnen**

De activiteit dient te leiden tot kwaliteitsverbetering en deskundigheidsbevordering.

## **Procedure**

Voordat gedeputeerde staten een besluit nemen, vragen zij de Culturele Raad Noord-Holland om advies.

Zie verder de inleiding.

## **Opmerkingen**

Bij kwaliteitsverbetering en deskundigheidsbevordering kan o.a. gedacht worden aan het schriftelijk commentaar geven op geleverde prestaties naar inhoudelijke gezichtspunten, b.v. door middel van een jury-rapport.

In 1994 zal een nieuwe nota Amateurkunst Noord-Holland worden vastgesteld. Als gevolg daarvan zullen met ingang van 1995 wijzigingen optreden in de subsidiemogelijkheden voor de amateurkunst.

## **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51

mevrouw R. van der Pols, telefoon 023 14 36 24

# A **mateurdans**

## ***Uit: Uitvoering dansnota***

### **Voor wie?**

Groepen en overkoepelende instanties op het gebied van de amateuristische dansbeoefening.

### **Waarvoor?**

- Voor-, na- en bijscholing van dansdocenten.
- Ondersteuning van volksdansverenigingen.
- Choreografie-opdrachten en videoregistraties.
- Incidentele activiteiten op het gebied van de amateurdans.

### **Hoeveel?**

Een maximumbedrag per subsidie staat niet vast.

### **Richtlijnen**

De activiteit dient te leiden tot kwaliteitsverbetering en deskundigheidsbevordering.

### **Procedure**

Voordat gedeputeerde staten een besluit nemen, vragen zij de Culturele Raad Noord-Holland om advies.

Zie verder de inleiding.

### **Opmerkingen**

In 1994 zal een nieuwe nota Amateurkunst Noord-Holland worden vastgesteld. Als gevolg daarvan zullen met ingang van 1995 wijzigingen optreden in de subsidiemogelijkheden voor de amateurkunst.

### **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51

mevrouw R. van der Pols, telefoon 023 14 36 24



# **B**eeldende kunst

## ***Uit: Deelverordening beeldende kunst***

### **Voor wie? Waarvoor?**

- Rechtspersonen (gemeenten, bedrijven, musea en instellingen) die kunstwerken van professionele kunstenaars willen aankopen of beroeps-kunstenaars opdrachten willen verlenen;
- een ieder die beoogt een manifestatie op het gebied van de beeldende kunst te organiseren;
- een ieder die beoogt een experimenteel project te realiseren waarmee vernieuwende kunst dichterbij het publiek wordt gebracht (zgn. projectprestatie-subsidie);
- een ieder die beoogt publiciteitsmateriaal (folders, brochures, catalogi of affiches) voor de verkoop van werk van hedendaagse Noordhollandse kunstenaars uit te brengen.

### **Hoeveel?**

- Aankopen van kunstwerken: 50% van de volledige aankoopprijs, maar niet meer dan f 5.000,- per kunstwerk.
- Opdrachten: een derde deel van het gehele aan de opdracht te besteden bedrag, maar niet meer dan f 20.000,- per opdracht.
- Manifestatiesubsidies: per manifestatie 50% van de kosten, met een maximum van f 20.000,- per manifestatie.
- Projectsubsidies: per project maximaal f 20.000,-.
- Publiciteitsubsidies: maximaal f 2.000,- per publicitaire activiteit.

### **Richtlijnen Procedures**

- Een uitgebreide folder over bovenstaande subsidieregeling, subsidievoorwaarden en aanvraagformulieren zijn verkrijgbaar bij cluster Cultuur.
- Een belangrijke voorwaarde is ondermeer dat kunstenaars en instellingen in de gemeente

Amsterdam zijn uitgesloten van alle subsidie-mogelijkheden en dat kunstenaars en instellingen in de gemeenten Haarlem, Zaanstad, Alkmaar, Haarlemmermeer, Hilversum en Amstelveen zijn uitgesloten van de subsidieregelingen aankopen, opdrachten en publiciteitsmateriaal.

- Voor aankopen en opdrachten geldt dat subsidieverzoeken vóór 15 april van het jaar waarin de aankoop of opdrachtverlening plaatsvindt door gedeputeerde staten moeten zijn ontvangen. Voor manifestaties, experimentele projecten en publicitaire activiteiten die in de eerste helft van een jaar plaatsvinden, geldt dat subsidieverzoeken vóór 15 oktober van het daaraan voorafgaande jaar door gedeputeerde staten moeten zijn ontvangen. Vinden deze activiteiten plaats in de tweede helft van een jaar, dan moet de aanvraag vóór 15 april van dat jaar door gedeputeerde staten zijn ontvangen.

### **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51  
mevrouw R. van der Pols, telefoon 023 14 36 24  
mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

## **Uit: Museumkrediet**

### **Voor wie?**

Niet-rijksgesubsidieerde musea en oudheidkamers.

### **Waarvoor?**

- Het treffen van voorzieningen voor een beter beheer en behoud van de museumcollectie.
- Voorzieningen die gericht zijn op de verbetering van publieksgerichte functies.

### **Hoeveel?**

Maximaal 50% van de aanschafkosten tot een bedrag van maximaal f 100.000,-.

### **Richtlijnen**

Voor de subsidieregeling is een deelverordening museumkrediet vastgesteld.

### **Procedure**

- Gedeputeerde staten kunnen het subsidieverzoek om advies zenden aan de provinciaal museumconsulent.
- Na ontvangst van het advies nemen gedeputeerde staten een besluit.
- Zie verder de inleiding.

### **Opmerkingen**

- Bij voorzieningen voor een beter behoud van de museumcollectie kan gedacht worden aan installaties voor klimaatbeheersing, inbraakbeveiliging en brandalarm.
- Een folder is verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

### **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Cultuur

de heer E. Hensen, telefoon 023 14 35 07  
mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

## **Uit: Tijdelijke Professionele Ondersteuning**

### **Voor wie?**

Niet-rijksgesubsidieerde musea en oudheidkamers.

### **Waarvoor?**

Tijdelijke professionele ondersteuning voor een bepaald project.

### **Hoeveel?**

- De salaris- en reiskosten van een deskundige kunnen voor maximaal 100% worden gesubsidieerd.
- Het bedrag van deze subsidieregeling is beperkt. Het kan daardoor voorkomen dat een subsidieverzoek, dat aan de voorwaarden voldoet, niet gehonoreerd wordt.

### **Richtlijnen**

Voor deze subsidieregeling zijn geen strikte richtlijnen opgesteld. Nadere informatie staat vermeld in de deelverordening Museumkrediet.

### **Procedure**

- Gedeputeerde staten kunnen het subsidieverzoek om advies aan de provinciaal museumconsulent sturen.
- Na ontvangst van het advies nemen gedeputeerde staten een besluit.
- Zie verder de inleiding.

### **Opmerkingen**

- Gedacht kan worden aan de volgende projecten:
  - inventarisatie van de collectie;
  - het maken van een tentoonstelling;
  - het (her)inrichten van (een deel van) het museum.
- Een folder is verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

## **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie

cluster Cultuur

de heer E. Hensen, telefoon 023 14 35 07

**Uit: Deelverordening emancipatie  
Noord-Holland 1994**

**Voor wie?**

Groepen en organisaties.

**Waarvoor?**

Doelgerichte activiteiten, die er toe bijdragen dat er in onze samenleving een gelijke machtsverdeling tussen vrouwen en mannen ontstaat.

**Hoeveel?**

De kosten waarvoor subsidie wordt gevraagd, dienen in een redelijke verhouding te staan tot de bijdrage die de activiteit levert aan de emancipatiedoelstelling.

**Richtlijnen**

- De activiteiten dienen planmatig en doelgericht te zijn.
- De activiteiten dienen bij de groep of organisatie niet tot het gangbare programma te behoren.
- De deelnemers dienen in principe uit minstens vier Noordhollandse gemeenten te komen.
- De groep of organisatie dient ook subsidie te vragen bij andere bron(nen), zoals gemeenten, particuliere fondsen en/of via een eigen bijdrage van de deelnemers.
- Activiteiten die in de eerste plaats gericht zijn op individuele bewustwording of op vergroting van de kennis of vaardigheden van de deelnemers komen niet voor subsidie in aanmerking.

**Procedure**

- Subsidie dient bij voorkeur aangevraagd te worden door gebruik van een aanvraagformulier.
- De ingevulde aanvraagformulieren moeten uiterlijk drie maanden voor de start van de activiteiten in het bezit zijn van gedeputeerde staten.

- Het verdient in veel gevallen aanbeveling eerst te overleggen met de provincie of een subsidieverzoek kans van slagen heeft. De medewerkers maken hiervoor graag een afspraak met een vertegenwoordiger van een groep of organisatie.

**Opmerkingen**

- Activiteiten van of voor mannen die bijdragen aan een gelijke machtsverdeling tussen vrouwen en mannen kunnen ook voor subsidie in aanmerking komen.
- Bijzondere aandacht wordt gegeven aan activiteiten van allochtone vrouwen en meisjes. In veel gevallen kan voor deze activiteiten tijdelijk een uitzondering worden gemaakt op de richtlijnen.
- Een folder en een aanvraagformulier zijn verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

**Inlichtingen**

**Emancipatie-activiteiten**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Sociaal-Cultureel Welzijn en Educatie  
mevrouw M. van Norde, telefoon 023 14 35 13  
mevrouw Y. Pieren, telefoon 023 14 36 19  
de heer G. Dammers, telefoon 023 14 35 11

# Homo-emancipatie-activiteiten

**Uit:** *Deelverordening emancipatie Noord-Holland 1994*

## **Voor Wie?**

Groepen, organisaties en instellingen.

## **Waarvoor?**

Vorbereidings- en uitvoeringskosten van activiteiten die belangrijk zijn voor het doorbreken van de in de samenleving heersende hetero-norm.

## **Hoeveel?**

De kosten waarvoor subsidie wordt gevraagd, dienen in een redelijke verhouding te staan tot de bijdrage die de activiteit levert aan de emancipatiedoelstelling.

## **Richtlijnen**

- De activiteiten moeten een bijdrage leveren aan de realisering van homo-emancipatiedoelstellingen.
- De activiteiten moeten in principe bovengemeentelijk of regionaal zijn.
- Voor elke activiteit moet worden aangetoond dat er geen andere subsidiemogelijkheden zijn.

## **Procedure**

- Subsidie kan uitsluitend worden aangevraagd d.m.v. een speciaal aanvraagformulier.
- De ingevulde aanvraagformulieren moeten uiterlijk drie maanden voor de start van de activiteiten in het bezit zijn van gedeputeerde staten.
- Zie verder de inleiding.

## **Opmerkingen**

- In beperkte mate kunnen ook lokale activiteiten voor een provinciaal subsidie in aanmerking komen, mits duidelijk is dat de lokale overheid de financiële verantwoordelijkheid voor de vervolgvactiviteit over zal nemen.

- Een folder en een aanvraagformulier zijn verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

## **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie  
cluster Sociaal-Cultureel Welzijn en Educatie  
mevrouw M. van Norde, telefoon 023 14 35 13  
mevrouw Y. Pieren, telefoon 023 14 36 19  
de heer G. Dammers, telefoon 023 14 35 11

## **Uit: Fotografiekrediet**

### **Voor wie?**

Fotografen in Noord-Holland (inclusief Amsterdam).

### **Waarvoor?**

Oprachten op het gebied van de Documentaire fotografie.

### **Hoeveel?**

De opdrachten staan niet van te voren vast. Dit hangt samen met de hoeveelheid en de aard van de offertes die worden uitgebracht en het beschikbare budget (thans f 45.000,-). Rekening kan worden gehouden met een gemiddelde opdrachtsom van ca. f 10.000,- tot f 15.000,-.

### **Richtlijnen**

- Het dient te gaan om professionele fotografen, blijkend uit opleiding en/of ervaring.
- Offertes dienen betrekking te hebben op een van de volgende onderdelen: reportage-, landschaps-, portret- of architectuurfotografie.
- Het onderwerp dient een aantoonbare relatie met de provincie Noord-Holland te hebben.
- Prioriteit zal worden verleend aan opdrachten waarvan de resultaten naar verwachting een interessante bijdrage zullen leveren aan het vakgebied.

### **Procedure**

- Subsidie kan uitsluitend worden aangevraagd d.m.v. een speciaal offerteformulier.
- De offerte dient bij gedeputeerde staten te zijn ontvangen vóór 1 september. Gedeputeerde staten streven naar besluitvorming binnen 2 maanden na ontvangst van de offertes.

- Voordat gedeputeerde staten een besluit nemen, vragen zij advies bij de Culturele Raad Noord-Holland.
- Zie verder de inleiding.

### **Opmerkingen**

Een folder met aanvraagformulier is verkrijgbaar bij bureau Communicatie.

### **Inlichtingen**

Afdeling Cultuur en Educatie

cluster Cultuur

mevrouw V. Kerkvliet, telefoon 023 14 35 06

mevrouw E. Metselaar, telefoon 023 14 34 51

mevrouw R. van der Pols, telefoon 023 14 36 24

**Uitgave**

Provincie Noord-Holland

**Redactie**

Dienst Welzijn, Economie en Bestuur  
afdeling Cultuur en Educatie

**Grafische verzorging**

Facilitair Bedrijf  
bureau Grafische Productie

**Papier**

Chloorvrij

**Overige inlichtingen**

Provincie Noord-Holland  
bureau Communicatie  
Postbus 123  
2000 MD Haarlem  
Telefoon 023 14 44 52

**Oplage**

1.000 exemplaren

Haarlem, mei 1994