

60:31) 7073:78:792:725.8:726 = 20

91-096



centraal bureau voor de statistiek  
hoofdafdeling sociaal-culturele statistieken

PODIUMKUNSTEN 1989

Boekmanstichting-Bibliotheek  
Herengracht 415 - 1017 BP Amsterdam  
Tel. 243739

Verklaring der tekens

|                   |   |
|-------------------|---|
| .                 | = gegevens ontbreken  |
| *                 | = voorlopig cijfer  |
| x                 | = geheim  |
| -                 | = nihil   |
| -                 | = (indien voorkomend tussen twee getallen) tot en met                             |
| 0 (0,0)           | = het getal is minder dan de helft van de gekozen eenheid                         |
| niets (blank)     | = een cijfer kan op logische gronden niet voorkomen                               |
| 1988-1989         | = 1988 tot en met 1989  |
| 1988/1989         | = het gemiddelde over de jaren 1988 tot en met 1989                               |
| 1988/'89          | = oogstjaar, boekjaar, schooljaar enz., beginnend in 1988 en<br>eindigend in 1989 |
| 1978/'79-1988/'89 | = boekjaar enz., 1978/'79 tot en met 1988/'89                                     |

In geval van afronding kan het voorkomen, dat de totalen niet geheel overeenstemmen met de som der opgetelde getallen.  
Verbeterde cijfers in staten en tabellen zijn niet als zodanig gekenmerkt.

Explanation of symbols

|                   |   |
|-------------------|---|
| .                 | = data not available  |
| *                 | = provisional figure  |
| x                 | = publication prohibited (confidential figure)  |
| -                 | = nil   |
| -                 | = (between two figures) inclusive   |
| 0 (0,0)           | = less than half of unit employed   |
| a blank           | = category not applicable   |
| 1988-1989         | = 1988 to 1989 inclusive  |
| 1988/1989         | = average for the years 1988 up to and including 1989                                       |
| 1988/'89          | = crop year, financial year, school year etc., beginning in<br>1988 and terminating in 1989 |
| 1978/'79-1988/'89 | = book year etc., 1978/'79 up to and including 1988/'89                                     |

Detailed items in tables do not necessarily add to totals because of rounding.  
Revised figures are not marked as such.

Auteursrecht voorbehouden  
Copyright reserved

Gebruik van de inhoud van deze publikatie is toegestaan, mits de bron duidelijk wordt vermeld.  
Gehele of gedeeltelijke herdruk is mogelijk na verkregen schriftelijke machtiging van de Directeur-Generaal van de Statistiek.

ISBN 906786332 7  
ISSN 0924-2937

Bestelinformatie

Verkrijgbaar bij het Centraal Bureau voor de Statistiek, afdeling  
Uitgeverijzaken te Voorburg.

Prijs: f 21,25 (excl. verzendkosten)

Kengetal: G-56/1989

**INHOUD**

|  |    |
|--|----|
| <b>Samenvatting</b>  | 9  |
| <b>Summary</b>   | 10 |
| <b>1. Inleiding</b>  | 11 |
| 1.1 Algemeen   | 11 |
| 1.2 Gebruikte begrippen  | 11 |
| 1.3 Opzet van de publikatie  | 14 |
| <b>2. Muziek en theater</b>  | 15 |
| 2.1 Opzet en verantwoording van de enquête Muziek en theater   | 15 |
| 2.1.1 Opzet van de enquête   | 15 |
| 2.1.2 Verantwoording van de enquête  | 15 |
| 2.2 Ontwikkeling van het aanbod en bezoek in de tijd   | 16 |
| 2.3 Discipline van de uitvoering   | 17 |
| 2.4 Uitvoeringszaal  | 18 |
| 2.5 Doelgroep  | 18 |
| 2.6 Financiële regelingen  | 18 |
| <b>3. Uitgaan</b>  | 19 |
| 3.1 Opzet en verantwoording van de enquête Uitgaan   | 19 |
| 3.1.1 Opzet van de enquête   | 19 |
| 3.1.2 Verantwoording van de enquête  | 19 |
| 3.2 Ontwikkeling van het aanbod en bezoek in de tijd   | 19 |
| 3.3 Discipline   | 20 |
| 3.4 Uitvoeringszaal  | 20 |
| 3.5 Doelgroep  | 21 |
| 3.6 Uitvoerenden   | 22 |
| <b>4. Podiumkunsten</b>  | 23 |
| 4.1 Opzet en verantwoording van het onderzoek Podiumkunsten  | 23 |
| 4.1.1 Opzet van het onderzoek  | 23 |
| 4.1.2 Verantwoording van het onderzoek   | 23 |
| 4.2 Discipline   | 25 |
| 4.3 Uitvoeringszaal  | 26 |
| 4.4 Doelgroep  | 27 |
| 4.5 Uitvoerenden   | 28 |
| 4.6 Geografische spreiding   | 28 |
| <b>Staten</b>  |    |
| 2.1 Muziek en theater: door de rijksoverheid gesubsidieerde<br>gezelschappen per discipline van het gezelschap en<br>standplaats-provincie | 16 |

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 2.2 | Muziek en theater: aantal uitvoeringen en bezoeken vergeleken met voorafgaand seizoen, naar discipline van het gezelschap | 17 |
| 3.1 | Uitgaan: zalen, uitvoeringen en bezoeken (voor non-respons gecorrigeerde gegevens)  | 19 |
| 3.2 | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken naar hoofddiscipline  | 20 |
| 3.3 | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken naar type accommodatie  | 21 |
| 3.4 | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken naar doelgroep  | 22 |
| 3.5 | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken naar uitvoerenden   | 22 |
| 4.1 | Podiumkunsten: accommodaties naar type en gemeenten met andere typen accommodaties  | 24 |
| 4.2 | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken naar discipline   | 25 |
| 4.3 | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken naar type zaal  | 27 |
| 4.4 | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken naar doelgroep  | 28 |
| 4.5 | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken naar uitvoerenden   | 28 |

### Grafieken

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 4.1 | Podiumkunsten: uitvoeringen per maand, naar hoofddiscipline, 1988/'89 | 26 |
| 4.2 | Podiumkunsten: uitvoeringen per maand, naar type zaal, 1988/'89       | 27 |

### Tabellen

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 2.1 | Muziek en theater: uitvoeringen van en bezoeken aan structureel gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar provincie en de grote steden, 1988/'89 | 30 |
| 2.2 | Muziek en theater: activiteiten van en bezoeken aan gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap  | 31 |
| 2.3 | Muziek en theater: uitvoeringen van en bezoeken aan gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar standplaats  | 32 |
| 2.4 | Muziek en theater: uitvoeringen van gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar regio  | 33 |
| 2.5 | Muziek en theater: uitvoeringen van en bezoeken aan structureel gesubsidieerde gezelschappen per discipline van de uitvoering, in Nederland en in het buitenland, 1988/'89  | 34 |
| 2.6 | Muziek en theater: uitvoeringen van gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar type zaal  | 35 |
| 2.7 | Muziek en theater: uitvoeringen van en bezoeken aan gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar doelgroep  | 36 |
| 2.8 | Muziek en theater: uitvoeringen van gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar standplaats en exploitatiebasis                                    | 37 |
| 2.9 | Muziek en theater: subsidie aan gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap en subsidiegever   | 38 |
| 3.1 | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar type zaal en uitvoerenden, 1988/'89  | 39 |
| 3.2 | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar doelgroep en exploitatiebasis, 1988/'89  | 41 |
| 3.3 | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per type zaal, naar enkele kenmerken, 1988/'89  | 43 |
| 3.4 | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per doelgroep, naar enkele kenmerken, 1988/'89  | 44 |

|      |   |    |
|------|---|----|
| 3.5  | Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per uitvoerenden, naar enkele kenmerken, 1988/'89   | 45 |
| 4.1a | Podiumkunsten: accommodaties met uitvoeringen per type, provincie en gemeentegrootte, 1988/'89  | 46 |
| 4.1b | Podiumkunsten: gemeenten met andere typen accommodaties met waargenomen uitvoeringen naar type accommodatie, provincie en gemeentegrootte, 1988/'89 | 47 |
| 4.2  | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar type zaal, 1988/'89  | 48 |
| 4.3  | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar doelgroep en exploitatiebasis, 1988/'89  | 50 |
| 4.4  | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar uitvoerenden, 1988/'89   | 51 |
| 4.5  | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per type zaal, naar enkele kenmerken, 1988/'89  | 52 |
| 4.6  | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per doelgroep, naar enkele kenmerken, 1988/'89  | 54 |
| 4.7  | Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per uitvoerenden, naar enkele kenmerken, 1988/'89   | 55 |
| 4.8  | Podiumkunsten: geografische spreiding van uitvoeringen en bezoeken per hoofddiscipline, doelgroep en uitvoerenden, 1988/'89                         | 56 |

#### **Aanhangsels**

|    |  |    |
|----|--|----|
| 1. | Structureel door het Ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur gesubsidieerde gezelschappen, naar standplaats, 1988/'89 | 58 |
| 2. | Vragenlijsten Muziek en theater  | 60 |
| 3. | Vragenlijst Uitgaan  | 62 |

**CONTENTS**

|   |    |
|---|----|
| <b>Summary</b>  | 10 |
| <b>1. Introduction</b>  | 11 |
| 1.1 General remarks   | 11 |
| 1.2 Concepts  | 11 |
| 1.3 Setup of this report  | 14 |
| <b>2. Performing arts; music and theatre companies</b>  | 15 |
| 2.1 Design and methodology of the survey  | 15 |
| 2.1.1 Design  | 15 |
| 2.1.2 Methodology   | 15 |
| 2.2 Trends in performances and attendance   | 16 |
| 2.3 Disciplines   | 17 |
| 2.4 Type of playhouse   | 18 |
| 2.5 Target group  | 18 |
| 2.6 Subsidies   | 18 |
| <b>3. Performing arts; playhouses</b>   | 19 |
| 3.1 Design and methodology of the survey  | 19 |
| 3.1.1 Design  | 19 |
| 3.1.2 Methodology   | 19 |
| 3.2 Trends in performances and attendance   | 19 |
| 3.3 Disciplines   | 20 |
| 3.4 Type of playhouse   | 20 |
| 3.5 Target group  | 21 |
| 3.6 Performers  | 22 |
| <b>4. Performing arts</b>   | 23 |
| 4.1 Design and methodology of the survey  | 23 |
| 4.1.1 Design  | 23 |
| 4.1.2 Methodology   | 23 |
| 4.2 Disciplines   | 25 |
| 4.3 Type of playhouse   | 26 |
| 4.4 Target group  | 27 |
| 4.5 Performers  | 28 |
| 4.6 Regional situation  | 28 |
| <b>Text-tables</b>  |    |
| 2.1 Companies: participation of professional companies subsidised by the central government, per category of companies and province of registration | 16 |
| 2.2 Companies: increase or decrease of performances and attendance compared with the foregoing season, by category of companies                     | 17 |
| 3.1 Playhouses: playhouses, performances, and attendance (estimated figures after correction for non-response)                                      | 19 |

|     |   |    |
|-----|---|----|
| 3.2 | Playhouses: performances and attendance by main discipline                                | 20 |
| 3.3 | Playhouses: performances and attendance by type of playhouse                              | 21 |
| 3.4 | Playhouses: performances and attendance by target group                                   | 22 |
| 3.5 | Playhouses: performances and attendance by category of performers                         | 22 |
| 4.1 | Performing arts: playhouses by type and municipalities with different types of playhouses | 24 |
| 4.2 | Performing arts: performances and attendance by discipline                                | 25 |
| 4.3 | Performing arts: performances and attendance by type of playhouse                         | 27 |
| 4.4 | Performing arts: performances and attendance by target group                              | 28 |
| 4.5 | Performing arts: performances and attendance by category of performers                    | 28 |

## Graphs

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 4.1 | Performing arts: performances and attendance per month, by main discipline, 1988/'89   | 26 |
| 4.2 | Performing arts: performances and attendance per month, by type of playhouse, 1988/'89 | 27 |

## Tables

|      |  |    |
|------|--|----|
| 2.1  | Companies: performances of and attendance at permanently subsidised companies, per category of companies, by province and major municipalities, 1988/'89 | 30 |
| 2.2  | Companies: activities of and attendance at subsidised companies, per category of companies   | 31 |
| 2.3  | Companies: performances of and attendance at subsidised companies, per category of companies, by place of registration                                   | 32 |
| 2.4  | Companies: performances of subsidised companies, per category of companies, by region  | 33 |
| 2.5  | Companies: performances of and attendance at permanently subsidised companies per discipline, in the Netherlands and abroad, 1988/'89                    | 34 |
| 2.6  | Companies: performances of subsidised companies, per category of companies, by type of playhouse   | 35 |
| 2.7  | Companies: performances of and attendance at subsidised companies, per category of companies, by target group  | 36 |
| 2.8  | Companies: performances of and attendance at subsidised companies, per category of companies, by residence and operational basis                         | 37 |
| 2.9  | Companies: subsidies for subsidised companies, per category of companies   | 38 |
| 3.1  | Playhouses: performances and attendance per discipline, by type of playhouse and category of performers, 1988/'89  | 39 |
| 3.2  | Playhouses: performance and attendance per discipline, by target group and operational basis, 1988/'89   | 41 |
| 3.3  | Playhouses: performances and attendance per type of playhouse, by some characteristics, 1988/'89   | 43 |
| 3.4  | Playhouses: performances and attendance per target group, by some characteristics, 1988/'89  | 44 |
| 3.5  | Playhouses: performances and attendance per category of performers, by some characteristics, 1988/'89  | 45 |
| 4.1a | Performing arts: playhouses per type, province and municipal category, 1988/'89  | 46 |
| 4.1b | Performing arts: municipalities with different types of playhouses, per type of playhouse, province and municipal category, 1988/'89                     | 47 |

|     |  |    |
|-----|--|----|
| 4.2 | Performing arts: performances and attendance per discipline, by type of playhouse, 1988/'89                  | 48 |
| 4.3 | Performing arts: performances and attendance per discipline, by target group and operational basis, 1988/'89 | 50 |
| 4.4 | Performing arts: performances and attendance per discipline, by category of performers, 1988/'89             | 51 |
| 4.5 | Performing arts: performances and attendance per type of playhouse, by some characteristics, 1988/'89        | 52 |
| 4.6 | Performing arts: performances and attendance per target group, by some characteristics, 1988/'89             | 54 |
| 4.7 | Performing arts: performances and attendance per category of performers, by some characteristics, 1988/'89   | 55 |
| 4.8 | Performing arts: regional situation of performances and attendance per discipline and target group, 1988/'89 | 56 |

### **Appendices**

|    |   |    |
|----|---|----|
| 1. | Permanently subsidised companies by residence, 1988/'89 | 58 |
| 2. | Company questionnaire and questionnaire for impresarios | 60 |
| 3. | Playhouse questionnaire                                 | 62 |



## SAMENVATTING

Deze publikatie bevat informatie over het aanbod van en het bezoek aan podiumkunsten in Nederland. Er wordt gepubliceerd over de enquête Muziek en theater, de enquête Uitgaan en het onderzoek Podiumkunsten.

De enquête Muziek en theater wordt ieder seizoen gehouden onder de door het rijk gesubsidieerde gezelschappen. Er wordt vanaf 1985/'86 alleen gepubliceerd over de structureel gesubsidieerde gezelschappen (A en B categorie). In 1988/'89 werden door 56 van deze gezelschappen ongeveer 5 000 voorstellingen in Nederland gebracht met zo'n 2,0 mln bezoekers. Vergeleken met 1987/'88 (op basis van dezelfde gezelschappen) is een forse toename te zien van het aantal voorstellingen bij toneel (9%). Het bezoek aan toneelvoorstellingen nam iets minder sterk toe (7%). De belangstelling voor concertuitvoeringen was vergeleken met het vorig seizoen groter. Het bezoek steeg met 7%, terwijl het aantal uitvoeringen ongeveer gelijk bleef. Mime werd daarentegen veel slechter bezocht dan in 1987/'88. Het aantal voorstellingen steeg met 3% en het aantal bezoeken nam met 8% af.

De enquête Uitgaan wordt ieder seizoen gehouden onder vier typen uitvoeringszalen met tenminste tien voorstellingen per seizoen, nl.: specifieke theaters, multifunctionele zalen, sociaal-culturele centra en kerken. Gecorrigeerd voor non-respons werden er in 1988/'89 in 462 zalen zo'n 38 500 uitvoeringen gebracht met ongeveer 11,0 mln bezoeken. Ten opzichte van 1987/'88 is het aantal voorstellingen ongeveer gelijk gebleven. Het aantal bezoeken nam echter met zo'n 5% toe. Vooral de muziekuitvoeringen kregen meer belangstelling.

Het is moeilijk om met de resultaten van bovengenoemde bron-enquêtes een volledig totaalbeeld te krijgen van de podiumkunsten in Nederland. Daarom is het CBS met ingang van het seizoen 1985/'86 begonnen met het integreren van de gegevens uit beide enquêtes, zodanig dat ze elkaar aanvullen en dubbelstellingen worden geëlimineerd. Aangezien de beide bron-enquêtes elk slechts een beperkt aantal berichtgevers omvatten, werd in 1987/'88 het aantal berichtgevers van de enquête Muziek en theater uitgebreid met in principe alle professionele Nederlandse muziek- en theatergezelschappen en bemiddelende instanties. Hierdoor wordt ook een inzicht verkregen in het aanbod van de niet door het rijk gesubsidieerde gezelschappen buiten de reguliere zalen.

De integratie van 1988/'89 leverde in totaal 50 500 voorstellingen op met zo'n 12,0 mln bezoeken. De bezoekersaantallen werden (vooral door de kleinere gezelschappen) slecht ingevuld. Voor een deel werd dit gecompenseerd met opgaven van andere instanties (accommodaties). In het geïntegreerde bestand bleek bij 8% van de voorstellingen het bezoekersaantal nog onbekend. Er is een grove correctie toegepast, er van uitgaande dat het bezoek bij de non-respons hetzelfde is als bij de respons.

Vergeleken met 1987/'88 is het aanbod van en bezoek aan podiumkunsten ongeveer gelijk gebleven. De belangrijkste discipline is toneel (30% van alle voorstellingen). Een relatief groot deel van de voorstellingen wordt in specifieke theaters gebracht (42%), voor algemeen publiek (69%) en uitgevoerd door Nederlandse beroepsgezelschappen (66%).

**SUMMARY**

This report gives an overall picture of the performing arts and the attendance of the performances in the Netherlands. It contains information from a company survey (chapter 2), a playhouse survey (chapter 3) and from an integration of the outcome of both surveys (chapter 4).

The company survey supplies information about the performances of and attendance at professional companies subsidised by the central government. Since 1985/'86 the information is limited to the permanently subsidised companies. In 1988/'89 56 of these companies recorded 5 000 performances, with 2.0 mln attendance. Compared with the previous season the number of performances in the discipline plays increased by 9% (based on the same companies). Attendance at mime was much less than in 1987/'88; performances increased by 3%, whereas attendance decreased by 8%.

The playhouse survey supplies information about performances in playhouses of four types (theatres, multi-functional complexes, community centres and churches), where at least ten performances take place annually. The estimated figures for 1988/'89 after correction for non-response were 38 500 performances and 11.0 mln attendance in 462 playhouses. In comparison with the previous season the number of performances was the same, whereas the attendance increased by 5%. In particular music performances attracted more visitors.

In order to obtain a complete overall picture of the performing arts in the Netherlands it is necessary to integrate the outcome of both surveys. The information of each separate survey is not enough to obtain the required overall picture. The company survey supplies only information about the professional companies subsidised by central government. The playhouse survey supplies only information about performances in four types of playhouse, where at least ten performances a year take place. In order to obtain a more complete overall picture the company survey was extended by non-subsidised companies, impresarios and other mediators as from 1987/'88.

According to the integrated results in 1988/'89 there were 50,500 performances and 12.0 mln attendance. The number of attendance is corrected for non-response. In comparison with the previous season the number of performances and attendance has not changed much. Theatres attracted a large part of the performances (42%). Most performances were done by professional players (66%).

## 1. INLEIDING

### 1.1 Algemeen

In deze publikatie wordt een overzicht gegeven van het aanbod van en bezoek aan podiumkunsten in Nederland. Vanaf het midden van de jaren '60 zijn gegevens beschikbaar van het aanbod van en de belangstelling voor uitvoeringen van door het ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur gesubsidieerde gezelschappen: de enquête *Muziek en theater*. In 1980 startte het CBS daarnaast met de enquête *Uitgaan* onder vier typen uitvoeringszalen. Deze publikatie rapporteert over beide enquêtes.

Het is moeilijk om met de gegevens uit deze enquêtes afzonderlijk een totaalbeeld te krijgen (in statistische zin) van de podiumkunsten in Nederland. Zowel Muziek en theater als *Uitgaan* omvat slechts een beperkte groep berichtgevers. Daarom heeft het CBS met ingang van het speelseizoen 1985/'86 een begin gemaakt met het integreren van de voorstellingsgegevens van beide onderzoeken tot één bestand: *Podiumkunsten*. Dat gebeurt zodanig dat ze elkaar aanvullen en dat dubbeltellingen worden geëlimineerd. In 1987/'88 heeft het CBS daarnaast de enquête Muziek en theater uitgebreid met in principe alle professionele Nederlandse gezelschappen en bemiddelende instanties. De uitkomsten van de integratie geven derhalve het meest complete beeld van de podiumkunsten in Nederland en vormen het belangrijkste onderdeel van deze publikatie.

Met ingang van de volgende verslagperiode (seizoen 1989/'90) - als een tijdreeks van drie seizoenen is opgebouwd - zal de opzet van de publikatie nog meer zijn toegespitst op de geïntegreerde uitkomsten.

### 1.2 Gebruikte begrippen

#### Seizoen

Periode van een jaar, lopende van 1 augustus van het ene kalenderjaar tot en met 31 juli van het daaropvolgende kalenderjaar.

#### Podiumkunsten, uitvoerende kunsten

Verzamelnamen voor de soorten kunsten die in deze publikatie worden beschreven. Er worden twee soorten podiumkunsten onderscheiden; uitvoeringen of voorstellingen en overige activiteiten.

#### 1. Uitvoering of voorstelling

Iedere theater- of muziekactiviteit die tot doel heeft een publiek te onderhouden. Daarbij zijn inbegrepen: try-outs, (generale) repetities en gratis uitvoeringen. De uitvoeringen zijn onderverdeeld in vijf hoofdisciplines en 27 subdisciplines. Elke hoofdiscipline kent een restcategorie "andere...", waarin uitvoeringen zijn ondergebracht die niet bij één van de genoemde disciplines waren in te delen terwijl ze toch onder de hoofdiscipline vallen. De verschillende disciplines zijn:

#### *Theater*

|               |   |
|---------------|---|
| toneel        | Hiertoe behoren eveneens jeugdtheater, vormings- en activeringstheater e.d. en toneelvoorstellingen met muziek en zang in een min of meer ondergeschikte rol. |
| voordracht    | Ook literatuur, geen lezing.  |
| poppentheater | Ook figuren- en marionettentheater.   |
| mime          | Niet bewegingstheater (zie danstheater).  |
| performance   |   |

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| <i>Muziek</i>                 |  |
| orkestconcert <sup>1)</sup>   | Concert van symfonie-, strijk-, kamerorkest (16 of meer musici) met of zonder solist(en), koor, niet geënceneerde produkties van opera, operette of musical. |
| ensembleconcert <sup>1)</sup> | Klein ensemble, kamermuziek (maximaal 15 musici).  |
| recital <sup>1)</sup>         | Concert van solist: zang, instrument.  |
| koorzang                      | Met of zonder instrumentale begeleiding.   |
| harmonie, fanfare             | Ook brassband, mandoline, accordeon, gitaar e.d..  |
| geïmproviseerde muziek        | Jazz, blues, dixieland e.d..   |
| populaire en amusementsmuziek | Zang, chanson, luister- en levenslied.   |
| popconcert                    | Ook rock-, reggaemuziek, wave.   |
| volksmuziek                   | Ook folklore.  |
| <i>Muziektheater</i>          |  |
| opera                         |  |
| muziektheater                 | Uitsluitend geënceneerde produkties: uitvoeringen van fragmenten zijn gerekend tot orkestconcert.  |
| operette, musical, revue      |  |
| cabaret                       | Ook conference, one-manshow.   |
| <i>Danstheater</i>            |  |
| ballet                        |  |
| moderne dans                  |  |
| bewegingstheater              |  |
| volksdans                     |  |
| <i>Diversen</i>               |  |
| film                          | Vertoningen voor zover zij plaatsvonden buiten het circuit van de Nederlandse Bond van Bioscoop- en Filmondernemingen.                                       |
| video                         |  |
| circus, variété               |  |
| overig, gemengd               | Deze categorie omvat een gemengd aanbod, zonder nadruk op een discipline.  |

## 2. Overige activiteiten

Activiteiten van theater- en muziekgezelschappen die geen voorstellingskarakter hebben, zoals lessen, werkgroepactiviteiten en bijzondere manifestaties.

Niet opgenomen zijn activiteiten als congres, demonstratie, veiling, beurs, sportuitvoering, lezing en diavertoning.

## Discipline van het gezelschap

Discipline van het gezelschap kent vijf categorieën: toneel, mime, concert, opera en operette en ballet en dans.

## Uitvoeringszaal

Een overdekte ruimte, een zalencomplex of een gedeelte daarvan, dat permanent aanwezig is op een adres, openbaar toegankelijk is en waarin uitvoeringen worden gegeven. In de enquête Uitgaan zijn vier typen uitvoeringszalen opgenomen en wel voor zover zij jaarlijks voor tien of meer uitvoeringen in gebruik zijn:

1) Serieuze muziek.

1. *Specifiek theater*

Een accommodatie waarvan de bestemming vrijwel uitsluitend te maken heeft met podiumkunstartiviteiten: theater, schouwburg, concertgebouw, e.d..

2. *Multi-functionele zaal*

Een accommodatie waarin naast podiumkunstitvoeringen ook andere activiteiten plaatsvinden, zoals congressen, tentoonstellingen, recepties, beurzen e.d..

3. *Sociaal-cultureel centrum*

Een accommodatie voor ontspanning, vorming, sociaal verkeer en samenlevingsopbouw, zoals club- en buurthuizen, wijk- en verenigingsgebouwen, met ruimte(n) in gebruik voor podiumkunstitvoeringen.

4. *Kerk*

Een accommodatie die in de eerste plaats ingericht is en in gebruik is voor erediensten en bezinning, maar met ruimte(n) in gebruik voor podiumkunstitvoeringen.

Vanuit de enquête Muziek en theater worden daarnaast nog onderscheiden: horecagelegenheid, bioscoop, filmhuis, museum, expositieruimte, poppentheater en openluchttheater. Dit zijn duidelijke speellocaties die als afzonderlijke accommodatie worden geregistreerd. Daarnaast vinden optredens plaats in onderwijsinstellingen, verzorgingsinstellingen, sportaccommodaties, in de openlucht of in een tent. Deze accommodaties worden (om codeerproblemen van onduidelijk benoemde speellocaties te beperken) niet afzonderlijk geregistreerd, maar per type, per gemeente. Dat wil zeggen dat wanneer er uitvoeringen hebben plaatsgevonden in drie scholen binnen één gemeente deze als één accommodatie worden geteld.

Uitvoerenden

Degenen die een uitvoering verzorgen. Hierbij is bepalend wie de opgegeven uitvoering op de planken brengt. De uitvoerenden zijn in drie categorieën ingedeeld:

1. *Nederlanders: amateurs*

Een gezelschap heeft de amateurstatus wanneer de leden het theatervak niet als hoofdberoep hebben, ook al staan zij onder leiding van een beroepsregisseur (dirigent, choreograaf of andere professionele medewerker).

2. *Nederlanders: beroeps*

Een gezelschap is beroeps wanneer de leden het theatervak als hoofdberoep hebben.

3. *Buitenlanders*

Een gezelschap is afkomstig uit het buitenland. Hierbij wordt geen onderscheid gemaakt naar beroepsstatus.

Wanneer een buitenlands operagezelschap een volledige opera-uitvoering verzorgt met begeleiding van een Nederlands beroepsorkest is 'buitenlanders' aangegeven. Wanneer een Nederlands orkest met beroepsmusici optreedt met solisten uit het buitenland, dan is 'Nederlanders: beroeps' aangegeven.

Doelgroep

Het kenmerk doelgroep geeft aan of de produktie die uitgevoerd wordt bedoeld is voor een jeugdig publiek (tot circa 25 jaar) of voor algemeen publiek. De doelgroep wordt niet bepaald door het aanwezige publiek. In enkele tabellen worden alleen de gegevens over de voor de jeugd bedoelde uitvoeringen opgenomen. Dit wordt aangeduid met de term "Jeugdvoorstelling".

Exploitatiebasis

Deze term duidt op de financiële regeling van een uitvoering. Afhankelijk van de

wijze waarop een zaaldirectie met de uitvoerenden een overeenkomst aangaat over de verdeling van het financiële risico van de uitvoering, worden drie typen regelingen onderscheiden:

1. *Vrije voorstelling, verhuur*

De uitvoerende draagt het financiële risico van de uitvoering, huurt de zaal en ontvangt de recette. Ook gratis voorstellingen worden hiertoe gerekend.

2. *Uitkoop, eigen beheer*

De zaalexploitant draagt het financiële risico van de uitvoering en ontvangt de recette, omdat deze de uitvoering in eigen beheer brengt of de uitvoerende voor een bepaald bedrag heeft uitgekocht.

3. *Partage, garantie*

De zaalexploitant en de uitvoerende verdelen het financiële risico en verdelen de recette volgens een vooraf vastgestelde verdeelsleutel (partage). Soms wordt overeengekomen dat het gezelschap, ongeacht de recette, tenminste een van te voren bepaald bedrag ontvangt (garantie).

Bij de voorstellingen die via de bemiddelende instanties werden geregistreerd is de exploitatiebasis op uitkoop gezet. De gezelschappen worden meestal via de bemiddelende instanties 'uitgekocht'.

Landsdeel

Noord: Groningen, Friesland, Drenthe

Oost: Overijssel, Flevoland, Gelderland

West: Utrecht, Noord-Holland, Zuid-Holland, Zeeland

Zuid: Noord-Brabant, Limburg

Gemeentegrootte

Deze indeling van gemeenten is gebaseerd op het inwonertal per 1 januari van het betreffende seizoen. De indeling van gemeenten in groottecategorieën kan zich elk jaar wijzigen, doordat de bevolking van gemeenten toe- of afneemt en ook door een herindeling van gemeenten: grenswijzigingen, opheffing of samenvoeging.

### 1.3 Opzet van de publikatie

Evenals in de vorige publikatie Podiumkunsten zijn gegevens uit verschillende onderzoeken opgenomen. In hoofdstuk 2 wordt gerapporteerd over de enquête Muziek en theater, echter uitsluitend over de door het ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur structureel gesubsidieerde gezelschappen (A en B categorie). Er zijn tijdreeksen in opgenomen vanaf het seizoen 1975/'76. Hoofdstuk 3 beschrijft de resultaten van de enquête Uitgaan, onder vier typen uitvoeringszalen in Nederland met minimaal tien voorstellingen per seizoen. Hier zijn tijdreeksen opgenomen vanaf het seizoen 1980/'81. In hoofdstuk 4 ten slotte worden de resultaten weergegeven van de integratie van de gegevens uit beide enquêtes. Hierin wordt gerapporteerd over de seizoenen 1987/'88 en 1988/'89.

Per hoofdstuk wordt het aantal voorstellingen van en bezoeken aan podiumkunsten weergegeven, uitgesplitst naar onder andere discipline, uitvoeringszaal, doelgroep, uitvoerenden en exploitatiebasis. Daarnaast wordt een beeld gegeven van de geografische spreiding van de voorstellingen. Per hoofdstuk is bovendien een verantwoording van het desbetreffende onderzoek opgenomen. Er wordt vrijwel alleen gepubliceerd over voorstellingen in Nederland. Gegevens over voorstellingen in het buitenland en overige activiteiten van structureel gesubsidieerde gezelschappen zijn, behalve in de tabellen 2.2 en 2.5, te vinden in de publikaties "Kerngegevens per gezelschap" (zie pag. 3 van de omslag). Voorstellingen zonder bezoek zijn buiten beschouwing gelaten.

## 2. MUZIEK EN THEATER

### 2.1 Opzet en verantwoording van de enquête Muziek en theater

#### 2.1.1 Opzet van de enquête

In dit hoofdstuk worden enkele uitkomsten weergegeven van de enquête Muziek en theater, die ieder seizoen wordt gehouden onder professionele muziek- en theatergezelschappen en bemiddelende instanties in Nederland. Tot en met 1986/'87 werden alleen de door het Ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur (WVC) gesubsidieerde gezelschappen in het onderzoek opgenomen. Vanaf 1987/'88 worden in principe alle professionele muziek- en theatergezelschappen en bemiddelende instanties in Nederland benaderd.

Publikatie van uitkomsten van de enquête Muziek en theater blijft hier evenwel beperkt tot de door het Ministerie van WVC gesubsidieerde gezelschappen, zodat de tijdreeks vanaf de zeventiger jaren (voor enkele disciplines nog eerder) voortgezet wordt. Vanaf het seizoen 1986/'87 is in overleg met het Ministerie een iets engere definitie van "gesubsidieerde gezelschappen" gehanteerd (uitsluitend de *structureel* gesubsidieerde gezelschappen). Om de ontwikkeling in de tijd te blijven volgen zijn de uitkomsten van het seizoen 1985/'86 zowel volgens de oude als de nieuwe definitie berekend.

#### 2.1.2 Verantwoording van de enquête

Het adressenbestand voor de structureel door het Ministerie van WVC gesubsidieerde gezelschappen wordt ieder seizoen in overleg met het Ministerie samengesteld. In 1988/'89 ging het om 58 gezelschappen, waarvan er 2 geen medewerking aan het onderzoek verleenden (staat 2.1).

Door middel van een schriftelijke enquête wordt de gezelschappen gevraagd naar hun activiteiten in een seizoen. Activiteiten kunnen voorstellingen zijn of overige activiteiten (les, bijzondere manifestatie, e.d.) in Nederland of in het buitenland. Een voorstelling van een gezelschap kan begeleid worden door een ander gezelschap. Met name orkesten begeleiden wel eens een opera of een ballet. Deze voorstellingen worden in dit hoofdstuk dubbel geteld omdat zowel het begeleidende als het begeleidende gezelschap de voorstelling opgeeft. Vanwege deze dubbelstellingen kunnen de voorstellingen van de verschillende disciplines niet zonder meer bij elkaar worden opgeteld (zie ook par. 2.3).

Er wordt hoofdzakelijk gepubliceerd over voorstellingen in Nederland. Alleen zijn in tabel 2.2 gegevens over overige activiteiten opgenomen en in tabel 2.5 over voorstellingen in het buitenland. Activiteiten zonder bezoek of met een onbekend aantal bezoekers zijn buiten beschouwing gelaten (71 voorstellingen in 1988/'89).

Bij de interpretatie van de gegevens moet rekening worden gehouden met het feit dat slechts over een kleine afgebakende groep gezelschappen wordt gepubliceerd. Met name in de disciplines mime, opera en operette en ballet en dans wordt slechts een klein aantal gezelschappen structureel door het rijk gesubsidieerd.

Bepalend voor het beeld is verder dat ongeveer de helft van de structureel door het rijk gesubsidieerde gezelschappen Amsterdam als standplaats heeft. Hier worden dan ook relatief heel veel voorstellingen gebracht, o.a. éénderde van alle opera- en operette en ballet- en dansvoorstellingen. De voorstellingen zijn, naast Amsterdam, in 's-Gravenhage en Rotterdam geconcentreerd en in mindere mate in de stad Utrecht.

## Staat 2.1

Muziek en theater: door de rijksoverheid gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap en standplaats-provincie

|                        | Toneel | Mime | Concert | Opera en operette | Ballet en dans | Totaal |
|------------------------|--------|------|---------|-------------------|----------------|--------|
| 1975/'76               | 18     | 5    | 15      | 3                 | 5              | 46     |
| 1980/'81               | 29     | 13   | 15      | 3                 | 6              | 66     |
| 1984/'85               | 48     | 15   | 14      | 3                 | 9              | 89     |
| 1985/'86               | 44     | 13   | 12      | 3                 | 9              | 81     |
| 1985/'86 <sup>1)</sup> | 28     | 7    | 12      | 3                 | 4              | 54     |
| 1986/'87 <sup>1)</sup> | 28     | 7    | 12      | 3                 | 4              | 54     |
| 1987/'88 <sup>1)</sup> | 23     | 7    | 12      | 3                 | 4              | 49     |
| 1988/'89 <sup>1)</sup> | 23     | 7    | 21      | 3                 | 4              | 58     |
| w.v.                   |        |      |         |                   |                |        |
| Groningen              | 1      | -    | 1       | -                 | -              | 2      |
| Friesland              | 1      | -    | 1       | -                 | -              | 2      |
| Drenthe                | -      | -    | -       | -                 | -              | -      |
| Overijssel             | -      | -    | 1       | 1                 | -              | 2      |
| Flevoland              | -      | -    | -       | -                 | -              | -      |
| Gelderland             | 1      | -    | 1       | -                 | -              | 2      |
| Utrecht                | 1      | -    | 1       | -                 | -              | 2      |
| Noord-Holland          | 10     | 7    | 11      | 2                 | 3              | 33     |
| Zuid-Holland           | 7      | -    | 3       | -                 | 1              | 11     |
| Zeeland                | -      | -    | -       | -                 | -              | -      |
| Noord-Brabant          | 1      | -    | 1       | -                 | -              | 2      |
| Limburg                | 1      | -    | 1       | -                 | -              | 2      |

1) Alleen structureel gesubsidieerde gezelschappen.

## 2.2 Ontwikkeling van het aanbod en bezoek in de tijd

In staat 2.2 is een vergelijking van het aantal uitvoeringen en bezoeken in de tijd weergegeven, op basis van alle in het onderzoek betrokken gezelschappen en op basis van dezelfde gezelschappen in beide seizoenen. Vergeleken met 1987/'88 zijn er twee toneelgezelschappen uit de lijst verdwenen en is er één bijgekomen. Bij de orkesten zijn er negen bijgekomen (vanwege een wijziging in het subsidiebeleid van het Ministerie van WVC). Bij de overige disciplines zijn geen wijzigingen opgetreden.

Op basis van dezelfde gezelschappen werden 9% meer toneelvoorstellingen gebracht. Het bezoek aan toneel steeg iets minder. De belangstelling voor muziek nam daarentegen flink toe (7%), terwijl het aantal concerten ongeveer gelijk bleef. De gegevens over mime zijn exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken. Deze voorstellingen zouden het totaalbeeld van de discipline te veel vertekenen (ze zijn echter wel verwerkt in het geïntegreerde overzicht Podiumkunsten in hoofdstuk 4).

Mimegezelschappen brachten per gezelschap de minste voorstellingen, namelijk 52 (tabel 2.2). Bij toneelgezelschappen en orkesten lag dat aantal met 122 tweemaal zo hoog. Het gemiddeld bezoek per uitvoering was bij mime eveneens het laagst (74), terwijl concert per uitvoering de meeste toehoorders trok (912). Ook opera en operette trokken gemiddeld veel publiek. De soort productie en de grootte van de zaal is uiteraard mede bepalend voor het aantal bezoeken (zie ook par. 2.3). Ondanks de zeven extra orkesten nam het aantal concerten niet veel toe. Ze werden gemiddeld wel beter bezocht vergeleken met 1987/'88.



## Staat 2.2

Muziek en theater: aantal uitvoeringen en bezoeken vergeleken met voorafgaand seizoen, naar discipline van het gezelschap

|  | 1987/'88         |                  | 1988/'89          |                  |
|--|------------------|------------------|-------------------|------------------|
|  | uitvoeringen     | bezoeken         | uitvoeringen      | bezoeken         |
|  | 1986/'87=100     |                  | 1987/'88=100      |                  |
| Op basis van alle in het onderzoek betrokken gezelschappen |                  |                  |                   |                  |
| Toneel   | 82               | 75               | 103               | 105              |
| Mime   | 77               | 68               | 103               | 92               |
| Concert  | 96               | 97               | 111               | 115              |
| Opera en operette  | 85               | 81               | 99                | 99               |
| Ballet en dans   | 142              | 138              | 102               | 98               |
| Op basis van dezelfde gezelschappen in beide seizoenen     |                  |                  |                   |                  |
| Toneel   | 93               | 85               | 109               | 107              |
| Mime   | 77 <sup>1)</sup> | 68 <sup>1)</sup> | 103 <sup>2)</sup> | 92 <sup>2)</sup> |
| Concert  | 96               | 97               | 101               | 107              |
| Opera en operette  | 85               | 81               | 99                | 99               |
| Ballet en dans   | 142              | 138              | 102               | 98               |

1) Exclusief 210 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

2) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

In tabel 2.3 wordt weergegeven hoeveel procent van de voorstellingen door de gezelschappen in de eigen standplaats werd gebracht. Over het algemeen was dit ten hoogste de helft. Opvallend is de daling van het aandeel van de mimevoorstellingen in de standplaats vergeleken met 1987/'88. Naast mime brachten ook de opera- en operettegezelschappen relatief veel voorstellingen buiten de standplaats.

Zoals in par. 2.1.2 al naar voren kwam heeft het grootste deel van de structureel door het rijk gesubsidieerde gezelschappen de standplaats in het westen (de helft in Amsterdam). Voorstellingen die buiten de standplaats worden gebracht vinden echter ook voornamelijk in het westen van het land plaats (tabel 2.4).

### 2.3 Discipline van de uitvoering

Tabel 2.5 geeft een overzicht van de discipline van de uitvoering die gebracht werd door de structureel door het rijk gesubsidieerde gezelschappen. Het grootste deel van de voorstellingen bestond in 1988/'89 uit toneelvoorstellingen en orkestconcerten. Toneel trok relatief gezien weinig bezoeken (151 bezoeken per uitvoering), terwijl orkestconcerten relatief veel bezoeken hadden (973 bezoeken per uitvoering). Dit heeft te maken met het feit dat orkestconcerten veelal in grote zalen worden uitgevoerd. Ook opera en operette en ballet worden vaak in grote zalen gebracht en hadden een groot aantal bezoeken per uitvoering.

Er werden in 1988/'89 381 voorstellingen begeleid en dus dubbel geteld (zie ook par. 2.1.2). Het gezelschap dat begeleid werd geeft de uitvoering als een gewone voorstelling op, terwijl het gezelschap dat begeleidde dezelfde voorstelling als een begeleiding opgeeft. De begeleidingen werden allen door orkesten uitgevoerd.

## 2.4 Uitvoeringszaal

Tabel 2.6 geeft per discipline van het gezelschap een overzicht van de soorten zalen waarin de voorstellingen hebben plaatsgevonden. Voor alle disciplines, behalve mime, geldt dat het grootste deel van de voorstellingen in de specifieke theaters en de multi-functionele zalen plaatsvond. De mimevoorstellingen werden in vergelijking met andere voorstellingen relatief het meest buiten de reguliere zalen gebracht. Vergeleken met 1987/'88 werden de mimevoorstellingen veel meer in multi-functionele zalen gebracht en vrijwel niet meer in kerken.

## 2.5 Doelgroep

Er worden in het onderzoek voorstellingen voor de jeugd en voor algemeen publiek onderscheiden. Het gaat daarbij om de doelgroep waarvoor de produktie gemaakt is en niet om het soort publiek dat in de zaal zat tijdens de uitvoering van de produktie. Bij toneel, de enige discipline met twee structureel gesubsidieerde jeugdtheater-gezelschappen, was 9% van alle voorstellingen specifiek voor de jeugd bedoeld (tabel 2.7). Daarnaast was 5% van de concerten voor de jeugd. Mime- en opera- en operettegezelschappen voerden geen produkties voor de jeugd uit. Ballet- en dansgezelschappen brachten in tegenstelling tot het vorig seizoen wel weer voorstellingen voor de jeugd (4%).

## 2.6 Financiële regelingen

In tabel 2.8 wordt een overzicht gegeven van de financiële regeling van de voorstellingen. Er wordt onderscheid gemaakt tussen voorstellingen in en voorstellingen buiten de standplaats. Het aandeel van de verschillende regelingen verandert nogal van jaar tot jaar. Voorstellingen in de standplaats zijn echter veelal vrije voorstellingen. Buiten de standplaats worden veel voorstellingen op uitkoopbasis gebracht.

Tabel 2.9 ten slotte geeft een overzicht van de aard en de grootte van de subsidies die de door het rijk gesubsidieerde gezelschappen ontvingen. Met ingang van het seizoen 1985/'86 is de gezelschappen gevraagd de ontvangen subsidies per jaar in plaats van per seizoen op te geven, aangezien dit beter aansluit op de administratie die de gezelschappen voeren. Vergelijking met voorgaande seizoenen is daardoor niet goed meer mogelijk.

Voor het boekjaar 1989 werden subsidiegegevens van 52 gezelschappen ontvangen. Hieruit blijkt dat er, naast een bedrag van 182 mln gulden door het rijk, ook een groot deel door de gemeenten werd verstrekt, namelijk 51 mln gulden, en door de provincies nog eens 2 mln.

### 3. UITGAAN

#### 3.1 Opzet en verantwoording van de enquête Uitgaan

##### 3.1.1 Opzet van de enquête

In dit hoofdstuk zijn de resultaten opgenomen van de enquête Uitgaan, die ieder seizoen wordt gehouden onder vier typen uitvoeringszalen met minimaal tien voorstellingen per seizoen, nl.: specifieke theaters, multi-functionele zalen, sociaal-culturele centra en kerken. Hoewel in deze zalen het belangrijkste deel van het aanbod aan podiumkunsten plaatsvindt staat vast dat een deel van het aanbod niet wordt waargenomen via het onderzoek Uitgaan. Vooral poppentheater, circus, variété, jazz en andere muziekuitvoeringen bieden zich meestal buiten de reguliere uitvoeringszalen aan, zoals op scholen, in de openlucht en in horecagelegenheden (zie hoofdstuk 4). Uitgaan is vooral van belang omdat van een vrij homogene groep (reguliere) accommodaties de ontwikkeling over een reeks van jaren kan worden gevolgd.

##### 3.1.2 Verantwoording van de enquête

In het seizoen 1988/'89 werden 462 accommodaties benaderd die tot de populatie van de vier typen uitvoeringszalen behoorden; daarvan werkten er 374 (81%) mee aan de enquête. In totaal werden in de 374 meewerkende zalen 32 273 voorstellingen geregistreerd met 9,5 mln bezoeken. Gecorrigeerd voor non-respons zijn in alle 462 zalen ongeveer 38 500 uitvoeringen gebracht met in totaal 11,0 miljoen bezoeken. De geconstateerde non-respons tast het globale patroon voor de vier onderzochte typen uitvoeringszalen niet wezenlijk aan, zodat het verantwoord is de beschrijving in percentages van de resultaten van het onderzoek op niet-gecorrigeerde gegevens te baseren. Wel ligt het absolute niveau van de voorstellingen en bezoeken zonder correctie uiteraard lager. Voor een uitvoerige technische toelichting wordt verwezen naar het Sociaal-Cultureel Bericht 1990 nr. 7: Uitgaan 1989; voornaamste uitkomsten. Voorstellingen met een onbekend aantal bezoeken zijn in de staten en tabellen buiten beschouwing gelaten (tien voorstellingen in 1988/'89).

#### 3.2 Ontwikkeling van het aanbod en bezoek in de tijd

Het aantal bezoeken in 1988/'89 nam ten opzichte van het seizoen ervoor met ca. 5% toe tot ruim 11,0 mln bezoeken (gecorrigeerd voor non-respons; zie staat 3.1).

Staat 3.1  
Uitgaan: zalen, uitvoeringen en bezoeken (voor non-respons gecorrigeerde gegevens)

|                           | 1980/'81 | 1984/'85 | 1985/'86 | 1986/'87 | 1987/'88 | 1988/'89 |
|---------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| absoluut                  |          |          |          |          |          |          |
| Zalen                     | 370      | 465      | 511      | 541      | 516      | 462      |
| Uitvoeringen              | 34 000   | 38 345   | 41 200   | 39 130   | 37 937   | 38 313   |
| Bezoeken (x 1 000)        | 9 934    | 9 668    | 9 696    | 10 500   | 10 611   | 11 100   |
| Bezoeken per uitvoeringen | 292      | 252      | 235      | 268      | 280      | 290      |
| 1980/81=100               |          |          |          |          |          |          |
| Zalen                     | 100      | 126      | 138      | 146      | 139      | 125      |
| Uitvoeringen              | 100      | 113      | 121      | 115      | 112      | 113      |
| Bezoeken                  | 100      | 97       | 98       | 106      | 107      | 112      |

Het aantal van 38 500 voorstellingen (eveneens gecorrigeerd voor non-respons) lag echter weinig hoger dan het seizoen ervoor. Dit betekent dat de voorstellingen gemiddeld wat beter bezocht werden. In de volgende paragrafen wordt de ontwikkeling in de tijd per kenmerk beschreven.

### 3.3 Discipline

In staat 3.2 is de procentuele verdeling van het aantal voorstellingen en bezoeken naar hoofddiscipline in de tijd weergegeven.

Staat 3.2  
Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken naar hoofddiscipline

|                               | 1980/'81 | 1984/'85 | 1985/'86 | 1986/'87 | 1987/'88 | 1988/'89 |
|-------------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| <b>UITVOERINGEN</b>           | %        |          |          |          |          |          |
| Theater                       | 36       | 36       | 35       | 34       | 37       | 38       |
| Muziek                        | 27       | 28       | 29       | 30       | 28       | 29       |
| Muziektheater                 | 15       | 13       | 13       | 13       | 14       | 15       |
| Danstheater                   | 5        | 6        | 6        | 7        | 7        | 7        |
| Diversen                      | 17       | 17       | 17       | 16       | 14       | 12       |
|                               | absoluut |          |          |          |          |          |
| Totaal (= 100%) <sup>1)</sup> | 29 124   | 32 851   | 36 125   | 33 673   | 32 081   | 32 273   |
| <b>BEZOEKEN</b>               | %        |          |          |          |          |          |
| Theater                       | 28       | 24       | 24       | 22       | 22       | 21       |
| Muziek                        | 34       | 41       | 43       | 45       | 41       | 44       |
| Muziektheater                 | 23       | 22       | 20       | 19       | 22       | 23       |
| Danstheater                   | 5        | 6        | 6        | 7        | 7        | 6        |
| Diversen                      | 10       | 7        | 7        | 7        | 7        | 6        |
|                               | x 1 000  |          |          |          |          |          |
| Totaal (= 100%) <sup>1)</sup> | 8 642,6  | 8 343,0  | 8 599,8  | 9 202,6  | 9 023,6  | 9 509,1  |

1) Inclusief onbekend.

De verdeling van de voorstellingen in de reguliere zalen blijkt in de loop der jaren nauwelijks te wijzigen. De bezoekcijfers verlopen wat grilliger. Het bezoek aan muziek komt, na een sterke daling in 1987/'88, weer op het nivo van 1986/'87.

De tabellen 3.1 en 3.2 geven voor 1988/'89 per discipline de verdeling van de voorstellingen en bezoeken naar enkele kenmerken. Hieruit blijkt o.a. dat muziek en met name koorzang en recital relatief veel in kerken plaatsvond, vergeleken met andere disciplines. Bewegingstheater, opera, ballet en toneel vond voornamelijk in specifieke theaters plaats. Koorzang, harmonie en fanfare werden relatief veel door amateurs gebracht, terwijl pop-, jazz- en volksmuziek, volksdans en circus, variété vaker door buitenlanders werd gebracht. Behalve poppentheater waren alle disciplines voornamelijk voor algemeen publiek bestemd.

### 3.4 Uitvoeringszaal

Naar type zaal bezien vormden de sociaal-culturele centra in 1988/'89 de grootste categorie (41% van alle zalen, zie SCB 1990 nr. 7), maar hun aandeel in het aanbod van voorstellingen was relatief klein (16%, zie staat 3.3). De specifieke theaters (34% van de zalen) realiseerden ruim de helft van alle voorstellingen (56%). Ook de multi-functionele zalen (17% van alle zalen) realiseerden een rela-

tief groot deel van de voorstellingen (25%). Zij hebben over het algemeen een grote zaalcapaciteit en trokken dan ook relatief veel publiek.

Vergeleken met 1987/'88 is het aantal voorstellingen en bezoeken in multi-functionele zalen iets toegenomen.

### Staat 3.3

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken naar type accommodatie

|          | Uitvoeringen      |                                    |                                  |      | totaal<br>(= 100%) | Bezoeken          |                                    |                                  |      | totaal<br>(= 100%) |
|----------|-------------------|------------------------------------|----------------------------------|------|--------------------|-------------------|------------------------------------|----------------------------------|------|--------------------|
|          | specifiek theater | multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | sociaal-<br>cultureel<br>centrum | kerk |                    | specifiek theater | multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | sociaal-<br>cultureel<br>centrum | kerk |                    |
|          | %                 |                                    |                                  |      | absoluut           | %                 |                                    |                                  |      | x 1 000            |
| 1980/'81 | 47                | 34                                 | 16                               | 3    | 29 124             | 51                | 36                                 | 10                               | 3    | 8 642,6            |
| 1984/'85 | 48                | 29                                 | 19                               | 4    | 32 851             | 48                | 38                                 | 11                               | 3    | 8 343,0            |
| 1985/'86 | 46                | 29                                 | 23                               | 3    | 36 125             | 46                | 38                                 | 13                               | 3    | 8 599,8            |
| 1986/'87 | 48                | 30                                 | 19                               | 3    | 33 673             | 47                | 39                                 | 11                               | 3    | 9 202,6            |
| 1987/'88 | 57                | 23                                 | 16                               | 3    | 32 081             | 55                | 32                                 | 9                                | 3    | 9 023,6            |
| 1988/'89 | 56                | 25                                 | 16                               | 3    | 32 273             | 54                | 35                                 | 9                                | 3    | 9 509,1            |

Tabel 3.3 geeft per type zaal de verdeling van de voorstellingen en bezoeken naar enkele kenmerken weer. Specifieke theaters zijn vooral te beschouwen als podia voor theatervoorstellingen. Bijna de helft van hun aanbod in 1988/'89 was theater (waarvan het grootste deel toneel). De voorstellingen werden hier, vergeleken met andere zalen, relatief veel door Nederlandse beroepsgezelschappen uitgevoerd. In kerken beperkte het aanbod van podiumkunsten zich vrijwel uitsluitend tot muziek (99%), m.n. recital en koorzang. Multi-functionele zalen en sociaal-culturele centra waren het meest gevarieerd in hun aanbod. Alle disciplines kwamen daar min of meer frequent voor. Vergeleken met andere zalen werden in sociaal-culturele centra en kerken veel voorstellingen door amateurs uitgevoerd (respectievelijk 43% en 40%). In de sociaal-culturele centra was tevens een groot deel van de voorstellingen specifiek voor de jeugd bedoeld (24%).

### 3.5 Doelgroep

In 1988/'89 was, evenals het vorig seizoen, slechts 13% van alle voorstellingen in de reguliere zalen specifiek bedoeld voor de jeugd. Deze voorstellingen trokken relatief weinig bezoek (9%) (staat 3.4). De jeugdvoorstellingen vonden, vergeleken met die voor algemeen publiek, relatief veel plaats in sociaal-culturele centra en bestonden meer uit toneel (54%), poppentheater (7%) en popconcert (10%, tabel 3.4). De voorstellingen voor algemeen publiek vonden meer dan jeugdvoorstellingen plaats in specifieke theaters en multi-functionele zalen en bestonden vaker uit serieuze muziek of cabaret.

## Staat 3.4

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken naar doelgroep

|          | Uitvoeringen |                     |                                  | Bezoeken |                     |                                  |
|----------|--------------|---------------------|----------------------------------|----------|---------------------|----------------------------------|
|          | jeugd        | algemeen<br>publiek | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) | jeugd    | algemeen<br>publiek | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) |
|          | %            |                     | absoluut                         | %        |                     | x 1 000                          |
| 1980/'81 | 16           | 84                  | 29 124                           | 13       | 87                  | 8 642,6                          |
| 1984/'85 | 14           | 86                  | 32 851                           | 10       | 90                  | 8 343,0                          |
| 1985/'86 | 14           | 86                  | 36 125                           | 10       | 90                  | 8 599,8                          |
| 1986/'87 | 14           | 86                  | 33 673                           | 10       | 90                  | 9 202,6                          |
| 1987/'88 | 13           | 87                  | 32 081                           | 9        | 91                  | 9 023,6                          |
| 1988/'89 | 13           | 87                  | 32 273                           | 9        | 91                  | 9 509,1                          |

1) Inclusief onbekend.

## 3.6 Uitvoerenden

Het grootste deel van de voorstellingen werd in 1988/'89 door Nederlandse beroepsgezelschappen gebracht (60%) (staat 3.5). Vergeleken met het seizoen 1987/'88 vertoonde het aanbod van deze voorstellingen een lichte stijging, evenals het aantal bezoeken. De Nederlandse beroepsgezelschappen speelden vooral in specifieke theaters (64%) en brachten, vergeleken met andere gezelschappen, relatief veel toneel en cabaret (tabel 3.5). De Nederlandse amateurs bewogen zich vergeleken met andere gezelschappen veel op het gebied van harmonie, fanfare en koorzang, en traden naar verhouding veel op in sociaal-culturele centra. De buitenlandse gezelschappen brachten relatief vaak jazz, film en popconcert; met name bij popconcert was relatief veel publiek aanwezig.

## Staat 3.5

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken naar uitvoerenden

|          | Uitvoeringen |         |                    | Bezoeken     |         |                    |                                  |
|----------|--------------|---------|--------------------|--------------|---------|--------------------|----------------------------------|
|          | Nederlanders |         | buiten-<br>landers | Nederlanders |         | buiten-<br>landers | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) |
|          | amateur      | beroeps |                    | amateur      | beroeps |                    |                                  |
| %        |              |         | %                  |              |         | x 1 000            |                                  |
| 1980/'81 | 20           | 64      | 15                 | 19           | 64      | 17                 | 8 642,6                          |
| 1984/'85 | 24           | 55      | 16                 | 23           | 57      | 19                 | 8 343,0                          |
| 1985/'86 | 24           | 52      | 16                 | 24           | 55      | 19                 | 8 599,8                          |
| 1986/'87 | 22           | 58      | 15                 | 21           | 58      | 20                 | 9 202,6                          |
| 1987/'88 | 22           | 58      | 14                 | 19           | 59      | 21                 | 9 023,6                          |
| 1988/'89 | 21           | 60      | 13                 | 17           | 61      | 21                 | 9 509,1                          |

1) Inclusief onbekend.

## 4. PODIUMKUNSTEN

### 4.1 Opzet en verantwoording van het onderzoek Podiumkunsten

#### 4.1.1 Opzet van het onderzoek

De voorstellingsgegevens van de bron-enquêtes Muziek en theater (gezelschappen en bemiddelende instanties) en Uitgaan (accommodaties) zijn geïntegreerd in één bestand, zodanig dat ze elkaar aanvullen en dubbeltellingen worden geëlimineerd. De uitkomsten van deze integratie geven het meest volledige beeld van aanbod en gebruik van podiumkunsten. Deze uitkomsten worden vanaf het speelseizoen 1987/'88 gepubliceerd als de statistiek Podiumkunsten. Nadere informatie over de opbouw van deze statistiek is in paragraaf 1.1 opgenomen.

#### 4.1.2 Verantwoording van het onderzoek

Bij de uitbreiding in 1987/'88 van het aantal berichtgevers in Muziek en theater (zie paragraaf 1.1) werd voor de niet-muzieksector gebruik gemaakt van het adresbestand van het Nederlands Theater Instituut in Amsterdam. Dit bestand omvat alle Nederlandse professionele theatergezelschappen en bemiddelende instanties (die ook kunnen bemiddelen voor amateurgezelschappen). Voor de muzieksector was geen volledig adressenbestand voorhanden. De bestanden werden aangevuld met opgaven van subsidiërende overheden. Daarnaast zijn enkele grote bemiddelende instanties op het gebied van muziek opgenomen.

In 1988/'89 werden 785 gezelschappen benaderd via de enquête Muziek en theater. Daarvan meldden er 348 in totaal ongeveer 18 500 voorstellingen in Nederland. Nog eens 129 gezelschappen hadden geen voorstellingen gehad en 308 weigerden mee te werken. Via dezelfde enquête werden 138 bemiddelende instanties benaderd. Daarvan registreerden er 72 zo'n 10 250 voorstellingen. Nog eens 26 instanties hadden geen voorstellingen bemiddeld en 40 werkten niet aan de enquête mee. Tenslotte werden er via de enquête Uitgaan 462 tot de populatie behorende zalen benaderd, waarvan er 374 meewerkten. Zij registreerden in totaal ongeveer 32.250 uitvoeringen.

Het totale geïntegreerde bestand omvatte, na aftrek van dubbeltellingen, ruim 50 500 voorstellingen in Nederland met zo'n 12,0 mln bezoekers. Het is moeilijk aan te geven hoeveel informatie na integratie nog gemist wordt. De non-respons in beide bron-enquêtes wordt door het integreren van de gegevens voor een deel teniet gedaan. Er wordt gewerkt aan een methode om voor de nog resterende non-respons te corrigeren. Een bijkomend probleem is de partiële non-respons. Met name de vragen naar de status van de uitvoerenden en de bezoekersaantallen werden in 1988/'89 (door de niet gesubsidieerde gezelschappen en bemiddelende instanties) nog wel eens opengelaten (in de statistiek Podiumkunsten bleef respectievelijk 14% en 8% onbekend). Ook hiervoor wordt naar een correctie-methode gezocht. In deze publikatie is volstaan met een grove correctie van de bezoekersaantallen door het ophogen van de randtotalen van de tabellen, er van uit gaande dat het gemiddeld bezoek per uitvoering bij de non-respons hetzelfde is als bij de respons. Het totaal aantal bezoeken is daarom niet voor alle kenmerken gelijk.

De verschillende typen zalen, ruimten en speellocaties waar uitvoeringen hebben plaatsgevonden zijn in staat 4.1 vermeld. Ze zijn in twee categorieën ingedeeld. De eerste categorie (accommodaties met uitvoeringen) omvat de duidelijk benoembare en apart geregistreeerde accommodaties waar voorstellingen hebben plaatsgevonden: schouwburgen, sociaal-culturele centra en ook horeca-gelegenheden, musea e.d.. In totaal waren dit er in 1988/'89 1 457, waarvan het grootste deel

(85%) bestond uit de vier typen die (voor zover ze meer dan tien voorstellingen per seizoen hadden) via de bron-enquête Uitgaan werden benaderd.

## Staat 4.1

## Podiumkunsten: accommodaties naar type en gemeenten met andere typen accommodaties

|  | 1987/'88     | 1988/'89     |
|--|--------------|--------------|
| <b>ACCOMMODATIES MET UITVOERINGEN</b>                                |              |              |
| Specifiek theater  | 195          | 206          |
| Multi-functionele zaal   | 87           | 90           |
| Sociaal-cultureel centrum  | 726          | 744          |
| Kerk   | 159          | 193          |
| Horeca-gelegenheid   | 95           | 94           |
| Bioscoop   | 23           | 21           |
| Filmhuis   | 4            | 3            |
| Museum   | 46           | 46           |
| Expositieruimte  | 29           | 24           |
| Poppentheater  | 28           | 23           |
| Openluchttheater   | 13           | 13           |
| <b>Totaal</b>  | <b>1 405</b> | <b>1 457</b> |
| <b>GEMEENTEN MET ANDERE TYPEN<br/>ACCOMMODATIES MET UITVOERINGEN</b> |              |              |
| Onderwijsinstelling  | 409          | 392          |
| Verzorgingsinstelling  | 72           | 93           |
| Sportaccommodatie  | 40           | 57           |
| Openlucht  | 143          | 124          |
| Tent   | 35           | 46           |
| Overige  | 348          | 309          |
| <b>Totaal</b>  | <b>1 047</b> | <b>1 021</b> |

De tweede categorie accommodaties werd niet afzonderlijk geregistreerd, maar per type per gemeente. Het totaal van deze categorie, 1 021 in 1988/'89, geeft dus aan dat er in 1 021 verschillende typen accommodaties in verschillende gemeenten voorstellingen zijn geregistreerd. Het werkelijke aantal accommodaties kan dus meer zijn geweest. Als er bijvoorbeeld in een gemeente op drie verschillende scholen voorstellingen plaatsvinden worden deze als één accommodatie geteld. Deze vaste code per type, per gemeente is ingevoerd om codeerproblemen van onduidelijk benoemde speellocaties te beperken.

Vergeleken met 1987/'88 werden er iets meer accommodaties geregistreerd. M.n. het aantal kerken steeg met zo'n 20%. Het aantal accommodaties en de verdeling daarvan over de verschillende typen is uiteraard afhankelijk van het aantal en het soort gezelschappen en bemiddelende instanties die aan het onderzoek meewerken.

In tabel 4.1a is een verdeling van de verschillende accommodaties naar provincie en gemeentegrootte weergegeven voor 1988/'89. De accommodaties waren vooral in Noord- en Zuid-Holland geconcentreerd. Vergeleken met het aantal inwoners per provincie blijkt dat de accommodaties in Noord-Holland sterk oververtegenwoordigd waren (26% van de accommodaties vergeleken met 16% van de bevolking, zie tabel 2.1). In tabel 4.1b wordt vervolgens per ander type accommodatie het aantal gemeenten weergegeven met één of meer accommodaties waar voorstellingen plaatsvonden (scholen e.d.). Deze tabel geeft dus niet het werkelijke aantal accommodaties in de genoemde typen weer.

In de volgende paragrafen wordt de ontwikkeling van de podiumkunsten per kenmerk van de voorstelling uitgewerkt.



## 4.2 Discipline

Uit staat 4.2 blijkt dat toneel verreweg de grootste categorie vormde met 30% van alle voorstellingen in 1988/'89, terwijl hierbij een relatief klein deel van het publiek aanwezig was (20%). Muziek is opgesplitst in meer subcategorieën dan de andere hoofdcategorieën, maar vormde in zijn totaliteit een belangrijke categorie uitvoeringen (29%), waarbij vooral orkest-en popconcerten relatief veel toehoorders trokken. Het gemiddeld bezoek per uitvoering hangt uiteraard samen met de soort produktie en het type zaal. De categorieën opera, operette, musical, revue en ballet zijn vaak grote zaalprodukties en deze hadden dan ook naar verhouding veel bezoekers. Vergeleken met het vorige seizoen heeft er vrijwel geen verandering plaatsgevonden in de verdeling van het aanbod en bezoek over de disciplines. Alleen in de sector jazz was een sterke daling van het aanbod te zien. Dit werd veroorzaakt door het ontbreken van een gedeelte van de gegevens van een belangrijke bemiddelende instantie. De door deze instantie bemiddelde

Staat 4.2

Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken naar discipline

|                                      | 1987/'88     |          | 1988/'89     |          |
|--------------------------------------|--------------|----------|--------------|----------|
|                                      | uitvoeringen | bezoeken | uitvoeringen | bezoeken |
|                                      | %            |          |              |          |
| Theater                              | 41           | 26       | 43           | 27       |
| toneel                               | 29           | 20       | 30           | 20       |
| voordracht                           | 1            | 1        | 1            | 1        |
| poppentheater                        | 8            | 3        | 8            | 3        |
| mime                                 | 2            | 3        | 2            | 1        |
| performance                          | 1            | 0        | 0            | 0        |
| ander theater                        | 1            | 0        | 1            | 1        |
| Muziek                               | 29           | 39       | 29           | 42       |
| orkestconcert <sup>1)</sup>          | 4            | 11       | 4            | 11       |
| ensembleconcert <sup>1)</sup>        | 5            | 3        | 5            | 3        |
| recital <sup>1)</sup>                | 2            | 2        | 3            | 2        |
| koorzang                             | 2            | 3        | 2            | 3        |
| harmonie, fanfare                    | 1            | 2        | 2            | 2        |
| geïmproviseerde muziek <sup>2)</sup> | 4            | 4        | 2            | 4        |
| populaire en amusementsmuziek        | 2            | 3        | 2            | 3        |
| popconcert                           | 5            | 8        | 6            | 10       |
| volksmuziek                          | 2            | 2        | 2            | 2        |
| andere muziek                        | 3            | 2        | 2            | 2        |
| Muziektheater                        | 12           | 20       | 13           | 21       |
| opera                                | 1            | 2        | 1            | 2        |
| muziektheater                        | 2            | 2        | 3            | 2        |
| operette, musical, revue             | 4            | 9        | 3            | 9        |
| cabaret                              | 6            | 7        | 6            | 9        |
| ander muziektheater                  | -            | -        | 0            | 0        |
| Danstheater                          | 7            | 8        | 7            | 6        |
| ballet                               | 2            | 4        | 1            | 3        |
| moderne dans                         | 3            | 1        | 4            | 2        |
| bewegingstheater                     | 1            | 0        | 1            | 0        |
| volksdans                            | 1            | 1        | 1            | 1        |
| ander danstheater                    | 0            | 0        | 0            | 0        |
| Diversen                             | 11           | 7        | 8            | 5        |
| film                                 | 8            | 2        | 7            | 1        |
| video                                | 0            | 0        | 0            | 0        |
| circus, variété                      | 2            | 3        | 1            | 2        |
| overig, gemengd                      | 1            | 2        | 1            | 2        |
| Onbekend                             | 0            | 0        | 0            | 0        |
|                                      | absoluut     | x 1 000  | absoluut     | x 1 000  |
| Totaal (= 100%)                      | 50 283       | 12 358   | 50 498       | 12 517   |

1) Serieuze muziek.

2) In verband met het ontbreken van een deel van de gegevens van een belangrijke bemiddelende instantie in 1988/'89 zijn de gegevens niet vergelijkbaar met die van 1987/'88.

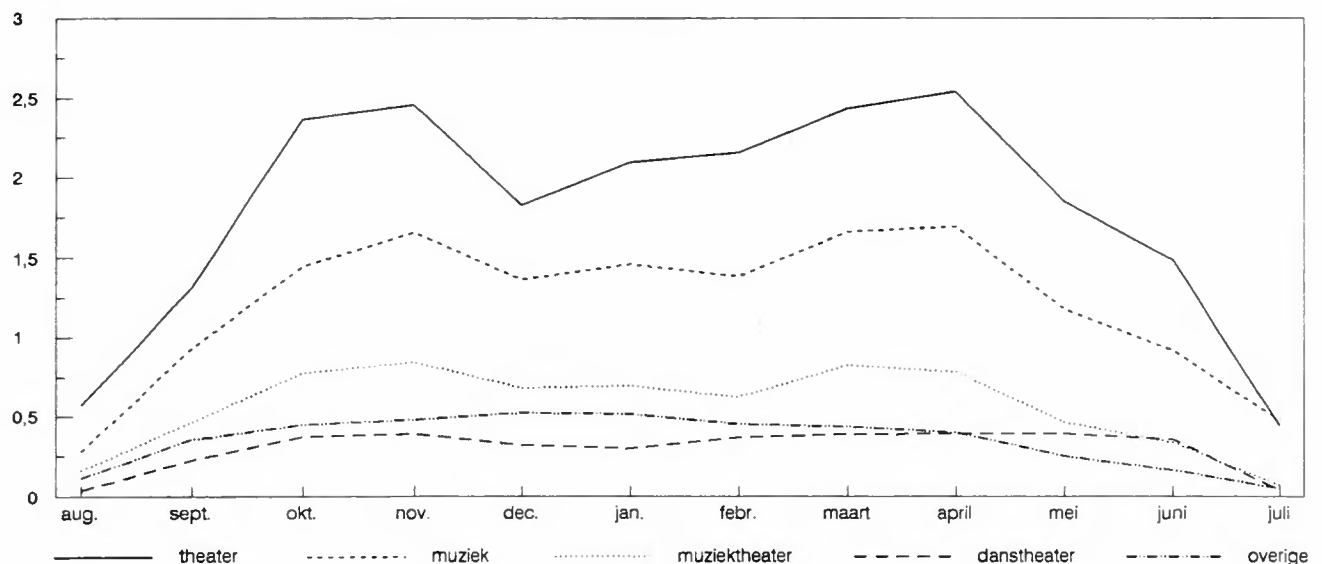
voorstellingen werden wel voor een deel opgegeven door geënqueteerde accommodaties (in de statistiek Uitgaan). Het aantal jazz-uitvoeringen dat uiteindelijk in de statistiek nog ontbreekt zal naar schatting tussen de 500 en de 700 liggen.

In de tabellen 4.2, 4.3 en 4.4 wordt per discipline de verdeling van de voorstellingen en bezoeken over enkele kenmerken weergegeven. Met name muziektheater- en danstheatervoorstellingen werden, vergeleken met andere disciplines, relatief vaak in specifieke theaters gebracht. Muziek en in het bijzonder recital en koorzang, werden relatief veel in kerken opgevoerd en waren veelal voor algemeen publiek bestemd. Mime- en poppentheatervoorstellingen, performance en bewegings-theater vonden naar verhouding veel in overige accommodaties plaats (de mimevoorstellingen waren inclusief de, in paragraaf 2.2 genoemde, 84 voorstellingen in de openlucht met gemiddeld 1 000 bezoekers). Popconcerten werden, vergeleken met andere voorstellingen, vaker in sociaal-culturele centra gebracht. Koorzang en harmonie-fanfare werden relatief veel door Nederlandse amateurs gebracht.

In grafiek 4.1 wordt de verdeling van de voorstellingen per discipline over het seizoen weergegeven. Hieruit blijkt dat met name voor theater en muziek november en april topmaanden waren.

4.1 Podiumkunsten: uitvoeringen per maand, naar hoofddiscipline, 1988/'89

x 1 000



### 4.3 Uitvoeringszaal

Het grootste deel van de voorstellingen vindt plaats in specifieke theaters (42%; zie staat 4.3). Zij trekken ongeveer de helft van alle bezoeken (48%). Multi-functionele zalen (18% van alle voorstellingen) trekken per uitvoering de meeste bezoeken, vanwege hun grote zaalcapaciteit. Vergeleken met het voorgaande seizoen is het aanbod en bezoek per type accommodatie vrij constant gebleven.

De specifieke theaters waren het podium voor toneelvoorstellingen (tabel 4.5), terwijl het aanbod in kerken vrijwel uitsluitend uit muziek bestond. In scholen werd relatief veel poppentheater, volksmuziek en muziektheater gebracht. De schoolvoorstellingen waren uiteraard vrijwel allemaal specifiek voor de jeugd bedoeld en er werden veelal Nederlandse beroepsgezelschappen voor aangetrokken.

In grafiek 4.2 wordt de verdeling van de voorstellingen per type zaal over het seizoen weergegeven. De maanden oktober en november en maart en april waren voor

de meeste zalen topmaanden. In kerken en in de categorie overige accommodaties waren geen echte pieken of dalen te zien.

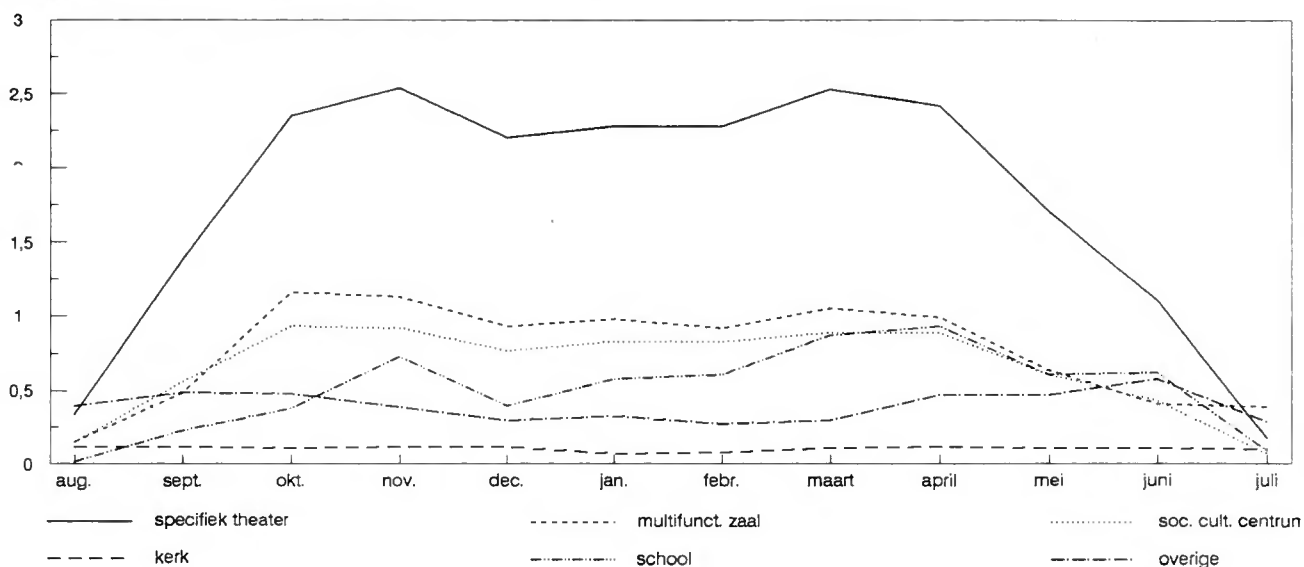
Staat 4.3

Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken naar type zaal

|                     | Specifiek theater | Multi-functionele zaal | Sociaal-cultureel centrum | Kerk | Onderwijsinstelling | Overige | Totaal (= 100%) |
|---------------------|-------------------|------------------------|---------------------------|------|---------------------|---------|-----------------|
| <b>UITVOERINGEN</b> |                   |                        |                           |      |                     |         | <b>absoluut</b> |
|                     | <b>%</b>          |                        |                           |      |                     |         |                 |
| 1987/'88            | 42                | 17                     | 15                        | 3    | 12                  | 11      | 50 283          |
| 1988/'89            | 42                | 18                     | 16                        | 3    | 12                  | 9       | 50 498          |
| <b>BEZOEKEN</b>     |                   |                        |                           |      |                     |         | <b>x 1 000</b>  |
| 1987/'88            | 48                | 29                     | 9                         | 3    | 6                   | 6       | 12 358          |
| 1988/'89            | 48                | 29                     | 10                        | 2    | 5                   | 5       | 12 517          |

4.2 Podiumkunsten; uitvoeringen per maand, naar type zaal, 1988/'89

x 1 000



#### 4.4 Doelgroep

Van het totale aanbod aan voorstellingen in 1988/'89 was 31% specifiek bedoeld voor de jeugd (staat 4.4). Vergeleken met 1987/'88 betekent dit een lichte stijging, terwijl het bezoek aan jeugdvoorstellingen hetzelfde bleef (17%). De jeugdvoorstellingen vonden vergeleken met voorstellingen voor algemeen publiek relatief veel op scholen en in overige accommodaties plaats (tabel 4.6). Een groot deel van de jeugdvoorstellingen bestond uit toneel (35%). Daarnaast nam poppentheater (22%) een relatief groot deel in. De jeugdvoorstellingen werden vergeleken met de overige voorstellingen relatief veel door Nederlandse beroepsgezelschappen en in eigen beheer uitgevoerd.

Staat 4.4  
Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken naar doelgroep

|          | Uitvoeringen |                     |                                  | Bezoeken |                     |                                  |
|----------|--------------|---------------------|----------------------------------|----------|---------------------|----------------------------------|
|          | jeugd        | algemeen<br>publiek | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) | jeugd    | algemeen<br>publiek | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) |
|          | %            |                     | absoluut                         | %        |                     | x 1 000                          |
| 1987/'88 | 29           | 71                  | 50 283                           | 17       | 83                  | 12 358                           |
| 1988/'89 | 31           | 69                  | 50 498                           | 17       | 83                  | 12 517                           |

1) Inclusief onbekend.

#### 4.5 Uitvoerenden

Van alle geregistreerde voorstellingen in 1988/'89 werd 66% uitgevoerd door Nederlandse beroepsgezelschappen of -solisten (staat 4.5). Vergeleken met het seizoen 1987/'88 zijn ook hier vrijwel geen verschillen te zien. Er moet hierbij rekening worden gehouden met het feit dat de voorstellingen van de Nederlandse amateurgezelschappen en van de buitenlandse gezelschappen alleen via de reguliere zalen (enquête Uitgaan) en via de bemiddelende instanties worden geregistreerd.

In tabel 4.7 wordt per categorie uitvoerenden een overzicht gegeven van de verdeling over enkele kenmerken. Hieruit blijkt dat de Nederlandse amateurs relatief veel in sociaal-culturele centra en kerken optraden. De buitenlandse gezelschappen brachten relatief veel jazz en popconcerten ten gehore. Met name bij de popconcerten trokken ze veel meer publiek dan hun Nederlandse collega's.

Staat 4.5  
Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken naar uitvoerenden

|          | Uitvoeringen |         |               | Bezoeken     |         |               |                                  |        |
|----------|--------------|---------|---------------|--------------|---------|---------------|----------------------------------|--------|
|          | Nederlanders |         | buitenlanders | Nederlanders |         | buitenlanders | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) |        |
|          | amateur      | beroeps |               | amateur      | beroeps | (= 100%)      |                                  |        |
|          | %            |         | absoluut      | %            |         | x 1 000       |                                  |        |
| 1987/'88 | 13           | 66      | 9             | 50 283       | 14      | 67            | 16                               | 12 358 |
| 1988/'89 | 13           | 66      | 8             | 50 498       | 14      | 66            | 15                               | 12 517 |

1) Inclusief onbekend.

#### 4.6 Geografische spreiding

Een overzicht van de geografische spreiding van de podiumkunsten in 1988/'89 wordt gegeven in tabel 4.8. Noord-Holland spande de kroon, met ruim 15 000 voorstellingen. Ook in Zuid-Holland en in Gelderland en Noord-Brabant werden absoluut gezien veel voorstellingen gebracht. In de drie grote steden (250 000 of meer inwoners) tesamen werden zo'n 14 500 voorstellingen gebracht.

De bezoekcijfers zijn gemiddeld per uitvoering gepresenteerd. Er was nog geen correctiemethode voorhanden om de partiële non-respons van bezoekcijfers gedetailleerd te corrigeren (zie ook paragraaf 4.1.2). Er wordt van uit gegaan dat het gemiddeld bezoek per uitvoering van de non-respons hetzelfde was als dat van de respons. Het bezoek per uitvoering was gemiddeld over alle voorstellingen 248. Muziek- en muziektheateruitvoeringen en voorstellingen van buitenlandse

gezelschappen, m.n. in Zuid-Holland, en in de drie grote steden trokken veruit de meeste bezoekers per voorstelling. Het gemiddeld bezoek per uitvoering is uiteraard mede afhankelijk van de beschikbaarheid van accommodaties.

## TABELLEN

Tabel 2.1

Muziek en theater: uitvoeringen van en bezoeken aan structureel gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar provincie en de grote steden, 1988/'89

|                     | Toneel   | Mime <sup>1)</sup> | Concert | Opera en operette | Ballet en dans | Bevolking op 1 januari 1989 |
|---------------------|----------|--------------------|---------|-------------------|----------------|-----------------------------|
| <b>UITVOERINGEN</b> |          |                    |         |                   |                |                             |
|                     | %        |                    |         |                   |                |                             |
| Groningen           | 5        | 2                  | 5       | 4                 | 2              | 4                           |
| Friesland           | 5        | 1                  | 6       | 4                 | 3              | 4                           |
| Drenthe             | 1        | 1                  | 2       | 2                 | 1              | 3                           |
| Overijssel          | 2        | 3                  | 5       | 4                 | 2              | 7                           |
| Flevoland           | 0        | 1                  | 1       | 1                 | 1              | 1                           |
| Gelderland          | 7        | 5                  | 8       | 12                | 6              | 12                          |
| Utrecht             | 6        | 22                 | 6       | 5                 | 5              | 7                           |
| Noord-Holland       | 31       | 44                 | 32      | 39                | 36             | 16                          |
| Zuid-Holland        | 32       | 10                 | 19      | 13                | 28             | 22                          |
| Zeeland             | 0        | 1                  | 0       | 1                 | 1              | 2                           |
| Noord-Brabant       | 7        | 7                  | 9       | 10                | 7              | 15                          |
| Limburg             | 3        | 3                  | 8       | 6                 | 6              | 7                           |
| Amsterdam           | 24       | 19                 | 24      | 31                | 30             | 5                           |
| Rotterdam           | 10       | 2                  | 8       | 4                 | 8              | 4                           |
| 's-Gravenhage       | 18       | 3                  | 11      | 7                 | 19             | 3                           |
| Utrecht             | 6        | 21                 | 5       | 3                 | 4              | 2                           |
|                     | absoluut |                    |         |                   |                |                             |
| Nederland (= 100%)  | 2 827    | 361                | 1 574   | 291               | 448            | 14 803 772                  |
| <b>BEZOEKEN</b>     |          |                    |         |                   |                |                             |
|                     | %        |                    |         |                   |                |                             |
| Groningen           | 5        | 3                  | 3       | 3                 | 2              | 4                           |
| Friesland           | 4        | 3                  | 2       | 3                 | 2              | 4                           |
| Drenthe             | 1        | 1                  | 1       | 1                 | 1              | 3                           |
| Overijssel          | 2        | 4                  | 3       | 4                 | 2              | 7                           |
| Flevoland           | 0        | 1                  | 0       | 0                 | 0              | 1                           |
| Gelderland          | 5        | 9                  | 5       | 9                 | 4              | 12                          |
| Utrecht             | 6        | 10                 | 7       | 3                 | 4              | 7                           |
| Noord-Holland       | 27       | 42                 | 47      | 56                | 50             | 16                          |
| Zuid-Holland        | 39       | 12                 | 23      | 8                 | 25             | 22                          |
| Zeeland             | 0        | 1                  | 0       | 1                 | 1              | 2                           |
| Noord-Brabant       | 7        | 9                  | 5       | 7                 | 5              | 15                          |
| Limburg             | 3        | 6                  | 4       | 4                 | 4              | 7                           |
| Amsterdam           | 23       | 29                 | 42      | 50                | 46             | 5                           |
| Rotterdam           | 16       | 3                  | 10      | 2                 | 6              | 4                           |
| 's-Gravenhage       | 20       | 3                  | 12      | 5                 | 18             | 3                           |
| Utrecht             | 5        | 8                  | 6       | 2                 | 3              | 2                           |
|                     | x 1 000  |                    |         |                   |                |                             |
| Nederland (= 100%)  | 432,0    | 26,8               | 1 435,6 | 221,0             | 290,2          | 14 803,8                    |

1) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

Tabel 2.2

Muziek en theater: activiteiten van en bezoeken aan gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap

|                          | Uitvoeringen |         |                     |                       | Overige activiteiten |         | Gezelschappen<br>absoluut |          |  |
|--------------------------|--------------|---------|---------------------|-----------------------|----------------------|---------|---------------------------|----------|--|
|                          | totaal       |         | bezoeken            |                       | totaal               |         |                           | bezoeken |  |
|                          | absoluut     | x 1 000 | per uit-<br>voering | per 1 000<br>inwoners | absoluut             | x 1 000 |                           |          |  |
| <b>TOONEEL</b>           |              |         |                     |                       |                      |         |                           |          |  |
| 1975/'76                 | 4 152        | 975,7   | 235                 | 71                    | 448                  | 65,6    | 18                        |          |  |
| 1980/'81                 | 5 004        | 975,7   | 195                 | 67                    | 201                  | 34,6    | 29                        |          |  |
| 1984/'85                 | 6 291        | 890,9   | 142                 | 62                    | 273                  | 34,1    | 48                        |          |  |
| 1985/'86                 | 5 347        | 803,8   | 150                 | 55                    | 98                   | 3,4     | 44                        |          |  |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 3 972        | 579,8   | 146                 | 40                    | 45                   | 2,2     | 28                        |          |  |
| 1986/'87 <sup>1)2)</sup> | 3 352        | 552,8   | 164                 | 38                    | 25                   | 0,5     | 28                        |          |  |
| 1987/'88 <sup>1)3)</sup> | 2 755        | 412,9   | 150                 | 28                    | 70                   | 8,5     | 23                        |          |  |
| 1988/'89 <sup>1)4)</sup> | 2 827        | 432,0   | 153                 | 29                    | -                    | -       | 23                        |          |  |
| <b>MIME</b>              |              |         |                     |                       |                      |         |                           |          |  |
| 1975/'76                 | 629          | 104,3   | 166                 | 8                     | 2                    | 2,2     | 5                         |          |  |
| 1980/'81                 | 887          | 92,2    | 104                 | 6                     | 72                   | 18,4    | 13                        |          |  |
| 1984/'85                 | 693          | 58,5    | 84                  | 4                     | 86                   | 24,4    | 15                        |          |  |
| 1985/'86                 | 649          | 60,7    | 94                  | 4                     | 102                  | 15,8    | 13                        |          |  |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 444          | 43,2    | 97                  | 3                     | -                    | -       | 7                         |          |  |
| 1986/'87 <sup>1)2)</sup> | 453          | 43,2    | 95                  | 3                     | 4                    | 0,2     | 7                         |          |  |
| 1987/'88 <sup>1)3)</sup> | 352          | 29,2    | 83                  | 2                     | 3                    | 175,0   | 7                         |          |  |
| 1988/'89 <sup>1)4)</sup> | 361          | 26,8    | 74                  | 2                     | -                    | -       | 7                         |          |  |
| <b>CONCERT</b>           |              |         |                     |                       |                      |         |                           |          |  |
| 1975/'76                 | 1 694        | 1 335,0 | 788                 | 97                    | 162                  | 10,9    | 15                        |          |  |
| 1980/'81                 | 1 851        | 1 277,1 | 690                 | 90                    | 2                    | 0,1     | 15                        |          |  |
| 1984/'85                 | 1 643        | 1 292,0 | 786                 | 89                    | 5                    | 2,5     | 14                        |          |  |
| 1985/'86                 | 1 486        | 1 185,3 | 798                 | 82                    | 10                   | 3,3     | 12                        |          |  |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 1 486        | 1 185,3 | 798                 | 82                    | 10                   | 3,3     | 12                        |          |  |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 1 475        | 1 280,5 | 868                 | 88                    | 11                   | 16,8    | 12                        |          |  |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 1 420        | 1 247,7 | 879                 | 85                    | 16                   | 19,6    | 12                        |          |  |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 1 574        | 1 435,6 | 912                 | 97                    | 4                    | 3,3     | 19                        |          |  |
| <b>OPERA EN OPERETTE</b> |              |         |                     |                       |                      |         |                           |          |  |
| 1975/'76                 | 499          | 303,8   | 609                 | 22                    | 144                  | 8,8     | 3                         |          |  |
| 1980/'81                 | 423          | 272,3   | 644                 | 19                    | 106                  | 8,0     | 3                         |          |  |
| 1984/'85                 | 396          | 221,9   | 560                 | 15                    | 14                   | 12,8    | 3                         |          |  |
| 1985/'86                 | 342          | 196,6   | 575                 | 14                    | -                    | -       | 3                         |          |  |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 342          | 196,6   | 575                 | 14                    | -                    | -       | 3                         |          |  |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 345          | 272,8   | 791                 | 19                    | -                    | -       | 3                         |          |  |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 293          | 222,2   | 758                 | 15                    | -                    | -       | 3                         |          |  |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 291          | 221,0   | 759                 | 15                    | -                    | -       | 3                         |          |  |
| <b>BALLET EN DANS</b>    |              |         |                     |                       |                      |         |                           |          |  |
| 1975/'76                 | 498          | 258,2   | 518                 | 19                    | 115                  | 19,8    | 5                         |          |  |
| 1980/'81                 | 701          | 303,3   | 433                 | 21                    | 2 564                | 92,4    | 6                         |          |  |
| 1984/'85                 | 800          | 292,2   | 365                 | 20                    | 926                  | 73,2    | 9                         |          |  |
| 1985/'86                 | 770          | 295,7   | 384                 | 20                    | 1 070                | 61,7    | 9                         |          |  |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 452          | 247,1   | 547                 | 17                    | 1 070                | 61,7    | 4                         |          |  |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 308          | 213,0   | 692                 | 15                    | 325                  | 24,2    | 4                         |          |  |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 438          | 294,9   | 673                 | 20                    | 503                  | 29,4    | 4                         |          |  |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 448          | 290,2   | 648                 | 20                    | 30                   | 3,0     | 4                         |          |  |

1) Alleen structureel gesubsidieerde gezelschappen.

2) Exclusief 107 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

3) Exclusief 210 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

4) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

Tabel 2.3

Muziek en theater: uitvoeringen van en bezoeken aan gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar standplaats

|                          | Uitvoeringen        |                         |                    | Bezoeken            |                         |                    | Bezoek per uitvoering |                         |
|--------------------------|---------------------|-------------------------|--------------------|---------------------|-------------------------|--------------------|-----------------------|-------------------------|
|                          | in stand-<br>plaats | buiten stand-<br>plaats | totaal<br>(= 100%) | in stand-<br>plaats | buiten stand-<br>plaats | totaal<br>(= 100%) | in stand-<br>plaats   | buiten stand-<br>plaats |
|                          | %                   |                         | absoluut           | %                   |                         | x 1 000            | absoluut              |                         |
| <b>TONEEL</b>            |                     |                         |                    |                     |                         |                    |                       |                         |
| 1975/'76                 | 45                  | 55                      | 4 152              | 39                  | 61                      | 975,7              | 225                   | 288                     |
| 1980/'81                 | 38                  | 62                      | 5 004              | 38                  | 62                      | 975,7              | 192                   | 197                     |
| 1984/'85                 | 40                  | 60                      | 6 291              | 36                  | 64                      | 890,9              | 127                   | 151                     |
| 1985/'86                 | 39                  | 61                      | 5 347              | 36                  | 64                      | 803,8              | 137                   | 159                     |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 47                  | 53                      | 3 972              | 45                  | 55                      | 579,8              | 140                   | 152                     |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 47                  | 53                      | 3 352              | 44                  | 56                      | 552,8              | 150                   | 179                     |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 50                  | 50                      | 2 755              | 51                  | 49                      | 412,9              | 151                   | 149                     |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 47                  | 53                      | 2 827              | 49                  | 51                      | 432,0              | 160                   | 146                     |
| <b>MIME</b>              |                     |                         |                    |                     |                         |                    |                       |                         |
| 1975/'76                 | 30                  | 70                      | 629                | 20                  | 80                      | 104,3              | 116                   | 196                     |
| 1980/'81                 | 41                  | 59                      | 887                | 25                  | 75                      | 92,2               | 64                    | 132                     |
| 1984/'85                 | 56                  | 44                      | 693                | 33                  | 67                      | 58,5               | 49                    | 129                     |
| 1985/'86                 | 40                  | 60                      | 649                | 27                  | 73                      | 60,7               | 60                    | 118                     |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 41                  | 59                      | 444                | 25                  | 75                      | 43,2               | 58                    | 125                     |
| 1986/'87 <sup>1)2)</sup> | 45                  | 55                      | 453                | 35                  | 65                      | 43,2               | 75                    | 112                     |
| 1987/'88 <sup>1)3)</sup> | 40                  | 60                      | 352                | 29                  | 71                      | 29,2               | 61                    | 98                      |
| 1988/'89 <sup>1)4)</sup> | 19                  | 81                      | 361                | 29                  | 71                      | 26,8               | 112                   | 65                      |
| <b>CONCERT</b>           |                     |                         |                    |                     |                         |                    |                       |                         |
| 1975/'76                 | 41                  | 59                      | 1 694              | 60                  | 40                      | 1 335,0            | 1 199                 | 547                     |
| 1980/'81                 | 41                  | 59                      | 1 851              | 60                  | 40                      | 1 277,1            | 1 009                 | 468                     |
| 1984/'85                 | 48                  | 52                      | 1 643              | 66                  | 34                      | 1 292,0            | 1 084                 | 512                     |
| 1985/'86                 | 47                  | 53                      | 1 486              | 63                  | 37                      | 1 185,3            | 1 078                 | 552                     |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 47                  | 53                      | 1 486              | 63                  | 37                      | 1 185,3            | 1 078                 | 552                     |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 49                  | 51                      | 1 475              | 64                  | 36                      | 1 280,5            | 1 141                 | 608                     |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 50                  | 50                      | 1 420              | 67                  | 33                      | 1 247,7            | 1 186                 | 574                     |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 50                  | 50                      | 1 574              | 67                  | 33                      | 1 435,6            | 1 238                 | 591                     |
| <b>OPERA EN OPERETTE</b> |                     |                         |                    |                     |                         |                    |                       |                         |
| 1975/'76                 | 32                  | 68                      | 499                | 34                  | 66                      | 303,8              | 662                   | 603                     |
| 1980/'81                 | 30                  | 70                      | 423                | 33                  | 67                      | 272,3              | 699                   | 620                     |
| 1984/'85                 | 30                  | 70                      | 396                | 33                  | 67                      | 221,9              | 617                   | 536                     |
| 1985/'86                 | 29                  | 71                      | 342                | 34                  | 66                      | 196,6              | 674                   | 535                     |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 29                  | 71                      | 342                | 34                  | 66                      | 196,6              | 674                   | 535                     |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 36                  | 64                      | 345                | 54                  | 46                      | 272,8              | 1 203                 | 562                     |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 31                  | 69                      | 293                | 53                  | 47                      | 222,2              | 1 297                 | 519                     |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 30                  | 70                      | 291                | 50                  | 50                      | 221,0              | 1 231                 | 548                     |
| <b>BALLET EN DANS</b>    |                     |                         |                    |                     |                         |                    |                       |                         |
| 1975/'76                 | 27                  | 73                      | 498                | 28                  | 72                      | 258,2              | 539                   | 511                     |
| 1980/'81                 | 31                  | 69                      | 701                | 35                  | 65                      | 303,3              | 483                   | 410                     |
| 1984/'85                 | 36                  | 64                      | 800                | 43                  | 57                      | 292,2              | 432                   | 327                     |
| 1985/'86                 | 32                  | 68                      | 770                | 40                  | 60                      | 295,7              | 477                   | 340                     |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 31                  | 69                      | 452                | 40                  | 60                      | 247,1              | 697                   | 479                     |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 48                  | 52                      | 308                | 60                  | 40                      | 213,0              | 851                   | 542                     |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 40                  | 60                      | 438                | 54                  | 46                      | 294,9              | 901                   | 519                     |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 42                  | 58                      | 448                | 53                  | 47                      | 290,2              | 805                   | 532                     |

1) Alleen de structureel gesubsidieerde gezelschappen.

2) Exclusief 107 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

3) Exclusief 210 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

4) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.



Tabel 2.4  
Muziek en theater: uitvoeringen van gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar regio

|                          | Noord | Oost | West | Zuid | Nederland<br>(= 100%) |
|--------------------------|-------|------|------|------|-----------------------|
|                          | %     |      |      |      | absoluut              |
| <b>TONEEL</b>            |       |      |      |      |                       |
| 1975/'76                 | 10    | 15   | 65   | 10   | 4 152                 |
| 1980/'81                 | 13    | 11   | 65   | 11   | 5 004                 |
| 1984/'85                 | 11    | 12   | 63   | 13   | 6 291                 |
| 1985/'86                 | 12    | 12   | 64   | 12   | 5 347                 |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 15    | 8    | 68   | 9    | 3 972                 |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 9     | 7    | 75   | 9    | 3 352                 |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 11    | 9    | 72   | 9    | 2 755                 |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 12    | 9    | 69   | 10   | 2 827                 |
| <b>MIME</b>              |       |      |      |      |                       |
| 1975/'76                 | 3     | 11   | 79   | 6    | 629                   |
| 1980/'81                 | 6     | 15   | 70   | 9    | 887                   |
| 1984/'85                 | 7     | 9    | 69   | 15   | 693                   |
| 1985/'86                 | 5     | 7    | 70   | 18   | 649                   |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 5     | 8    | 80   | 7    | 444                   |
| 1986/'87 <sup>1)2)</sup> | 6     | 7    | 82   | 6    | 453                   |
| 1987/'88 <sup>1)3)</sup> | 5     | 9    | 80   | 6    | 352                   |
| 1988/'89 <sup>1)4)</sup> | 4     | 8    | 77   | 11   | 361                   |
| <b>CONCERT</b>           |       |      |      |      |                       |
| 1975/'76                 | 15    | 15   | 54   | 15   | 1 694                 |
| 1980/'81                 | 14    | 19   | 52   | 15   | 1 851                 |
| 1984/'85                 | 15    | 14   | 52   | 19   | 1 643                 |
| 1985/'86                 | 16    | 16   | 50   | 18   | 1 486                 |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 16    | 16   | 50   | 18   | 1 486                 |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 16    | 14   | 53   | 17   | 1 475                 |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 16    | 15   | 54   | 16   | 1 420                 |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 13    | 14   | 57   | 16   | 1 574                 |
| <b>OPERA EN OPERETTE</b> |       |      |      |      |                       |
| 1975/'76                 | 13    | 26   | 54   | 8    | 499                   |
| 1980/'81                 | 13    | 27   | 52   | 8    | 423                   |
| 1984/'85                 | 14    | 21   | 54   | 11   | 396                   |
| 1985/'86                 | 13    | 27   | 47   | 13   | 342                   |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 13    | 27   | 47   | 13   | 342                   |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 13    | 21   | 53   | 12   | 345                   |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 14    | 23   | 49   | 14   | 293                   |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 10    | 17   | 58   | 15   | 291                   |
| <b>BALLET EN DANS</b>    |       |      |      |      |                       |
| 1975/'76                 | 9     | 18   | 61   | 11   | 498                   |
| 1980/'81                 | 4     | 13   | 72   | 11   | 701                   |
| 1984/'85                 | 9     | 18   | 62   | 11   | 800                   |
| 1985/'86                 | 6     | 18   | 62   | 14   | 770                   |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 8     | 11   | 64   | 17   | 452                   |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 5     | 7    | 75   | 13   | 308                   |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 7     | 8    | 73   | 12   | 438                   |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 6     | 9    | 71   | 13   | 448                   |

1) Alleen de structureel gesubsidieerde gezelschappen.

2) Exclusief 107 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

3) Exclusief 210 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

4) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

Tabel 2.5

Muziek en theater: uitvoeringen van en bezoeken aan structureel gesubsidieerde gezelschappen per discipline van de uitvoering, in Nederland en in het buitenland, 1988/'89

|                               | Nederland    |          |                     | Buitenland   |          |                     |
|-------------------------------|--------------|----------|---------------------|--------------|----------|---------------------|
|                               | uitvoeringen | bezoeken | per uit-<br>voering | uitvoeringen | bezoeken | per uit-<br>voering |
|                               | absoluut     | x 1 000  |                     | absoluut     | x 1 000  |                     |
| <b>Theater</b>                | 2 817        | 429,2    | 152                 | 179          | 63,0     | 352                 |
| toneel                        | 2 692        | 407,5    | 151                 | 136          | 17,0     | 125                 |
| voordracht                    | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| poppentheater                 | 19           | 7,7      | 405                 | 35           | 43,5     | 1 243               |
| mime <sup>1)</sup>            | 69           | 10,1     | 146                 | 8            | 2,5      | 307                 |
| performance                   | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| ander theater                 | 37           | 4,0      | 107                 | -            | -        | -                   |
| <b>Muziek</b>                 | 1 180        | 1 084,7  | 919                 | 149          | 231,2    | 1 552               |
| orkestconcert <sup>2)</sup>   | 1 083        | 1 053,7  | 973                 | 126          | 204,9    | 1 626               |
| ensembleconcert <sup>2)</sup> | 32           | 6,9      | 215                 | 1            | 0,2      | 235                 |
| recital <sup>2)</sup>         | 4            | 0,4      | 89                  | -            | -        | -                   |
| koorzang                      | 61           | 23,7     | 388                 | 22           | 26,1     | 1 184               |
| harmonie, fanfare             | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| geïmproviseerde muziek        | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| populaire amusementsmuziek    | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| popconcert                    | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| volksmuziek                   | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| andere muziek                 | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| <b>Muziektheater</b>          | 471          | 249,7    | 530                 | 37           | 15,8     | 427                 |
| opera                         | 184          | 165,3    | 898                 | 1            | 4        | 447                 |
| muziektheater                 | 167          | 23,0     | 138                 | 26           | 7,8      | 299                 |
| operette, musical, revue      | 120          | 61,4     | 512                 | 10           | 7,6      | 756                 |
| cabaret                       | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| ander muziektheater           | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| <b>Danstheater</b>            | 652          | 296,8    | 455                 | 61           | 43,8     | 718                 |
| ballet                        | 335          | 235,2    | 702                 | 37           | 27,4     | 742                 |
| moderne dans                  | 14           | 7,9      | 563                 | 1            | 1,2      | 1 200               |
| bewegingstheater              | 204          | 6,6      | 32                  | 14           | 1,6      | 115                 |
| volksdans                     | 99           | 47,1     | 476                 | 9            | 13,6     | 1 509               |
| ander danstheater             | -            | -        | -                   | -            | -        | -                   |
| <b>Begeleiding</b>            | 381          | 345,3    | 906                 | 10           | 10,9     | 1 090               |
| koorbegeleiding               | 101          | 77,6     | 768                 | 8            | 8,8      | 1 100               |
| opera-/operettebegeleiding    | 98           | 114,6    | 1 169               | -            | -        | -                   |
| ballet-/dansbegeleiding       | 176          | 151,1    | 858                 | 2            | 2,1      | 1 058               |
| andere begeleiding            | 6            | 2,0      | 331                 | -            | -        | -                   |

1) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

2) Serieuze muziek.

Tabel 2.6

Muziek en theater: uitvoeringen van gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar type zaal

|                          | Specifiek theater | Multi-functio-<br>nele<br>zaal | Sociaal-<br>cultureel<br>centrum | Kerk | Onderwijs-<br>instelling | Horeca-<br>gelegen-<br>heid | Overige | Totaal<br>(= 100%) |
|--------------------------|-------------------|--------------------------------|----------------------------------|------|--------------------------|-----------------------------|---------|--------------------|
|                          | %                 |                                |                                  |      |                          |                             |         | absoluut           |
| <b>TONEEL</b>            |                   |                                |                                  |      |                          |                             |         |                    |
| 1975/'76                 | 65                | 12                             | 5                                | 0    | 9                        | 1                           | 8       | 4 152              |
| 1980/'81                 | 61                | 16                             | 10                               | 0    | 7                        | 1                           | 6       | 5 004              |
| 1984/'85                 | 55                | 15                             | 10                               | 1    | 11                       | 1                           | 7       | 6 291              |
| 1985/'86                 | 56                | 13                             | 11                               | 0    | 9                        | 2                           | 10      | 5 347              |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 65                | 13                             | 7                                | 0    | 4                        | 2                           | 9       | 3 972              |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 67                | 17                             | 7                                | -    | 3                        | 1                           | 6       | 3 352              |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 76                | 12                             | 5                                | -    | 2                        | 1                           | 5       | 2 755              |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 71                | 15                             | 4                                | 0    | 1                        | 1                           | 8       | 2 827              |
| <b>MIME</b>              |                   |                                |                                  |      |                          |                             |         |                    |
| 1975/'76                 | 22                | 27                             | 7                                | 8    | 29                       | 1                           | 5       | 629                |
| 1980/'81                 | 47                | 24                             | 6                                | 6    | 6                        | 1                           | 10      | 887                |
| 1984/'85                 | 53                | 12                             | 8                                | 12   | 5                        | 4                           | 6       | 693                |
| 1985/'86                 | 45                | 10                             | 6                                | 6    | 5                        | 3                           | 26      | 649                |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 42                | 10                             | 5                                | 5    | 2                        | 4                           | 31      | 444                |
| 1986/'87 <sup>1)2)</sup> | 34                | 10                             | 4                                | 11   | 0                        | 0                           | 40      | 453                |
| 1987/'88 <sup>1)3)</sup> | 36                | 7                              | 3                                | 13   | 0                        | 1                           | 41      | 352                |
| 1988/'89 <sup>1)4)</sup> | 39                | 20                             | 3                                | 1    | 1                        | -                           | 36      | 361                |
| <b>CONCERT</b>           |                   |                                |                                  |      |                          |                             |         |                    |
| 1975/'76                 | 47                | 21                             | 3                                | 16   | 2                        | 3                           | 8       | 1 694              |
| 1980/'81                 | 44                | 25                             | 5                                | 16   | 2                        | 1                           | 7       | 1 851              |
| 1984/'85                 | 51                | 30                             | 4                                | 9    | 2                        | 0                           | 4       | 1 643              |
| 1985/'86                 | 52                | 28                             | 3                                | 8    | 1                        | 0                           | 7       | 1 486              |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 52                | 28                             | 3                                | 8    | 1                        | 0                           | 7       | 1 486              |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 56                | 30                             | 3                                | 7    | 1                        | 0                           | 3       | 1 475              |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 59                | 26                             | 3                                | 7    | 1                        | 0                           | 3       | 1 420              |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 62                | 26                             | 2                                | 8    | 0                        | 0                           | 2       | 1 574              |
| <b>OPERA EN OPERETTE</b> |                   |                                |                                  |      |                          |                             |         |                    |
| 1975/'76                 | 80                | 10                             | 2                                | -    | 1                        | 3                           | 2       | 499                |
| 1980/'81                 | 81                | 15                             | 1                                | -    | -                        | 2                           | 0       | 423                |
| 1984/'85                 | 80                | 19                             | 1                                | -    | 0                        | -                           | -       | 396                |
| 1985/'86                 | 75                | 18                             | 1                                | -    | -                        | -                           | 7       | 342                |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 75                | 18                             | 1                                | -    | -                        | -                           | 7       | 342                |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 80                | 18                             | 0                                | 1    | -                        | -                           | -       | 345                |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 79                | 19                             | 1                                | -    | -                        | -                           | 1       | 293                |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 83                | 15                             | 1                                | -    | -                        | -                           | 1       | 291                |
| <b>BALLET EN DANS</b>    |                   |                                |                                  |      |                          |                             |         |                    |
| 1975/'76                 | 72                | 9                              | 2                                | -    | 11                       | 2                           | 4       | 498                |
| 1980/'81                 | 61                | 17                             | 3                                | 1    | 12                       | 1                           | 5       | 701                |
| 1984/'85                 | 61                | 22                             | 5                                | 1    | 8                        | 2                           | 2       | 800                |
| 1985/'86                 | 58                | 19                             | 4                                | 0    | 6                        | 2                           | 9       | 770                |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 66                | 18                             | 1                                | -    | 2                        | 3                           | 9       | 452                |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 80                | 14                             | 1                                | -    | 2                        | -                           | 2       | 308                |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 79                | 17                             | 1                                | 0    | 1                        | 1                           | 1       | 438                |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 81                | 16                             | 2                                | -    | -                        | -                           | 1       | 448                |

1) Alleen structureel gesubsidieerde gezelschappen.

2) Exclusief 107 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

3) Exclusief 210 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

4) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

Tabel 2.7

Muziek en theater: uitvoeringen van en bezoeken aan gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar doelgroep

|                          | Uitvoeringen |                  | Bezoeken |                  | Bezoeken per voorstelling |                  |
|--------------------------|--------------|------------------|----------|------------------|---------------------------|------------------|
|                          | jeugd        | algemeen publiek | jeugd    | algemeen publiek | jeugd                     | algemeen publiek |
|                          | Σ            |                  |          |                  | absoluut                  |                  |
| <b>TONEEL</b>            |              |                  |          |                  |                           |                  |
| 1975/'76                 | 17           | 83               | 14       | 86               | 194                       | 244              |
| 1980/'81                 | 15           | 85               | 17       | 83               | 219                       | 191              |
| 1984/'85                 | 36           | 64               | 40       | 60               | 160                       | 132              |
| 1985/'86                 | 31           | 69               | 30       | 70               | 148                       | 150              |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 13           | 87               | 16       | 84               | 178                       | 139              |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 15           | 85               | 17       | 83               | 186                       | 160              |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 8            | 92               | 8        | 92               | 147                       | 151              |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 9            | 91               | 9        | 91               | 158                       | 152              |
| <b>MIME</b>              |              |                  |          |                  |                           |                  |
| 1975/'76                 | 45           | 55               | 50       | 50               | 185                       | 150              |
| 1980/'81                 | 20           | 80               | 36       | 64               | 185                       | 83               |
| 1984/'85                 | 22           | 78               | 43       | 57               | 166                       | 62               |
| 1985/'86                 | 10           | 90               | 12       | 88               | 107                       | 94               |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 12           | 88               | 9        | 91               | 72                        | 103              |
| 1986/'87 <sup>1)2)</sup> | 6            | 94               | 12       | 88               | 178                       | 90               |
| 1987/'88 <sup>1)3)</sup> | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 83               |
| 1988/'89 <sup>1)4)</sup> | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 74               |
| <b>CONCERT</b>           |              |                  |          |                  |                           |                  |
| 1975/'76                 | 13           | 87               | 8        | 92               | 517                       | 827              |
| 1980/'81                 | 12           | 88               | 5        | 95               | 290                       | 743              |
| 1984/'85                 | 6            | 94               | 3        | 97               | 445                       | 806              |
| 1985/'86                 | 4            | 96               | 2        | 98               | 516                       | 761              |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 4            | 96               | 2        | 98               | 516                       | 761              |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 5            | 95               | 2        | 98               | 368                       | 899              |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 6            | 94               | 2        | 98               | 383                       | 908              |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 5            | 95               | 2        | 98               | 379                       | 937              |
| <b>OPERA EN OPERETTE</b> |              |                  |          |                  |                           |                  |
| 1975/'76                 | 3            | 97               | 1        | 99               | 216                       | 622              |
| 1980/'81                 | 0            | 100              | 0        | 100              | 838                       | 643              |
| 1984/'85                 | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 560              |
| 1985/'86                 | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 556              |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 556              |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 791              |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 758              |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 759              |
| <b>BALLET EN DANS</b>    |              |                  |          |                  |                           |                  |
| 1975/'76                 | 39           | 61               | 39       | 61               | 510                       | 524              |
| 1980/'81                 | 29           | 71               | 23       | 77               | 339                       | 471              |
| 1984/'85                 | 20           | 80               | 12       | 88               | 226                       | 399              |
| 1985/'86                 | 12           | 88               | 5        | 95               | 172                       | 399              |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 1            | 99               | 1        | 99               | 670                       | 526              |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 2            | 98               | 1        | 99               | 530                       | 690              |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | -            | 100              | -        | 100              | -                         | 673              |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 4            | 96               | 3        | 97               | 467                       | 654              |

1) Alleen structureel gesubsidieerde gezelschappen.

2) Exclusief 107 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

3) Exclusief 210 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

4) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

Tabel 2.8

Muziek en theater: uitvoeringen van gesubsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap, naar standplaats en exploitatiebasis

|                          | In standplaats |                    |                   |                 | Buiten standplaats |                    |                   |                 |
|--------------------------|----------------|--------------------|-------------------|-----------------|--------------------|--------------------|-------------------|-----------------|
|                          | uitkoop        | vrije voorstelling | partage, garantie | totaal (= 100%) | uitkoop            | vrije voorstelling | partage, garantie | totaal (= 100%) |
|                          | %              |                    |                   | absoluut        | %                  |                    |                   | absoluut        |
| <b>TONEEL</b>            |                |                    |                   |                 |                    |                    |                   |                 |
| 1975/'76                 | 10             | 90                 | .                 | 1 863           | 76                 | 24                 | .                 | 2 289           |
| 1980/'81                 | 9              | 84                 | 7                 | 1 920           | 73                 | 16                 | 11                | 3 084           |
| 1984/'85                 | 14             | 77                 | 9                 | 2 528           | 65                 | 16                 | 19                | 3 763           |
| 1985/'86                 | 19             | 65                 | 16                | 2 107           | 55                 | 17                 | 27                | 3 240           |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 13             | 71                 | 17                | 1 865           | 37                 | 22                 | 41                | 2 107           |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 14             | 74                 | 12                | 1 590           | 34                 | 32                 | 35                | 1 762           |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 3              | 82                 | 15                | 1 367           | 29                 | 42                 | 42                | 1 388           |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 9              | 59                 | 32                | 1 328           | 35                 | 24                 | 42                | 1 499           |
| <b>MIME</b>              |                |                    |                   |                 |                    |                    |                   |                 |
| 1975/'76                 | 18             | 82                 | .                 | 188             | 86                 | 14                 | .                 | 441             |
| 1980/'81                 | 26             | 57                 | 17                | 365             | 77                 | 17                 | 7                 | 522             |
| 1984/'85                 | 16             | 80                 | 4                 | 388             | 82                 | 5                  | 12                | 305             |
| 1985/'86                 | 26             | 58                 | 16                | 260             | 62                 | 34                 | 4                 | 389             |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 27             | 55                 | 18                | 184             | 64                 | 34                 | 2                 | 260             |
| 1986/'87 <sup>1)2)</sup> | 3              | 78                 | 20                | 202             | 54                 | 40                 | 6                 | 251             |
| 1987/'88 <sup>1)3)</sup> | 6              | 79                 | 14                | 141             | 52                 | 47                 | 0                 | 211             |
| 1988/'89 <sup>1)4)</sup> | 9              | 23                 | 68                | 69              | 45                 | 46                 | 10                | 292             |
| <b>CONCERT</b>           |                |                    |                   |                 |                    |                    |                   |                 |
| 1975/'76                 | 22             | 78                 | .                 | 695             | 57                 | 43                 | .                 | 999             |
| 1980/'81                 | 27             | 70                 | 2                 | 759             | 58                 | 39                 | 3                 | 1 092           |
| 1984/'85                 | 36             | 59                 | 4                 | 788             | 63                 | 35                 | 1                 | 855             |
| 1985/'86                 | 28             | 69                 | 3                 | 694             | 59                 | 35                 | 6                 | 792             |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 28             | 69                 | 3                 | 694             | 59                 | 35                 | 6                 | 792             |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 11             | 86                 | 2                 | 720             | 39                 | 44                 | 17                | 755             |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 14             | 81                 | 5                 | 707             | 38                 | 42                 | 20                | 713             |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 15             | 81                 | 3                 | 782             | 41                 | 39                 | 20                | 792             |
| <b>OPERA EN OPERETTE</b> |                |                    |                   |                 |                    |                    |                   |                 |
| 1975/'76                 | 3              | 97                 | .                 | 160             | 48                 | 52                 | .                 | 339             |
| 1980/'81                 | 2              | 98                 | -                 | 128             | 53                 | 46                 | 0                 | 295             |
| 1984/'85                 | -              | 100                | -                 | 118             | 43                 | 23                 | 35                | 278             |
| 1985/'86                 | -              | 80                 | 20                | 98              | 46                 | 18                 | 36                | 244             |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | -              | 80                 | 20                | 98              | 46                 | 18                 | 36                | 244             |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 1              | 89                 | 11                | 123             | 54                 | 12                 | 34                | 222             |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 1              | 88                 | 11                | 90              | 51                 | 10                 | 39                | 203             |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 4              | 96                 | -                 | 90              | 82                 | 18                 | -                 | 201             |
| <b>BALLET EN DANS</b>    |                |                    |                   |                 |                    |                    |                   |                 |
| 1975/'76                 | 20             | 80                 | .                 | 132             | 68                 | 32                 | .                 | 366             |
| 1980/'81                 | 25             | 56                 | 19                | 217             | 78                 | 17                 | 6                 | 484             |
| 1984/'85                 | 40             | 45                 | 16                | 291             | 80                 | 11                 | 9                 | 509             |
| 1985/'86                 | 30             | 58                 | 12                | 245             | 72                 | 13                 | 14                | 525             |
| 1985/'86 <sup>1)</sup>   | 12             | 86                 | 1                 | 139             | 64                 | 20                 | 16                | 313             |
| 1986/'87 <sup>1)</sup>   | 5              | 95                 | -                 | 149             | 56                 | 30                 | 15                | 159             |
| 1987/'88 <sup>1)</sup>   | 11             | 89                 | -                 | 177             | 64                 | 26                 | 10                | 261             |
| 1988/'89 <sup>1)</sup>   | 10             | 86                 | 4                 | 190             | 59                 | 26                 | 14                | 258             |

1) Alleen structureel gesubsidieerde gezelschappen.

2) Exclusief 107 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

3) Exclusief 210 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

4) Exclusief 84 voorstellingen van één gezelschap met gemiddeld 1 000 bezoeken.

Tabel 2.9

Muziek en theater: subsidie aan rijksge subsidieerde gezelschappen per discipline van het gezelschap en subsidiegever

|                          | Overheid  |           |          |         | Andere<br>fondsen | Totaal  |
|--------------------------|-----------|-----------|----------|---------|-------------------|---------|
|                          | rijk      | provincie | gemeente | totaal  |                   |         |
|                          | 1 000 gld |           |          |         |                   |         |
| <b>TONEEL</b>            |           |           |          |         |                   |         |
| 1975/'76                 | 18 986    | 3 063     | 14 732   | 36 781  | 187               | 36 968  |
| 1980/'81                 | 27 935    | 7 055     | 19 664   | 54 654  | 124               | 54 778  |
| 1984/'85                 | 35 794    | 4 080     | 19 220   | 59 094  | 475               | 59 569  |
| 1986 <sup>1)</sup>       | 40 896    | 292       | 15 515   | 56 703  | 122               | 56 825  |
| 1987 <sup>1)</sup>       | 41 318    | 292       | 17 619   | 59 228  | 136               | 59 364  |
| 1988 <sup>1)</sup>       | 38 924    | 257       | 17 831   | 57 011  | 790               | 57 801  |
| 1989 <sup>1)2)</sup>     | 36 737    | 349       | 18 816   | 55 902  | 1 299             | 57 201  |
| <b>MIME</b>              |           |           |          |         |                   |         |
| 1975/'76                 | 1 784     | 14        | 87       | 1 886   | 5                 | 1 891   |
| 1980/'81                 | 3 985     | 23        | 385      | 4 393   | 4                 | 4 397   |
| 1984/'85                 | 4 939     | 34        | 339      | 5 312   | 11                | 5 323   |
| 1986 <sup>1)</sup>       | 3 776     | 10        | 138      | 3 924   | 55                | 3 979   |
| 1987 <sup>1)</sup>       | 4 022     | -         | 79       | 4 101   | 40                | 4 141   |
| 1988 <sup>1)</sup>       | 4 172     | 9         | 172      | 4 353   | 9                 | 4 361   |
| 1989 <sup>1)</sup>       | 4 230     | -         | 142      | 4 372   | 15                | 4 387   |
| <b>CONCERT</b>           |           |           |          |         |                   |         |
| 1975/'76                 | 33 185    | 11 486    | 40 242   | 84 914  | 94                | 85 008  |
| 1980/'81                 | 42 989    | 15 239    | 49 960   | 108 186 | 28                | 108 214 |
| 1984/'85                 | 63 680    | 4 557     | 35 515   | 103 752 | 536               | 104 288 |
| 1986 <sup>1)</sup>       | 79 412    | 1 369     | 22 772   | 103 554 | 219               | 103 773 |
| 1987 <sup>1)</sup>       | 79 301    | 1 637     | 22 330   | 103 268 | 436               | 103 704 |
| 1988 <sup>1)</sup>       | 78 907    | 1 682     | 21 319   | 101 908 | 1 545             | 103 453 |
| 1989 <sup>1)2)</sup>     | 77 180    | 1 641     | 21 823   | 100 644 | 985               | 101 629 |
| <b>OPERA EN OPERETTE</b> |           |           |          |         |                   |         |
| 1975/'76                 | 20 282    | 1 385     | 5 053    | 26 720  | 10                | 26 730  |
| 1980/'81                 | 28 297    | 2 031     | 6 826    | 37 154  | 9                 | 37 163  |
| 1984/'85                 | 32 997    | 1 470     | 1 145    | 35 613  | -                 | 35 613  |
| 1986 <sup>1)</sup>       | 46 299    | 65        | 340      | 46 705  | -                 | 46 705  |
| 1987 <sup>1)</sup>       | 45 527    | 65        | 74       | 45 667  | -                 | 45 667  |
| 1988 <sup>1)</sup>       | 45 548    | 57        | 81       | 45 687  | 0                 | 45 687  |
| 1989 <sup>1)</sup>       | 45 659    | 55        | 38       | 45 753  | -                 | 45 753  |
| <b>BALLET EN DANS</b>    |           |           |          |         |                   |         |
| 1975/'76                 | 8 629     | 289       | 4 373    | 13 291  | 127               | 13 418  |
| 1980/'81                 | 13 363    | 181       | 7 356    | 20 900  | 251               | 21 151  |
| 1984/'85                 | 17 599    | 490       | 7 610    | 25 699  | 190               | 25 889  |
| 1986 <sup>1)</sup>       | 18 318    | 65        | 7 996    | 26 379  | 186               | 26 565  |
| 1987 <sup>1)</sup>       | 18 393    | 54        | 10 017   | 28 464  | 162               | 28 626  |
| 1988 <sup>1)</sup>       | 18 853    | 30        | 10 592   | 29 475  | 74                | 29 549  |
| 1989 <sup>1)</sup>       | 17 868    | 108       | 10 620   | 28 597  | 485               | 29 082  |

N.B. Met ingang van het seizoen 1985/'86 is de gezelschappen gevraagd de subsidie per jaar, in plaats van per seizoen op te geven. Vergelijking met voorgaande seizoenen is dus niet meer mogelijk.

1) Alleen structureel gesubsidieerde gezelschappen.

2) Exclusief 3 gezelschappen die geen medewerking verleenden.

Tabel 3.1

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar type zaal en uitvoerenden, 1988/'89

|                               | Type zaal            |                                    |                                  |      | Uitvoerenden            |                               | Totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) |          |
|-------------------------------|----------------------|------------------------------------|----------------------------------|------|-------------------------|-------------------------------|----------------------------------|----------|
|                               | specifiek<br>theater | multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | sociaal-<br>cultureel<br>centrum | kerk | Nederlanders<br>amateur | buiten-<br>landers<br>beroeps |                                  |          |
| UITVOERINGEN                  | %                    |                                    |                                  |      |                         |                               |                                  | absoluut |
| <b>Theater</b>                | 69                   | 20                                 | 11                               | 0    | 19                      | 72                            | 8                                | 12 110   |
| toneel                        | 71                   | 19                                 | 10                               | -    | 20                      | 72                            | 7                                | 10 410   |
| voordracht                    | 67                   | 18                                 | 16                               | -    | 11                      | 82                            | 8                                | 417      |
| poppentheater                 | 69                   | 18                                 | 13                               | 0    | 7                       | 72                            | 16                               | 399      |
| mime                          | 60                   | 32                                 | 9                                | -    | 4                       | 69                            | 27                               | 339      |
| performance                   | 40                   | 31                                 | 29                               | 1    | 5                       | 77                            | 18                               | 91       |
| ander theater                 | 46                   | 43                                 | 10                               | 0    | 24                      | 67                            | 10                               | 454      |
| <b>Muziek</b>                 | 36                   | 33                                 | 21                               | 9    | 29                      | 50                            | 20                               | 9 458    |
| orkestconcert <sup>2)</sup>   | 50                   | 40                                 | 6                                | 5    | 24                      | 66                            | 10                               | 1 419    |
| ensembleconcert <sup>2)</sup> | 41                   | 42                                 | 11                               | 6    | 16                      | 70                            | 15                               | 1 494    |
| recital <sup>2)</sup>         | 28                   | 22                                 | 10                               | 39   | 17                      | 64                            | 19                               | 1 097    |
| koorzang                      | 17                   | 30                                 | 16                               | 37   | 66                      | 27                            | 7                                | 716      |
| harmonie, fanfare             | 27                   | 38                                 | 32                               | 3    | 85                      | 12                            | 3                                | 499      |
| geïmproviseerde muziek        | 44                   | 42                                 | 12                               | 1    | 14                      | 51                            | 35                               | 1 129    |
| populaire en                  |                      |                                    |                                  |      |                         |                               |                                  |          |
| amusementsmuziek              | 41                   | 31                                 | 28                               | 0    | 25                      | 64                            | 11                               | 557      |
| popconcert                    | 24                   | 24                                 | 52                               | 0    | 32                      | 32                            | 35                               | 1 730    |
| volksmuziek                   | 39                   | 32                                 | 28                               | 1    | 20                      | 29                            | 51                               | 357      |
| andere muziek                 | 50                   | 29                                 | 19                               | 2    | 42                      | 47                            | 11                               | 460      |
| <b>Muziektheater</b>          | 65                   | 24                                 | 11                               | 0    | 15                      | 78                            | 7                                | 4 696    |
| opera                         | 76                   | 22                                 | 2                                | 0    | 11                      | 79                            | 10                               | 353      |
| muziektheater                 | 50                   | 35                                 | 15                               | 0    | 14                      | 68                            | 18                               | 450      |
| operette, musical, revue      | 66                   | 24                                 | 10                               | 0    | 34                      | 53                            | 13                               | 1 308    |
| cabaret                       | 66                   | 22                                 | 12                               | -    | 6                       | 92                            | 1                                | 2 584    |
| ander muziektheater           | 100                  | -                                  | -                                | -    | 100                     | -                             | -                                | 1        |
| <b>Danstheater</b>            | 66                   | 25                                 | 9                                | -    | 14                      | 72                            | 15                               | 2 267    |
| ballet                        | 76                   | 18                                 | 6                                | -    | 17                      | 70                            | 13                               | 701      |
| moderne dans                  | 63                   | 30                                 | 7                                | -    | 9                       | 83                            | 7                                | 1 002    |
| bewegingstheater              | 79                   | 15                                 | 6                                | -    | 10                      | 74                            | 15                               | 172      |
| volksdans                     | 51                   | 27                                 | 23                               | -    | 22                      | 34                            | 44                               | 283      |
| ander danstheater             | 47                   | 43                                 | 10                               | -    | 17                      | 66                            | 17                               | 109      |
| <b>Diversen</b>               | 47                   | 25                                 | 28                               | 0    | 13                      | 14                            | 17                               | 3 719    |
| film                          | 46                   | 25                                 | 29                               | -    | 5                       | 9                             | 18                               | 2 994    |
| video                         | 29                   | -                                  | 71                               | -    | 25                      | 19                            | 2                                | 59       |
| circus, variété             | 66                   | 20                                 | 14                               | -    | 16                      | 42                            | 38                               | 232      |
| overige, gemengd              | 45                   | 25                                 | 29                               | 0    | 62                      | 32                            | 5                                | 434      |
| <b>Onbekend</b>               | 48                   | 26                                 | 17                               | 9    | 65                      | 17                            | 13                               | 23       |
| <b>Totaal</b>                 | 56                   | 25                                 | 16                               | 3    | 20                      | 60                            | 13                               | 32 273   |

Tabel 3.1

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar type zaal en uitvoerenden, 1988/'89 (slot)

|                               | Type zaal         |                             |                                  |      | Uitvoerenden            |         |                    | Totaal <sup>1)</sup> |
|-------------------------------|-------------------|-----------------------------|----------------------------------|------|-------------------------|---------|--------------------|----------------------|
|                               | specifiek theater | multi-functio-<br>nele zaal | sociaal-<br>cultureel<br>centrum | kerk | Nederlanders<br>amateur | beroeps | buiten-<br>landers | (= 100%)             |
| <b>BEZOEKEN</b>               | <b>%</b>          |                             |                                  |      |                         |         |                    | <b>x 1 000</b>       |
| Theater                       | 66                | 24                          | 10                               | 0    | 19                      | 73      | 8                  | 2 028,5              |
| toneel                        | 67                | 23                          | 10                               | -    | 19                      | 73      | 7                  | 1 798,5              |
| voordracht                    | 48                | 37                          | 15                               | -    | 13                      | 74      | 13                 | 45,7                 |
| poppentheater                 | 64                | 18                          | 18                               | 0    | 7                       | 81      | 11                 | 52,7                 |
| mime                          | 66                | 26                          | 8                                | -    | 2                       | 61      | 37                 | 36,8                 |
| performance                   | 49                | 27                          | 23                               | 1    | 4                       | 81      | 15                 | 17,1                 |
| ander theater                 | 43                | 47                          | 9                                | 0    | 33                      | 54      | 13                 | 77,8                 |
| Muziek                        | 37                | 48                          | 9                                | 6    | 18                      | 49      | 33                 | 4 191,2              |
| orkestconcert <sup>2)</sup>   | 59                | 37                          | 2                                | 2    | 11                      | 75      | 14                 | 1 120,9              |
| ensembleconcert <sup>2)</sup> | 43                | 47                          | 5                                | 5    | 12                      | 67      | 21                 | 324,0                |
| recital <sup>2)</sup>         | 45                | 21                          | 5                                | 29   | 9                       | 55      | 35                 | 261,6                |
| koorzang                      | 20                | 39                          | 8                                | 32   | 54                      | 38      | 8                  | 348,7                |
| harmonie, fanfare             | 31                | 45                          | 21                               | 4    | 80                      | 16      | 4                  | 181,5                |
| geïmproviseerde muziek        | 29                | 65                          | 5                                | 1    | 7                       | 37      | 55                 | 424,6                |
| populaire en                  |                   |                             |                                  |      |                         |         |                    |                      |
| amusementsmuziek              | 31                | 53                          | 16                               | 0    | 13                      | 69      | 18                 | 293,0                |
| popconcert                    | 21                | 64                          | 15                               | 0    | 7                       | 24      | 69                 | 957,1                |
| volksmuziek                   | 30                | 55                          | 14                               | 1    | 17                      | 20      | 63                 | 103,8                |
| andere muziek                 | 43                | 41                          | 15                               | 1    | 36                      | 54      | 10                 | 176,1                |
| Muziek. eater                 | 72                | 22                          | 6                                | 0    | 12                      | 80      | 8                  | 2 159,6              |
| opera                         | 87                | 12                          | 1                                | 0    | 7                       | 86      | 8                  | 213,1                |
| muziektheater                 | 38                | 51                          | 10                               | 0    | 11                      | 65      | 24                 | 115,0                |
| operette, musical, revue      | 76                | 19                          | 5                                | 0    | 23                      | 61      | 15                 | 866,0                |
| cabaret                       | 69                | 24                          | 6                                | -    | 3                       | 96      | 1                  | 965,4                |
| ander muziektheater           | 100               | -                           | -                                | -    | 100                     | -       | -                  | 0,1                  |
| Danstheater                   | 75                | 18                          | 8                                | -    | 16                      | 65      | 18                 | 590,0                |
| ballet                        | 84                | 11                          | 4                                | -    | 14                      | 72      | 14                 | 356,8                |
| moderne dans                  | 65                | 25                          | 9                                | -    | 18                      | 72      | 10                 | 108,1                |
| bewegingstheater              | 78                | 16                          | 7                                | -    | 21                      | 57      | 23                 | 16,6                 |
| volksdans                     | 54                | 30                          | 16                               | -    | 17                      | 36      | 46                 | 85,4                 |
| ander danstheater             | 47                | 37                          | 16                               | -    | 39                      | 39      | 22                 | 23,1                 |
| Diversen                      | 47                | 36                          | 17                               | 0    | 31                      | 21      | 25                 | 530,7                |
| film                          | 47                | 27                          | 27                               | -    | 5                       | 9       | 12                 | 163,1                |
| video                         | 39                | -                           | 61                               | -    | 26                      | 25      | 2                  | 2,6                  |
| circus, variété               | 60                | 33                          | 6                                | -    | 8                       | 27      | 63                 | 172,7                |
| overige, gemengd              | 35                | 47                          | 17                               | 0    | 72                      | 25      | 3                  | 192,3                |
| Onbekend                      | 58                | 25                          | 11                               | 6    | 70                      | 7       | 21                 | 9,1                  |
| Totaal                        | 54                | 34                          | 9                                | 3    | 17                      | 61      | 21                 | 9 509,1              |

1) Inclusief onbekend.

2) Serieuze muziek.



Tabel 3.2

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar doelgroep en exploitatiebasis, 1988/'89

|                               | Doelgroep |                     | Exploitatiebasis |                             |                      | Totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) |
|-------------------------------|-----------|---------------------|------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------------------|
|                               | jeugd     | algemeen<br>publiek | verhuur          | uitkoop,<br>eigen<br>beheer | partage,<br>garantie |                                  |
| <b>UITVOERINGEN</b>           | <b>%</b>  |                     |                  |                             |                      | <b>absoluut</b>                  |
| Theater                       | 22        | 78                  | 24               | 50                          | 26                   | 12 110                           |
| toneel                        | 21        | 79                  | 25               | 48                          | 27                   | 10 410                           |
| voordracht                    | 8         | 92                  | 28               | 59                          | 13                   | 417                              |
| poppentheater                 | 73        | 27                  | 15               | 67                          | 18                   | 399                              |
| mime                          | 15        | 85                  | 5                | 73                          | 22                   | 339                              |
| performance                   | 10        | 90                  | 5                | 74                          | 21                   | 91                               |
| ander theater                 | 9         | 91                  | 16               | 54                          | 30                   | 454                              |
| Muziek                        | 7         | 93                  | 39               | 50                          | 10                   | 9 458                            |
| orkestconcert <sup>2)</sup>   | 4         | 96                  | 60               | 27                          | 13                   | 1 419                            |
| ensembleconcert <sup>2)</sup> | 1         | 99                  | 25               | 64                          | 11                   | 1 494                            |
| recital <sup>2)</sup>         | 1         | 99                  | 36               | 58                          | 6                    | 1 097                            |
| koorzang                      | 1         | 99                  | 70               | 24                          | 5                    | 716                              |
| harmonie, fanfare             | 5         | 95                  | 77               | 20                          | 3                    | 499                              |
| geïmproviseerde muziek        | 2         | 98                  | 39               | 52                          | 9                    | 1 129                            |
| populaire en amusementsmuziek | 3         | 97                  | 40               | 38                          | 22                   | 557                              |
| popconcert                    | 25        | 75                  | 12               | 76                          | 11                   | 1 730                            |
| volksmuziek                   | 6         | 94                  | 28               | 58                          | 14                   | 357                              |
| andere muziek                 | 8         | 92                  | 47               | 42                          | 12                   | 460                              |
| Muziektheater                 | 4         | 96                  | 20               | 42                          | 39                   | 4 696                            |
| opera                         | 5         | 95                  | 40               | 47                          | 13                   | 353                              |
| muziektheater                 | 11        | 89                  | 10               | 45                          | 45                   | 450                              |
| operette, musical, revue      | 5         | 95                  | 35               | 42                          | 23                   | 1 308                            |
| cabaret                       | 2         | 98                  | 11               | 40                          | 49                   | 2 584                            |
| ander muziektheater           | -         | 100                 | 100              | -                           | -                    | 1                                |
| Danstheater                   | 7         | 93                  | 24               | 57                          | 20                   | 2 267                            |
| ballet                        | 6         | 94                  | 40               | 48                          | 13                   | 701                              |
| moderne dans                  | 5         | 95                  | 13               | 64                          | 23                   | 1 002                            |
| bewegingstheater              | 16        | 84                  | 8                | 68                          | 24                   | 172                              |
| volksdans                     | 6         | 94                  | 34               | 43                          | 23                   | 283                              |
| ander danstheater             | 11        | 89                  | 20               | 64                          | 16                   | 109                              |
| Diversen                      | 13        | 87                  | 16               | 59                          | 25                   | 3 719                            |
| film                          | 11        | 89                  | 11               | 61                          | 27                   | 2 994                            |
| video                         | 36        | 64                  | 10               | 86                          | 3                    | 59                               |
| circus, variété               | 37        | 63                  | 20               | 47                          | 33                   | 232                              |
| overige, gemengd              | 17        | 83                  | 48               | 48                          | 4                    | 434                              |
| Onbekend                      | 22        | 78                  | 70               | 22                          | 9                    | 23                               |
| <b>Totaal</b>                 | <b>13</b> | <b>87</b>           | <b>27</b>        | <b>50</b>                   | <b>23</b>            | <b>32 273</b>                    |

Tabel 3.2

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar doelgroep en exploitatiebasis, 1988/'89 (slot)

|                               | Doelgroep |                     | Exploitatiebasis |                             |                      | Totaal <sup>1)</sup> |
|-------------------------------|-----------|---------------------|------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------|
|                               | jeugd     | algemeen<br>publiek | verhuur          | uitkoop,<br>eigen<br>beheer | partage,<br>garantie | (= 100%)             |
| BEZOEKEN                      | %         |                     |                  |                             |                      | x 1 000              |
| Theater                       | 24        | 76                  | 28               | 46                          | 26                   | 2 028,5              |
| toneel                        | 23        | 77                  | 29               | 46                          | 25                   | 1 798,5              |
| voordracht                    | 11        | 89                  | 40               | 47                          | 13                   | 45,7                 |
| poppentheater                 | 75        | 25                  | 21               | 58                          | 20                   | 52,7                 |
| mime                          | 22        | 78                  | 6                | 68                          | 26                   | 36,8                 |
| performance                   | 9         | 91                  | 8                | 47                          | 44                   | 17,1                 |
| ander theater                 | 13        | 87                  | 28               | 31                          | 41                   | 77,8                 |
| Muziek                        | 4         | 96                  | 55               | 32                          | 13                   | 4 191,2              |
| orkestconcert <sup>2)</sup>   | 2         | 98                  | 63               | 26                          | 11                   | 1 120,9              |
| ensembleconcert <sup>2)</sup> | 2         | 98                  | 32               | 58                          | 9                    | 324,0                |
| recital <sup>2)</sup>         | 1         | 99                  | 45               | 48                          | 7                    | 261,6                |
| koorzang                      | 1         | 99                  | 79               | 15                          | 6                    | 348,7                |
| harmonie, fanfare             | 3         | 97                  | 84               | 13                          | 3                    | 181,5                |
| geïmproviseerde muziek        | 1         | 99                  | 62               | 26                          | 12                   | 424,6                |
| populaire en amusementsmuziek | 3         | 97                  | 59               | 21                          | 21                   | 293,0                |
| popconcert                    | 11        | 89                  | 41               | 40                          | 19                   | 957,1                |
| volksmuziek                   | 2         | 98                  | 36               | 42                          | 22                   | 103,8                |
| andere muziek                 | 7         | 93                  | 55               | 35                          | 10                   | 176,1                |
| Muziektheater                 | 3         | 97                  | 21               | 40                          | 39                   | 2 159,6              |
| opera                         | 4         | 96                  | 63               | 29                          | 8                    | 213,1                |
| muziektheater                 | 7         | 93                  | 12               | 29                          | 59                   | 115,0                |
| operette, musical, revue      | 4         | 96                  | 26               | 47                          | 27                   | 866,0                |
| cabaret                       | 1         | 99                  | 8                | 37                          | 55                   | 965,4                |
| ander muziektheater           | -         | 100                 | 100              | -                           | -                    | 0,1                  |
| Danstheater                   | 7         | 93                  | 45               | 42                          | 13                   | 590,0                |
| ballet                        | 6         | 94                  | 57               | 37                          | 6                    | 356,8                |
| moderne dans                  | 6         | 94                  | 26               | 50                          | 24                   | 108,1                |
| bewegingstheater              | 21        | 79                  | 27               | 57                          | 16                   | 16,6                 |
| volksdans                     | 4         | 96                  | 27               | 45                          | 28                   | 85,4                 |
| ander danstheater             | 23        | 77                  | 41               | 49                          | 10                   | 23,1                 |
| Diversen                      | 17        | 83                  | 38               | 43                          | 19                   | 530,7                |
| film                          | 16        | 84                  | 31               | 47                          | 21                   | 163,1                |
| video                         | 18        | 82                  | 28               | 69                          | 3                    | 2,6                  |
| circus, variété               | 20        | 80                  | 17               | 50                          | 34                   | 172,7                |
| overige, gemengd              | 14        | 86                  | 64               | 33                          | 3                    | 192,3                |
| Onbekend                      | 13        | 87                  | 80               | 16                          | 5                    | 9,1                  |
| Totaal                        | 9         | 91                  | 40               | 38                          | 22                   | 9 509,1              |

1) Inclusief onbekend.

2) Serieuze muziek.

Tabel 3.3

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per type zaal, naar enkele kenmerken, 1988/'89

| DISCIPLINE                       | Uitvoeringen              |                                    |                                       |      |        | Bezoeken                  |                                    |                                       |       |         |
|----------------------------------|---------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|------|--------|---------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|-------|---------|
|                                  | speci-<br>fiek<br>theater | multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | sociaal-<br>cultu-<br>reel<br>centrum | kerk | totaal | speci-<br>fiek<br>theater | multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | sociaal-<br>cultu-<br>reel<br>centrum | kerk  | totaal  |
|                                  | %                         |                                    |                                       |      |        |                           |                                    |                                       |       |         |
| Theater                          | 46                        | 30                                 | 25                                    | 0    | 38     | 26                        | 15                                 | 25                                    | 0     | 21      |
| toneel                           | 41                        | 24                                 | 21                                    | -    | 32     | 24                        | 13                                 | 21                                    | -     | 19      |
| voordracht                       | 2                         | 1                                  | 1                                     | -    | 1      | 0                         | 1                                  | 1                                     | -     | 0       |
| poppentheater                    | 2                         | 1                                  | 1                                     | 0    | 1      | 1                         | 0                                  | 1                                     | 0     | 1       |
| mime                             | 1                         | 1                                  | 1                                     | -    | 1      | 1                         | 0                                  | 0                                     | -     | 0       |
| performance                      | 0                         | 0                                  | 1                                     | 0    | 0      | 0                         | 0                                  | 0                                     | 0     | 0       |
| ander theater                    | 1                         | 2                                  | 1                                     | 0    | 1      | 1                         | 1                                  | 1                                     | 0     | 1       |
| Muziek                           | 19                        | 38                                 | 40                                    | 99   | 29     | 30                        | 61                                 | 45                                    | 99    | 44      |
| orkestconcert <sup>1)</sup>      | 4                         | 7                                  | 2                                     | 7    | 4      | 13                        | 13                                 | 3                                     | 9     | 12      |
| ensembleconcert <sup>1)</sup>    | 3                         | 8                                  | 3                                     | 9    | 5      | 3                         | 5                                  | 2                                     | 7     | 3       |
| recital <sup>1)</sup>            | 2                         | 3                                  | 2                                     | 48   | 3      | 2                         | 2                                  | 2                                     | 31    | 3       |
| koorzang                         | 1                         | 3                                  | 2                                     | 30   | 2      | 1                         | 4                                  | 3                                     | 45    | 4       |
| harmonie, fanfare                | 1                         | 2                                  | 3                                     | 2    | 2      | 1                         | 2                                  | 5                                     | 3     | 2       |
| geïmproviseerde muziek           | 3                         | 6                                  | 3                                     | 1    | 3      | 2                         | 8                                  | 3                                     | 2     | 4       |
| populaire en<br>amusementsmuziek | 1                         | 2                                  | 3                                     | 0    | 2      | 2                         | 5                                  | 6                                     | 0     | 3       |
| popconcert                       | 2                         | 5                                  | 18                                    | 0    | 5      | 4                         | 19                                 | 17                                    | 0     | 10      |
| volksmuziek                      | 1                         | 1                                  | 2                                     | 0    | 1      | 1                         | 2                                  | 2                                     | 0     | 1       |
| andere muziek                    | 1                         | 2                                  | 2                                     | 1    | 1      | 1                         | 2                                  | 3                                     | 1     | 2       |
| Muziektheater                    | 17                        | 14                                 | 10                                    | 0    | 15     | 30                        | 15                                 | 15                                    | 0     | 23      |
| opera                            | 1                         | 1                                  | 0                                     | 0    | 1      | 4                         | 1                                  | 0                                     | 0     | 2       |
| muziektheater                    | 1                         | 2                                  | 1                                     | 0    | 1      | 1                         | 2                                  | 1                                     | 0     | 1       |
| operette, musical, revue         | 5                         | 4                                  | 3                                     | 0    | 4      | 13                        | 5                                  | 5                                     | 0     | 9       |
| cabaret                          | 9                         | 7                                  | 6                                     | -    | 8      | 13                        | 7                                  | 8                                     | -     | 10      |
| ander muziektheater              | 0                         | -                                  | -                                     | -    | 0      | 0                         | -                                  | -                                     | -     | 0       |
| Danstheater                      | 8                         | 7                                  | 4                                     | -    | 7      | 9                         | 3                                  | 5                                     | -     | 6       |
| ballet                           | 3                         | 2                                  | 1                                     | -    | 2      | 6                         | 1                                  | 2                                     | -     | 4       |
| moderne dans                     | 3                         | 4                                  | 1                                     | -    | 3      | 1                         | 1                                  | 1                                     | -     | 1       |
| bewegingstheater                 | 1                         | 0                                  | 0                                     | -    | 1      | 0                         | 0                                  | 0                                     | -     | 0       |
| volksdans                        | 1                         | 1                                  | 1                                     | -    | 1      | 1                         | 1                                  | 2                                     | -     | 1       |
| ander danstheater                | 0                         | 1                                  | 0                                     | -    | 0      | 0                         | 0                                  | 0                                     | -     | 0       |
| Diversen                         | 10                        | 11                                 | 21                                    | 0    | 12     | 5                         | 6                                  | 11                                    | 0     | 6       |
| film                             | 8                         | 9                                  | 17                                    | -    | 9      | 1                         | 1                                  | 5                                     | -     | 2       |
| video                            | 0                         | -                                  | 1                                     | -    | 0      | 0                         | -                                  | 0                                     | -     | 0       |
| circus, variété                  | 1                         | 1                                  | 1                                     | -    | 1      | 2                         | 2                                  | 1                                     | -     | 2       |
| overige, gemengd                 | 1                         | 1                                  | 2                                     | 0    | 1      | 2                         | 3                                  | 4                                     | 0     | 2       |
| JEUGDVOORSTELLING                | 11                        | 10                                 | 24                                    | 1    | 13     | 8                         | 8                                  | 24                                    | 1     | 9       |
| UITVOERENDEN                     |                           |                                    |                                       |      |        |                           |                                    |                                       |       |         |
| Nederlanders: amateur            | 14                        | 18                                 | 43                                    | 40   | 20     | 12                        | 16                                 | 47                                    | 43    | 17      |
| Nederlanders: beroeps            | 69                        | 56                                 | 37                                    | 53   | 60     | 74                        | 46                                 | 40                                    | 49    | 61      |
| Buitenlanders                    | 11                        | 19                                 | 11                                    | 7    | 13     | 13                        | 37                                 | 9                                     | 8     | 21      |
| EXPLOITATIEBASIS                 |                           |                                    |                                       |      |        |                           |                                    |                                       |       |         |
| Verhuur                          | 24                        | 29                                 | 31                                    | 51   | 27     | 33                        | 48                                 | 45                                    | 67    | 40      |
| Uitkoop, eigen beheer            | 50                        | 47                                 | 58                                    | 48   | 50     | 40                        | 33                                 | 46                                    | 33    | 38      |
| Partage, garantie                | 27                        | 24                                 | 11                                    | 1    | 23     | 26                        | 20                                 | 8                                     | 1     | 22      |
|                                  | absoluut                  |                                    |                                       |      |        | x 1 000                   |                                    |                                       |       |         |
| TOTAAL (= 100%) <sup>2)</sup>    | 18 080                    | 8 204                              | 5 094                                 | 895  | 32 273 | 5 150,8                   | 3 277,5                            | 832,5                                 | 248,2 | 9 509,1 |

1) Serieuze muziek.

2) Inclusief onbekend.

Tabel 3.4

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per doelgroep, naar enkele kenmerken, 1988/'89

|                                | Uitvoeringen |                     |                      | Bezoeken |                     |                      |
|--------------------------------|--------------|---------------------|----------------------|----------|---------------------|----------------------|
|                                | jeugd        | algemeen<br>publiek | totaal <sup>1)</sup> | jeugd    | algemeen<br>publiek | totaal <sup>1)</sup> |
| TYPE ZAAL                      | %            |                     |                      |          |                     |                      |
| Specifiek theater              | 51           | 57                  | 56                   | 47       | 55                  | 54                   |
| Multi-functionele zaal         | 19           | 26                  | 25                   | 29       | 35                  | 34                   |
| Sociaal-cultureel centrum      | 30           | 14                  | 16                   | 23       | 7                   | 9                    |
| Kerk                           | 0            | 3                   | 3                    | 0        | 3                   | 3                    |
| DISCIPLINE                     |              |                     |                      |          |                     |                      |
| Theater                        | 64           | 34                  | 38                   | 57       | 18                  | 21                   |
| toneel                         | 54           | 29                  | 32                   | 49       | 16                  | 19                   |
| voordracht                     | 1            | 1                   | 1                    | 1        | 0                   | 0                    |
| poppentheater                  | 7            | 0                   | 1                    | 5        | 0                   | 1                    |
| mime                           | 1            | 1                   | 1                    | 1        | 0                   | 0                    |
| performance                    | 0            | 0                   | 0                    | 0        | 0                   | 0                    |
| ander theater                  | 1            | 1                   | 1                    | 1        | 1                   | 1                    |
| Muziek                         | 16           | 31                  | 29                   | 21       | 46                  | 44                   |
| orkestconcert <sup>2)</sup>    | 1            | 5                   | 4                    | 3        | 13                  | 12                   |
| ensembleconcert <sup>2)</sup>  | 1            | 5                   | 5                    | 1        | 4                   | 3                    |
| recital <sup>2)</sup>          | 0            | 4                   | 3                    | 0        | 3                   | 3                    |
| koorzang                       | 1            | 3                   | 2                    | 0        | 4                   | 4                    |
| harmonie, fanfare              | 1            | 2                   | 2                    | 1        | 2                   | 2                    |
| geïmproviseerde muziek         | 1            | 4                   | 3                    | 1        | 5                   | 4                    |
| populaire en amusementsmuziek  | 0            | 2                   | 2                    | 1        | 3                   | 3                    |
| popconcert                     | 10           | 5                   | 5                    | 13       | 10                  | 10                   |
| volksmuziek                    | 1            | 1                   | 1                    | 0        | 1                   | 1                    |
| andere muziek                  | 1            | 2                   | 1                    | 1        | 2                   | 2                    |
| Muziektheater                  | 4            | 16                  | 15                   | 7        | 24                  | 23                   |
| opera                          | 0            | 1                   | 1                    | 1        | 2                   | 2                    |
| muziektheater                  | 1            | 1                   | 1                    | 1        | 1                   | 1                    |
| operette, musical, revue       | 2            | 4                   | 4                    | 4        | 10                  | 9                    |
| cabaret                        | 1            | 9                   | 8                    | 1        | 11                  | 10                   |
| ander muziektheater            | -            | 0                   | 0                    | -        | 0                   | 0                    |
| Danstheater                    | 4            | 8                   | 7                    | 5        | 6                   | 6                    |
| ballet                         | 1            | 2                   | 2                    | 3        | 4                   | 4                    |
| moderne dans                   | 2            | 3                   | 3                    | 1        | 1                   | 1                    |
| bewegingstheater               | 1            | 1                   | 1                    | 0        | 0                   | 0                    |
| volksdans                      | 0            | 1                   | 1                    | 0        | 1                   | 1                    |
| ander danstheater              | 0            | 0                   | 0                    | 1        | 0                   | 0                    |
| Diversen                       | 12           | 11                  | 12                   | 10       | 5                   | 6                    |
| film                           | 8            | 9                   | 9                    | 3        | 2                   | 2                    |
| video                          | 1            | 0                   | 0                    | 0        | 0                   | 0                    |
| circus, variété                | 2            | 1                   | 1                    | 4        | 2                   | 2                    |
| overige, gemengd               | 2            | 1                   | 1                    | 3        | 2                   | 2                    |
| UITVOERENDEN                   |              |                     |                      |          |                     |                      |
| Nederlanders: amateur          | 26           | 20                  | 20                   | 28       | 16                  | 17                   |
| Nederlanders: beroeps          | 60           | 60                  | 60                   | 57       | 61                  | 61                   |
| Buitenlanders                  | 10           | 14                  | 13                   | 13       | 22                  | 21                   |
| EXPLOITATIEBASIS               |              |                     |                      |          |                     |                      |
| Verhuur                        | 27           | 27                  | 27                   | 38       | 40                  | 40                   |
| Uitkoop, eigen beheer          | 64           | 48                  | 50                   | 49       | 37                  | 38                   |
| Partage, garantie              | 9            | 25                  | 23                   | 13       | 23                  | 22                   |
|                                | absoluut     |                     |                      | x 1 000  |                     |                      |
| TOTAAL <sup>1)</sup> (= 100 %) | 4 089        | 28 180              | 32 273               | 842,9    | 8 665,8             | 9 509,1              |

1) Inclusief onbekend.

2) Serieuze muziek.

Tabel 3.5

Uitgaan: uitvoeringen en bezoeken per uitvoerenden, naar enkele kenmerken, 1988/'89

|                               | Uitvoeringen |         |                    |                      | Bezoeken     |         |                    |                      |
|-------------------------------|--------------|---------|--------------------|----------------------|--------------|---------|--------------------|----------------------|
|                               | Nederlanders |         | buiten-<br>landers | totaal <sup>1)</sup> | Nederlanders |         | buiten-<br>landers | totaal <sup>1)</sup> |
|                               | amateur      | beroeps |                    |                      | amateur      | beroeps |                    |                      |
| TYPE ZAAL                     | %            |         |                    |                      |              |         |                    |                      |
| Specifiek theater             | 40           | 64      | 49                 | 54                   | 38           | 66      | 34                 | 54                   |
| Multi-functionele zaal        | 22           | 24      | 37                 | 25                   | 32           | 26      | 61                 | 34                   |
| Sociaal-cultureel centrum     | 33           | 10      | 13                 | 16                   | 24           | 6       | 4                  | 9                    |
| Kerk                          | 5            | 2       | 2                  | 3                    | 6            | 2       | 1                  | 3                    |
| DISCIPLINE                    |              |         |                    |                      |              |         |                    |                      |
| Theater                       | 35           | 45      | 24                 | 38                   | 23           | 26      | 9                  | 21                   |
| toneel                        | 32           | 39      | 18                 | 32                   | 21           | 23      | 7                  | 19                   |
| voordracht                    | 1            | 2       | 1                  | 1                    | 0            | 1       | 0                  | 0                    |
| poppentheater                 | 0            | 2       | 1                  | 1                    | 0            | 1       | 0                  | 1                    |
| mime                          | 0            | 1       | 2                  | 1                    | 0            | 0       | 1                  | 0                    |
| performance                   | 0            | 0       | 0                  | 0                    | 0            | 0       | 0                  | 0                    |
| ander theater                 | 2            | 2       | 1                  | 1                    | 2            | 1       | 1                  | 1                    |
| Muziek                        | 42           | 25      | 45                 | 29                   | 45           | 36      | 70                 | 44                   |
| orkestconcert <sup>2)</sup>   | 5            | 5       | 3                  | 4                    | 8            | 15      | 8                  | 12                   |
| ensembleconcert <sup>2)</sup> | 4            | 5       | 5                  | 5                    | 2            | 4       | 3                  | 3                    |
| recital <sup>2)</sup>         | 3            | 4       | 5                  | 3                    | 2            | 3       | 5                  | 3                    |
| koorzang                      | 7            | 1       | 1                  | 2                    | 11           | 2       | 1                  | 4                    |
| harmonie, fanfare             | 6            | 0       | 0                  | 2                    | 9            | 1       | 0                  | 2                    |
| geïmproviseerde muziek        | 2            | 3       | 9                  | 3                    | 2            | 3       | 12                 | 4                    |
| populaire en amusementsmuziek | 2            | 2       | 1                  | 2                    | 2            | 4       | 3                  | 3                    |
| popconcert                    | 8            | 3       | 14                 | 5                    | 4            | 4       | 33                 | 10                   |
| volksmuziek                   | 1            | 1       | 4                  | 1                    | 1            | 0       | 3                  | 1                    |
| andere muziek                 | 3            | 1       | 1                  | 1                    | 4            | 2       | 1                  | 2                    |
| Muziektheater                 | 11           | 19      | 8                  | 15                   | 16           | 30      | 9                  | 23                   |
| opera                         | 1            | 1       | 1                  | 1                    | 1            | 3       | 1                  | 2                    |
| muziektheater                 | 1            | 2       | 2                  | 1                    | 1            | 1       | 1                  | 1                    |
| operette, musical, revue      | 7            | 4       | 4                  | 4                    | 12           | 9       | 7                  | 9                    |
| cabaret                       | 3            | 12      | 1                  | 8                    | 2            | 16      | 0                  | 10                   |
| ander muziektheater           | 0            | -       | -                  | 0                    | 0            | -       | -                  | 0                    |
| Danstheater                   | 5            | 8       | 8                  | 7                    | 6            | 7       | 6                  | 6                    |
| ballet                        | 2            | 3       | 2                  | 2                    | 3            | 4       | 3                  | 4                    |
| moderne dans                  | 1            | 4       | 2                  | 3                    | 1            | 1       | 1                  | 1                    |
| bewegingstheater              | 0            | 1       | 1                  | 1                    | 0            | 0       | 0                  | 0                    |
| volksdans                     | 1            | 0       | 3                  | 1                    | 1            | 1       | 2                  | 1                    |
| ander danstheater             | 0            | 0       | 0                  | 0                    | 1            | 0       | 0                  | 0                    |
| Diversen                      | 7            | 3       | 15                 | 12                   | 10           | 2       | 7                  | 6                    |
| film                          | 2            | 1       | 13                 | 9                    | 1            | 0       | 1                  | 2                    |
| video                         | 0            | 0       | 0                  | 0                    | 0            | 0       | 0                  | 0                    |
| circus, variété               | 1            | 1       | 2                  | 1                    | 1            | 1       | 6                  | 2                    |
| overige, gemengd              | 4            | 1       | 1                  | 1                    | 8            | 1       | 0                  | 2                    |
| JEUGDVOORSTELLING             | 16           | 13      | 9                  | 13                   | 14           | 8       | 6                  | 9                    |
| EXPLOITATIEBASIS              |              |         |                    |                      |              |         |                    |                      |
| Verhuur                       | 59           | 19      | 20                 | 27                   | 75           | 31      | 38                 | 40                   |
| Uitkoop, eigen beheer         | 33           | 53      | 59                 | 50                   | 21           | 42      | 41                 | 38                   |
| Partage, garantie             | 7            | 28      | 21                 | 23                   | 4            | 27      | 22                 | 22                   |
|                               | absoluut     |         |                    |                      | x 1 000      |         |                    |                      |
| TOTAAL <sup>1)</sup> (= 100%) | 6 604        | 19 335  | 4 251              | 32 273               | 1 648,8      | 5 758,2 | 1 978,6            | 9 509,1              |

1) Inclusief onbekend.

2) Serieuze muziek.

Tabel 4.1a  
Podiumkunsten: accommodaties met uitvoeringen per type, provincie en gemeentegrootte, 1988/'89

|                     | Speci-<br>fiek<br>theater | Multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | Sociaal-<br>cultu-<br>reel<br>centrum | Kerk | Horeca-<br>gelegen-<br>heid | Bios-<br>coop | Film-<br>huis | Museum | Expo-<br>sities-<br>ruimte | Poppen-<br>theater | Open-<br>lucht<br>theater | Totaal |
|---------------------|---------------------------|------------------------------------|---------------------------------------|------|-----------------------------|---------------|---------------|--------|----------------------------|--------------------|---------------------------|--------|
| PROVINCIE           | absoluut                  |                                    |                                       |      |                             |               |               |        |                            |                    |                           |        |
| Groningen           | 6                         | 6                                  | 20                                    | 11   | 2                           | 1             | 0             | 2      | 0                          | 0                  | 0                         | 48     |
| Friesland           | 5                         | 3                                  | 50                                    | 21   | 7                           | 1             | 0             | 4      | 0                          | 0                  | 0                         | 91     |
| Drenthe             | 4                         | 2                                  | 23                                    | 5    | 4                           | 0             | 0             | 0      | 0                          | 0                  | 1                         | 39     |
| Overijssel          | 11                        | 3                                  | 34                                    | 18   | 2                           | 0             | 0             | 1      | 1                          | 1                  | 0                         | 71     |
| Flevoland           | 4                         | 2                                  | 12                                    | 1    | 1                           | 1             | 0             | 2      | 0                          | 0                  | 0                         | 23     |
| Gelderland          | 16                        | 10                                 | 84                                    | 17   | 13                          | 2             | 0             | 4      | 3                          | 4                  | 2                         | 155    |
| Utrecht             | 19                        | 5                                  | 37                                    | 18   | 9                           | 3             | 0             | 8      | 0                          | 1                  | 2                         | 102    |
| Noord-Holland       | 65                        | 14                                 | 197                                   | 48   | 24                          | 4             | 2             | 7      | 8                          | 7                  | 2                         | 378    |
| Zuid-Holland        | 41                        | 20                                 | 154                                   | 34   | 13                          | 0             | 1             | 12     | 6                          | 7                  | 3                         | 291    |
| Zeeland             | 5                         | 6                                  | 31                                    | 5    | 2                           | 2             | 0             | 1      | 0                          | 0                  | 0                         | 52     |
| Noord-Brabant       | 20                        | 10                                 | 73                                    | 12   | 12                          | 6             | 0             | 4      | 5                          | 3                  | 3                         | 148    |
| Limburg             | 10                        | 9                                  | 29                                    | 3    | 5                           | 1             | 0             | 1      | 1                          | 0                  | 0                         | 59     |
| GEMEENTEGROOTTE     |                           |                                    |                                       |      |                             |               |               |        |                            |                    |                           |        |
| Minder dan 5 000    | 2                         | 0                                  | 24                                    | 7    | 1                           | 0             | 0             | 1      | 0                          | 0                  | 2                         | 37     |
| 5 000 tot 10 000    | 5                         | 3                                  | 92                                    | 28   | 14                          | 1             | 0             | 3      | 2                          | 1                  | 1                         | 150    |
| 10 000 tot 20 000   | 13                        | 5                                  | 173                                   | 23   | 15                          | 3             | 0             | 5      | 4                          | 0                  | 0                         | 241    |
| 20 000 tot 50 000   | 31                        | 29                                 | 162                                   | 47   | 23                          | 8             | 0             | 7      | 5                          | 7                  | 3                         | 322    |
| 50 000 tot 100 000  | 37                        | 21                                 | 99                                    | 29   | 8                           | 3             | 0             | 9      | 5                          | 4                  | 2                         | 217    |
| 100 000 tot 150 000 | 25                        | 12                                 | 69                                    | 17   | 7                           | 3             | 0             | 7      | 1                          | 7                  | 1                         | 149    |
| 150 000 tot 250 000 | 26                        | 6                                  | 14                                    | 15   | 9                           | 2             | 0             | 5      | 0                          | 2                  | 0                         | 79     |
| 250 000 en meer     | 67                        | 14                                 | 111                                   | 27   | 17                          | 1             | 3             | 9      | 7                          |                    | 3                         | 262    |
| TOTAAL              | 206                       | 90                                 | 744                                   | 193  | 94                          | 21            | 3             | 46     | 24                         | 23                 | 13                        | 1 457  |

Tabel 4.1b

Podiumkunsten: gemeenten met andere typen accommodaties met waargenomen uitvoeringen naar type accommodatie, provincie en gemeentegrootte, 1988/'89

|                     | Onderwijs-<br>instelling | Verzorgings-<br>instelling | Sport-<br>accom-<br>modatie | Openlucht | Tent | Overige<br>zalen | Totaal |
|---------------------|--------------------------|----------------------------|-----------------------------|-----------|------|------------------|--------|
| PROVINCIE           | absoluut                 |                            |                             |           |      |                  |        |
| Groningen           | 15                       | 0                          | 1                           | 2         | 1    | 18               | 37     |
| Friesland           | 27                       | 4                          | 5                           | 2         | 3    | 13               | 54     |
| Drenthe             | 26                       | 4                          | 2                           | 1         | 1    | 11               | 45     |
| Overijssel          | 28                       | 5                          | 3                           | 8         | 2    | 29               | 75     |
| Flevoland           | 4                        | 0                          | 0                           | 2         | 0    | 5                | 11     |
| Gelderland          | 64                       | 12                         | 9                           | 18        | 4    | 38               | 145    |
| Utrecht             | 21                       | 9                          | 3                           | 10        | 1    | 21               | 65     |
| Noord-Holland       | 59                       | 19                         | 13                          | 21        | 11   | 50               | 173    |
| Zuid-Holland        | 62                       | 18                         | 16                          | 12        | 12   | 56               | 176    |
| Zeeland             | 24                       | 4                          | 1                           | 10        | 1    | 9                | 49     |
| Noord-Brabant       | 46                       | 11                         | 3                           | 29        | 7    | 45               | 141    |
| Limburg             | 16                       | 7                          | 1                           | 9         | 3    | 14               | 50     |
| GEMEENTEGROOTTE     |                          |                            |                             |           |      |                  |        |
| Minder dan 5 000    | 30                       | 5                          | 0                           | 7         | 1    | 20               | 63     |
| 5 000 tot 10 000    | 85                       | 13                         | 11                          | 19        | 3    | 72               | 203    |
| 10 000 tot 20 000   | 116                      | 15                         | 14                          | 23        | 10   | 79               | 257    |
| 20 000 tot 50 000   | 109                      | 26                         | 18                          | 39        | 13   | 88               | 293    |
| 50 000 tot 100 000  | 35                       | 18                         | 4                           | 21        | 9    | 33               | 120    |
| 100 000 tot 150 000 | 10                       | 10                         | 5                           | 9         | 4    | 10               | 48     |
| 150 000 tot 250 000 | 4                        | 3                          | 2                           | 3         | 3    | 4                | 19     |
| 250 000 en meer     | 3                        | 3                          | 3                           | 3         | 3    | 3                | 18     |
| TOTAAL              | 392                      | 93                         | 57                          | 124       | 46   | 309              | 1 021  |

Tabel 4.2

Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar type zaal, 1988/'89

|                               | Specifiek<br>theater | Multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | Sociaal-<br>cultureel<br>centrum | Kerk | School | Overige | Totaal<br>(= 100%) |
|-------------------------------|----------------------|------------------------------------|----------------------------------|------|--------|---------|--------------------|
| UITVOERINGEN                  | %                    |                                    |                                  |      |        |         | absoluut           |
| Theater                       | 46                   | 13                                 | 12                               | 0    | 13     | 15      | 21 545             |
| toneel                        | 55                   | 14                                 | 12                               | 0    | 11     | 8       | 15 375             |
| voordracht                    | 40                   | 11                                 | 12                               | 0    | 24     | 12      | 749                |
| poppentheater                 | 16                   | 5                                  | 12                               | 0    | 24     | 42      | 3 848              |
| mime                          | 33                   | 18                                 | 13                               | 0    | 9      | 27      | 883                |
| performance                   | 34                   | 18                                 | 17                               | 0    | 3      | 27      | 172                |
| ander theater                 | 47                   | 31                                 | 11                               | 0    | 3      | 7       | 518                |
| Muziek                        | 27                   | 23                                 | 21                               | 8    | 15     | 5       | 14 463             |
| orkestconcert <sup>1)</sup>   | 48                   | 36                                 | 5                                | 7    | 1      | 3       | 1 947              |
| ensembleconcert <sup>1)</sup> | 34                   | 28                                 | 10                               | 9    | 5      | 14      | 2 569              |
| recital <sup>1)</sup>         | 20                   | 17                                 | 9                                | 36   | 14     | 4       | 1 333              |
| koorzang                      | 16                   | 28                                 | 15                               | 38   | 1      | 2       | 781                |
| harmonie, fanfare             | 15                   | 20                                 | 19                               | 3    | 41     | 3       | 977                |
| geïmproviseerde muziek        | 43                   | 35                                 | 11                               | 1    | 8      | 2       | 1 253              |
| populaire en amusementsmuziek | 40                   | 25                                 | 25                               | 0    | 6      | 4       | 768                |
| popconcert                    | 13                   | 17                                 | 58                               | 0    | 9      | 3       | 2 778              |
| volksmuziek                   | 14                   | 10                                 | 12                               | 1    | 62     | 1       | 1 138              |
| andere muziek                 | 26                   | 15                                 | 12                               | 1    | 42     | 4       | 917                |
| Muziektheater                 | 53                   | 20                                 | 12                               | 0    | 9      | 6       | 6 718              |
| opera                         | 73                   | 21                                 | 3                                | 0    | 2      | 1       | 404                |
| muziektheater                 | 29                   | 14                                 | 14                               | 0    | 29     | 13      | 1 409              |
| operette, musical, revue      | 58                   | 25                                 | 11                               | 0    | 6      | 1       | 1 671              |
| cabaret                       | 58                   | 19                                 | 14                               | -    | 2      | 6       | 3 234              |
| ander muziektheater           | 0                    | -                                  | -                                | -    | -      | -       | 98                 |
| Danstheater                   | 55                   | 20                                 | 10                               | 0    | 9      | 7       | 3 576              |
| ballet                        | 72                   | 18                                 | 6                                | -    | 3      | 0       | 667                |
| moderne dans                  | 55                   | 21                                 | 9                                | 0    | 11     | 4       | 1 877              |
| bewegingstheater              | 37                   | 11                                 | 7                                | -    | 15     | 31      | 500                |
| volksdans                     | 52                   | 23                                 | 19                               | 0    | 3      | 3       | 367                |
| ander danstheater             | 48                   | 30                                 | 12                               | -    | 5      | 4       | 163                |
| Diversen                      | 46                   | 23                                 | 25                               | 0    | 2      | 3       | 4 171              |
| film                          | 47                   | 24                                 | 25                               | -    | 2      | 2       | 3 288              |
| video                         | 27                   | -                                  | 67                               | -    | 6      | -       | 61                 |
| circus, variété               | 47                   | 14                                 | 19                               | -    | 8      | 12      | 341                |
| overige, gemengd              | 47                   | 23                                 | 27                               | 0    | 1      | 2       | 488                |
| Onbekend                      | 41                   | 22                                 | 26                               | 7    | 4      | -       | 2                  |
| Totaal                        | 42                   | 18                                 | 16                               | 3    | 12     | 9       | 50 499             |



Tabel 4.2  
 Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar type zaal, 1988/'89 (slot)

|                               | Specifiek<br>theater | Multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | Sociaal-<br>cultureel<br>centrum | Kerk | School | Overige | Totaal<br>(= 100%) |
|-------------------------------|----------------------|------------------------------------|----------------------------------|------|--------|---------|--------------------|
| BEZOEKEN                      | %                    |                                    |                                  |      |        |         | x 1 000            |
| Theater                       | 49                   | 17                                 | 11                               | 0    | 8      | 15      | 3 318              |
| toneel                        | 58                   | 19                                 | 11                               | 0    | 6      | 7       | 2 489              |
| voordracht                    | 35                   | 27                                 | 13                               | 0    | 15     | 11      | 65                 |
| poppentheater                 | 17                   | 6                                  | 12                               | 0    | 23     | 41      | 416                |
| mime                          | 20                   | 11                                 | 4                                | 0    | 4      | 61      | 204                |
| performance                   | 37                   | 24                                 | 17                               | 2    | 3      | 17      | 23                 |
| ander theater                 | 39                   | 28                                 | 8                                | 0    | 2      | 23      | 120                |
| Muziek                        | 34                   | 43                                 | 11                               | 6    | 5      | 1       | 5 273              |
| orkestconcert <sup>1)</sup>   | 57                   | 36                                 | 2                                | 3    | 0      | 1       | 1 460              |
| ensembleconcert <sup>1)</sup> | 41                   | 45                                 | 4                                | 6    | 3      | 2       | 524                |
| recital <sup>1)</sup>         | 37                   | 17                                 | 5                                | 29   | 11     | 1       | 292                |
| koorzang                      | 20                   | 39                                 | 8                                | 33   | 0      | 0       | 350                |
| harmonie, fanfare             | 23                   | 33                                 | 17                               | 4    | 20     | 2       | 246                |
| geïmproviseerde muziek        | 29                   | 61                                 | 5                                | 1    | 3      | 0       | 444                |
| populaire en amusementsmuziek | 32                   | 49                                 | 18                               | 0    | 1      | 0       | 360                |
| popconcert                    | 17                   | 56                                 | 23                               | 0    | 4      | 0       | 1 178              |
| volksmuziek                   | 17                   | 30                                 | 13                               | 1    | 37     | 1       | 191                |
| andere muziek                 | 36                   | 33                                 | 13                               | 1    | 15     | 2       | 227                |
| Muziektheater                 | 69                   | 21                                 | 6                                | 0    | 3      | 2       | 2 551              |
| opera                         | 84                   | 13                                 | 1                                | 0    | 1      | 0       | 237                |
| muziektheater                 | 34                   | 27                                 | 11                               | 0    | 17     | 11      | 201                |
| operette, musical, revue      | 72                   | 20                                 | 6                                | 0    | 2      | 0       | 1 022              |
| cabaret                       | 68                   | 23                                 | 7                                | -    | 1      | 2       | 1 091              |
| ander muziektheater           | 0                    | -                                  | -                                | -    | -      | -       | 0                  |
| Danstheater                   | 69                   | 17                                 | 8                                | 0    | 4      | 2       | 758                |
| ballet                        | 83                   | 12                                 | 5                                | -    | 0      | 0       | 368                |
| moderne dans                  | 60                   | 18                                 | 9                                | 0    | 9      | 3       | 206                |
| bewegingstheater              | 50                   | 12                                 | 7                                | -    | 21     | 10      | 32                 |
| volksdans                     | 54                   | 26                                 | 13                               | 0    | 1      | 7       | 118                |
| ander danstheater             | 47                   | 31                                 | 14                               | -    | 4      | 4       | 33                 |
| Diversen                      | 47                   | 34                                 | 16                               | 0    | 1      | 2       | 581                |
| film                          | 47                   | 26                                 | 23                               | -    | 2      | 2       | 180                |
| video                         | 37                   | -                                  | 60                               | -    | 3      | -       | 3                  |
| circus, variété               | 56                   | 32                                 | 8                                | -    | 1      | 3       | 199                |
| overige, gemengd              | 37                   | 45                                 | 17                               | 0    | 0      | 1       | 199                |
| Onbekend                      | 54                   | 24                                 | 14                               | 6    | 2      | -       | 10                 |
| Totaal                        | 48                   | 29                                 | 10                               | 2    | 5      | 5       | 12 517             |

1) Serieuze muziek.

Tabel 4.3  
Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar doelgroep en exploitatiebasis, 1988/'89

|                                  | Uitvoeringen                |                  |                             |                      |                                  | Bezoeken                    |                  |                             |                      |                                  |         |
|----------------------------------|-----------------------------|------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------------------|-----------------------------|------------------|-----------------------------|----------------------|----------------------------------|---------|
|                                  | jeugd-<br>voor-<br>stelling | exploitatiebasis |                             |                      | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) | jeugd-<br>voor-<br>stelling | exploitatiebasis |                             |                      | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) |         |
|                                  |                             | verhuur          | uitkoop,<br>eigen<br>beheer | partage,<br>garantie |                                  |                             | verhuur          | uitkoop,<br>eigen<br>beheer | partage,<br>garantie |                                  |         |
| %                                |                             |                  |                             |                      | absoluut                         | %                           |                  |                             |                      |                                  | x 1 000 |
| <b>Theater</b>                   | 45                          | 23               | 61                          | 15                   | 21 545                           | 37                          | 24               |                             | 16                   | 3 318                            |         |
| toneel                           | 35                          | 23               | 57                          | 20                   | 15 375                           | 30                          | 25               | 56                          | 20                   | 2 489                            |         |
| voordracht                       | 40                          | 17               | 77                          | 7                    | 749                              | 31                          | 30               | 63                          | 7                    | 65                               |         |
| poppentheater                    | 90                          | 30               | 68                          | 2                    | 3 848                            | 88                          | 25               | 56                          | 20                   | 416                              |         |
| mime                             | 38                          | 12               | 80                          | 7                    | 883                              | 24                          | 8                | 87                          | 5                    | 204                              |         |
| performance                      | 30                          | 2                | 88                          | 10                   | 172                              | 13                          | 4                | 61                          | 35                   | 23                               |         |
| ander theater                    | 19                          | 14               | 66                          | 20                   | 518                              | 21                          | 19               | 62                          | 19                   | 120                              |         |
| <b>Muziek</b>                    | 23                          | 28               | 65                          | 7                    | 14 463                           | 10                          | 53               | 37                          | 10                   | 5 273                            |         |
| orkestconcert <sup>2)</sup>      | 10                          | 64               | 26                          | 11                   | 1 947                            | 3                           | 73               | 21                          | 7                    | 1 460                            |         |
| ensembleconcert <sup>2)</sup>    | 5                           | 11               | 82                          | 6                    | 2 569                            | 5                           | 20               | 75                          | 6                    | 524                              |         |
| recital <sup>2)</sup>            | 17                          | 29               | 65                          | 6                    | 1 333                            | 13                          | 42               | 53                          | 6                    | 292                              |         |
| koorzang                         | 1                           | 68               | 27                          | 5                    | 781                              | 1                           | 81               | 15                          | 5                    | 350                              |         |
| harmonie, fanfare                | 49                          | 41               | 57                          | 2                    | 977                              | 26                          | 65               | 33                          | 2                    | 246                              |         |
| geïmproviseerde<br>muziek        | 10                          | 35               | 58                          | 8                    | 1 253                            | 5                           | 60               | 29                          | 11                   | 444                              |         |
| populaire en<br>amusementsmuziek | 9                           | 29               | 49                          | 21                   | 769                              | 4                           | 57               | 25                          | 19                   | 360                              |         |
| popconcert                       | 30                          | 8                | 85                          | 7                    | 2 779                            | 9                           | 36               | 48                          | 16                   | 1 178                            |         |
| volksmuziek                      | 67                          | 9                | 87                          | 4                    | 1 138                            | 45                          | 22               | 66                          | 12                   | 191                              |         |
| andere muziek                    | 51                          | 25               | 27                          | 5                    | 917                              | 22                          | 44               | 48                          | 8                    | 227                              |         |
| <b>Muziektheater</b>             | 17                          | 16               | 56                          | 28                   | 6 718                            | 8                           | 22               | 44                          | 34                   | 2 551                            |         |
| opera                            | 8                           | 34               | 60                          | 5                    | 404                              | 5                           | 56               | 42                          | 2                    | 237                              |         |
| muziektheater                    | 51                          | 6                | 72                          | 22                   | 1 407                            | 34                          | 9                | 60                          | 31                   | 201                              |         |
| operette, musical,<br>revue      | 20                          | 31               | 52                          | 17                   | 1 671                            | 10                          | 27               | 51                          | 22                   | 1 022                            |         |
| cabaret                          | 3                           | 10               | 50                          | 40                   | 3 235                            | 1                           | 12               | 35                          | 53                   | 1 091                            |         |
| ander muziektheater              | 0                           | -                | -                           | -                    | 98                               | -                           | -                | -                           | -                    | 0                                |         |
| <b>Danstheater</b>               | 18                          | 23               | 60                          | 17                   | 3 570                            | 11                          | 44               | 44                          | 12                   | 758                              |         |
| ballet                           | 9                           | 50               | 42                          | 7                    | 667                              | 5                           | 65               | 31                          | 4                    | 368                              |         |
| moderne dans                     | 20                          | 10               | 68                          | 22                   | 1 871                            | 17                          | 20               | 58                          | 21                   | 206                              |         |
| bewegingstheater                 | 28                          | 33               | 56                          | 12                   | 500                              | 31                          | 26               | 65                          | 9                    | 32                               |         |
| volksdans                        | 11                          | 33               | 46                          | 21                   | 367                              | 10                          | 29               | 48                          | 23                   | 118                              |         |
| ander danstheater                | 27                          | 14               | 82                          | 4                    | 165                              | 37                          | 34               | 62                          | 4                    | 33                               |         |
| <b>Diversen</b>                  | 19                          | 18               | 60                          | 22                   | 4 175                            | 18                          | 38               | 46                          | 16                   | 581                              |         |
| film                             | 16                          | 14               | 61                          | 25                   | 3 285                            | 20                          | 29               | 50                          | 20                   | 180                              |         |
| video                            | 40                          | 10               | 87                          | 3                    | 63                               | 20                          | 27               | 70                          | 3                    | 3                                |         |
| circus, variété                  | 50                          | 17               | 64                          | 18                   | 343                              | 19                          | 17               | 56                          | 27                   | 199                              |         |
| overige, gemengd                 | 20                          | 45               | 51                          | 4                    | 484                              | 15                          | 64               | 33                          | 3                    | 199                              |         |
| <b>Onbekend</b>                  | 30                          | 70               | 22                          | 7                    | 27                               | 16                          | 79               | 17                          | 4                    | 10                               |         |
| <b>Totaal</b>                    | 31                          | 13               | 66                          | 14                   | 50 498                           | 17                          | 38               | 45                          | 17                   | 12 517                           |         |

1) Inclusief onbekend.

2) Serieuze muziek.

Tabel 4.4  
Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per discipline, naar uitvoerenden, 1988/'89

|                                 | Uitvoeringen |         |                    |                                  | Bezoeken     |         |                    |                                  |
|---------------------------------|--------------|---------|--------------------|----------------------------------|--------------|---------|--------------------|----------------------------------|
|                                 | Nederlanders |         | buiten-<br>landers | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) | Nederlanders |         | buiten-<br>landers | totaal <sup>1)</sup><br>(= 100%) |
|                                 | amateur      | beroeps |                    |                                  | amateur      | beroeps |                    |                                  |
| %                               |              |         | absoluut           | %                                |              |         | x 1 000            |                                  |
| <b>Theater</b>                  | 10           | 82      | 5                  | 21 545                           | 12           | 80      | 5                  | 3 318                            |
| toneel                          | 13           | 80      | 5                  | 15 375                           | 15           | 79      | 4                  | 2 489                            |
| voordracht                      | 6            | 77      | 5                  | 749                              | 7            | 76      | 9                  | 65                               |
| poppentheater                   | 1            | 97      | 2                  | 3 848                            | 1            | 97      | 2                  | 412                              |
| mime                            | 1            | 84      | 8                  | 883                              | 0            | 89      | 8                  | 204                              |
| performance                     | 3            | 76      | 10                 | 172                              | 4            | 76      | 14                 | 23                               |
| ander theater                   | 20           | 52      | 18                 | 518                              | 21           | 44      | 32                 | 120                              |
| <b>Muziek</b>                   | 18           | 46      | 12                 | 14 463                           | 14           | 53      | 25                 | 5 273                            |
| orkestconcert <sup>2)</sup>     | 16           | 76      | 3                  | 1 947                            | 8            | 88      | 4                  | 1 460                            |
| ensembleconcert <sup>2)</sup>   | 8            | 40      | 8                  | 2 569                            | 6            | 50      | 15                 | 524                              |
| recital <sup>2)</sup>           | 15           | 55      | 13                 | 1 333                            | 9            | 51      | 28                 | 292                              |
| koorzang                        | 61           | 33      | 5                  | 781                              | 53           | 41      | 6                  | 350                              |
| harmonie, fanfare               | 44           | 7       | 1                  | 977                              | 60           | 13      | 3                  | 246                              |
| geïmproviseerde<br>muziek       | 13           | 45      | 31                 | 1 253                            | 7            | 35      | 54                 | 444                              |
| populaire en<br>amusementmuziek | 18           | 66      | 7                  | 769                              | 12           | 70      | 16                 | 360                              |
| popconcert                      | 18           | 42      | 21                 | 2 779                            | 6            | 32      | 58                 | 1 178                            |
| volksmuziek                     | 7            | 37      | 16                 | 1 138                            | 9            | 31      | 34                 | 191                              |
| andere muziek                   | 21           | 40      | 5                  | 917                              | 29           | 47      | 8                  | 227                              |
| <b>Muziektheater</b>            | 10           | 79      | 5                  | 6 718                            | 10           | 81      | 7                  | 2 551                            |
| opera                           | 9            | 78      | 8                  | 404                              | 6            | 85      | 6                  | 237                              |
| muziektheater                   | 4            | 65      | 5                  | 1 407                            | 5            | 65      | 14                 | 201                              |
| operette, musica                |              |         |                    |                                  |              |         |                    |                                  |
| revue                           | 26           | 64      | 10                 | 1 671                            | 20           | 67      | 13                 | 1 022                            |
| cabaret                         | 5            | 93      | 1                  | 3 235                            | 3            | 96      | 1                  | 1 091                            |
| ander muziektheater             | 0            | -       | -                  | 98                               | 0            | -       | -                  | 0                                |
| <b>Danstheater</b>              | 9            | 81      | 9                  | 3 570                            | 13           | 73      | 14                 | 758                              |
| ballet                          | 17           | 70      | 11                 | 667                              | 13           | 74      | 12                 | 368                              |
| moderne dans                    | 5            | 91      | 4                  | 1 871                            | 9            | 86      | 5                  | 206                              |
| bewegingstheater                | 4            | 87      | 6                  | 500                              | 10           | 73      | 13                 | 32                               |
| volksdans                       | 17           | 45      | 35                 | 367                              | 13           | 53      | 34                 | 118                              |
| ander danstheater               | 12           | 75      | 10                 | 165                              | 30           | 53      | 16                 | 33                               |
| <b>Diversen</b>                 | 11           | 15      | 15                 | 4 175                            | 29           | 20      | 23                 | 581                              |
| film                            | 5            | 8       | 16                 | 3 285                            | 5            | 9       | 12                 | 180                              |
| video                           | 24           | 17      | 2                  | 63                               | 25           | 24      | 2                  | 3                                |
| circus, variété                 | 8            | 46      | 23                 | 343                              | 7            | 24      | 56                 | 199                              |
| overige, gemengd                | 56           | 39      | 4                  | 484                              | 72           | 25      | 2                  | 199                              |
| <b>Onbekend</b>                 | 63           | 22      | 11                 | 27                               | 68           | 11      | 19                 | 10                               |
| <b>Totaal</b>                   | 13           | 66      | 8                  | 50 498                           | 14           | 66      | 15                 | 12 517                           |

1) Inclusief onbekend.

2) Serieuze muziek.

Tabel 4.5  
Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per type zaal, naar enkele kenmerken, 1988/'89

|                                     | Specifiek<br>theater | Multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | Sociaal-<br>cultureel<br>centrum | Kerk         | School       | Overige      | Totaal        |
|-------------------------------------|----------------------|------------------------------------|----------------------------------|--------------|--------------|--------------|---------------|
| <b>UITVOERINGEN</b>                 |                      |                                    |                                  |              |              |              |               |
| z                                   |                      |                                    |                                  |              |              |              |               |
| <b>DISCIPLINE</b>                   |                      |                                    |                                  |              |              |              |               |
| Theater                             | 46                   | 31                                 | 34                               | 3            | 47           | 69           | 43            |
| toneel                              | 39                   | 24                                 | 24                               | 1            | 27           | 26           | 30            |
| voordracht                          | 1                    | 1                                  | 1                                | 0            | 3            | 2            | 1             |
| poppentheater                       | 3                    | 2                                  | 6                                | 1            | 15           | 34           | 8             |
| mime                                | 1                    | 2                                  | 1                                | 0            | 1            | 5            | 2             |
| performance                         | 0                    | 0                                  | 0                                | 0            | 0            | 1            | 0             |
| ander theater                       | 1                    | 2                                  | 1                                | 0            | 0            | 1            | 1             |
| Muziek                              | 19                   | 37                                 | 38                               | 96           | 37           | 15           | 29            |
| orkestconcert <sup>1)</sup>         | 4                    | 8                                  | 1                                | 10           | 0            | 1            | 4             |
| ensembleconcert <sup>1)</sup>       | 4                    | 8                                  | 3                                | 18           | 2            | 7            | 5             |
| recital <sup>1)</sup>               | 1                    | 2                                  | 2                                | 38           | 3            | 1            | 3             |
| koorzang                            | 1                    | 2                                  | 1                                | 23           | 0            | 0            | 2             |
| harmonie, fanfare                   | 1                    | 2                                  | 2                                | 2            | 7            | 1            | 2             |
| geïmproviseerde muziek              | 3                    | 5                                  | 2                                | 1            | 2            | 1            | 2             |
| populaire en amusementsmuziek       | 1                    | 2                                  | 2                                | 0            | 1            | 1            | 2             |
| popconcert                          | 2                    | 5                                  | 20                               | 0            | 4            | 2            | 6             |
| volksmuziek                         | 1                    | 1                                  | 2                                | 1            | 12           | 0            | 2             |
| andere muziek                       | 1                    | 1                                  | 1                                | 1            | 6            | 1            | 2             |
| Muziektheater                       | 17                   | 14                                 | 11                               | 1            | 10           | 8            | 13            |
| opera                               | 1                    | 1                                  | 0                                | 0            | 0            | 0            | 1             |
| muziektheater                       | 2                    | 2                                  | 2                                | 0            | 7            | 4            | 3             |
| operette, musical, revue            | 5                    | 4                                  | 2                                | 0            | 1            | 0            | 3             |
| cabaret                             | 9                    | 7                                  | 6                                | -            | 1            | 4            | 6             |
| ander muziektheater                 | 0                    | -                                  | -                                | -            | -            | -            | 0             |
| Danstheater                         | 9                    | 8                                  | 4                                | 0            | 5            | 5            | 7             |
| ballet                              | 2                    | 1                                  | 0                                | -            | 0            | 0            | 1             |
| moderne dans                        | 5                    | 4                                  | 2                                | 0            | 3            | 1            | 4             |
| bewegingstheater                    | 1                    | 1                                  | 0                                | -            | 1            | 3            | 1             |
| volksdans                           | 1                    | 1                                  | 1                                | 0            | 0            | 0            | 1             |
| ander danstheater                   | 0                    | 1                                  | 0                                | -            | 0            | 0            | 0             |
| Diversen                            | 9                    | 10                                 | 13                               | 0            | 2            | 3            | 8             |
| film                                | 7                    | 9                                  | 10                               | -            | 1            | 2            | 7             |
| video                               | 0                    | -                                  | 1                                | -            | 0            | -            | 0             |
| circus, variété                     | 1                    | 1                                  | 1                                | -            | 0            | 1            | 1             |
| overige, gemengd                    | 1                    | 1                                  | 2                                | 0            | 0            | 0            | 1             |
| <b>JEUGDVOORSTELLING</b>            | <b>15</b>            | <b>13</b>                          | <b>36</b>                        | <b>5</b>     | <b>93</b>    | <b>56</b>    | <b>31</b>     |
| <b>UITVOERENDEN</b>                 |                      |                                    |                                  |              |              |              |               |
| Nederlanders: amateur               | 12                   | 15                                 | 28                               | 30           | -            | 0            | 12            |
| Nederlanders: beroeps               | 70                   | 60                                 | 52                               | 53           | 63           | 84           | 66            |
| Buitenlanders                       | 9                    | 15                                 | 7                                | 4            | 0            | 1            | 8             |
| <b>EXPLOITATIEBASIS</b>             |                      |                                    |                                  |              |              |              |               |
| Verhuur                             | 24                   | 27                                 | 23                               | 43           | 1            | 37           | 23            |
| Uitkoop, eigen beheer               | 52                   | 52                                 | 70                               | 55           | 97           | 61           | 61            |
| Partage, garantie                   | 24                   | 21                                 | 7                                | 2            | 2            | 3            | 15            |
| absoluut                            |                      |                                    |                                  |              |              |              |               |
| <b>TOTAAL<sup>2)</sup> (= 100%)</b> | <b>21 339</b>        | <b>9 184</b>                       | <b>7 887</b>                     | <b>1 270</b> | <b>6 045</b> | <b>4 773</b> | <b>50 498</b> |

Tabel 4.5  
Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per type zaal, naar enkele kenmerken, 1988/'89 (slot)

|                               | Specifiek<br>theater | Multi-<br>functio-<br>nele<br>zaal | Sociaal-<br>cultureel<br>centrum | Kerk | School | Overige | Totaal |
|-------------------------------|----------------------|------------------------------------|----------------------------------|------|--------|---------|--------|
| BEZOEKEN                      | %                    |                                    |                                  |      |        |         |        |
| DISCIPLINE                    |                      |                                    |                                  |      |        |         |        |
| Theater                       | 27                   | 16                                 | 29                               | 1    | 40     | 80      | 27     |
| toneel                        | 24                   | 13                                 | 22                               | 1    | 22     | 28      | 20     |
| voordracht                    | 0                    | 1                                  | 1                                | 0    | 2      | 1       | 1      |
| poppentheater                 | 1                    | 1                                  | 4                                | 0    | 16     | 29      | 3      |
| mime                          | 1                    | 1                                  | 1                                | 0    | 1      | 17      | 1      |
| performance                   | 0                    | 0                                  | 0                                | 0    | 0      | 0       | 0      |
| ander theater                 | 1                    | 1                                  | 1                                | 0    | 0      | 5       | 1      |
| Muziek                        | 30                   | 60                                 | 45                               | 98   | 43     | 8       | 42     |
| orkestconcert <sup>1)</sup>   | 13                   | 14                                 | 2                                | 15   | 1      | 3       | 11     |
| ensembleconcert <sup>1)</sup> | 3                    | 5                                  | 1                                | 8    | 2      | 1       | 3      |
| recital <sup>1)</sup>         | 2                    | 1                                  | 1                                | 29   | 5      | 1       | 2      |
| koorzang                      | 1                    | 4                                  | 3                                | 39   | 0      | 0       | 3      |
| harmonie, fanfare             | 1                    | 2                                  | 4                                | 3    | 8      | 1       | 2      |
| geïmproviseerde muziek        | 2                    | 8                                  | 2                                | 2    | 2      | 0       | 4      |
| populaire en amusementsmuziek | 2                    | 5                                  | 5                                | 0    | 1      | 0       | 3      |
| popconcert                    | 3                    | 18                                 | 23                               | 0    | 7      | 1       | 10     |
| volksmuziek                   | 1                    | 2                                  | 2                                | 1    | 12     | 0       | 2      |
| andere muziek                 | 1                    | 2                                  | 2                                | 1    | 5      | 1       | 2      |
| Muziektheater                 | 30                   | 15                                 | 13                               | 0    | 10     | 7       | 21     |
| opera                         | 4                    | 1                                  | 0                                | 0    | 0      | 0       | 2      |
| muziektheater                 | 1                    | 1                                  | 2                                | 0    | 5      | 3       | 2      |
| operette, musical, revue      | 13                   | 6                                  | 5                                | 0    | 3      | 1       | 9      |
| cabaret                       | 12                   | 7                                  | 6                                | -    | 2      | 3       | 9      |
| ander muziektheater           | 0                    | -                                  | -                                | -    | -      | -       | 0      |
| Danstheater                   | 9                    | 4                                  | 5                                | 0    | 5      | 3       | 6      |
| ballet                        | 5                    | 1                                  | 1                                | -    | 0      | 0       | 3      |
| moderne dans                  | 2                    | 1                                  | 2                                | 0    | 3      | 1       | 2      |
| bewegingstheater              | 0                    | 0                                  | 0                                | -    | 1      | 1       | 0      |
| volksdans                     | 1                    | 1                                  | 1                                | -    | 0      | 1       | 1      |
| ander danstheater             | 0                    | 0                                  | 0                                | -    | 0      | 0       | 0      |
| Diversen                      | 5                    | 5                                  | 8                                | 0    | 1      | 2       | 5      |
| film                          | 1                    | 1                                  | 3                                | -    | 1      | 1       | 1      |
| video                         | 0                    | -                                  | 0                                | -    | 0      | -       | 0      |
| circus, variété               | 2                    | 2                                  | 1                                | -    | 0      | 1       | 2      |
| overige, gemengd              | 1                    | 3                                  | 3                                | 0    | 0      | 0       | 2      |
| JEUGDVOORSTELLING             | 9                    | 9                                  | 31                               | 4    | 93     | 49      | 17     |
| UITVOERENDEN                  |                      |                                    |                                  |      |        |         |        |
| Nederlanders: amateur         | 10                   | 14                                 | 35                               | 39   | -      | 0       | 14     |
| Nederlanders: beroeps         | 75                   | 53                                 | 53                               | 54   | 60     | 93      | 66     |
| Buitenlanders                 | 12                   | 30                                 | 7                                | 5    | 0      | 0       | 15     |
| EXPLOITATIEBASIS              |                      |                                    |                                  |      |        |         |        |
| Verhuur                       | 35                   | 48                                 | 35                               | 62   | 1      | 28      | 38     |
| Uitkoop, eigen beheer         | 41                   | 36                                 | 59                               | 36   | 98     | 69      | 45     |
| Partage, garantie             | 24                   | 16                                 | 6                                | 1    | 1      | 2       | 17     |
|                               | x 1 000              |                                    |                                  |      |        |         |        |
| TOTAAL <sup>2)</sup> (= 100%) | 5 878                | 3 550                              | 1 244                            | 321  | 641    | 733     | 12 517 |

1) Serieuze muziek.

2) Inclusief onbekend.

Tabel 4.6  
Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per doelgroep, naar enkele kenmerken, 1988/'89

|                                     | Uitvoeringen |                     |                      | Bezoeken |                     |                      |
|-------------------------------------|--------------|---------------------|----------------------|----------|---------------------|----------------------|
|                                     | jeugd        | algemeen<br>publiek | totaal <sup>1)</sup> | jeugd    | algemeen<br>publiek | totaal <sup>1)</sup> |
| <b>TYPE ZAAL</b>                    | %            |                     |                      |          |                     |                      |
| Specifiek theater                   | 20           | 52                  | 42                   | 26       | 53                  | 48                   |
| Multi-functionele zaal              | 8            | 23                  | 18                   | 15       | 33                  | 29                   |
| Sociaal-cultureel centrum           | 18           | 15                  | 16                   | 17       | 8                   | 10                   |
| Kerk                                | 0            | 3                   | 3                    | 1        | 3                   | 2                    |
| School                              | 36           | 1                   | 12                   | 28       | 0                   | 5                    |
| Overige                             | 17           | 6                   | 9                    | 14       | 3                   | 5                    |
| <b>DISCIPLINE</b>                   |              |                     |                      |          |                     |                      |
| Theater                             | 62           | 34                  | 43                   | 57       | 20                  | 27                   |
| toneel                              | 35           | 28                  | 30                   | 35       | 17                  | 20                   |
| voordracht                          | 2            | 1                   | 1                    | 1        | 0                   | 1                    |
| poppentheater                       | 22           | 1                   | 8                    | 17       | 1                   | 3                    |
| mime                                | 2            | 2                   | 2                    | 2        | 1                   | 1                    |
| performance                         | 0            | 0                   | 0                    | 0        | 0                   | 0                    |
| ander theater                       | 1            | 1                   | 1                    | 1        | 1                   | 1                    |
| Muziek                              | 20           | 32                  | 29                   | 25       | 45                  | 42                   |
| orkestconcert <sup>2)</sup>         | 1            | 5                   | 4                    | 2        | 13                  | 11                   |
| ensembleconcert <sup>2)</sup>       | 1            | 7                   | 5                    | 1        | 4                   | 3                    |
| recital <sup>2)</sup>               | 1            | 3                   | 3                    | 2        | 3                   | 2                    |
| koorzang                            | 0            | 2                   | 2                    | 0        | 4                   | 3                    |
| harmonie, fanfare                   | 3            | 1                   | 2                    | 3        | 2                   | 2                    |
| geïmproviseerde muziek              | 1            | 3                   | 2                    | 1        | 4                   | 4                    |
| populaire en amusementsmuziek       | 0            | 2                   | 2                    | 1        | 3                   | 3                    |
| popconcert                          | 5            | 6                   | 6                    | 9        | 10                  | 10                   |
| volksmuziek                         | 5            | 1                   | 2                    | 4        | 1                   | 2                    |
| andere muziek                       | 3            | 1                   | 2                    | 2        | 2                   | 2                    |
| Muziektheater                       | 8            | 16                  | 13                   | 9        | 23                  | 21                   |
| opera                               | 0            | 1                   | 1                    | 1        | 2                   | 2                    |
| muziektheater                       | 5            | 2                   | 3                    | 3        | 1                   | 2                    |
| operette, musical, revue            | 2            | 4                   | 3                    | 5        | 9                   | 9                    |
| cabaret                             | 1            | 9                   | 6                    | 0        | 10                  | 9                    |
| ander muziektheater                 | -            | 0                   | 0                    | -        | 0                   | 0                    |
| Danstheater                         | 4            | 8                   | 7                    | 4        | 7                   | 6                    |
| ballet                              | 0            | 2                   | 1                    | 1        | 4                   | 3                    |
| moderne dans                        | 2            | 4                   | 4                    | 2        | 2                   | 2                    |
| bewegingstheater                    | 1            | 1                   | 1                    | 0        | 0                   | 0                    |
| volksdans                           | 0            | 1                   | 1                    | 1        | 1                   | 1                    |
| ander danstheater                   | 0            | 0                   | 0                    | 1        | 0                   | 0                    |
| Diversen                            | 5            | 10                  | 8                    | 5        | 5                   | 5                    |
| film                                | 3            | 8                   | 7                    | 2        | 1                   | 1                    |
| video                               | 0            | 0                   | 0                    | 0        | 0                   | 0                    |
| circus, variété                     | 1            | 0                   | 1                    | 2        | 2                   | 2                    |
| overige, gemengd                    | 1            | 1                   | 1                    | 1        | 2                   | 2                    |
| <b>UITVOERENDEN</b>                 |              |                     |                      |          |                     |                      |
| Nederlanders: amateur               | 6            | 15                  | 12                   | 11       | 14                  | 14                   |
| Nederlanders: beroeps               | 70           | 64                  | 66                   | 67       | 66                  | 66                   |
| Buitenlanders                       | 3            | 10                  | 8                    | 5        | 17                  | 15                   |
| <b>EXPLOITATIEBASIS</b>             |              |                     |                      |          |                     |                      |
| Verhuur                             | 15           | 27                  | 23                   | 20       | 41                  | 38                   |
| Uitkoop, eigen beheer               | 82           | 52                  | 61                   | 75       | 39                  | 45                   |
| Partage, garantie                   | 3            | 21                  | 15                   | 4        | 20                  | 17                   |
|                                     | absoluut     |                     |                      | x 1 000  |                     |                      |
| <b>TOTAAL<sup>1)</sup> (= 100%)</b> | 15 593       | 34 891              | 50 498               | 2 199    | 10 269              | 12 517               |

1) Inclusief onbekend.

2) Serieuze muziek.

Tabel 4.7

Podiumkunsten: uitvoeringen en bezoeken per uitvoerenden, naar enkele kenmerken, 1988/'89

|                               | Uitvoeringen |         |                    |        | Bezoeken     |         |                    |        |
|-------------------------------|--------------|---------|--------------------|--------|--------------|---------|--------------------|--------|
|                               | Nederlanders |         | buiten-<br>landers | totaal | Nederlanders |         | buiten-<br>landers | totaal |
|                               | amateur      | beroeps |                    |        | amateur      | beroeps |                    |        |
| TYPE ZAAL                     | %            |         |                    |        |              |         |                    |        |
| specifiek theater             | 39           | 45      | 50                 | 42     | 38           | 55      | 36                 | 48     |
| multi-functionele zaal        | 21           | 17      | 34                 | 18     | 30           | 24      | 58                 | 29     |
| sociaal-cultureel centrum     | 34           | 12      | 14                 | 16     | 25           | 8       | 4                  | 10     |
| kerk                          | 6            | 2       | 1                  | 3      | 7            | 2       | 1                  | 2      |
| school                        | -            | 12      | 1                  | 12     | -            | 5       | 0                  | 5      |
| overige                       | 0            | 12      | 1                  | 9      | 0            | 7       | 0                  | 5      |
| DISCIPLINE                    |              |         |                    |        |              |         |                    |        |
| Theater                       | 35           | 53      | 25                 | 43     | 24           | 32      | 9                  | 27     |
| toneel                        | 32           | 37      | 18                 | 30     | 22           | 24      | 6                  | 20     |
| voordracht                    | 1            | 2       | 1                  | 1      | 0            | 1       | 0                  | 1      |
| poppentheater                 | 0            | 11      | 2                  | 8      | 0            | 5       | 0                  | 3      |
| mime                          | 0            | 2       | 2                  | 2      | 0            | 2       | 1                  | 1      |
| performance                   | 0            | 0       | 0                  | 0      | 0            | 0       | 0                  | 0      |
| ander theater                 | 2            | 1       | 2                  | 1      | 2            | 1       | 2                  | 1      |
| Muziek                        | 42           | 20      | 43                 | 29     | 43           | 34      | 68                 | 42     |
| orkestconcert <sup>1)</sup>   | 5            | 4       | 1                  | 4      | 6            | 15      | 3                  | 11     |
| ensembleconcert <sup>1)</sup> | 3            | 3       | 5                  | 5      | 1            | 2       | 3                  | 3      |
| recital <sup>1)</sup>         | 3            | 2       | 4                  | 3      | 2            | 2       | 4                  | 2      |
| koorzang                      | 7            | 1       | 1                  | 2      | 12           | 2       | 1                  | 3      |
| harmonie, fanfare             | 7            | 0       | 0                  | 2      | 9            | 0       | 0                  | 2      |
| geïmproviseerde muziek        | 2            | 2       | 10                 | 2      | 2            | 2       | 13                 | 4      |
| populaire en amusementsmuziek | 2            | 2       | 1                  | 2      | 2            | 3       | 3                  | 3      |
| popconcert                    | 8            | 4       | 14                 | 6      | 4            | 5       | 36                 | 10     |
| volksmuziek                   | 1            | 1       | 4                  | 2      | 1            | 1       | 4                  | 2      |
| andere muziek                 | 3            | 1       | 1                  | 2      | 4            | 1       | 1                  | 2      |
| Muziektheater                 | 11           | 16      | 8                  | 13     | 16           | 26      | 10                 | 21     |
| opera                         | 1            | 1       | 1                  | 1      | 1            | 3       | 1                  | 2      |
| muziektheater                 | 1            | 3       | 2                  | 3      | 1            | 2       | 1                  | 2      |
| operette, musical, revue      | 7            | 3       | 4                  | 3      | 13           | 9       | 7                  | 9      |
| cabaret                       | 2            | 9       | 1                  | 6      | 2            | 13      | 0                  | 9      |
| ander muziektheater           | 0            | -       | -                  | 0      | 0            | -       | -                  | 0      |
| Danstheater                   | 5            | 9       | 8                  | 7      | 6            | 7       | 6                  | 6      |
| ballet                        | 2            | 1       | 2                  | 1      | 3            | 4       | 2                  | 3      |
| moderne dans                  | 1            | 5       | 2                  | 4      | 1            | 2       | 1                  | 2      |
| bewegingstheater              | 0            | 1       | 1                  | 1      | 0            | 0       | 0                  | 0      |
| volksdans                     | 1            | 0       | 3                  | 1      | 1            | 1       | 2                  | 1      |
| ander danstheater             | 0            | 0       | 0                  | 0      | 1            | 0       | 0                  | 0      |
| Diversen                      | 7            | 2       | 16                 | 8      | 10           | 1       | 7                  | 5      |
| film                          | 3            | 1       | 13                 | 7      | 1            | 0       | 1                  | 1      |
| video                         | 0            | 0       | 0                  | 0      | 0            | 0       | 0                  | 0      |
| circus, variété               | 0            | 0       | 2                  | 1      | 1            | 1       | 6                  | 2      |
| overige, gemengd              | 4            | 1       | 0                  | 1      | 9            | 1       | 0                  | 2      |
| JEUGDVOORSTELLING             | 16           | 33      | 13                 | 31     | 14           | 18      | 6                  | 17     |
| EXPLOITATIEBASIS              |              |         |                    |        |              |         |                    |        |
| Verhuur                       | 62           | 20      | 19                 | 12     | 78           | 32      | 39                 | 23     |
| Uitkoop, eigen beheer         | 32           | 62      | 62                 | 66     | 19           | 49      | 40                 | 61     |
| Partage, garantie             | 7            | 18      | 19                 | 8      | 3            | 20      | 21                 | 15     |
|                               | absoluut     |         |                    |        | x 1 000      |         |                    |        |
| TOTAAL <sup>2)</sup> (= 100%) | 6 388        | 33 099  | 4 050              | 50 498 | 1 584        | 8 157   | 1 841              | 12 517 |

1) Serieuze muziek.

2) Inclusief onbekend.

Tabel 4.8  
Podiumkunsten: geografische spreiding van uitvoeringen en bezoeken per hoofddiscipline, doelgroep en uitvoerenden, 1988/'89

|                              | Discipline    |               |                    |                  |              | Totaal<br>(inclusief<br>onbekend) |
|------------------------------|---------------|---------------|--------------------|------------------|--------------|-----------------------------------|
|                              | theater       | muziek        | muziek-<br>theater | dans-<br>theater | diversen     |                                   |
| <b>UITVOERINGEN</b>          |               |               |                    |                  |              |                                   |
|                              | absoluut      |               |                    |                  |              |                                   |
| <b>PROVINCIE</b>             |               |               |                    |                  |              |                                   |
| Groningen                    | 793           | 509           | 249                | 153              | 134          | 1 843                             |
| Friesland                    | 679           | 487           | 323                | 83               | 106          | 1 678                             |
| Drenthe                      | 436           | 340           | 144                | 88               | 47           | 1 056                             |
| Overijssel                   | 831           | 858           | 327                | 160              | 298          | 2 474                             |
| Flevoland                    | 161           | 117           | 76                 | 41               | 28           | 423                               |
| Gelderland                   | 2 466         | 1 843         | 613                | 305              | 272          | 5 499                             |
| Utrecht                      | 1 089         | 1 074         | 392                | 289              | 671          | 3 515                             |
| Noord-Holland                | 7 043         | 3 521         | 1 978              | 1 246            | 1 351        | 15 149                            |
| Zuid-Holland                 | 4 644         | 3 260         | 1 309              | 680              | 614          | 10 512                            |
| Zeeland                      | 560           | 430           | 217                | 105              | 49           | 1 361                             |
| Noord-Brabant                | 2 077         | 1 289         | 761                | 318              | 491          | 4 942                             |
| Limburg                      | 766           | 735           | 329                | 102              | 114          | 2 046                             |
| <b>GEMEENTEGROOTTE</b>       |               |               |                    |                  |              |                                   |
| Minder dan 5 000             | 162           | 121           | 35                 | 14               | 17           | 350                               |
| 5 000 tot 10 000             | 783           | 434           | 150                | 60               | 84           | 1 511                             |
| 10 000 tot 20 000            | 1 384         | 1 396         | 384                | 97               | 284          | 3 548                             |
| 20 000 tot 50 000            | 3 998         | 2 904         | 1 337              | 495              | 598          | 9 343                             |
| 50 000 tot 100 000           | 3 654         | 2 603         | 1 419              | 549              | 893          | 9 120                             |
| 100 000 tot 150 000          | 2 969         | 2 150         | 844                | 554              | 807          | 7 328                             |
| 150 000 tot 250 000          | 1 687         | 1 311         | 609                | 472              | 742          | 4 821                             |
| 250 000 of meer              | 6 908         | 3 544         | 1 940              | 1 329            | 750          | 14 477                            |
| <b>TOTAAL</b>                | <b>21 545</b> | <b>14 463</b> | <b>6 718</b>       | <b>3 570</b>     | <b>4 175</b> | <b>50 498</b>                     |
| <b>BEZOEK PER UITVOERING</b> |               |               |                    |                  |              |                                   |
| <b>PROVINCIE</b>             |               |               |                    |                  |              |                                   |
| Groningen                    | 155           | 324           | 373                | 187              | 80           | 228                               |
| Friesland                    | 198           | 270           | 275                | 186              | 182          | 231                               |
| Drenthe                      | 185           | 180           | 357                | 144              | 167          | 203                               |
| Overijssel                   | 162           | 253           | 417                | 189              | 42           | 213                               |
| Flevoland                    | 181           | 158           | 315                | 152              | 128          | 189                               |
| Gelderland                   | 164           | 245           | 336                | 222              | 165          | 213                               |
| Utrecht                      | 180           | 495           | 326                | 140              | 61           | 259                               |
| Noord-Holland                | 120           | 433           | 454                | 243              | 110          | 243                               |
| Zuid-Holland                 | 147           | 502           | 363                | 227              | 175          | 292                               |
| Zeeland                      | 141           | 144           | 155                | 140              | 77           | 142                               |
| Noord-Brabant                | 205           | 277           | 394                | 197              | 252          | 258                               |
| Limburg                      | 206           | 293           | 430                | 324              | 509          | 297                               |
| <b>GEMEENTEGROOTTE</b>       |               |               |                    |                  |              |                                   |
| Minder dan 5 000             | 126           | 107           | 42                 | 135              | 82           | 108                               |
| 5 000 tot 10 000             | 115           | 145           | 146                | 112              | 115          | 126                               |
| 10 000 tot 20 000            | 146           | 194           | 211                | 167              | 103          | 169                               |
| 20 000 tot 50 000            | 200           | 203           | 311                | 186              | 299          | 223                               |
| 50 000 tot 100 000           | 181           | 246           | 370                | 220              | 100          | 223                               |
| 100 000 tot 150 000          | 146           | 312           | 385                | 178              | 81           | 219                               |
| 150 000 tot 250 000          | 157           | 514           | 411                | 153              | 87           | 271                               |
| 250 000 of meer              | 121           | 676           | 489                | 269              | 177          | 320                               |
| <b>TOTAAL</b>                | <b>153</b>    | <b>369</b>    | <b>384</b>         | <b>215</b>       | <b>138</b>   | <b>248</b>                        |



Tabel 4.8

Podiumkunsten: geografische spreiding van uitvoeringen en bezoeken per hoofddiscipline, doelgroep en uitvoerenden, 1988/'89 (slot)

|                              | Doelgroep       |                     | Uitvoerenden |               | Totaal<br>(inclusief<br>onbekend) |               |
|------------------------------|-----------------|---------------------|--------------|---------------|-----------------------------------|---------------|
|                              | jeugd           | algemeen<br>publiek | Nederlanders |               |                                   |               |
|                              |                 |                     | amateur      | beroeps       |                                   |               |
| <b>UITVOERINGEN</b>          | <b>absoluut</b> |                     |              |               |                                   |               |
| <b>PROVINCIE</b>             |                 |                     |              |               |                                   |               |
| Groningen                    | 440             | 1 403               | 280          | 1 269         | 103                               | 1 843         |
| Friesland                    | 501             | 1 176               | 336          | 991           | 60                                | 1 678         |
| Drenthe                      | 531             | 525                 | 143          | 615           | 57                                | 1 056         |
| Overijssel                   | 767             | 1 707               | 465          | 1 534         | 202                               | 2 474         |
| Flevoland                    | 188             | 234                 | 43           | 317           | 17                                | 423           |
| Gelderland                   | 2 598           | 2 901               | 674          | 3 568         | 210                               | 5 499         |
| Utrecht                      | 676             | 2 834               | 354          | 1 994         | 217                               | 3 515         |
| Noord-Holland                | 3 787           | 11 360              | 1 163        | 10 635        | 1 583                             | 15 149        |
| Zuid-Holland                 | 3 337           | 7 171               | 1 211        | 7 429         | 763                               | 10 512        |
| Zeeland                      | 761             | 600                 | 221          | 813           | 75                                | 1 361         |
| Noord-Brabant                | 1 494           | 3 447               | 967          | 2 789         | 579                               | 4 942         |
| Limburg                      | 513             | 1 533               | 531          | 1 145         | 184                               | 2 046         |
| <b>GEMEENTEGROOTTE</b>       |                 |                     |              |               |                                   |               |
| Minder dan 5 000             | 234             | 115                 | 44           | 221           | 3                                 | 350           |
| 5 000 tot 10 000             | 901             | 609                 | 249          | 943           | 17                                | 1 511         |
| 10 000 tot 20 000            | 1 723           | 1 825               | 781          | 1 910         | 94                                | 3 548         |
| 20 000 tot 50 000            | 3 974           | 5 368               | 1 893        | 5 676         | 354                               | 9 343         |
| 50 000 tot 100 000           | 3 129           | 5 989               | 1 094        | 5 952         | 515                               | 9 120         |
| 100 000 tot 150 000          | 2 132           | 5 195               | 875          | 4 724         | 507                               | 7 328         |
| 150 000 tot 250 000          | 711             | 4 105               | 475          | 2 899         | 678                               | 4 821         |
| 250 000 of meer              | 2 789           | 11 685              | 977          | 10 774        | 1 882                             | 14 477        |
| <b>TOTAAL</b>                | <b>15 593</b>   | <b>34 891</b>       | <b>6 388</b> | <b>33 099</b> | <b>4 050</b>                      | <b>50 498</b> |
| <b>BEZOEK PER UITVOERING</b> |                 |                     |              |               |                                   |               |
| <b>PROVINCIE</b>             |                 |                     |              |               |                                   |               |
| Groningen                    | 146             | 254                 | 234          | 235           | 357                               | 228           |
| Friesland                    | 153             | 265                 | 248          | 263           | 256                               | 231           |
| Drenthe                      | 142             | 263                 | 307          | 214           | 204                               | 203           |
| Overijssel                   | 142             | 246                 | 234          | 222           | 197                               | 213           |
| Flevoland                    | 165             | 204                 | 113          | 209           | 217                               | 189           |
| Gelderland                   | 142             | 280                 | 242          | 220           | 469                               | 213           |
| Utrecht                      | 187             | 274                 | 266          | 279           | 698                               | 259           |
| Noord-Holland                | 124             | 278                 | 213          | 243           | 368                               | 243           |
| Zuid-Holland                 | 140             | 362                 | 197          | 261           | 933                               | 292           |
| Zeeland                      | 91              | 210                 | 180          | 143           | 180                               | 142           |
| Noord-Brabant                | 153             | 302                 | 317          | 274           | 208                               | 258           |
| Limburg                      | 221             | 322                 | 354          | 280           | 357                               | 297           |
| <b>GEMEENTEGROOTTE</b>       |                 |                     |              |               |                                   |               |
| Minder dan 5 000             | 80              | 165                 | 128          | 116           | 132                               | 108           |
| 5 000 tot 10 000             | 113             | 147                 | 186          | 114           | 99                                | 126           |
| 10 000 tot 20 000            | 133             | 204                 | 213          | 174           | 219                               | 169           |
| 20 000 tot 50 000            | 157             | 273                 | 274          | 225           | 233                               | 223           |
| 50 000 tot 100 000           | 146             | 261                 | 308          | 232           | 280                               | 223           |
| 100 000 tot 150 000          | 127             | 256                 | 263          | 224           | 322                               | 219           |
| 150 000 tot 250 000          | 159             | 288                 | 236          | 289           | 371                               | 271           |
| 250 000 of meer              | 138             | 361                 | 172          | 290           | 622                               | 320           |
| <b>TOTAAL</b>                | <b>141</b>      | <b>294</b>          | <b>248</b>   | <b>246</b>    | <b>455</b>                        | <b>248</b>    |

**AANHANGSELS**

## Aanhangsel 1

Structureel door het Ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur  
gesubsidieerde gezelschappen, naar standplaats, 1988/'89

| Standplaats   | Naam gezelschap                |
|---------------|--------------------------------|
| <b>TONEEL</b> |                                |
| Groningen     | De Voorziening                 |
| Leeuwarden    | Tryater                        |
| Arnhem        | Theater van het Oosten         |
| Utrecht       | Voorheen ADM                   |
| Amsterdam     | Amstel Toneel                  |
|               | Art en Pro                     |
|               | Discordia                      |
|               | Dogtroep                       |
|               | Mickery Workshop               |
|               | Orkater                        |
|               | De Salon                       |
|               | Theater Persona                |
|               | Het Werktheater                |
|               | Toneelgroep Amsterdam          |
| Delft         | Maccus                         |
| 's-Gravenhage | De Appel                       |
|               | Nationaal Toneel               |
| Rotterdam     | F Act                          |
|               | Kerngroep Bijzondere Projecten |
|               | Onafhankelijk Toneel           |
|               | RO Theater                     |
| Eindhoven     | Stichting Zuidelijk Theater    |
| Maastricht    | Het Vervolg                    |

**MIME**

|           |                    |
|-----------|--------------------|
| Amsterdam | Bewth              |
|           | Carrousel          |
|           | Griftheater        |
|           | Inccoprodinc       |
|           | Mime Geeft Vreugde |
|           | Rob van Reijn      |
|           | Tender             |

## Aanhangsel 1

Structureel door het Ministerie van Welzijn, Volksgezondheid en Cultuur gesubsidieerde gezelschappen, naar standplaats, 1988/'89 (slot)

| Standplaats       | Naam gezelschap                           |
|-------------------|---|
| CONCERT           |   |
| Groningen         | Noordelijk Filharmonisch Orkest           |
| Leeuwarden        | Frysk Orkest                              |
| Enschede          | Stichting Forum                           |
| Arnhem            | Gelders Orkest                            |
| Utrecht           | Nederlandse Bachvereniging                |
| Amsterdam         | Asko                                      |
|                   | Amsterdams Barok Orkest                   |
|                   | Concertgebouworkest                       |
|                   | Nederlands Balletorkest                   |
|                   | Nederlands Kamerkoor                      |
|                   | Nederlands Philharmonisch Orkest          |
|                   | Nieuw Ensemble                            |
|                   | Schönberg Ensemble                        |
|                   | Orkest van de 18e eeuw                    |
|                   | De Volharding                             |
| Haarlem           | Noordhollands Philharmonisch Orkest       |
| 's-Gravenhage     | Residentie-orkest                         |
|                   | Slagwerkgroep Den Haag                    |
| Rotterdam         | Rotterdams Philharmonisch Orkest          |
| 's-Hertogenbosch  | Het Brabants Orkest                       |
| Maastricht        | Limburgs Symfonie Orkest                  |
| OPERA EN OPERETTE |   |
| Enschede          | Forum                                     |
| Amsterdam         | Hoofdstad Operette                        |
|                   | Nederlandse Operastichting                |
| BALLET EN DANS    |   |
| Amsterdam         | Internationaal Folkloristisch Danstheater |
|                   | Het Nationale Ballet                      |
|                   | Scapino Ballet                            |
| 's-Gravenhage     | Nederlands Danstheater                    |